

Анкета «Изучение затруднений педагогов на начальном этапе профессиональной карьеры»

(С. В. Данилов, Л. П. Шустова, Т. В. Володина)

1. Каждый педагог, начинающий профессиональную деятельность, сталкивается с различными затруднениями. Из приведённых ниже вариантов отметьте три, которые могут вызывать у вас наибольшие сложности:

	подготовка урока
	проведение урока
	подготовка внеурочного мероприятия
	проведение внеурочного мероприятия
	отношения и общение с учащимися
	отношения и общение с коллегами
	отношения и общение с администрацией
	отношения и общение с родителями
	собственные состояния, самочувствие, переживания
	другое (напишите, что)

2. При подготовке урока или внеурочного мероприятия значительными трудностями для вас являются (отметьте не более трёх вариантов ответа):

	недостаток теоретических знаний
	дефицит предметной и методической литературы, готовых разработок уроков и внеурочных мероприятий
	сложности в поиске и подготовке презентационных материалов
	распределение времени на различные виды работы
	ограниченный репертуар методических приёмов, техник, способов работы
	нехватка времени на подготовку
	опасение допустить теоретическую или методическую ошибку
	отсутствие возможности обратиться за советом и помощью к коллегам
	другое (напишите, что)

3. При проведении урока или внеурочного мероприятия вы часто сталкиваетесь (отметьте не более трёх вариантов ответа):

	с отсутствием у детей желания учиться
	с нарушениями школьниками дисциплины

	с конфликтными взаимоотношениями школьников между собой
	с отсутствием контакта с ребёнком
	со сложностью выстраивания оптимальной дистанции в общении с учащимися
	с провокациями и агрессией школьников в адрес педагога
	с собственным волнением, тревожностью, растерянностью, злостью и т.д.
	с трудностями проведения самоанализа занятия
	с оцениванием результатов учебной и внеурочной деятельности учащихся
	с организационными затруднениями: началом и завершением занятия, переходом от одного этапа к другому, «лишним» временем
	с несоответствием запланированных видов работы и полученных результатов
	с трудностями работы с детьми разного уровня развития и подготовки (с ОВЗ, одарёнными, леворукими и т.д.)
	другое (напишите, что)

4. В организационной работе больше всего сил и времени у вас требуют (отметьте не более трёх вариантов ответа):

	подготовка и проведение родительских собраний
	подготовка и проведение мероприятий (семинаров, методических объединений, конференций, выставок, смотров и конкурсов)
	планирование работы (составление поурочных, тематических, календарных и иных планов), подготовка отчётов
	классное руководство
	ведение электронного журнала
	выполнение поручений администрации
	другое (напишите, что)

5. Во взаимоотношениях с коллегами вам больше всего не хватает (отметьте не более трёх вариантов ответа):

	доступности коллег для общения
	компетентных профессиональных рекомендаций
	принятия, эмоциональной поддержки и дружелюбия
	оптимальной дистанции в общении с коллегами
	уважительного отношения к себе
	ощущения себя частью педагогического коллектива, своей включённости в него
	другое (напишите, что)

6. Со стороны администрации наибольшие сложности возникают в связи (отметьте не более трёх вариантов ответа):

	со стилем руководства
	с отсутствием возможности поделиться своими проблемами и быть выслушанным
	с ограничением ваших инициатив
	с недостаточным содействием в решении профессиональных трудностей
	с излишней бюрократизацией деятельности образовательной организации
	с нагрузкой, вызванной большим количеством заданий и поручений
	с составлением графика работы: расписания, дежурств, отпусков и т.д.
	с распределением материальных ресурсов, обеспечивающих образовательный процесс: мебели, наглядностей, лабораторного оборудования
	с распределением стимулирующей части заработной платы
	другое (напишите, что)

7. Во взаимоотношениях с родителями вас больше всего озадачивает (отметьте не более трёх вариантов ответа):

	убеждённость родителей, что их ребёнок самый лучший
	непонимание и непринятие родителями существования проблем ребёнка в учёбе и поведении
	отношение к учителю как к специалисту, оказывающему услугу
	обвинение педагога в предвзятости по отношению к ребёнку
	обвинение педагога в профессиональной некомпетентности
	невосприимчивость к советам и рекомендациям педагога
	«выпрашивание» у педагога отметок своему ребёнку
	враждебность по отношению к педагогу
	отстранённость родителей от школьной жизни ребёнка
	другое (напишите, что)

8. Укажите наиболее значимые для вас составляющие профессиональной деятельности, в которых вы хотели бы повысить свою компетентность:

	нормативно-правовая база образовательного процесса
	организация образовательной деятельности в соответствии со ФГОС и Профессиональным стандартом педагога
	применение информационных технологий в образовании
	культура речи педагога
	психология субъектов образовательных отношений

	современные педагогические технологии
	вопросы воспитания в современной школе
	реализация инклюзивного и специального образования
	современные методики преподавания учебного предмета
	другое (напишите, что)

Шкала «маскулинность - фемининность» Фрайбургского личностного опросника (FPI) Инструкция.

Уважаемый коллега! Вам предлагается ряд утверждений, каждое из которых соответствует или не соответствует каким-то особенностям вашего поведения. Если вы считаете, что такое соответствие имеет место, то дайте ответ «да», в противном случае – ответ «нет». Свой ответ зафиксируйте в имеющемся у вас листе ответов, поставив крестик в клеточку, соответствующую номеру утверждения в вопроснике и виду вашего ответа. Ответы необходимо дать на все вопросы.

Текст опросника

1. Я почти ежедневно думаю о том, насколько лучше была бы жизнь, если бы меня не преследовали неудачи.
2. Могу прибегнуть к физической силе, если требуется отстаивать свои интересы.
3. Я легко смущаюсь.
4. Люблю такие задания, когда можно действовать без долгих размышлений.
5. Часто у меня нет аппетита.
6. Обычно я решителен и действую быстро.
7. Когда я чего-то боюсь, у меня пересыхает во рту, дрожат руки и ноги.
8. Мне доставляет удовольствие, как говорится, ткнуть носом других в их ошибки.
9. Активно участвую в организации общественных мероприятий.
10. Если сильно разозлюсь на кого-то, то могу его и ударить.
11. Меня мало волнует, что ко мне кто-то плохо относится.
12. Я предпочитаю заставить любого человека сделать то, что мне нужно, чем просить его об этом.
13. У меня довольно часто меняется настроение.
14. Я уверен в своём будущем.

Ключ

По 1 баллу начисляется за ответы «да» по пунктам 2, 4, 6, 8-12, 14 и за ответы «нет» по пунктам 1, 3, 5, 7, 13. Подсчитывается общая сумма баллов. Чем она больше, тем больше выражена маскулинность и меньше – фемининность. Что касается характеристики педагога с позиции сформированности того или иного типа гендерной идентичности, то Т.А. Фугуеловой была предложена модель психологической андрогинии педагога.

Маскулинный тип. Характеризуется признанием и оценкой в себе специфически мужских качеств. Деятельность мотивируется внутренними личностными ценностями, ценностями профессионального долга. Учитель активно и целенаправленно ориентирован на возможности собственного развития, проявляет потребность в самореализации через удовлетворение познавательной сферы, которая не оторвана от приобретаемого социального опыта. Данный тип характеризуется аналитическим умом, огромной работоспособностью, мощным самообладанием. Учитель данного типа стремится доминировать во всех организуемых им сферах, в том числе и в воспитании и обучении. Для такого учителя характерен богатый репертуар социальных ролей (организатор, завуч, директор и т.д.). Проявляет повышенное чувство ответственности за порученное ему дело; смело берётся за новое, стремится проявить большую долю независимости и самостоятельности. Он самостоятельно осуществляет выбор и несёт ответственность за него. Но увлечённость идеей может привести к тому, что учитель начинает рассматривать окружающих его людей (учеников, коллег) как фон, на котором он творит.

Педагоги этого типа не терпят ограничений свободы действий, а отсюда возможны конфликты с окружающими, в частности с коллегами, администрацией, подавление активности, самостоятельности учащихся. При этом следует отметить затруднения в эмпатийных, коммуникативных проявлениях педагогов маскулинного типа. Цель педагогической деятельности они видят в том, чтобы дать знания детям в условиях

беспрекословного подчинения учителю; учителю отводят роль лидера, эксперта.

Фемининный тип. Характеризуется признанием и оценкой в себе специфически женских качеств. Деятельность мотивируется ценностями нравственно-духовного содержания, взаимодействия. При этом следует отметить, что этот тип присущ не только женщинам-педагогам, но и до 15% мужчинам-педагогам. Для учителей данного типа характерны открытость общения, высокий уровень эмпатии, сочувствия, сострадания; внимание к чувствам партнёров по общению. Учителя обладают ярко выраженной экспрессией; у них развитая речь, умеют красиво говорить, эмоциональны, артистичны, художественны, имеют хорошие манеры. Склонность к сотрудничеству, взаимодействию сочетается с «боязнью» взять на себя функции организатора, руководителя какого-либо дела. Для педагогов данного типа характерна небольшая доля самостоятельности, они ориентированы на мнение людей более авторитетных, а отсюда и их небольшой набор общественных ролей (преподаватель, классный руководитель). Поскольку учителя имеют небольшой коэффициент субъектности, то не склонны к коренным преобразованиям педагогической реальности. Функцию педагога они видят в стремлении выступать в роли советчика, в готовности прийти на помощь.

Андрогинный тип. Характеризуется признанием и оценкой в себе положительных специфически женских и мужских качеств. Деятельность мотивируется ценностями нравственно-духовного содержания, не исключая ценностей профессионального долга. Такой учитель стремится быть организатором процесса воспитания и обучения, но при этом не подавляет инициативы других субъектов учебно-воспитательного процесса. Учителя андрогинного типа проявляют поведенческую гибкость, что свидетельствует об их пластичности, тонкости натуры; владеют разнообразным репертуаром социальных ролей: могут быть умелыми руководителями, организаторами творческих дел, преподавателями,

воспитателями. Педагоги данного типа содержат в себе возможности творческого преобразования педагогической реальности. Высокий коэффициент субъектности сочетается с большой долей рефлексии собственной деятельности. Учителю отводят роль «духовного наставника», обладающего эмпатичностью, готового оказать реальную помощь.

**Диагностика самоактуализации личности А. В. Лазукина
(в адаптации Н. Ф. Калина) Инструкция.**

Уважаемый коллега! Просим вас ответить на вопросы опросника. Из двух вариантов утверждений выберите тот, который вам больше нравится или лучше согласуется с вашими представлениями, точнее отражает Ваши мнения. Здесь нет хороших или плохих, правильных или неправильных ответов, самым лучшим будет тот, который даётся по первому побуждению. Выбранный вариант (а или б) укажите в бланке ответов.

Тест

1. а) Придёт время, когда я заживу по-настоящему, не так, как сейчас.
б) Я уверен, что живу по-настоящему уже сейчас.
2. а) Я очень увлечён своим профессиональным делом.
б) Не могу сказать, что мне нравится моя работа и то, чем я занимаюсь.
3. а) Если незнакомый человек окажет мне услугу, я чувствую себя ему обязанным.
б) Принимая услугу незнакомого человека, я не чувствую себя обязанным ему.
4. а) Мне бывает трудно разобраться в своих чувствах.
б) Я всегда могу разобраться в собственных чувствах.
5. а) Я часто задумываюсь над тем, правильно ли я вёл себя в той или иной ситуации.
б) Я редко задумываюсь над тем, насколько правильно моё поведение.
6. а) Я внутренне смущаюсь, когда мне говорят комплименты.
б) Я редко смущаюсь, когда мне говорят комплименты.
7. а) Способность к творчеству – природное свойство человека,
б) Далеко не все люди одарены способностью к творчеству.
8. а) У меня не всегда хватает времени на то, чтобы следить за новостями литературы и искусства.
б) Я прилагаю силы, стараясь следить за новостями литературы и искусства.
9. а) Я часто принимаю рискованные решения.

- б) Мне трудно принимать рискованные решения.
10. а) Иногда я могу дать собеседнику понять, что он кажется мне глупым и неинтересным.
- б) Я считаю недопустимым дать понять человеку, что он мне кажется глупым и неинтересным.
11. а) Я люблю оставлять приятное «на потом».
- б) Я не оставляю приятное «на потом».
12. а) Я считаю невежливым прерывать разговор, если он интересен только моему собеседнику.
- б) Я могу быстро и непринужденно прервать разговор, интересный только одной стороне.
13. а) Я стремлюсь к достижению внутренней гармонии.
- б) Состояние внутренней гармонии, скорее всего, недостижимо.
14. а) Не могу сказать, что я себе нравлюсь,
- б) Я себе нравлюсь.
15. а) Я думаю, что большинству людей можно доверять.
- б) Думаю, что без крайней необходимости людям доверять не стоит.
16. а) Низкооплачиваемая работа не может приносить удовлетворения.
- б) Интересное, творческое содержание работы – само по себе награда.
17. а) Довольно часто мне бывает скучно.
- б) Мне никогда не бывает скучно.
18. а) Я не стану отступать от своих принципов даже ради полезных дел, которые могли бы рассчитывать на людскую благодарность.
- б) Я бы предпочёл отступить от своих принципов ради дел, за которые люди были бы мне благодарны.
19. а) Иногда мне трудно быть искренним.
- б) Мне всегда удаётся быть искренним.
20. а) Когда я нравлюсь себе, мне кажется, что я нравлюсь и окружающим.
- б) Даже когда я себе нравлюсь, я понимаю, что есть люди, которым я неприятен.

21. а) Я доверяю своим внезапно возникшим желаниям.
б) Свои внезапные желания я всегда стараюсь обдумать.
22. а) Я должен добиваться совершенства во всём, что я делаю.
б) Я не слишком расстраиваюсь, если мне это не удаётся.
23. а) Эгоизм – естественное свойство любого человека.
б) Большинству людей эгоизм не свойственен.
24. а) Если я не сразу нахожу ответ на вопрос, то могу отложить его на неопределённое время.
б) Я буду искать ответ на интересующий меня вопрос, не считаясь с затратами времени.
25. а) Я люблю перечитывать понравившиеся мне книги.
б) Лучше прочесть новую книгу, чем возвращаться к уже прочитанной.
26. а) Я стараюсь поступать так, как ожидают окружающие.
б) Я не склонен задумываться о том, чего ждут от меня окружающие.
27. а) Прошлое, настоящее и будущее представляются мне единым целым.
б) Думаю, моё настоящее не очень-то связано с прошлым или будущим.
28. а) Большая часть того, что я делаю, доставляет мне удовольствие.
б) Лишь немногие из моих занятий по-настоящему меня радуют.
29. а) Стремясь разобраться в характере и чувствах окружающих, люди часто бывают бестактными.
б) Стремление разобраться в окружающих людях вполне естественно и оправдывает некоторую бестактность.
30. а) Я хорошо знаю, какие чувства способен испытывать, а какие нет.
б) Я еще не понял до конца, какие чувства способен испытывать.
31. а) Я чувствую угрызения совести, если сержусь на тех, кого люблю.
б) Я не чувствую угрызений совести, когда сержусь на тех, кого люблю.
32. а) Человек должен спокойно относиться к тому, что он может услышать о себе от других.
б) Вполне естественно обидеться, услышав неприятное мнение о себе.

33. а) Усилия, которых требует познание истины, стоят того, ибо приносят пользу.
- б) Усилия, которых требует познание истины, стоят того, ибо доставляют удовольствие.
34. а) В сложных ситуациях надо действовать испытанными способами – это гарантирует успех.
- б) В сложных ситуациях надо находить принципиально новые решения.
35. а) Люди редко раздражают меня.
- б) Люди часто меня раздражают.
36. а) Если бы была возможность вернуть прошлое, я бы там многое изменил.
- б) Я доволен своим прошлым и не хочу в нём ничего менять.
37. а) Главное в жизни – приносить пользу и нравиться людям.
- б) Главное в жизни – делать добро и служить истине.
38. а) Иногда я боюсь показаться слишком нежным.
- б) Я никогда не боюсь показаться слишком нежным.
39. а) Я считаю, что выразить свои чувства обычно важнее, чем обдумывать ситуацию.
- б) Не стоит необдуманно выражать свои чувства, не взвесив ситуацию.
40. а) Я верю в себя, когда чувствую, что способен справиться с задачами, стоящими передо мной.
- б) Я верю в себя даже тогда, когда неспособен справиться со своими проблемами.
41. а) Совершая поступки, люди руководствуются взаимными интересами.
- б) По своей природе люди склонны заботиться лишь о собственных интересах.
42. а) Меня интересуют все новшества в моей профессиональной сфере.
- б) Я скептически отношусь к большинству нововведений в своей профессиональной области.
43. а) Я думаю, что творчество должно приносить пользу людям.
- б) Я полагаю, что творчество должно приносить человеку удовольствие.

44. а) У меня всегда есть своя собственная точка зрения по важным вопросам.
б) Формируя свою точку зрения, я склонен прислушиваться к мнениям уважаемых и авторитетных людей.
45. а) Секс без любви не является ценностью.
б) Даже без любви секс – очень значимая ценность.
46. а) Я чувствую себя ответственным за настроение собеседника.
б) Я не чувствую себя ответственным за это.
47. а) Я легко мирюсь со своими слабостями.
б) Смириться со своими слабостями мне нелегко.
48. а) Успех в общении зависит от того, насколько человек способен раскрыть себя другому.
б) Успех в общении зависит от умения подчеркнуть свои достоинства и скрыть недостатки.
49. а) Моё чувство самоуважения зависит от того, чего я достиг.
б) Моё самоуважение не зависит от моих достижений.
50. а) Большинство людей привыкли действовать «по линии наименьшего сопротивления».
б) Думаю, что большинство людей к этому не склонны.
51. а) Узкая специализация необходима для настоящего учёного.
б) Углубление в узкую специализацию делает человека ограниченным.
52. а) Очень важно, есть ли у человека в жизни радость познания и творчества.
б) В жизни очень важно приносить пользу людям.
53. а) Мне нравится участвовать в жарких спорах.
б) Я не люблю споров.
54. а) Я интересуюсь предсказаниями, гороскопами, астрологическими прогнозами.
б) Подобные вещи меня не интересуют.
55. а) Человек должен трудиться ради удовлетворения своих потребностей и блага своей семьи.

б) Человек должен трудиться, чтобы реализовать свои способности и желания.

56. а) В решении личных проблем я руководствуюсь общепринятыми представлениями.

б) Свои проблемы я решаю так, как считаю нужным.

57. а) Воля нужна для того, чтобы сдерживать желания и контролировать чувства.

б) Главное назначение воли – подхлестывать усилия и увеличивать энергию человека.

58. а) Я не стесняюсь своих слабостей перед друзьями.

б) Мне нелегко обнаруживать свои слабости даже перед друзьями.

59. а) Человеку свойственно стремиться к новому.

б) Люди стремятся к новому лишь по необходимости.

60. а) Я думаю, что неверно выражение «Век живи – век учись».

б) Выражение «Век живи – век учись» я считаю правильным.

61. а) Я думаю, что смысл жизни заключается в творчестве.

б) Вряд ли в творчестве можно найти смысл жизни.

62. а) Мне бывает непросто познакомиться с человеком, который мне симпатичен.

б) Я не испытываю трудностей, знакомясь с людьми.

63. а) Меня огорчает, что значительная часть жизни проходит впустую.

б) Не могу сказать, что какая-то часть моей жизни проходит впустую.

64. а) Одарённому человеку непростительно пренебрегать своим долгом.

б) Талант и способности значат больше, чем долг.

65. а) Мне хорошо удаётся манипулировать людьми.

б) Я полагаю, что манипулировать людьми неэтично.

66. а) Я стараюсь избегать огорчений.

б) Я делаю то, что полагаю нужным, не считаясь с возможными огорчениями.

67. а) В большинстве ситуаций я не могу позволить себе дурачиться.

- б) Существует множество ситуаций, где я могу позволить себе дурачиться.
68. а) Критика в мой адрес снижает мою самооценку.
- б) Критика практически не влияет на мою самооценку.
69. а) Зависть свойственна только неудачникам, которые считают, что их обошли.
- б) Большинство людей завистливы, хотя и пытаются это скрыть.
70. а) Выбирая для себя занятие, человек должен учитывать его общественную значимость.
- б) Человек должен заниматься прежде всего тем, что ему интересно.
71. а) Я думаю, что для творчества необходимы знания в избранной области.
- б) Я думаю, что знания для этого совсем не обязательны.
72. а) Пожалуй, я могу сказать, что живу с ощущением счастья.
- б) Я не могу сказать, что живу с ощущением счастья.
73. а) Я думаю, что люди должны анализировать себя и свою жизнь.
- б) Я считаю, что самоанализ приносит больше вреда, чем пользы.
74. а) Я пытаюсь найти основания даже для тех своих поступков, которые совершаю просто потому, что мне этого хочется.
- б) Я не ищу оснований для своих действий и поступков.
75. а) Я уверен, что любой может прожить свою жизнь так, как ему хочется.
- б) Я думаю, что у человека мало шансов прожить свою жизнь, как хотелось бы.
76. а) О человеке никогда нельзя сказать с уверенностью, добрый он или злой.
- б) Обычно оценить человека очень легко.
77. а) Для творчества нужно очень много свободного времени.
- б) Мне кажется, что в жизни всегда можно найти время для творчества.
78. а) Обычно мне легко убедить собеседника в своей правоте.
- б) В споре я пытаюсь понять точку зрения собеседника, а не переубедить его.
79. а) Если я делаю что-либо исключительно для себя, мне бывает неловко.

- б) Я не испытываю неловкости в такой ситуации.
80. а) Я считаю себя творцом своего будущего.
- б) Вряд ли я сильно влияю на собственное будущее.
81. а) Выражение «Добро должно быть с кулаками» я считаю правильным.
- б) Вряд ли верно выражение «Добро должно быть с кулаками».
82. а) По-моему, недостатки людей гораздо заметнее, чем их достоинства.
- б) Достоинства человека увидеть гораздо легче, чем его недостатки.
83. а) Иногда я боюсь быть самим собой.
- б) Я никогда не боюсь быть самим собой.
84. а) Я стараюсь не вспоминать о своих былых неприятностях.
- б) Время от времени я склонен возвращаться к воспоминаниям о прошлых неудачах.
85. а) Я считаю, что целью жизни должно быть нечто значительное.
- б) Я вовсе не считаю, что целью жизни непременно должно быть что-то значительное.
86. а) Люди стремятся к тому, чтобы понимать и доверять друг другу.
- б) Замыкаясь в кругу собственных интересов, люди не понимают окружающих.
87. а) Я стараюсь не быть белой вороной.
- б) Я позволяю себе быть белой вороной.
88. а) В доверительной беседе люди обычно искренни.
- б) Даже в доверительной беседе человеку трудно быть искренним.
89. а) Бывает, что я стыжусь проявлять свои чувства.
- б) Я никогда этого не стыжусь.
90. а) Я могу делать что-либо для других, не требуя, чтобы они это оценили,
- б) Я вправе ожидать от людей, что они оценят то, что я для них делаю.
91. а) Я проявляю своё расположение к человеку независимо от того, взаимно ли оно.
- б) Я редко проявляю своё расположение к людям, не будучи уверенным, что оно взаимно.

92. а) Я думаю, что в общении нужно открыто проявлять своё недовольство другими.
- б) Мне кажется, что в общении люди должны скрывать взаимное недовольство.
93. а) Я мирюсь с противоречиями в самом себе.
- б) Внутренние противоречия снижают мою самооценку.
94. а) Я стремлюсь открыто выражать свои чувства.
- б) Думаю, что в открытом выражении чувств всегда есть элемент несдержанности.
95. а) Я уверен в себе.
- б) Не могу сказать, что я уверен в себе.
96. а) Достижение счастья не может быть главной целью человеческих отношений.
- б) Достижение счастья – главная цель человеческих отношений.
97. а) Меня любят, потому что я этого заслуживаю.
- б) Меня любят, потому что я сам способен любить.
98. а) Неразделённая любовь способна сделать жизнь невыносимой.
- б) Жизнь без любви хуже, чем неразделённая любовь в жизни.
99. а) Если разговор не удался, я пробую выстроить его по-иному.
- б) Обычно в том, что разговор не сложился, виновата невнимательность собеседника.
- 100.а) Я стараюсь производить на людей хорошее впечатление.
- б) Люди видят меня таким, каков я на самом деле.

Обработка и интерпретация результатов

Для подсчёта полученных респондентами результатов необходимо сравнить бланк ответа с ключом (расположенным ниже). За каждое совпадение с ключом по шкале опросника респондент получает один балл. Полученную сумму необходимо занести в таблицу результатов в графу «Сумма». Полученную сумму умножить на коэффициент и заполнить в графе «Итого» по каждой шкале.

Ключ

Стремление к самоактуализации выражается следующими пунктами теста:

1. Ориентация во времени: 1б, 11а, 17б, 24б, 27а, 36б, 54б, 63б, 73а, 80а.
2. Ценности: 2а, 16б, 18а, 25а, 28а, 37б, 45а, 55б, 61а, 64б, 72а, 81б, 85а, 96б, 98б.
3. Взгляд на природу человека: 7а, 15а, 23б, 41а, 50б, 59а, 69а, 76а, 82б, 86а.
4. Потребность в познании: 8б, 24б, 29б, 33б, 42а, 51б, 53а, 54б, 60б, 70б.
5. Креативность (стремление к творчеству): 9а, 13а, 16б, 25а, 28а, 33б, 34б, 43б, 52а, 55б, 61а, 64б, 70б, 71б, 77б.
6. Автономность: 5б, 9а, 10а, 26б, 31б, 32а, 37б, 44а, 56б, 66б, 68б, 74б, 75а, 87б, 92а.
7. Спонтанность: 5б, 21а, 31б, 38б, 39а, 48а, 57б, 67б, 74б, 83б, 87б, 89б, 91а, 92а, 94а.
8. Самопонимание: 4б, 13а, 20б, 30а, 31б, 38б, 47а, 66б, 79б, 93а.
9. Аутосимпатия: 6б, 14б, 21а, 22б, 32а, 40б, 49б, 58а, 67б, 68б, 79б, 84а, 89б, 95а, 97б.
10. Контактность: 10а, 29б, 35а, 46б, 48а, 53а, 62б, 78б, 90а, 92а.
11. Гибкость в общении: 3б, 10а, 12б, 19б, 29б, 32а, 46б, 48а, 65б, 99а.

Результаты диагностики

№	Название шкалы	Сумма	Коэффициент	Итого
1.	Ориентация во времени		1,5	
2.	Ценности		1	
3.	Взгляд на природу человека		1,5	
4.	Потребность в познании		1,5	
5.	Креативность		1	
6.	Автономность		1	

7.	Спонтанность		1	
8.	Самопонимание		1,5	
9.	Аутосимпатия		1	
10.	Контактность		1,5	
11.	Гибкость в общении		1,5	