

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар  
**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50**

УТВЕРЖДЕНО  
решением Совета школы  
от 30.08.2015г. (протокол № 1)

ПРИНЯТА  
решением  
педагогического  
совета от 31.08.2015г.  
(протокол № 1)

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
муниципального образования город Краснодар  
средней общеобразовательной школы № 50  
для 5-9 классов, реализующих  
федеральный государственный образовательный стандарт  
основного общего образования

Содержание

1. Целевой раздел ООП ООО \_\_\_\_\_  
Пояснительная записка \_\_\_\_\_
- 1.1. Цели и задачи реализации ООП ООО \_\_\_\_\_
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ООО \_\_\_\_\_
- 1.2. Планируемые результаты ООП ООО \_\_\_\_\_
- 1.2.1. Общие положения \_\_\_\_\_
- 1.2.2. Структура планируемых результатов \_\_\_\_\_
- 1.2.3. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты освоения ООП ООО \_\_\_\_\_
- 1.2.3.1. Формирование УУД \_\_\_\_\_
- 1.2.3.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся \_\_\_\_\_
- 1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской деятельности \_\_\_\_\_
- 1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения \_\_\_\_\_
- 1.2.4. Планируемые результаты освоения ООП ООО \_\_\_\_\_
- 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов ООП ООО \_\_\_\_\_
2. Содержательный раздел ООП ООО \_\_\_\_\_
- 2.1. Программа развития УУД на уровне ООО \_\_\_\_\_
- 2.2. Содержание учебных предметов, курсов \_\_\_\_\_
- 2.2.1 Общие положения \_\_\_\_\_
- 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне ООО \_\_\_\_\_
- 2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся \_\_\_\_\_
- 2.4. Программа коррекционной работы \_\_\_\_\_
3. Организационный раздел ООП ООО \_\_\_\_\_
- 3.1. Учебный план ООО \_\_\_\_\_
- 3.1.1. Календарный учебный график \_\_\_\_\_
- 3.1.2. План внеурочной деятельности \_\_\_\_\_
- 3.2. Система условий реализации ООП \_\_\_\_\_
- 3.2.1. Описание кадровых условий реализации ООП ООО \_\_\_\_\_
- 3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации ООП ООО \_\_\_\_\_

- 3.2.3. Финансово-экономические условия реализации ООП ООО \_\_\_\_\_
- 3.2.4. Материально-технические условия реализации ООП \_\_\_\_\_
- 3.2.5. Информационно-методические условия реализации ООП ООО \_\_\_\_\_
- 3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий \_\_\_\_\_
- 3.2.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий \_\_\_\_\_

**1. Целевой раздел**

## Пояснительная записка

### 1.1. Целями реализации ООП ООО МБОУ СОШ № 50 являются:

— обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

— становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

**Достижение поставленных целей** при разработке и реализации МБОУ СОШ № 50 ООП ООО **предусматривает решение следующих основных задач:**

— обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Стандарта;

— обеспечение преемственности НОО, ООО, СОО;

— обеспечение доступности получения качественного ООО, достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

— установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для её самореализации;

— обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

— взаимодействие МБОУ СОШ № 50 при реализации ООП с социальными партнёрами;

— выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ОВЗ и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему секций и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

— организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-

исследовательской деятельности;

— участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

— включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

— социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психолога, социального педагога, сотрудничестве с учреждениями профессионального образования и центрами профессиональной работы;

— сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

**В основе реализации ООП лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

— воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

— формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

— ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

— признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

— учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

— разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

**ООП ООО МБОУ СОШ № 50 формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей 11—15 лет, связанных:**

— *с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к овладению этой учебной деятельностью на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;*

— *с осуществлением на каждом возрастном уровне (11—13 и 13—15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;*

— *с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;*

— *с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;*

— *с изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.*

***Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка*** — переходом к кризису младшего подросткового возраста (11—13 лет, 5—7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

***Второй этап подросткового развития*** (14—15 лет, 8—9 классы) характеризуется:

— бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных

субъективных трудностей и переживаний;

— стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

— особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

— процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;

— обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности;

— сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);

— изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО**

### 1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения ООП ООО (далее — планируемые результаты) представляют собой систему *ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы*. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП ООО (далее — системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и системы оценки — с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы *учебно-познавательных* и *учебно-практических задач*, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения *системой учебных действий* (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с *учебным материалом*, и прежде всего с *опорным учебным материалом*, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний**, в том числе:

— *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий* (общенаучных и базовых для данной области знания), *стандартных алгоритмов и процедур*;

— *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;

— *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний** как результата использования знаково-символических средств и/или логических операций



сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **разрешения** проблемных ситуаций, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **сотрудничества**, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **коммуникации**, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т. п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самоорганизации и саморегуляции**, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **рефлексии**, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование **ценностно-смысловых установок**, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на

основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку **ИКТ-компетентности обучающихся**, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

### **1.2.2. Структура планируемых результатов**

**В структуре планируемых результатов выделяются:**

1) **Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты ООП**, описывающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей<sup>1</sup>. Этот блок результатов отражает такие общие цели образования, как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей обучающихся средствами различных предметов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведётся в ходе процедур, допускающих предоставление и использование *исключительно неперсонифицированной* информации, а полученные результаты характеризуют эффективность деятельности системы образования на федеральном и региональном уровнях.

2) **Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ.** Эти результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «*Выпускник получит возможность научиться*» к каждому разделу учебной программы. Они описывают примерный круг учебно-познавательных и учебно-практических задач, который предъявляется обучающимся в ходе изучения каждого раздела программы.

Планируемые результаты, отнесённые к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение каких уровней освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данной ступени и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся — как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые в принципе могут быть освоены подавляющим большинством обучающихся при условии специальной целенаправленной работы учителя.

Достижение планируемых результатов, отнесённых к блоку «Выпускник научится», **выносятся на итоговую оценку**, которая может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность учащихся, ведётся с помощью *заданий базового уровня*, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, — с помощью *заданий повышенного уровня*. **Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующую ступень обучения.**

В блоках «*Выпускник получит возможность научиться*» приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания эта группа целей не отрабатывается со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данной ступени обучения. Оценка достижения этих целей ведётся преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно ***неперсонифицированной информации***.

Частично задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «*Выпускник получит возможность научиться*», могут включаться в материалы итогового контроля. Основные цели такого включения — предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных обучающихся. При этом **невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведётся оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующую ступень обучения**. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на ***дифференциации требований*** к подготовке обучающихся.

На уровне ООО устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх ***междисциплинарных учебных программ*** — «Формирование УУД», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;

- ***учебных программ по всем предметам***

### **1.2.3. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты**

В результате изучения **всех без исключения предметов** основной школы получают дальнейшее развитие **личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные УУД, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся**, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены **основы формально-логического мышления, рефлексии**, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах *учебного исследования, учебного проекта*, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;

- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Учащиеся усовершенствуют *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения*, получают возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами и типами чтения*: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития **личностных УУД** приоритетное внимание уделяется формированию:

- *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);
- *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования*.

В частности, формированию **готовности и способности к выбору направления профильного образования** способствуют:

- целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов*;
- реализация *уровневого подхода как в преподавании* (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), *так и в оценочных процедурах* (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);

- формирование *навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;

- организация *системы проб подростками своих возможностей* (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: элективов, вводимых школой; программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования, иных возможностей образовательного учреждения;

- целенаправленное формирование в курсе технологии *представлений о рынке труда* и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;

- приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных УУД** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных УУД** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

- практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной

компетентности.

В сфере развития **познавательных УУД** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности*;
- развитию *стратегий смыслового чтения и работе с информацией*;
- практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата*, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций*.

При изучении учебных предметов обучающиеся усвершенствуют приобретённые на первой ступени **навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усвершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усвершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).



Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

### **1.2.3.1. Формирование УУД**

## Личностные УУД

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
  - уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
  - эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- 
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

### **Регулятивные УУД**

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;

- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

### **Коммуникативные УУД**

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- основам коммуникативной рефлексии;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

### **Познавательные УУД**

Выпускник научится:

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
  - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
  - строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);
  - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
  - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
  - структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
  - работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

### **1.2.3.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся**

## **Обращение с устройствами ИКТ**

Выпускник научится:

- подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы;
- соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий;
- правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание);
- осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет;
- входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;
- выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами;
- соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами.

## **Фиксация изображений и звуков**

Выпускник научится:

- осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности;
- учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов;
- выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью;
- проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий;
- проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей;
- осуществлять видеосъемку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.

## **Создание письменных сообщений**

Выпускник научится:

- создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;
- сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;
- создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;
- использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.

### **Создание графических объектов**

Выпускник научится:

- создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;
- создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;
- создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств.

### **Создание музыкальных и звуковых сообщений**

Выпускник научится:

- использовать звуковые и музыкальные редакторы;
- использовать клавишные и кинестетические синтезаторы;
- использовать программы звукозаписи и микрофоны.

### **Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений**

Выпускник научится:

- организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер;
- работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования;

- проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов;
- использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки;
- формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;
- избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации.

### **Коммуникация и социальное взаимодействие**

Выпускник научится:

- выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией;
- участвовать в обсуждении (аудиовидеофорум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;
- использовать возможности электронной почты для информационного обмена;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;
- осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);
- соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.

### **Поиск и организация хранения информации**

Выпускник научится:

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;
- искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители;
- формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.

### **Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании**

Выпускник научится:



- вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации;
- строить математические модели;
- проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.

### **Моделирование, проектирование и управление**

Выпускник научится:

- моделировать с использованием виртуальных конструкторов;
- конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;
- моделировать с использованием средств программирования;
- проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.

### 1.2.3.3. Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

#### **1.2.3.4. Стратегии смыслового чтения и работа с текстом**

##### **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

Выпускник научится:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
  - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  - выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
  - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
  - предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
  - объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте;
  - сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
  - определять назначение разных видов текстов;
  - ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
  - различать темы и подтемы специального текста;
  - выделять не только главную, но и избыточную информацию;
  - прогнозировать последовательность изложения идей текста;
  - сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
  - выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
  - формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
  - понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

##### **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

Выпускник научится:

- структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения;

- преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому;

- интерпретировать текст:

- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;

- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;

- делать выводы из сформулированных посылок;

- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.

### **Работа с текстом: оценка информации**

Выпускник научится:

- откликаться на содержание текста:

- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;

- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;

- находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

## 1.2.4. Результаты освоения ООП ООО

### 1.2. 4. Планируемые результаты освоения ООП ООО

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5-9 КЛАССАХ

##### Планируемые результаты изучения учебного предмета в 5 классе.

###### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:**

*Восприятие высказывания.* Владеть техникой чтения. Осмысленно, с установкой на полное понимание содержания читать учебные тексты, выразительно читать вслух тексты художественного стиля, правильно расставлять логическое ударение, передавать с помощью интонации авторское отношение к предмету речи.

*Анализ текста.* Определять тему и основную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; составлять простой и сложный план. Находить в тексте типовые фрагменты – описание предмета, повествование, рассуждение-доказательство, оценочное высказывание. Определять стиль речи (разговорный, художественный); находить в тексте языковые средства, характерные для данного стиля.

*Воспроизведение текста.* Подробно или сжато (устно и письменно) пересказывать тексты. Содержащие повествование, описание предмета или животного, рассуждение-доказательство. При подробном изложении художественных текстов сохранять стиль, типологическую структуру и характерные для исходного текста языковые средства.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: строить абзацы, развивая по данному зачину или концовке; писать сочинения по картине, по личным наблюдениям на темы из жизни учащихся (описание предмета или животного, повествование и рассуждение); раскрывать тему и основную мысль высказывания, выражать своё отношение к предмету речи; соблюдать последовательность и связность изложения.

*Совершенствование текста.* Находить и исправлять недочёты в построении текста, в частности нарушения последовательности и связности изложения; совершенствовать повествовательный текст, вводя в него там, где это требуется,

фрагменты с описанием предмета, элементы рассуждения, оценочные высказывания. Исправлять речевые и грамматические ошибки.

### **Предметные результаты обучения**

К концу 5 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по ф о н е т и к е и г р а ф и к е: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; правильно произносить названия букв, свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями, последовательно употреблять букву Ё;

- по о р ф о э п и и: правильно произносить: гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи, лингвистические термины; пользоваться орфоэпическим словарём;

- по л е к с и к е и ф р а з е о л о г и и: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; толковать лексическое значение известных учащимся слов и подбирать к словам синонимы и антонимы; пользоваться толковым словарём;

- по м о р ф е м и к е и с л о в о о б р а з о в а н и ю: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учётом значения слов; понимать различия в значениях однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; по типичным окончаниям и суффиксам определять изученные части речи и их формы; опознавать изученные способы словообразования в ясных случаях (приставочный, суффиксальный, сложение);

- по м о р ф о л о г и и: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имён существительных, имён прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;

- по о р ф о г р а ф и и: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о-ё после шипящих в корне, чередующихся а-о, е-и, в корнях типа –раст//–рос-, –лаг//–лож-, –мер//–мир-, –тер//–тир-: знать неизменяемые приставки (в-,на-,за-), приставки на з(с) (раз-, рас-; из-, ис-) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; безошибочно писать буквенные написания жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк,чн, нщ, рщ; верно употреблять разделительные ь-ь, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;

- по с и н т а к с и с у: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное слово и зависимое; характеризовать предложение по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических

основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;

- по п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородными членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета в 6 классе.**

#### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов:**

*Чтение и аудирование.* Осмысленно и бегло, с установкой на различение основной и дополнительной информации читать учебно-научные тексты, составлять план отдельных параграфов учебника. Просматривая тексты учебника, выделять в них определения научных понятий, классификационные схемы, фрагменты с информативным повествованием.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в текстах языковые средства, характерные для научного и делового стилей; выделять в текстах художественных произведений фрагменты с описанием места и состояния окружающей среды, в учебной литературе находить информативное повествование, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, проводить стилистический и типологический анализ текста; определять в отдельных абзацах текста способы и средства связи предложений.

*Воспроизведение текста.* Пересказывать учебно-научные тексты типа рассуждения-объяснения, информативного повествования. Подробно и выборочно (устно и письменно) пересказывать повествовательные тексты художественного стиля речи с описанием места и (или) состояния природы. Сохранять в тексте подробного изложения типологическую структуру исходного текста и языковые средства выразительности.

*Создание текста.* Создавать устные и письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его ; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства, решать вопрос о способах и средствах связи предложений. Писать сочинения-описания помещения, природы. Писать краткое сообщение (аннотацию) о содержании книги, фильма двух видов: а) о чем говорится; б) что говорится. Давать отзыв о прочитанной

книге, сочинении или устном ответе учащегося, обосновывая свое мнение о прочитанном; строить устное определение научного понятия.

*Совершенствование текста.* Совершенствовать содержание, логику изложения и язык своего высказывания (устного и письменного), в частности находить и устранять неоправданные повторы, неудачное употребление стилистически окрашенных слов и оборотов.

### **Предметные результаты обучения:**

• по орфоэпии: правильно произносить употребительные сложносокращенные слова; употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарем;

• по лексике и фразеологии: употреблять слова (термины, профессиональные, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, с учетом условий и задач общения; избегать засорения речи иноязычными словами; толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов; пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов);

• по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа (в словах сложной структуры); составлять словообразовательную цепочку слов, включающую 3—5 звеньев; различать морфологические способы образования изученных частей речи;

По морфологии: квалифицировать слово как часть речи; образовывать и употреблять формы изученных в 6 классе частей речи в соответствии с нормами литературного языка; определять грамматические признаки изученных частей речи (например, при решении орфографических задач);

• по орфографии: характеризовать изученные орфограммы и объяснять написание слов; правильно писать слова, написание которых подчиняется правилам, изученным в 6 классе, а также слова с непроверяемыми орфограммами, написание которых отрабатывается в словарном порядке, свободно пользоваться орфографическим словарем;

• по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи, изученных в 6 классе; правильно строить и произносить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их в речи.

Реализация рабочей программы обеспечивает освоение универсальных учебных действий и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную



информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета в 7 классе**

### **Личностные результаты обучения:**

- понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты обучения:**

*Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов.

Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

### **Предметные результаты обучения**

К концу 7 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- по морфемике и словообразованию: объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуф-фиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;
- по лексике и фразеологии: свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- по морфологии: распознавать части речи; знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;
- по орфографии: характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание; правильно писать слова с изученными орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- по синтаксису: определять синтаксическую роль частей речи; различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

- по п у н к т у а ц и и : обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5—7 классах.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета в 8 классе**

### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения**

**Анализ текста.** Находить в молодёжных газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать в этом контексте заголовки. Находить в тексте статьи, репортажи, портретного очерка фрагменты, представляющие собой повествование, разные виды рассуждения и описания, определять их роль в данном жанре; находить характерные для публицистического стиля языковые и речевые средства воздействия на читателя; производить разнонаправленный речеведческий анализ текста: содержательно-композиционный (смысловый), стилистический, типологический – включать в каждый из них анализ выразительных средств, характерных именно для данного аспекта рассмотрения текста, - под углом зрения темы и основной мысли, стиля, типа речи.

**Воспроизведение текста.** Создавать на основе исходного авторского текста вторичное высказывание, отражая в нём проблематику текста, позицию автора и своё собственное мнение, совпадающее или не совпадающее с мнением автора текста. Пересказывать (устно и письменно) тексты указанных выше журналов, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста.

**Создание текста.** Вести репортаж (устно и письменно) о школьной жизни (например, с урока или с большой перемены), об открытии (посещении) памятника истории и культуры, о каком-либо интересном событии, спортивном мероприятии; писать сочинение о человеке (литературном герое, знакомом, о себе), писать статью в школьную или местную газету.

**Совершенствование написанного.** Добиваться полного соответствия отбора содержания и языковых средств коммуникативной задаче. Повышать выразительность речи. Уместно используя характерные для публицистики средства языка: выразительную лексику и фразеологию, экспрессивный синтаксис: именительные темы. Расчленённые предложения (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответную форму изложения, ряды однородных членов с парным соединением, многосоюзие, перечислительные ряды со значением градации, контрастные сопоставления и противопоставления. Двойное отрицание и другие экспрессивные конструкции.

## **Предметные результаты обучения.**

К концу 8 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- **по орфографии:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём;
- **по морфемике и словообразованию:** опираться на словообразовательный анализ при определении лексического значения, морфологического строения и написания слов разных частей речи; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;
- **по лексике и фразеологии:** разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;
- **по морфологии:** распознавать изученные в 5-7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;
- **по орфографии:** правильно писать слова со всеми изученными в 5-7 классах орфограммами, слова специальной тематики с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;
- **по синтаксису:** правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;
- **по пунктуации:** находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков препинания с помощью изученных в 8 классе пунктограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета в 9 классе.**

### **Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения**

•**Восприятие высказывания.** При восприятии устного и письменного высказывания определять его принадлежность к той или иной разновидности русского национального языка (литературный язык, диалект, просторечие, жаргон); замечать в собственной речи, в речи собеседников, выступающих по радио и телевидению, отступления от норм литературного языка; фиксировать замеченные нарушения норм, различать грубые и негрубые нарушения (языковые ошибки и речевые недочёты), исправлять ошибки в собственной речи и, если позволяет ситуация общения, тактично реагировать на речевые погрешности в высказывании собеседников.

•**Анализ текста.** Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

•**Воспроизведение текста.** Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования).

•**Создание текста.** Создавать письменные высказывания художественного и публицистического стилей на свободные темы, как правило морально-этического характера, предложенные учителем или самостоятельно выбранные учащимися: продумывать общий замысел, основную мысль высказывания, планировать ход развития основной темы и мысли, отбирать и систематизировать материал с учётом замысла стиля, определять типологическую структуру текста (ведущий и сопутствующий стиль речи).

Строить устные и письменные высказывания, ориентированные на жанры публицистики (эссе, путевые заметки, рецензию). Писать сочинения в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

**по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**по лексике и фразеологии:** разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

**по морфемике и словообразованию:** владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *лог, поли, фон* и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

**по морфологии:** распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико-орфографическим словарём;

**по орфографии:** правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

**по синтаксису:** различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

**по пунктуации:** правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература»**

### **Личностные результаты обучения:**

- формировать понимание важности процесса обучения;
- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания, своего дальнейшего развития и успешного обучения;
- формировать понимание значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- формировать уважение к литературе народов многонациональной России;
- формировать в процессе чтения нравственно развитую личность, любящую свою семью, свою Родину, обладающую высокой культурой общения;
- совершенствовать ценностно-смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать потребности в самопознании и самосовершенствовании в процессе чтения и характеристики (анализа) текста;
- формировать в процессе чтения основы гражданской идентичности;
- формировать готовность к получению новых знаний, их применению и преобразованию;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и мировой литературой;
- развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать личную ответственность за свои поступки в процессе чтения и при сопоставлении образов и персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- развивать и углублять восприятие литературы как особого вида искусства, умение соотносить его с другими видами искусства.

### **Метапредметные результаты обучения:**

- формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;
- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;
- формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Литература»;
- развивать умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умениями устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;
- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;
- совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);



-развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации личных притязаний и потребностей.

### **Предметные результаты обучения:**

- воспитывать творческую личность путем приобщения к литературе как искусству слова;
- совершенствовать умения читать правильно и осознанно, вслух и про себя; пересказывать текст различными способами (полный, выборочный, краткий);
- способствовать совершенствованию читательского опыта;
- совершенствовать мотивации к систематическому, системному, инициативному, в том числе досуговому, чтению;
- совершенствовать умения пользоваться библиотечными фондами (нахождение нужной книги по теме урока; для досугового чтения; для выполнения творческих работ и т.д.);
- развивать интерес к творчеству;
- развивать умение характеризовать художественные и научно-популярные тексты;
- развивать навыки характеристики (в 5—6 классах) и анализа (в 7—9 классах) текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами на уроках литературы различных типов;
- развивать умения пользоваться монологической, диалогической, устной и письменной речью; составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; создавать творческие работы различных типов и жанров;
- формировать умения нахождения родовых и жанровых особенностей различных видов текстов;
- формировать умения по применению литературоведческих понятий для характеристики (анализа) текста или нескольких произведений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Иностранный язык (английский)»**

### **Личностные результаты:**

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической

коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

#### **Метапредметные результаты:**

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- умение рационально планировать свой учебный труд; работать в соответствии с намеченным планом;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

#### **Предметные результаты:**

##### **А. В коммуникативной сфере**

Речевая компетенция (овладение видами речевой деятельности):

В области говорения:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

#### В области аудирования:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

#### В области чтения:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

#### В области письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковая компетенция:

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В сфере физической деятельности:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **КОММУНИКАТИВНЫЕ УМЕНИЯ**

### **Говорение. Диалогическая речь**

#### **Выпускник научится:**

- вести диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться; -
- вести диалог-расспрос: запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- вести диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ её выполнить; давать совет и принимать/не принимать его; приглашать к действию /взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нём участие; делать предложение и выразить согласие/несогласие принять его; -
- вести диалог — обмен мнениями: выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах.

### **Говорение. Монологическая речь**

#### **Выпускник научится:**

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- рассказывать о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова/план/вопросы);

- делать краткие сообщения, описывать события с опорой на зрительную наглядность и /или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- выражать своё отношение к прочитанному/услышанному;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой и без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы;
- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного материала;

## **Аудирование**

### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;
- определять тему звучащего текста.

## **Чтение**

### **Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую, нужную/ запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- определять тему (в том числе по заголовку), выделять главную мысль;
- выделять главные факты, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста;
- использовать различные приёмы смысловой переработки текста: языковую догадку, анализ;
- оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.

## **Письменная речь**

### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; странах; •
- писать личное письмо по образцу;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка;
- в личном письме расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать просьбу;
- писать короткие поздравления (с днём рождения, с другими праздниками) с соответствующими пожеланиями.

## **ЯЗЫКОВЫЕ НАВЫКИ И СРЕДСТВА ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ**

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

### **Орфография**

#### **Выпускник научится:**

правильно писать изученные слова.

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой



коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

## **Грамматическая сторона речи**

### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
  - распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
  - предложения с начальным «*It*»;
  - предложения с начальным *There + to be*;
  - сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
  - косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
  - имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
  - имена существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;
  - личные), притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
  - имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени-образованные по правилу, и исключения; а также наречия, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*);
  - количественные и порядковые числительные;
  - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, be able to, must, have to, should, could*).

## **Социокультурные знания и умения**

### **Выпускник научится:**

- осуществлять межличностное и межкультурное общение с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- находить сходство и различия в традициях своей страны и англоязычных странах; - распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка(реплики – клише, наиболее распространенную оценочную лексику

## **Компенсаторные умения**

### **Выпускник научится:**

- уметь выходить из положения при дефиците языковых средств;
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой, прогнозировать содержание текста при чтении и аудировании на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- использовать перифраз, синонимичные средства, антонимы при дефиците языковых средств;
- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

## **ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Выпускник научится:**

- извлекать основную, запрашиваемую/нужную, полную и точную информацию из прослушанного/прочитанного текста;
- сокращать, расширять устную и письменную информацию, заполнять таблицы; • работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;

- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбирать тему исследования, составлять план работы, анализировать полученные данные и интерпретировать их;
- разрабатывать краткосрочный проект;
- выступать с устной презентацией проекта с аргументацией, отвечать на вопросы по проекту;
- взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности.

### **Специальные учебные умения**

#### **Выпускник научится:**

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки; пользоваться двуязычным и толковым словарями.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»**

**Предметные результаты** освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;
- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;
- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;

- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

### **Предметные результаты**

#### **История Древнего мира (5 класс)**

##### **Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- давать характеристику общественного строя древних государств;
- сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;
- высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.

#### **История Средних веков.**

##### **От Древней Руси к Российскому государству (VIII -XV вв.) (6 класс)**

##### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского

государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей - походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);
- сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;
- составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.

**История Нового времени.**

**Россия в XVI - XIX веках (7-9 класс)**

**Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных

передвижений - походов, завоеваний, колонизации и др.;

- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»**

**Личностными результатами** выпускников основной школы, формируемыми при изучении содержания курса по обществознанию, являются:

- мотивированность на посильное и созидательное участие в будущем жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признанию равноправия народов, единства разнообразных культур; убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

**Метапредметные результаты** изучения обществознания выпускниками основной школы проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей, свойственных подросткам;
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
  - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
  - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
  - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
  - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
  - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
  - 6) подкрепление изученных положений конкретными примерами;
  - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для

корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;

8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы содержания программы по обществознанию являются:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение объяснять явления социальной действительности с опорой на эти понятия;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать) имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями; давать оценку общественным явлениям с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;



- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как к высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия, своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»**

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения географии.**

Программа содержит систему знаний и заданий, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **Личностные результаты:**

- ✓ Овладение на уровне общего образования законченной системы географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;
- ✓ Осознание ценности географического знания как важнейшего компонента научной картины мира;
- ✓ Сформированность устойчивых установок социально-ответственного поведения в географической среде – среде обитания всего живого в том числе и человека.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование УУД (универсальные учебные действия):

#### *Личностные УУД*

- ✓ Готовность следовать этническим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности

- ✓ Осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);
- ✓ Умение оценивать с позиции социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- ✓ Эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- ✓ Патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;

#### *Регулятивные УУД*

- ✓ Способность к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умение управлять своей познавательной деятельностью;

#### *Познавательные УУД*

- ✓ Умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информации;

#### *Коммуникативные УУД*

- ✓ Самостоятельно формировать общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом, вступать в диалог, интегрироваться в группу сверстников, участвовать в коллективном обсуждении проблем и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

#### **Предметные результаты:**

- ✓ формирование представлений о географической науке, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости решения современных практических задач человечества и своей страны. В том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- ✓ формирование первичных навыков использования территориального подхода, как основы географического мышления для осознания своего места в целостном многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- ✓ овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;
- ✓ овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из «языков» международного общения.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» В 5-6 КЛАССАХ

К важнейшим результатам обучения математике в 5-6 классах при преподавании по УМК «Сферы» относятся следующие:

в *личностном* направлении:

- 1) знакомство с фактами, иллюстрирующими важные этапы развития математики (изобретение десятичной нумерации, обыкновенных дробей, десятичных дробей; происхождение геометрии из практических потребностей людей);
- 2) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, рассуждений, решений задач, рассматриваемых проблем;
- 3) умение строить речевые конструкции (устные и письменные) с использованием изученной терминологии и символики, понимать смысл поставленной задачи, осуществлять перевод с естественного языка на математический и наоборот;

• в *метапредметном* направлении:

- 1) умение планировать свою деятельность при решении учебных математических задач, видеть различные стратегии решения задач, осознанно выбирать способ решения;
- 2) умение работать с учебным математическим текстом (находить ответы на поставленные вопросы, выделять смысловые фрагменты и пр.);
- 3) умение проводить несложные доказательные рассуждения, опираясь на изученные определения, свойства, признаки; распознавать верные и неверные утверждения; иллюстрировать примерами изученные понятия и факты; опровергать с помощью контрпримеров неверные утверждения;
- 4) умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, составлять несложные алгоритмы вычислений и построений;
- 5) применение приёмов самоконтроля при решении учебных задач;
- 6) умение видеть математическую задачу в несложных практических ситуациях;

в *предметном* направлении:

Курсивом в программе выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получают возможность научиться».

Выпускник научится в 5-6 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного

продолжения образования на базовом уровне)

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- 2) задавать множества перечислением их элементов;
- 3) находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) распознавать логически некорректные высказывания.

**Числа**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- 2) использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- 3) использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- 4) выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- 5) сравнивать рациональные числа.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- 2) выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- 3) составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

- 1) Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- 2) читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

**Текстовые задачи**

- 1) Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- 2) строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- 3) осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- 4) составлять план решения задачи;

- 5) выделять этапы решения задачи;
- 6) интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- 7) знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- 8) решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- 9) решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- 10) находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- 11) решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомым величин в задаче (делать прикидку)

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

**Измерения и вычисления**

- 1) выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- 2) вычислять площади прямоугольников.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- 2) выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

**История математики**

- 1) описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- 2) знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

**Выпускник получит возможность научиться в 5-6 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях)**

**Элементы теории множеств и математической логики**

- 1) *Оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,*
- 2) *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *распознавать логически некорректные высказывания;*
- 2) *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.*

**Числа**

- 1) *Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;*
- 2) *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
- 3) *выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;*
- 4) *использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;*
- 5) *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
- 6) *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;*
- 7) *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;*
- 8) *оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*
- 2) *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*

- 3) *составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.*

### **Уравнения и неравенства**

- 1) *Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.*

### **Статистика и теория вероятностей**

- 1) *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,*
- 2) *извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;*
- 3) *составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.*

### **Текстовые задачи**

- 1) *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*
- 2) *использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*
- 3) *знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*
- 4) *моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;*
- 5) *выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*
- 6) *интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*
- 7) *анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;*
- 8) *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;*
- 9) *решать разнообразные задачи «на части»,*
- 10) *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*

- 11) *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*
- 2) *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*
- 3) *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

**Наглядная геометрия**

**Геометрические фигуры**

- 1) *Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- 2) *изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.*

**Измерения и вычисления**

- 1) *выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;*
- 2) *вычислять площади прямоугольников, квадратов, объёмы прямоугольных параллелепипедов, кубов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объёмы комнат;*
- 2) *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
- 3) *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**История математики**

- 1) *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей.*



## АЛГЕБРА

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

### *личностные:*

1) сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

2) сформированность компонентов ценностного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

3) сформированность коммуникативной компетентности в обращении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

4) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

5) представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для цивилизации

6) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

7) креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении задач;

8) умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;

9) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений.

### *метапредметные:*

1) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

2) умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;

- 3) умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
- 4) осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- 5) умение устанавливать причинно-следственные связи; проводить логическое рассуждение, строить умозаключение и делать выводы;
- 6) умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 7) умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность учителем и сверстниками;
- 8) сформированность и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно - коммуникационных технологий;
- 9) сформированность первоначальных представлений об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и технике, о средстве моделирования явлений и процессов;
- 10) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- 11) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- 12) умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и пр.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 13) умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- 14) умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- 15) понимать сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- 16) умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;

17) умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

**предметные:**

Курсивом в программе выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получат возможность научиться».

**Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)**

**Элементы теории множеств и математической логики**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- 2) задавать множества перечислением их элементов;
- 3) находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- 4) оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- 5) приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

**Числа**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- 2) использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- 3) использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- 4) выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- 5) оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- 6) распознавать рациональные и иррациональные числа;
- 7) сравнивать числа.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- 2) выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

3) составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Тождественные преобразования**

- 1) Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- 2) выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- 3) использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- 4) выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- 2) оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

### **Уравнения и неравенства**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
  - 2) проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
  - 3) решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
  - 4) решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
  - 5) проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
  - 6) решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
  - 7) изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

### **Функции**

- 1) Находить значение функции по заданному значению аргумента;
  - 2) находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
  - 3) определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;

- 4) по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- 5) строить график линейной функции;
- 6) проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- 7) определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;
- 8) оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- 9) решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- 2) использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

- 1) Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- 2) решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- 3) представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- 4) читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- 5) определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- 6) оценивать вероятность события в простейших случаях;
- 7) иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- 2) иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- 3) сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- 4) оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

## **Текстовые задачи**

- 1) Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- 2) строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- 3) осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- 4) составлять план решения задачи;
- 5) выделять этапы решения задачи;
- 6) интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- 7) знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- 8) решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- 9) решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- 10) находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- 11) решать несложные логические задачи методом рассуждений.

## **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

## **История математики**

- 1) Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- 2) знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- 3) понимать роль математики в развитии России.

## **Методы математики**

- 4) Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- 5) Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

- 1) *Оперировать понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*
- 2) *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*
- 3) *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*
- 4) *задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*
- 5) *оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);*
- 6) *строить высказывания, отрицания высказываний.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*
- 2) *использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.*

### **Числа**

- 1) *Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;*
  - 2) *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
  - 3) *выполнять вычисления, в том числе с использованием приёмов рациональных вычислений;*
  - 4) *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
  - 5) *сравнивать рациональные и иррациональные числа;*
  - 6) *представлять рациональное число в виде десятичной дроби*
  - 7) *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;*
  - 8) *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*

- 2) выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;
- 3) составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- 4) записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

### **Тождественные преобразования**

- 1) Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- 2) выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);
- 3) выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;
- 4) выделять квадрат суммы и разности одночленов;
- 5) раскладывать на множители квадратный трёхчлен;
- 6) выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;
- 7) выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;
- 8) выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;
- 9) выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;
- 10) выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;
- 2) выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

### **Уравнения и неравенства**

- 1) Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);
- 2) решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;
- 3) решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;



- 4) решать дробно-линейные уравнения;
- 5) решать простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ ;
- 6) решать уравнения вида  $x^n = a$ ;
- 7) решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;
- 8) использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;
- 9) решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;
- 10) решать несложные квадратные уравнения с параметром;
- 11) решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;
- 12) решать несложные уравнения в целых числах.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;
- 2) выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;
- 3) выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;
- 4) уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

**Функции**

- 1) Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, чётность/нечётность функции;
- 2) строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида:  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  
 $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ ;
- 3) на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции  $y=f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx+b)+c$ ;

- 4) составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;
- 5) исследовать функцию по её графику;
- 6) находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;
- 7) оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- 8) решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- 2) использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

**Текстовые задачи**

- 1) Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
  - 2) использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- 3) различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
  - 3) знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
  - 4) моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
  - 5) выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
  - 6) уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
  - 7) анализировать затруднения при решении задач;
  - 8) выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
  - 9) интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
  - 10) анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

- 11) *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчёта;*
- 12) *решать разнообразные задачи «на части»,*
- 13) *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*
- 14) *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение). выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;*
- 15) *владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;*
- 16) *решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;*
- 17) *решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;*
- 18) *решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;*
- 19) *решать несложные задачи по математической статистике;*
- 20) *овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учётом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;*
- 2) *решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;*
- 3) *решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.*

**Статистика и теория вероятностей**

- 1) *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;*
- 2) *извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;*
- 3) *составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;*
- 4) *оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;*
- 5) *применять правило произведения при решении комбинаторных задач;*
- 6) *оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;*
- 7) *представлять информацию с помощью кругов Эйлера;*
- 8) *решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;*
- 2) *определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;*
- 3) *оценивать вероятность реальных событий и явлений.*

#### **История математики**

- 1) *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*
- 2) *понимать роль математики в развитии России.*

#### **Методы математики**

- 1) *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*
- 2) *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*
- 3) *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*
- 4) *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

## ГЕОМЕТРИЯ

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

### *личностные:*

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- 3) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 4) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 5) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 6) креативность мышления, инициативу, находчивость, активность при решении геометрических задач;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- 8) способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

### *метапредметные:*

- 1) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- 3) умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- 4) осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- 5) умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- 6) умение создавать, применять и преобразовывать знакосимволические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 7) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 8) формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- 9) формирование первоначальных представлений об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- 10) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- 11) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- 12) умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 13) умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

- 14) умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- 15) понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- 16) умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- 17) умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

**предметные:**

Курсивом в программе выделены элементы содержания, относящиеся к результатам, которым учащиеся «получат возможность научиться».

**Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)**

**Геометрические фигуры**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- 2) извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- 3) применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- 4) решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

**Отношения**

- 2) Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

- 1) Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- 2) применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

3) применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

**Геометрические построения**

- 1) Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

**Геометрические преобразования**

- 1) Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) распознавать движение объектов в окружающем мире;
- 2) распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

**Векторы и координаты на плоскости**

- 1) Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- 2) определять приближённо координаты точки по её изображению на координатной плоскости.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

**История математики**

- 6) Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- 7) знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- 8) понимать роль математики в развитии России.

**Методы математики**

- 9) Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- 10) Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.



**Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углублённом уровнях**

### **Геометрические фигуры**

- 8) *Оперировать понятиями геометрических фигур;*
- 9) *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- 10) *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*
- 11) *формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;*
- 12) *доказывать геометрические утверждения;*
- 13) *владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырёхугольников).*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.*

### **Отношения**

- 1) *Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;*
- 2) *применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;*
- 3) *характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 1) *использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.*

### **Измерения и вычисления**

- 1) *Оперировать представлениями о длине, площади, объёме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объёма при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объёма, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять*

*тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;*

*2) проводить простые вычисления на объёмных телах;*

*3) формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объёмов и решать их.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*1) проводить вычисления на местности;*

*2) применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

**Геометрические построения**

*1) Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*

*2) свободно оперировать чертёжными инструментами в несложных случаях,*

*3) выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*

*4) изображать типовые плоские фигуры и объёмные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*1) выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*

*2) оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**Преобразования**

*1) Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приёмами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;*

*2) строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;*

*3) применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

*1) применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.*

**Векторы и координаты на плоскости**

1) *Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;*

2) *выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;*

3) *применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

1) *использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.*

#### **История математики**

1) *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*

2) *понимать роль математики в развитии России.*

#### **Методы математики**

1) *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*

2) *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*

3) *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*

*применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

## Информатика

### *Личностные результаты:*

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

### *Метапредметные результаты:*

- владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиа-сообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

***Предметные результаты:***

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с

одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;

- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### *Раздел 1. Введение в информатику*

Выпускник научится:

- декодировать и кодировать информацию при заданных правилах кодирования;
- оперировать единицами измерения количества информации;
- оценивать количественные параметры информационных объектов и процессов (объём памяти, необходимый для хранения информации; время передачи информации и др.);
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- составлять логические выражения с операциями И, ИЛИ, НЕ; определять значение логического выражения; строить таблицы истинности;
- анализировать информационные модели (таблицы, графики, диаграммы, схемы и др.);
- перекодировать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;
- выбирать форму представления данных (таблица, схема, график, диаграмма) в соответствии с поставленной задачей;
- строить простые информационные модели объектов и процессов из различных предметных областей с использованием типовых средств (таблиц, графиков, диаграмм, формул и пр.), оценивать адекватность построенной модели объекту-оригиналу и целям моделирования.

## *Раздел 2. Алгоритмы и начала программирования*

Выпускник научится:

- понимать смысл понятия «алгоритм» и широту сферы его применения; анализировать предлагаемые последовательности команд на предмет наличия у них таких свойств алгоритма как дискретность, детерминированность, понятность, результативность, массовость;
- оперировать алгоритмическими конструкциями «следование», «ветвление», «цикл» (подбирать алгоритмическую конструкцию, соответствующую той или иной ситуации; переходить от записи алгоритмической конструкции на алгоритмическом языке к блок-схеме и обратно);
- понимать термины «исполнитель», «формальный исполнитель», «среда исполнителя», «система команд исполнителя» и др.; понимать ограничения, накладываемые средой исполнителя и системой команд, на круг задач, решаемых исполнителем;
- исполнять линейный алгоритм для формального исполнителя с заданной системой команд;
- составлять линейные алгоритмы, число команд в которых не превышает заданное;
- ученик научится исполнять записанный на естественном языке алгоритм, обрабатывающий цепочки символов.
- исполнять линейные алгоритмы, записанные на алгоритмическом языке.
- исполнять алгоритмы с ветвлениями, записанные на алгоритмическом языке;
- понимать правила записи и выполнения алгоритмов, содержащих цикл с параметром или цикл с условием продолжения работы;
- определять значения переменных после исполнения простейших циклических алгоритмов, записанных на алгоритмическом языке;
- разрабатывать и записывать на языке программирования короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции.

## *Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии*

Выпускник научится:

- называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
- описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;

- подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
- оперировать объектами файловой системы;
- применять основные правила создания текстовых документов;
- использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов;
- использовать основные приёмы обработки информации в электронных таблицах;
- работать с формулами;
- визуализировать соотношения между числовыми величинами.
- осуществлять поиск информации в готовой базе данных;
- основам организации и функционирования компьютерных сетей;
- составлять запросы для поиска информации в Интернете;
- использовать основные приёмы создания презентаций в редакторах презентаций.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ОДНКНР 5-9 класс

### 5 класс

В 5 классе является развитие у учащихся широкого круга компетентностей – социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

**Метапредметные результаты** - способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- развивать речь; культуру поведения, ответственное отношение к своим поступкам.

**Личностные результаты** – становление внутренней установки личности учащихся на то, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозной конфессии, а его нравственными качествами и поступками;

- воспитание любви к Родине, уважение к народам, населяющим ее, их культуре и традициям, бережное отношение к своей родной культуре.

В результате обучения в рамках этого модуля у учащихся должны сформироваться мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций, а также к уважительному диалогу с представителями других культур и мировоззрений, знания истории Отечества, истории православной культуры и культур традиционных религий России, адекватная оценка собственного поведения и поведения товарищей.

**Предметные результаты** – имеющий представление о духовных основах русского (государственного) языка, о его истории, о церковнославянском языке как культурном достоянии русского и других славянских народов, языке богослужения Русской Православной Церкви, как источнике русского и иных славянских литературных языков, сохраняющих до настоящего

времени глубокие историко-культурные традиции, как языке народного просвещения на протяжении более чем тысячелетней истории русского православия;

- овладевший в наиболее общем объёме, необходимом для чтения, перевода и понимания текстов, церковнославянским языком: графическими, лексическими, грамматическими и другими особенностями с целью повышения качества знаний русского языка и литературы, понимания корневых смыслов слов, высокого литературного стиля, понимания надписей на иконах, исторических, летописных, библейских, молитвенных, богослужебных текстов на церковнославянском языке;

- овладевший навыками чтения и понимания церковнославянских текстов;

- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;

#### **Учащиеся 5 класса научатся:**

- *проявлять* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

- *определять* общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- знать, понимать и принимать ценности: Отечество, семья, традиции - как основы культурной истории многонационального народа России;

- *познакомятся* с основными нормами светской и религиозной морали, научатся понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- *понимать* значения нравственности в жизни человека и общества;

- *осознавать* ценности человеческой жизни.

#### **Учащиеся 5 класса получают возможность научиться:**

- *соотносить* опыт православной традиции и свой собственный опыт;

- *делать* осознанный нравственный выбор;

- *связывать* мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской природы;

- *обнаруживать* тесную связь духовной жизни конкретного человека и жизни всего человечества.

- *строить* толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций.

#### **6 класс**

### **В результате изучения основ православной культуры ученик научится**

- *проявлять* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

- *определять* общую цель и пути её достижения, уметь договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- *познакомится* с историей Ветхого и Нового Завета, развитием главных мировых религий и христианских церквей;

- *раскрывать* содержание и смысл православного искусства: архитектуры, иконописи, музыки, литературы;

- *познакомятся* с основными нормами светской и религиозной морали, научатся понимать их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- *понимать* значения нравственности в жизни человека и общества;

- *осознавать* ценности человеческой жизни.

### **Учащиеся 6 класса получают возможность научиться:**

- *соотносить* опыт православной традиции и свой собственный опыт;

- *делать* осознанный нравственный выбор;

- *связывать* мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской природы;

- *обнаруживать* тесную связь духовной жизни конкретного человека и жизни всего Человечества;

- *строить* толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;

- *раскрывать* несовместимость тоталитарных сект с подлинной религией;

- *способствовать* формированию интереса к истории Православия, к образцам личного подвига благочестия;

- *воспитывать* любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням.

### **7 класс**

### **В результате изучения основ православной культуры ученик научится**

термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия;

- (Священное Писание Нового Завета. Четвероевангелие. Начало Новозаветной истории; - Земная жизнь Иисуса Христа.

Рождество Иисуса Христа и Его жизнь до начала общественного служения);

- сопоставлять и сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношение, общее и существенные различия;

- (Великая среда. Великий четверг. Предательство Иуды. Великая Пятница;
- Иисус Христос на Голгофе. Воскресение Христово. Явление Иисуса Христа Марии Магдалине;
- Беседы Иисуса Христа с учениками. Восхождение на гору Елеонскую.);
- объяснять и раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры;
- (Соотношение Ветхого и Нового Завета. Основные положения христианской этики: любовь к личным врагам, милостыня, пост, не осуждение ближнего. Нагорная проповедь. Евангельские притчи и их значение. Состав книги «Апостол».)

**Учащиеся 7 класса получают возможность научиться:**

- *соотносить* опыт православной традиции и свой собственный опыт;
- *делать* осознанный нравственный выбор;
- *связывать* мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской природы;
- *обнаруживать* тесную связь духовной жизни конкретного человека и жизни всего Человечества;
- *строить* толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- *раскрывать* несовместимость тоталитарных сект с подлинной религией;
- *способствовать* формированию интереса к истории Православия, к образцам личного подвига благочестия;
- *воспитывать* любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням.

**8 класс**

**В результате изучения основ православной культуры ученик научится**

- термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия;
- сопоставлять и сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношение, общее и существенные различия;
  - объяснять и раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры;
  - называть, характеризовать (термины, события, явления, понятия);
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации.

**Учащиеся 8 класса получают возможность научиться:**

- *соотносить* опыт православной традиции и свой собственный опыт;
- *делать* осознанный нравственный выбор;

- *связывать* мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской природы;
- *обнаруживать* тесную связь духовной жизни конкретного человека и жизни всего Человечества;
- *строить* толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- *раскрывать* несовместимость тоталитарных сект с подлинной религией;
- *способствовать* формированию интереса к истории Православия, к образцам личного подвига благочестия;
- *воспитывать* любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням.

## **9 класс**

### **В результате изучения основ православной культуры ученик научится**

1. По содержательной линии: «Раздел I. История Русской Православной Церкви (XVIII–XIX) вв»: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношение, общее и существенные различия).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

2. По содержательной линии: «История Русской Православной Церкви. XXв- начало XXI века»: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

3. По содержательной линии: «Православный образ жизни»: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

4. По содержательной линии: «Нравственная культура православия»: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать. Особенности нравственной культуры воина-христианина. Соотношение личных усилий, помощи ближних и Церкви в нравственном очищении.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

5. По содержательной линии: «Художественная культура православия»: Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия)..

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

6. По содержательной линии: «Православие - традиционная религия русского народа»:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).

**Учащиеся 9 класса получают возможность научиться:**

- соотносить опыт православной традиции и свой собственный опыт;
- делать осознанный нравственный выбор;
- связывать мир духовной и социальной жизни русского народа с миром русской природы;
- обнаруживать тесную связь духовной жизни конкретного человека и жизни всего Человечества;
- строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;
- раскрывать несовместимость тоталитарных сект с подлинной религией;
- способствовать формированию интереса к истории Православия, к образцам личного подвига благочестия;
- воспитывать любовь и уважение к Родине, ее народу, культуре, святыням.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО КУРСУ «ФИЗИКА» 7-9 класс

### Личностные результаты –

- понимать роль эксперимента в получении научной информации;
- осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;
- проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

Примечание. Любая учебная программа должна обеспечивать овладение прямыми измерениями всех перечисленных физических величин.

**Метапредметные результаты** - способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения предмета, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;

- готовность формулировать и высказывать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, выслушивать и обсуждать различные взгляды и оценки, вести конструктивный диалог; работать в коллективе;

- умение проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы;

- способность решать творческие и проблемные задачи, развивать логическое мышление;

- соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;
- понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;

• распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

• ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы.

Примечание. При проведении исследования физических явлений измерительные приборы используются лишь как датчики измерения физических величин. Записи показаний прямых измерений в этом случае не требуется.

**Предметные результаты** – проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

- проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

- анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

- понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

- использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

### **Механические явления**

#### **Ученик 7 класса научится:**

- распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

- описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их



обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

- различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

- решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

- использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

**Тепловые явления**

**Ученик 8 класса научится:**

- распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

- описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

- анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

- различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

- решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### **Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

### **Электрические и магнитные явления**

#### **Ученик 8 класса научится:**

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном

и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца и др.);
- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

**Квантовые явления**

**Ученик 9 класса научится:**

- распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность,  $\alpha$ -,  $\beta$ - и  $\gamma$ -излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;
- описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;
- анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;
- различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

- приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;

- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;

- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

**Элементы астрономии**

**Ученик 9 класса научится:**

- указывать названия планет Солнечной системы; различать основные признаки суточного вращения звездного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звезд;

- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звездного неба при наблюдениях звездного неба;

- различать основные характеристики звезд (размер, цвет, температура) соотносить цвет звезды с ее температурой;

- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ХИМИЯ» (8-9 класс)

Изучение химии в основной школе дает возможность достичь следующих результатов в направлении **личностного** развития:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважению к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за российскую химическую науку;
2. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
3. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на основе информации о существующих профессиях и личных профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
4. формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
5. формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
6. формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;
7. формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
8. развитие готовности к решению творческих задач, умения находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и внеучебной деятельности, способности оценивать проблемные ситуации и оперативно принимать ответственные решения в различных продуктивных видах деятельности (учебная поисково-исследовательская, клубная, проектная, кружковая и т. п. )

**Метапредметными** результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования являются:

1. овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
2. умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств их достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.
3. умение понимать проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезу, давать определение понятиям, классифицировать, структурировать материал, проводить эксперименты, аргументировать собственную позицию, формулировать выводы и заключения;
4. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
5. формирование и развитие компетентности в области использования инструментов и технических средств информационных технологий (компьютеров и программного обеспечения) как инструментально основы развития коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий;
6. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
7. умение извлекать информацию из различных источников (включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета), свободно пользоваться справочной литературой, в том числе и на электронных носителях, соблюдать нормы информационной избирательности, этики;
8. умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, объяснения, решения проблем, прогнозирования и др.;
9. умение организовывать свою жизнь в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия, культуры и социального взаимодействия;
10. умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектные;
11. умение самостоятельно и аргументированно оценивать свои действия и действия одноклассников, содержательно обосновывая правильность или ошибочность результата и способа действия, адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи, а также свои возможности в достижении цели определенной сложности;

12. умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности; слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, корректно отстаивать свою позицию и координировать ее с позиции партнеров, в том числе в ситуации столкновения интересов; продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов.

**Предметными результатами** освоения Основной образовательной программы основного общего образования являются:

1. формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;

2. осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений органических и неорганических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;

3. овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сбережения здоровья и окружающей среды;

4. формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

5. приобретения опыта использования различных методов изучения веществ; наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

6. умение оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и других травмах, связанных с веществами и лабораторным оборудованием;

7. овладение приемами работы с информацией химического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, формул, графиков, табличных данных, схем, фотографий и др.)

8. создание основы для формирования интереса к расширению и углублению химических знаний и выбора химии как профильного предмета при переходе на ступень среднего (полного) общего образования, а в дальнейшем и в качестве сферы свое профессиональной деятельности;



9. формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

**Ученик 8 класса научится:**

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;
- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;

- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;

- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;
- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;

- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

#### **Ученик 9 класса научится:**

- характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;
- описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;
- раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;
- различать химические и физические явления;
- называть химические элементы;
- определять состав веществ по их формулам;
- определять валентность атома элемента в соединениях;
- определять тип химических реакций;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;

- составлять формулы бинарных соединений;
- составлять уравнения химических реакций;
- соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;
- пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;
- вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;
- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- готовить растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;

- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;
- классифицировать химические реакции по различным признакам;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;
- проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;
- характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;

- называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминокислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;
- оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни
- определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;
- выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;
- критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;
- осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;
- создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «БИОЛОГИЯ» 5-9 классы

Изучение биологии в основной школе обуславливает достижение следующих **личностных результатов**:

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности; знание языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентации в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- Развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- Формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;



- формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- Развитие эстетического сознания через освоение художественного на, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** освоения биологии в основной школе должны отражать:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности ;
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы , модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- Смысловое чтение;
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- Формирование и развитие компетентности в области использования.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по биологии являются:

- Формирование системы научных знаний о живой природе и закономерностях её развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для создания естественно-научной картины мира;
- Формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, наследственности и изменчивости организмов, овладение понятийным аппаратом биологии;
- Приобретение опыта использования методов биологической науки и проведение несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведение экологического мониторинга в окружающей среде;
- Формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;
- Формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем рационального природопользования, защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;
- Освоение приёмов оказания первой помощи, рациональной организации охраны труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

**Ученик 5 класса научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;

- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

#### **Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

- находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.
- использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;

#### **Ученик 6 класса научится:**

- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

### **Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

### **Ученик 7 класса научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;

- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

#### **Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

- объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;
- находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
- создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;
- работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

#### **Ученик 8 класса научится:**

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;
- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;
- находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

- понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;
- анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;
- находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;

работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

**Ученик 9 класса научится** пользоваться научными методами для распознавания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные биологические эксперименты и интерпретировать их результаты.

Выпускник овладеет системой биологических знаний – понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

Выпускник освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Выпускник приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

**Ученик 9 класса получит возможность научиться:**

- осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;
- выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;
- создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### 5-7 классы

Обучение детей изобразительному искусству направлено на достижение комплекса следующих результатов.

**Личностные результаты** изучения изобразительного искусства в основной школе: *в ценностно-ориентационной сфере*

– формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров;

– принятие мультикультурной картины современного мира;

*в трудовой сфере:*

– формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;

– готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории;

*в познавательной сфере:*

– умение познавать мир через образы и формы изобразительного искусства.

**Метапредметные результаты** изучения изобразительного искусства в основной школе проявляются:

– в развитии художественно-образного, эстетического типа мышления, формировании целостного восприятия мира;

– в развитии фантазии, воображения, художественной интуиции, памяти;

– в формировании критического мышления, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;

– в получении опыта восприятия произведений искусства как основы формирования коммуникативных умений.

В области предметных результатов общеобразовательное учреждение предоставляет ученику возможность на ступени основного общего образования научиться:

*в познавательной сфере:*

– познавать мир через визуальный художественный образ, представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества;

– осваивать основы изобразительной грамоты, особенности образно-выразительного языка разных видов изобразительного искусства, художественных средств выразительности;

– приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности;

– различать изученные виды пластических искусств;

- воспринимать и анализировать смысл (концепцию) художественного образа произведений пластических искусств;
- описывать произведения изобразительного искусства и явления культуры, используя для этого специальную терминологию, давать определения изученных понятий;

*в ценностно-ориентационной сфере:*

- формировать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей;
- развивать эстетический (художественный) вкус как способность чувствовать и воспринимать пластические искусства во всем многообразии их видов и жанров, осваивать мультикультурную картину современного мира;
- понимать ценность художественной культуры разных народов мира и место в ней отечественного искусства;
- уважать культуру других народов; осваивать эмоционально-ценностное отношение к искусству и к жизни, духовно-нравственный потенциал, аккумулированный в произведениях искусства;
- ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, представленных в произведениях искусства;

*в коммуникативной сфере:*

- ориентироваться в социально-эстетических и информационных коммуникациях;
- организовывать диалоговые формы общения с произведениями искусства;

*в эстетической сфере:*

- реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самоопределение и самореализацию личности на эстетическом уровне;
- развивать художественное мышление, вкус, воображение и фантазию, формировать единство эмоционального и интеллектуального восприятия на материале пластических искусств;
- воспринимать эстетические ценности, высказывать мнение о достоинствах произведений высокого и массового изобразительного искусства, уметь выделять ассоциативные связи и осознавать их роль в творческой деятельности;
- проявлять устойчивый интерес к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры; формировать эстетический кругозор;

*в трудовой сфере:*

- применять различные выразительные средства, художественные материалы и техники в своей творческой деятельности.

Изучение изобразительного искусства в основной школе направлено на формирование морально-нравственных ценностей, представлений о реальной художественной картине мира, и предполагает развитие и становление эмоционально-образного, художественного типа мышления, что наряду с рационально-логическим типом мышления, преобладающим в других предметах учебной программы, обеспечивает становление целостного мышления учащихся. Заложенные в начальной школе навыки эмоционально-ценностных отношений, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности должны обрести новое качество. Ведущими подходами при изучении предмета являются деятельностный и проблемный. Особое значение приобретает формирование основ критического мышления на базе восприятия и анализа произведений изобразительного искусства, понимания роли искусства в жизни общества.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета, курса.**

#### **Личностные**

- 1.** Воспитание российской гражданской идентичности патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.
- 2.** Развитие морального сознания компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
- 3.** Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- 4.** Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
- 5.** Освоение социальных норм поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных ценностей.

6.Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

7.Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

### **Метапредметные**

1.Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3 Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналоги, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение( индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.

### **Предметные**

1. Формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения.

2. Освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности).

3. Воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

4. Приобретение опыта работы с различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация).

#### **Ученик 5 класса научится:**

- характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;

- раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;
- создавать эскизы декоративного убранства русской избы;
- создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;
- определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;
- создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;
- умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
  - выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
  - владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
  - распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;
    - характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;
    - различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;
    - различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;
    - находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;
    - различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;
    - называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства;
    - классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;
    - объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;
    - композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;

- создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;
- простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;
- навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);
- изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;

- создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);
- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;
- понимать специфику изображения в полиграфии;
- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);
- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);
- проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;
- создавать художественную композицию макета книги, журнала;
- называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;
- называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;
- называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;
- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;

- понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;

#### **Ученик 6 класса научится:**

- строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;
- характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;
- передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;
- творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;
- выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;
- рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;
- применять перспективу в практической творческой работе;
- навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;
- навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;
- видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе;
- навыкам создания пейзажных зарисовок;
- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- пользоваться правилами работы на пленэре;
- использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;
- навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;
- различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);
- определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

- пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;
- различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;
- различать и характеризовать виды портрета;
- понимать и характеризовать основы изображения головы человека;
- пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
- использовать графические материалы в работе над портретом;
- использовать образные возможности освещения в портрете;
- пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
- называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
- навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
- навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
- навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
- рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

- определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;
- использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;



- узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;
- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;
- применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;
- понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;
- характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);
- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;
- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;
- использовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией;
- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;
- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;
- называть имена российских художников (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);
- различать особенности художественной фотографии;

#### **Ученик 7 класса научится:**

- приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
- характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
- объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
- изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
- узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
- перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно-тематической картины;

- характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
- узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
- характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
- рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
- называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
- творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
- творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;
- творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;
- представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре;
- называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы;
- узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы;
- характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества;
- рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны;
- описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне;
- творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою;
- анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века;
- культуре зрительского восприятия;
- характеризовать временные и пространственные искусства;
- понимать разницу между реальностью и художественным образом;
- представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский;

- опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами;
- собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.);
- представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов;
- опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных;
- систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна;
- распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства;
- понимать сочетание различных объемов в здании;
- понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;
- иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;
- понимать тенденции и перспективы развития современной архитектуры;
- различать образно-стилевой язык архитектуры прошлого;
- характеризовать и различать малые формы архитектуры и дизайна в пространстве городской среды;
- понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху;
- осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка – вертикаль, круг – цилиндр, шар и т. д.;
- применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы;
- применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);
- создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать практические творческие композиции в технике коллажа, дизайн-проектов;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта;
- приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры;
- характеризовать основные школы садово-паркового искусства;
- понимать основы краткой истории русской усадебной культуры XVIII – XIX веков;
- называть и раскрывать смысл основ искусства флористики;

- понимать основы краткой истории костюма;
- характеризовать и раскрывать смысл композиционно-конструктивных принципов дизайна одежды;
- применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икэбаны;
- использовать старые и осваивать новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов;
- отражать в эскизном проекте дизайна сада образно-архитектурный композиционный замысел;
- использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных и исторических комплектов одежды;
- узнавать и характеризовать памятники архитектуры Древнего Киева. София Киевская. Фрески. Мозаики;
- различать итальянские и русские традиции в архитектуре Московского Кремля. Характеризовать и описывать архитектурные особенности соборов Московского Кремля;
- различать и характеризовать особенности древнерусской иконописи. Понимать значение иконы «Троица» Андрея Рублева в общественной, духовной и художественной жизни Руси;
- узнавать и описывать памятники шатрового зодчества;
- характеризовать особенности церкви Вознесения в селе Коломенском и храма Покрова-на-Рву;
- раскрывать особенности новых иконописных традиций в XVII веке. Отличать по характерным особенностям икону и парсуну;
- работать над проектом (индивидуальным или коллективным), создавая разнообразные творческие композиции в материалах по различным темам;
- различать стилевые особенности разных школ архитектуры Древней Руси;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;
- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;
- сравнивать, сопоставлять и анализировать произведения живописи Древней Руси;
- рассуждать о значении художественного образа древнерусской культуры;
- ориентироваться в широком разнообразии стилей и направлений изобразительного искусства и архитектуры XVIII – XIX веков;

- использовать в речи новые термины, связанные со стилями в изобразительном искусстве и архитектуре XVIII – XIX веков;

- выявлять и называть характерные особенности русской портретной живописи XVIII века;
- характеризовать признаки и особенности московского барокко;
- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.

- **Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);
- понимать изобразительную природу экранных искусств;
- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- различать понятия: игровой и документальный фильм;
- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С.

Михалков;

- понимать основы искусства телевидения;
- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;
- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;
- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т.

д. для спектакля из доступных материалов;

- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилового единства со сценографией спектакля;

- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;

- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;

- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;
- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;
- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;
- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;

- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;
- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;
- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;
- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;
- реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### «МУЗЫКА» 5-8 класс

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает достижение определённых результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качествах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;

— целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

— уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;

— компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

— коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

— участие в общественной жизни школы в пределах возрастных компетенций с учётом региональных и этнокультурных особенностей;

— признание ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

— принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

— эстетические потребности, ценности и чувства, эстетическое сознание как результат освоения художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности музыкально-эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности её решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- степень развития основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- становление общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;



— сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение, создание проектов и др.);

— воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, различными видами изобразительного искусства;

— расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего на-рода и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

— овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, владеть специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

— приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая ИКТ;

— сотрудничество в ходе реализации коллективных, групповых, индивидуальных творческих и исследовательских проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

#### **По окончании 8 класса школьники научатся:**

— наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству;

— понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

— выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в процессе их исполнения, участвовать в различных формах музицирования;

— раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения в музыке;

— понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;

— осуществлять проектную и исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в исследовательских и творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;

- разбираться в событиях отечественной и зарубежной культурной жизни, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, музыки разных эпох;
- применять ИКТ для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

**Ученик 5 класса научится:**

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;

**Ученик 5 класса получит возможность научиться:**

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*

**Ученик 6 класса научится:**

- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;

понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;  
распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;  
определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;  
определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;  
узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;  
выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;  
различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

**Ученик 6 класса получит возможность научиться:**

*понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*

*понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*

*определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*

**Ученик 7 класса научится:**

называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);

узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);

определять тембры музыкальных инструментов;

называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;

определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;

владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;

узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;

определять характерные особенности музыкального языка;

эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;

творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;

выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;

определять характерные признаки современной популярной музыки;

называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;

**Ученик 7 класса получит возможность научиться:**

*распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;*

*различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*

**Ученик 8 класса научится:**

анализировать творчество исполнителей авторской песни;

выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;

находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;

понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;

находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;

понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;

называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;

определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;  
владеть навыками вокально-хорового музицирования;  
применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (a cappella);  
творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;  
участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;  
размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;  
передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;  
проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;  
понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;  
эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;  
приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;  
применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;  
обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;  
использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;  
использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

**Ученик 8 класса получит возможность научиться:**

*выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;  
различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;  
исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;  
активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).*

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»** (направление «индустриальные технологии») **5-8 класс**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

**Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания**

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
  - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
  - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
  - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
  - встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
  - изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:
  - оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
  - обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
  - разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:
  - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
  - планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
  - разработку плана продвижения продукта;



- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

- **Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

### **Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения**

Выпускник научится:

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
  - характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
  - разьяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
  - характеризовать группы предприятий региона проживания,
  - характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
  - анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
  - анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,
  - анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,

- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,

- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;
- анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

**По годам обучения результаты могут быть структурированы и конкретизированы следующим образом:**

**5 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- характеризует рекламу как средство формирования потребностей;
- характеризует виды ресурсов, объясняет место ресурсов в проектировании и реализации технологического процесса;
- называет предприятия региона проживания, работающие на основе современных производственных технологий, приводит примеры функций работников этих предприятий;
- разъясняет содержание понятий «технология», «технологический процесс», «потребность», «конструкция», «механизм», «проект» и адекватно пользуется этими понятиями;
- объясняет основания развития технологий, опираясь на произвольно избранную группу потребностей, которые удовлетворяют эти технологии;
- приводит произвольные примеры производственных технологий и технологий в сфере быта;
- объясняет, приводя примеры, принципиальную технологическую схему, в том числе характеризуя негативные эффекты;
- составляет техническое задание, памятку, инструкцию, технологическую карту;
- осуществляет сборку моделей с помощью образовательного конструктора по инструкции;

- осуществляет выбор товара в модельной ситуации;
- осуществляет сохранение информации в формах описания, схемы, эскиза, фотографии;
- конструирует модель по заданному прототипу;
- осуществляет корректное применение / хранение произвольно заданного продукта на основе информации производителя (инструкции, памятки, этикетки);
- получил и проанализировал опыт изучения потребностей ближайшего социального окружения на основе самостоятельно разработанной программы;
- получил и проанализировал опыт проведения испытания, анализа, модернизации модели;
- получил и проанализировал опыт разработки оригинальных конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения;
- получил и проанализировал опыт изготовления информационного продукта по заданному алгоритму;
- получил и проанализировал опыт изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов;
- получил и проанализировал опыт разработки или оптимизации и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

### **6 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные технологии возведения зданий и сооружений, профессии в области строительства, характеризует строительную отрасль региона проживания;
- описывает жизненный цикл технологии, приводя примеры;
- оперирует понятием «технологическая система» при описании средств удовлетворения потребностей человека;
- проводит морфологический и функциональный анализ технологической системы;
- проводит анализ технологической системы – надсистемы – подсистемы в процессе проектирования продукта;
- читает элементарные чертежи и эскизы;
- выполняет эскизы механизмов, интерьера;
- освоил техники обработки материалов (по выбору обучающегося в соответствии с содержанием проектной деятельности);

- применяет простые механизмы для решения поставленных задач по модернизации / проектированию технологических систем;
- строит модель механизма, состоящего из нескольких простых механизмов по кинематической схеме;
- получил и проанализировал опыт исследования способов жизнеобеспечения и состояния жилых зданий микрорайона / поселения;
- получил и проанализировал опыт решения задач на взаимодействие со службами ЖКХ;
- получил опыт мониторинга развития технологий произвольно избранной отрасли, удовлетворяющих произвольно избранную группу потребностей на основе работы с информационными источниками различных видов;
- получил и проанализировал опыт модификации механизмов (на основе технической документации) для получения заданных свойств (решение задачи);
- получил и проанализировал опыт планирования (разработки) получения материального продукта в соответствии с собственными задачами (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов.

### **7 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии в области энергетики, характеризует профессии в сфере энергетики, энергетику региона проживания;
- называет и характеризует актуальные и перспективные информационные технологии, характеризует профессии в сфере информационных технологий;
- характеризует автоматизацию производства на примере региона проживания, профессии, обслуживающие автоматизированные производства, приводит произвольные примеры автоматизации в деятельности представителей различных профессий;
- перечисляет, характеризует и распознает устройства для накопления энергии, для передачи энергии;
- объясняет понятие «машина», характеризует технологические системы, преобразующие энергию в вид, необходимый потребителю;
- объясняет сущность управления в технологических системах, характеризует автоматические и саморегулируемые системы;

- осуществляет сборку электрических цепей по электрической схеме, проводит анализ неполадок электрической цепи;
- осуществляет модификацию заданной электрической цепи в соответствии с поставленной задачей, конструирование электрических цепей в соответствии с поставленной задачей;
- выполняет базовые операции редактора компьютерного трехмерного проектирования (на выбор образовательной организации);
- конструирует простые системы с обратной связью на основе технических конструкторов;
- следует технологии, в том числе, в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- получил и проанализировал опыт разработки проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки;
- получил и проанализировал опыт разработки и создания изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования;
- получил и проанализировал опыт оптимизации заданного способа (технологии) получения материального продукта (на основании собственной практики использования этого способа).

### **8 класс**

По завершении учебного года обучающийся:

- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии обработки материалов, технологии получения материалов с заданными свойствами;
- характеризует современную индустрию питания, в том числе в регионе проживания, и перспективы ее развития;
- называет и характеризует актуальные и перспективные технологии транспорта;
- называет характеристики современного рынка труда, описывает цикл жизни профессии, характеризует новые и умирающие профессии, в том числе на предприятиях региона проживания;
- характеризует ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития;
- перечисляет и характеризует виды технической и технологической документации;
- характеризует произвольно заданный материал в соответствии с задачей деятельности, называя его свойства (внешний вид, механические, электрические, термические, возможность обработки), экономические характеристики, экологичность (с использованием произвольно избранных источников информации);

- объясняет специфику социальных технологий, пользуясь произвольно избранными примерами, характеризует тенденции развития социальных технологий в 21 веке, характеризует профессии, связанные с реализацией социальных технологий;

- разъясняет функции модели и принципы моделирования;
- создает модель, адекватную практической задаче;
- отбирает материал в соответствии с техническим решением или по заданным критериям;
- составляет рацион питания, адекватный ситуации;
- планирует продвижение продукта;
- регламентирует заданный процесс в заданной форме;
- проводит оценку и испытание полученного продукта;
- описывает технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- получил и проанализировал опыт лабораторного исследования продуктов питания;
- получил и проанализировал опыт разработки организационного проекта и решения логистических задач;
- получил и проанализировал опыт компьютерного моделирования / проведения виртуального эксперимента по избранной обучающимся характеристике транспортного средства;
- получил и проанализировал опыт выявления проблем транспортной логистики населенного пункта / трассы на основе самостоятельно спланированного наблюдения;
- получил и проанализировал опыт моделирования транспортных потоков;
- получил опыт анализа объявлений, предлагающих работу;
- получил и проанализировал опыт проектирования и изготовления материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
- получил и проанализировал опыт создания информационного продукта и его встраивания в заданную оболочку;
- получил и проанализировал опыт разработки (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

(направление «Технологии ведения дома»)

### **5-8 класс**

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам предметной области «Технология», планируемые результаты освоения предмета «Технология» отражают:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

При формировании перечня планируемых результатов освоения предмета «Технология» учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным и метапредметным результатам и требования индивидуализации обучения, в связи с чем в программу включены результаты базового уровня, обязательного к освоению всеми обучающимися, и повышенного уровня (в списке выделены курсивом).

**Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания**

**Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития**

Выпускник научится:

- называть и характеризовать актуальные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- называть и характеризовать перспективные управленческие, медицинские, информационные технологии, технологии производства и обработки материалов, машиностроения, биотехнологии, нанотехнологии;
- объяснять на произвольно избранных примерах принципиальные отличия современных технологий производства материальных продуктов от традиционных технологий, связывая свои объяснения с принципиальными алгоритмами, способами обработки ресурсов, свойствами продуктов современных производственных технологий и мерой их технологической чистоты;
- проводить мониторинг развития технологий произвольно избранной отрасли на основе работы с информационными источниками различных видов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- приводить рассуждения, содержащие аргументированные оценки и прогнозы развития технологий в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

- следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;
- оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищенности;
- прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов / параметров / ресурсов, проверяет прогнозы опытно-экспериментальным путем, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;
- в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность – качество), проводит анализ альтернативных ресурсов, соединяет в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;



- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию прикладных проектов, предполагающих:
  - изготовление материального продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования;
  - модификацию материального продукта по технической документации и изменения параметров технологического процесса для получения заданных свойств материального продукта;
  - определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе);
  - встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку;
  - изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию технологических проектов, предполагающих:
  - оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике);
  - обобщение прецедентов получения продуктов одной группы различными субъектами (опыта), анализ потребительских свойств данных продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства с выработкой (процессированием, регламентацией) технологии производства данного продукта и ее пилотного применения; разработку инструкций, технологических карт для исполнителей, согласование с заинтересованными субъектами;
  - разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;
- проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:
  - планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации);
  - планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;
  - разработку плана продвижения продукта;

- проводить и анализировать конструирование механизмов, простейших роботов, позволяющих решить конкретные задачи (с помощью стандартных простых механизмов, с помощью материального или виртуального конструктора).

- **Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией / заказом / потребностью / задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;
- технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и / или технологии.

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

### **Раздел «Кулинария»**

Выпускник научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

### **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

Выпускник научится:

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

### **Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»**

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения

работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

■ представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

### **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

Выпускник научится:

построению двух-трёх вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

#### Система оценки планируемых результатов

Контроль уровня успешности осуществляется в форме текущего и итогового контроля. Текущий контроль проводится после изучения соответствующей темы, при выполнении тестовых заданий по разделам программы, практических работ. Итоговый контроль осуществляется в форме контрольного тестирования на последнем уроке после изучения соответствующего раздела и защиты творческих проектов.

Один из вариантов итогового оценивания уровня подготовки учащихся - портфолио, включающий лучшие творческие работы, результаты участия в выставках и конкурсах различного уровня.

При изучении технологии в основной школе обеспечивается достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### *Личностные результаты:*

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- формирование коммуникативной компетентности в общении;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;

- формирование основ экологической культуры;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.

*Метапредметные результаты:*

- самостоятельное определение цели своего обучения;
- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; соблюдение норм и правил безопасности труда; соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

*Предметные результаты:*

*в познавательной сфере:*

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- практическое освоение основ исследовательской деятельности;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам;

*в трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины; соблюдение норм и правил безопасного труда;
- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям;
- документирование результатов труда и проектной деятельности; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учётом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры;

*в эстетической сфере:*

- овладение методами эстетического оформления изделий, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт;

*в коммуникативной сфере:*

- практическое освоение умений: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; владеть нормами и техникой общения;

- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- овладение устной и письменной речью; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

*в физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» 5-9 класс

### Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального на- рода России;
- знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

#### **В области познавательной культуры:**

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастно-половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний, травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими упражнениями;
- владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания индивидуальных занятий в соответствии с задачами улучшения физического развития и физической подготовленности.

#### **В области нравственной культуры:**

- способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, во время игр и соревнований;
- способность принимать активное участие в организации и проведении совместных физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации и находить выходы из спорных ситуаций в процессе игровой и соревновательной деятельности на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

#### **В области трудовой культуры:**

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание умственных, физических нагрузок и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

#### **В области эстетической культуры:**



- умение длительно сохранять правильную осанку во время статичных поз и в процессе разнообразных видов двигательной деятельности;
- формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями;
- формирование культуры движений, умения передвигаться легко, красиво, непринуждённо.

#### **В области коммуникативной культуры:**

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам современных оздоровительных систем (в справочных источниках, учебнике, в сети Интернет и др.), а также обобщать, анализировать и применять полученные знания в самостоятельных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- владение умением формулировать цель и задачи индивидуальных и совместных с другими детьми и подростками занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы взаимодействия с партнёрами во время учебной, игровой и соревновательной деятельности.

#### **В области физической культуры:**

- владение умениями:
  - в циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9 - 13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9 - 13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание»;
  - в метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10 - 12 м) с использованием четырёхшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с 3 шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10 - 15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10 - 12 м;
  - в гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять комбинацию из четырёх элементов на перекладине (мальчики) и на разновысоких брусьях (девочки); опорные прыжки через козла в длину (мальчики) и в ширину (девочки); комбинацию движений с одним из предметов (мяч, палка, скакалка, обруч), состоящих из шести элементов, или комбинацию, состоящую из шести гимнастических элементов; выполнять акробатическую комбинацию из четырёх элементов, включающую кувырки вперёд и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперёд и назад в полушпагат, «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки);

— в единоборствах: осуществлять подводящие упражнения по овладению приёмами техники и борьбы в партере и в стойке (юноши);

— в спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощённым правилам);

- демонстрировать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей;
- владеть способами физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений;
- владеть способами спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырёхборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта;
- владеть правилами поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

### **Метапредметные результаты**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

В области познавательной культуры:

- овладение сведениями о роли и значении физической культуры в формировании целостной личности человека, в развитии его сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как одного из важнейших условий развития и самореализации человека, расширяющего возможности выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего длительную творческую активность;
- понимание физической культуры как средства организации и активного ведения здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося от норм) поведения.

В области нравственной культуры:

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- проявление уважительного отношения к окружающим, товарищам по команде и соперникам, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

В области трудовой культуры:

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, повышающих результативность выполнения заданий;
- приобретение умений планировать, контролировать и оценивать учебную деятельность, организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- закрепление умения поддержания оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности посредством активного использования занятий физическими упражнениями, гигиенических факторов и естественных сил природы для профилактики психического и физического утомления.

В области эстетической культуры:

- знание факторов, потенциально опасных для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи, допинг), и их опасных последствий;

- понимание культуры движений человека, постижение значения овладения жизненно важными двигательными умениями и навыками, исходя из целесообразности и эстетической привлекательности;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

В области коммуникативной культуры:

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить её до собеседника.

В области физической культуры:

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физическими упражнениями, их планирования и наполнения содержанием;
- владение умениями выполнения двигательных действий и физических упражнений базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активно их использовать в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, величиной физических нагрузок, использования этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий.

**Предметные результаты**

- понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
- овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учётом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;

- приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
- расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией;
- формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

В области познавательной культуры:

- знания по истории развития спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знания основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

В области нравственной культуры:

- способность проявлять инициативу и самостоятельность при организации совместных занятий физическими упражнениями, доброжелательное и уважительное отношение к участникам с разным уровнем их умений, физических способностей, состояния здоровья;
- умение взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками, оказывать им помощь при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;

- способность проявлять дисциплинированность и уважение к товарищам по команде и соперникам во время игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

В области трудовой культуры:

- способность преодолевать трудности, добросовестно выполнять учебные задания по технической и физической подготовке;
- умение организовывать самостоятельные занятия физическими упражнениями разной функциональной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- умение организовывать и проводить самостоятельные занятия по базовым видам школьной программы, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

В области эстетической культуры:

- умение организовывать самостоятельные занятия с использованием физических упражнений по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- умение организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений при выполнении упражнений разной направленности (на развитие координационных способностей, силовых, скоростных, выносливости, гибкости) в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития, осанки, показателями основных физических способностей, объективно их оценивать и соотносить с общепринятыми нормами и нормативами.

В области коммуникативной культуры:

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, умело применяя соответствующие понятия и термины;
- умение определять задачи занятий физическими упражнениями, включёнными в содержание школьной программы, аргументировать, как их следует организовывать и проводить;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, проводить занятия в качестве командира отделения, капитана команды, владея необходимыми информационными жестами.

В области физической культуры:

- способность отбирать физические упражнения, естественные силы природы, гигиенические факторы в соответствии с их функциональной направленностью, составлять из них индивидуальные комплексы для осуществления оздоровительной

гимнастики, использования закаливающих процедур, профилактики нарушений осанки, улучшения физической подготовленности;

- способность составлять планы занятий с использованием физических упражнений разной педагогической направленности, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
- умение проводить самостоятельные занятия по освоению и закреплению осваиваемых на уроке новых двигательных действий и развитию основных физических (кондиционных и координационных) способностей, контролировать и анализировать эффективность этих занятий, ведя дневник самонаблюдения.

#### **Ученик 5-9 класса научится:**

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- организовать правила безопасного поведения участников дорожного движения, запомнить правила безопасности в области пожарной безопасности;
- составлять правила собственного безопасного поведения на улице
- руководствоваться правилами оказания первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.
- отрабатывать правила транспортировки пострадавшего.

**Ученик 5-9 класса получит возможность научиться:**

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.
- характеризовать основные виды антиобщественного поведения и их последствия, находить взаимосвязи с террористической деятельностью.
- характеризовать влияние основных неблагоприятных факторов на здоровье человека.
- характеризовать общие понятия о стрессе, психологической уравновешенности, анализировать состояние своего здоровья;

**Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Ученик 5-9 класса научится:**

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;
- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

**Ученик 5-9 класса получит возможность научиться:**



- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристских походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

### **Физическое совершенствование**

#### **Ученик 5-9 класса научится:**

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол, гандбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

#### **Ученик 5-9 класса получит возможность научиться:**

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазанья, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОБЖ 8-9 класс

### Личностные результаты:

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в многообразном мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- формирование антиэкстремистского и антитеррористического мышления, потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей защищённости, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в опасных и чрезвычайных ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи в области безопасности жизнедеятельности, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии (например, для классификации опасных и чрезвычайных ситуаций, видов террористической и экстремистской деятельности), устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- освоение приёмов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера, в том числе оказание первой помощи пострадавшим;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

### **Предметные результаты:**

- формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;
- формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни;
- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма;
- понимание необходимости подготовки граждан к военной службе;
- формирование установки на здоровый образ жизни, исключая употребление алкоголя, наркотиков, курения и нанесение иного вреда здоровью;
- формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции;
- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм и их последствия для личности, общества и государства;
- знание и умение применять правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций;
- умение оказать первую помощь пострадавшим;
- умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
- умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учётом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

#### **Ученик 8-9 класса научится:**

- классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности;
- использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве;
- использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания;

- безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- безопасно использовать бытовые приборы;
- безопасно использовать средства бытовой химии;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте;
- безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже;
- безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре;
- безопасно применять первичные средства пожаротушения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном);
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде;
- использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;

- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- анализировать состояние своего здоровья;
- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

**Ученик 8-9 класса получит возможность научиться:**

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;

- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;
- готовиться к туристическим поездкам;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;
- безопасно вести и применять права покупателя;
- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;
- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;
- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;
- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;
- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;
- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;
- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;
- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;
- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «КУБАНОВЕДЕНИЕ»**

### **Личностные**

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2. Формирование ответственного отношения к учению, овладение навыками саморазвития и самообразования.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.

6. Развитие морального сознания, повышение уровня компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения.

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

8. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

9. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные**

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать собственные возможности выполнения учебной задачи, правильность или ошибочность её решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, навыками принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

6. Умение определять понятия, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.

7. Владение навыками смыслового чтения текста и усвоения его содержания.

8. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками.

9. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

### **Предметные**

1. Овладение целостными представлениями о природных особенностях своего региона и его историческом пути.

2. Систематизация знаний о природе, истории, особенностях развития хозяйства кубанского региона и культуры народов, проживающих на его территории.

3. Чтение исторических и географических карт Краснодарского края с опорой на легенду.

4. Определение и объяснение своего отношения (аргументированно) к наиболее значительным событиям и личностям в истории Кубани.

5. Формирование навыков проектно-исследовательской деятельности в курсе «Кубановедение».

6. Выполнение информационно-творческих проектов.

**В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 5-9 КЛАССАХ  
УЧЕНИК ДОЛЖЕН**

### **знать/понимать**

- географическое положение кубанского региона;
- рельеф территории и природно-ресурсный потенциал;
- климатические условия на Кубани и внутренние воды;
- типы почв Краснодарского края и каково их хозяйственное использование;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края;
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани;
- экологические проблемы и пути их разрешения;
- особенности населения и Хозяйственного развития региона;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города);
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров ДПИ);
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

### **уметь**

- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;

- находить необходимую информацию по кубановедению в краеведческой литературе, материалах местных СМИ, сети Интернет и др.;
  - систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
  - показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
  - излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
  - объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
  - анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
  - понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани;
  - отличать литературные слова и выражения от диалектных;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**
- определения опасных для человека растений, грибов и животных, встречающихся в своей местности;
  - понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
  - познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;
  - понимания причин и значимости происходящих событий и явлений и определения собственного отношения к ним;
  - объяснения обычаев и традиций, распространённых на Кубани;
  - сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа;
  - высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;
  - общения с людьми разных национальностей и религиозных взглядов;
  - формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;
  - адекватной оценки собственных способностей и возможностей их применения в будущем.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **Личностные :**

1. осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
2. совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
3. развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
4. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
5. сформированность гражданской позиции, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;
6. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
7. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др;
8. сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
9. сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
10. осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

### **Метапредметные:**

1. умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
2. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
3. готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
4. умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;
5. владение языковыми средствами ; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
6. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**Предметные:**

1. сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
2. сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
3. владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
4. владение умениями анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
5. сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

6. умение оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
7. владение различными приёмами редактирования текстов;
8. сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
9. понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений.

#### Решение текстовых задач

Формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов, выбору профильного математического образования.

Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки.

Формирование коммуникативной компетентности в учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- Формирование **универсальных учебных действий** (познавательных, регулятивных, коммуникативных), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.
- Формирование умения самостоятельно ставить учебные и познавательные задачи, преобразовывать практическую задачу в теоретическую и наоборот.
- Формирование умения планировать пути достижения целей, выделять альтернативные способы достижения цели, выбирать наиболее рациональные методы, осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач.
- Формирование осознанной оценки в учебной деятельности, умения содержательно обосновывать правильность результата и способа действия, адекватно оценивать свои возможности достижения цели самостоятельной деятельности.

- Формирование умения логически рассуждать, делать умозаключения (индуктивное, дедуктивное и по аналогии), аргументированные выводы, умение обобщать, сравнивать, классифицировать.
- Формирование умения создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели, схемы для решения учебных и познавательных задач.
- Овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения, рефлексивного чтения, формирование умения структурировать математические тексты, выделять главное, выстраивать логическую последовательность излагаемого материала.
- Формирование компетентности в области использования ИКТ, как инструментальной основы развития универсальных учебных действий.

#### Предметные результаты:

- Формирование представлений о математике как о части общечеловеческой культуры, форме описания и особого метода познания действительности.
- Формирование представления об основных изучаемых понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать реальные процессы.
- Развитие умений работать с учебным математическим текстом, грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификацию, логическое обоснование и доказательства математических утверждений, оценивать логическую правильность рассуждений, распознавать логически некорректные рассуждения.
- Развитие умений моделировать реальные ситуации на математическом языке, составлять уравнения по условию задачи, исследовать построенные модели и интерпретировать результат.
- Развитие умений применять изученные понятия для решения задач практического содержания и задач смежных дисциплин.

**В результате изучения курса обучающиеся должны уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**

Контроль знаний учащихся осуществляется в виде коллективной, групповой, индивидуальной тестовой работы. По итогам прохождения курса учащиеся готовят мини-проект по решению и составлению текстовых задач.



## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ЧЕРЧЕНИЕ И ГРАФИКА»

### Личностные УУД

- осознание «Я» как гражданин России как средства: приобщения к культуре русского народа и мировой культуре, совершенствования духовно- нравственных качеств личности.
- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;
- сформированность позитивной моральной самооценки и моральных чувств – чувства гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда при их нарушении;
- Учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков;
- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих, российских и национальных норм морали.
- способность выбирать поступки в различных ситуациях, опираясь на общечеловеческие, российские, национальные и личные представления о нормах морали.
- уважение личности, ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим. Нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им.
- Осознание своего долга и ответственности перед людьми своего общества, своей страной;

### Регулятивные УУД

- формирование навыков целеполагания, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- умение планировать пути достижения намеченных целей;
- умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале;
- Самостоятельно выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели.
- Формирование навыков прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса;

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение самостоятельно вырабатывать и применять критерии и способы дифференцированной оценки собственной учебной деятельности;

### **Познавательные УУД**

- формировать и развивать компетентность в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач, в зависимости от конкретных условий;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать модели с выделением существенных характеристик объекта, преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.
- овладение основами ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения
- синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- самостоятельно создавать способы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства;

### **Коммуникативные УУД**

- умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, работать в группах над задачами исследовательского характера;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- уметь задавать вопросы отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту;
- владение навыками организации и участия в коллективной деятельности;
- умение контролировать, корректировать и оценивать свои действия и действия партнеров.

### **Предметные результаты**

#### **Ученик научится:**

- Осознано воспринимать графическую культуру как совокупность достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;

- Развивать зрительную память, ассоциативное мышление, статическое, динамическое и пространственное представления;
- Правилам и приемам выполнения и чтения чертежей различного назначения;
- Развивать творческое мышление и формировать элементарные умения преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве;
- Приобретет опыт создания творческих работ с элементами конструирования;
- Применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);
- Формировать стойкий интерес к творческой деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

- осознанно понимать графическую культуру как совокупность достижений человечества;
- применять графические знания в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования);
- развивать творческое мышление и умение преобразования формы предмета.

В соответствии с требованиями, обозначенными в Государственном стандарте, ученик на конец обучения, в результате освоения учебного курса «Черчение» **должен научиться**

**Учащиеся должны научиться и знать:**

основные правила построения линий пересечения простейших геометрических образов;

основные правила выполнения, чтения и обозначения видов, сечений и разрезов на комплексных чертежах;

условные обозначения материалов на чертежах;

основные типы разъемных и неразъемных соединений (на уровне знакомства);

условные изображения и обозначения резьбы на чертежах;

особенности выполнения чертежей общего вида и сборочных; условности и способы упрощения на чертежах общего вида и сборочных;

особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;

основные условные обозначения на кинематических и электрических схемах;

место и роль графики в процессе проектирования и создания изделий (на пути «от идеи – до изделия»).

**Учащиеся должны уметь:**

правильно выбирать главное изображение, оптимальное количество изображений, типы изображений на комплексном чертеже (или эскизе) модели, детали, простейшей сборочной единицы;

выполнять необходимые виды, сечения и разрезы на комплексных чертежах несложных моделей и деталей;

выполнять чертежи простейших стандартных деталей с резьбой и их соединений; читать и детализировать чертежи несложных сборочных единиц, состоящих из трех – шести деталей; ориентироваться на схемах движения транспорта, планах населенных пунктов и других объектов; читать и выполнять простые кинематические и электрические схемы; читать несложные архитектурно-строительные чертежи; пользоваться государственными стандартами (ЕСКД), учебником, учебными пособиями, справочной литературой; выражать средствами графики идеи, намерения, проекты.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО КУРСА «ПОЗНАЙ СЕБЯ» 9 класс

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения.

### **Выпускник научится:**

- характеризовать группы профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере, описывает тенденции их развития,
- характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, называет тенденции ее развития,
- разъяснять социальное значение групп профессий, востребованных на региональном рынке труда,
- характеризовать группы предприятий региона проживания,
- характеризовать учреждения профессионального образования различного уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,
- анализировать свои мотивы и причины принятия тех или иных решений,
- анализировать результаты и последствия своих решений, связанных с выбором и реализацией образовательной траектории,
- анализировать свои возможности и предпочтения, связанные с освоением определенного уровня образовательных программ и реализацией тех или иных видов деятельности,
- получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников,
- получит опыт поиска, извлечения, структурирования и обработки информации о перспективах развития современных производств в регионе проживания, а также информации об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- предлагать альтернативные варианты траекторий профессионального образования для занятия заданных должностей;

- анализировать социальный статус произвольно заданной социально-профессиональной группы из числа профессий, обслуживающих технологии в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере.

Для базового уровня: в результате освоения программного материала на занятиях по программе «Познай себя» ученик 9 класса в ходе самодиагностики изучит свои психологические особенности, «примерит» различные модели поведения и оценит их эффективность. А также будет знать особенности сферы сервиса и туризма, возможности и состояние сферы сервиса и туризма в Краснодарском крае, виды предприятий туристской сферы, виды сервисных услуг, особенности работы предприятий сервиса и туризма, виды профессий сферы сервиса и туризма, способы получения профессионального образования для работы в индустрии сервиса и туризма, требования к специалистам сферы сервиса и туризма.

Для повышенного уровня: в результате психолого-педагогических средств будет создано поле выбора профиля обучения и ученик получит возможность сформировать психологическую готовность к жизненному выбору на основе знаний о своем профессиональном и личностном потенциале. А также будет уметь выделять ценности профессиональной деятельности в сфере сервиса и туризма, выделять ключевые действия специалистов сферы сервиса и туризма, соотносить собственные возможности с требованиями профессии и владеть опытом восприятия профессиональной деятельности специалистов сферы сервиса и туризма и отдельными приемами профессиональной самодиагностики.

Оценка достижений обучающихся 9-х классов по результатам изучения курса «Познай себя» является «зачёт» и «незачёт» и реализуется через:

- оценку трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий);
- использование комплекса практических исследований своего личностного потенциала и самодиагностики (стартовой, текущей, тематической, промежуточной);
- использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, самооценки, наблюдения и др.).

### **Проектная и исследовательская деятельность**

#### Предметные результаты

- о проблеме, цели, задачах исследования, методах исследования;

- о правилах и этапах научной организации учебного труда, организации проектной деятельности и исследования;
- о правилах организации и этапах проектной и исследовательской деятельности;
- об особенностях конспектирования, составления тезисов, написания аннотации, рецензии;
- об эффективных способах презентации результатов исследования.

#### Метапредметные результаты

- работать в библиотеке;
- находить информацию для решения выявленной проблемы, используя различные информационные ресурсы;
- конспектировать литературу, составлять тезисы, библиографию;
- ставить цели и задачи исследования;
- подбирать методы исследования адекватные поставленным задачам.

#### Личностные результаты

- работы с различными информационными ресурсами
- анализа и конспектирования литературы
- постановки проблемы, обоснования актуальности исследования
- определения целей и задач исследования
- самостоятельной организации исследовательской деятельности
- рефлексии собственной поисковой, организационной деятельности
- публичной защиты результатов собственного исследования

## **История кубанского казачества**

Программа «История кубанского казачества» способствует формированию у школьников следующих **качеств личности:**

- патриотизм;

- уважение к истории, традициям, обрядам, культуре, языку кубанского казачества;
- ответственность и чувство долга, милосердие, достоинство, уважение;
- трудолюбие;
- настойчивость;
- дисциплинированность;
- любовь к малой родине;
- неравнодушное отношение к возрождению традиций кубанского казачества:

**Личностным результатом** обучения истории кубанского казачества в 5-9 классах, является формирование:

- познавательного интереса к изучению истории кубанского казачества;
- всесторонне образованной, развитой личности;
- понимания значения культуры кубанского казачества;
- чувства гордости за свою малую родину;
- уважительного отношения к истории и культуре казаков и других народов;
- представления о Кубани как неотделимой части России;

*Средством развития* личностных результатов служит учебный материал, нацеленный на:

- умение формулировать своё отношение к традициям, военному быту, фольклору, историческим личностям Кубани;
- умение использовать исторические и краеведческие знания для созидательной деятельности.

**Метапредметными** результатами изучения курса «История кубанского казачества» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- способность к самостоятельному приобретению новых знаний, умений и навыков;
- умение управлять своей познавательной деятельностью;
- организовывать её, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике;
- оценивать достигнутые результаты: самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта. Выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели. Составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта). Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно. В диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.



– умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

*Средством формирования* регулятивных УУД служат: технология проблемного диалога при изучении нового материала и технология оценивания образовательных достижений.

*Познавательные УУД:*

– формирование и развитие посредством исторического и краеведческого знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий: анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты, понятия, явления. Выявлять причины и следствия простых явлений. Осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций. Строить логически грамотные утверждения, включающие установление причинно-следственных связей. Составлять тезисы, различные виды планов. Уметь определять возможные источники информации, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность. Представлять информацию в виде конспектов, таблиц, схем, графиков. Переводить информацию из одного вида в другой.

*Средством формирования* познавательных УУД служат учебный материал и задания учебника:

– осознание роли истории и кубановедения в познании общественных процессов, происходящих в мире;  
– освоение системы краеведческих знаний об истории Кубани, на основе которых формируется историческое мышление учащихся;

– использование умений, полученных в ходе изучения исторического краеведения, для анализа, оценки, прогнозирования современных социальных проблем;

– использование карт для получения краеведческой информации.

*Коммуникативные УУД:*

– отстаивание своей точки зрения, представление аргументов, подтверждающих их фактов.

– понимание позиции другого в дискуссии.

*Средством формирования* коммуникативных УУД служат технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и организация работы в малых группах, а также использование на занятиях элементов технологии продуктивного чтения.

## **Предметные результаты**

### **Знать (понимать):**

- основные этапы и главные события истории казачества с момента переселения до наших дней;
- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе их жизни;
- изученные виды исторических источников.

### **Уметь:**

- соотносить даты событий истории края с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий истории края;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показать на карте области границы края, города, места значительных исторических событий;
- рассказать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая значение необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории края, достижениям культуры;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для понимания исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни.

## **Культура танца**

### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- развитие художественно-эстетического вкуса, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) исполнения танцевальных образов;
- позитивная самооценка своих танцевальных и творческих способностей.

*У учащихся формируются умения:*

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли хореографии в жизни;
- решать творческие задачи, участвовать в художественных событиях школы;
- проявлять творческую инициативу в различных сферах художественно-творческой деятельности, в художественно-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, концерты).

**Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между

объектами и процессами.

- являются способы деятельности, применяемые при решении проблем в реальных жизненных ситуациях;
- сравнение, анализ, обобщение, нахождение ассоциативных связей между произведениями разных видов искусства;
- работа с разными источниками информации, стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- умение участвовать в танцевальной жизни класса, школы, города и др. и продуктивно сотрудничать со сверстниками при решении различных творческих задач.

*У учащихся формируются умения:*

- наблюдать за разнообразными явлениями жизни, искусства и оценивать их;
- выявлять особенности взаимодействия хореографии с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр и др.);
- находить ассоциативные связи между художественными образами в танце и других видов искусства;
- передавать свои впечатления в устной и письменной форме.

**Предметные результаты:**

- устойчивый интерес к хореографии, к художественным традициям своего народа, к различным видам музыкально-творческой деятельности, понимание значения танца в жизни человека;
- освоение танцевальных направлений как духовного опыта поколений;
- знание основных закономерностей хореографического искусства, умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

*У учащихся формируются умения:*

- понимать роль хореографии в жизни человека; различать лирические, эпические, драматические образы в танце; определять по характерным признакам хореографических композиций к соответствующему танцевальному направлению и стилю - танец классический, народный, эстрадный, современный;
- эмоционально воспринимать и оценивать танец; размышлять о знакомых танцевальных постановочных работах; высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- понимать специфику хореографического языка, получать представление о средствах танцевальной выразительности;
- исполнять изученные танцевальные комбинации, участвовать в публичных выступлениях класса, школы.

## Урок безопасности

### II. Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности

#### Личностные УУД

У ученика будут сформированы:

- мотивационной готовности – отношения гражданина к подготовке для защиты Отечества как осознанной необходимости;
- интеллектуальной готовности – наличия требуемых знаний и уровня общих познавательных способностей;
- нравственной готовности – наличия качеств, обеспечивающих установление здоровых межличностных отношений, выполнения совместной деятельности;
- волевой готовности – способности детей к целенаправленной деятельности.

#### Регулятивные УУД:

По окончании изучения курса ученик научится:

- Определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно.
- Принимать и сохранять учебную задачу.
- Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условия её реализации.
- Обнаруживать и формулировать нравственную проблему.
- Высказывать свою версию разрешения проблемы.
- Различать способ и результат действия.
- Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства.
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания коммуникативных достижений.
- Контролировать свою деятельность, оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение.

- Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.

#### Познавательные УУД:

- Делать предварительный отбор источников информации для решения задачи.
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.
- Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме.
- Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей в изучаемом круге явлений или поступков.

#### Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (в форме монолога или диалога).
  - Слушать и понимать речь других людей.
    - Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.
- Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.
- Формулировать собственное мнение и позицию.
- Договариваться и приходить к общему мнению.
- Контролировать действия партнёра
- Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## Шахматы

В ходе изучения данного курса предполагается ориентация на достижение обучающимися личностных и метапредметных результатов.

- личностные результаты – готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;
- метапредметные результаты – освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- предметные результаты – освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

- **Определять** и **высказывать** простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### 1. Регулятивные УУД:

- **Определять и формулировать** цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно.
- **Проговаривать** последовательность действий.
- Учить **высказывать** своё предположение (версию) на основе данного задания, учить **работать** по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками **давать** эмоциональную **оценку** деятельности на занятии.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### 2. Познавательные УУД:

- Добывать новые знания: **находить ответы** на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: **делать** выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### 3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. **Слушать** и **понимать** речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).



## **Основы воинской службы**

### **Личностными результатами обучения основам военной службы являются:**

- развитие личностных, в том числе духовных и физических качеств, обеспечивающих беззаветную преданность Отечеству, высокую осознанность общественного и воинского долга, дисциплинированность, любовь к военной службе;
- сформированные волевые, командирские и методические качества, позволяющие выполнять обязанности младших командиров;
- ответственное отношение к выполнению служебных обязанностей;
- соблюдение гуманитарных, военно-исторических, патриотических ценностей российского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимание;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие правового мышления и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

### **Метапредметными результатами обучения основам военной службы являются:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами курса, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в боевых

ситуациях в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности для её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и

осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### **Предметными результатами обучения основам военной службы являются:**

1. В познавательной сфере:

- формировать убеждения о необходимости военной службы;

- анализировать роль Вооружённых Сил России в обеспечении обороноспособности страны.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- умения предвидеть возникновение военной опасности на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;

- умения применять полученные теоретические знания на практике —принимать обоснованные решения и выработать план действий в конкретной боевой обстановки с учетом индивидуальных возможностей.

3. В коммуникативной сфере:

- умения докладывать о результатах своих действий, ставить задачи, отдавать приказы.

4. В трудовой сфере:

- знания устройства и принципов действия основного стрелкового, инженерного и другого вооружения, используемого в современной армии.

5. В сфере физической культуры:

- формирование установки на здоровый образ жизни;
- развитие необходимых физических качеств: выносливости, силы, ловкости, гибкости, скоростных качеств, достаточных для того, чтобы выдерживать необходимые умственные и физические нагрузки; умение оказывать первую медицинскую помощь при занятиях физической культурой и спортом.

## Футбол

### Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обучающего;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать

собственное поведение и поведение окружающих;

- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты**

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;
- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

## Лингвистика премудрая

**Личностные:** Курс способствует становлению следующих личностных характеристик ученика:

- ориентирование на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлексию соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- оценивание себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;
- чувство прекрасного на основе знакомства с мировой культурой;
- приобретение опыта эмоционально окрашенного и личностного отношения к культуре;
- осознание своего места в мире;
- оптимистическое восприятие мира.

**Метапредметные:** Курс способствует формированию метапредметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- оценивание правильности выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области;
- адекватное восприятие предложения и оценки учителей, товарищей, родителей и других людей;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве;
- самостоятельное адекватное оценивание правильности выполнения действия и вносить коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работа по плану, сверяя свои действия, корректируя свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Предметные:** Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика на:

- анализ и обобщение на основе фактов;
- установление причинных явлений и их следствий;
- представление информации в развёрнутом и сжатом виде;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в контролируемом пространстве интернета;
- осуществление записи (фиксации) выборочной информации о мире и о самом себе, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- выполнение проектов в устной и письменной форме;
- проведение сравнения и классификации по заданным критериям;
- осознание и произвольное выстраивание сообщения в устной и письменной форме, логического рассуждения, включающего установление причинно-следственных связей;
- знание отличительных признаков основных языковых единиц, основных терминов и понятий, связанных с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- знание и умение пользоваться нормами русского языка: орфоэпическими и лексическими;
- чёткую артикуляцию слова, восприятие и воспроизведение интонации речи;
- расширение, систематизация исходных представлений о языке.

## Казачьи игры

### Личностные результаты

- установка на здоровый образ жизни;
- гражданская идентичность в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- сознание ответственности человека за общее благополучие;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов
- воспитание толерантности;
- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуациях;
- гуманистические и демократические ценности казаков.

### Метапредметные результаты:

- характеристика явления (действия и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий кружка;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требования её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;



- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками, взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой деятельности.

### **Предметные результаты:**

- планирование занятий кружка в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития подвижных игр разных народов, характеристика их роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
  - представление подвижных игр как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
  - оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при изучении игр, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибки, способов их устранения;
  - бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности;
  - организация и проведение занятий с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений;
  - взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
  - объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;
  - подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
  - нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
  - выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

### **Оздоровительные результаты**

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Программа внеурочной деятельности для младших школьников «Кубанские народные игры» имеет спортивно-оздоровительное направление.

Новизна данной программы заключается в том, что она интегрирует в себе содержание, способствующее не только физическому развитию ребенка, но и знания фольклора, способствующие освоению культурного наследия казаков.

### **Интересное в математике**

Программа обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

#### **личностные:**

10) сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

11) сформированность компонентов ценностного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

12) сформированность коммуникативной компетентности в обращении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

13) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

14) представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для цивилизации

15) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

**метапредметные:**

18) умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

19) умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;

20) умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;

21) осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;

22) умение устанавливать причинно-следственные связи; проводить логическое рассуждение, строить умозаключение и делать выводы;

23) умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

24) умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

25) сформированность и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно - коммуникационных технологий;

26) сформированность первоначальных представлений об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и технике, о средстве моделирования явлений и процессов;

27) умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;

28) умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

29) умение понимать и использовать математические средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и пр.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

30) умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

31) умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

32) понимать сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

33) умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;

34) умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера.

### **предметные:**

Выпускник научится в 7-9 классах (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)

### **Числа**

14) Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;

15) использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;

16) использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;

17) выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;

18) оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;

19) распознавать рациональные и иррациональные числа;

20) сравнивать числа.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

4) оценивать результаты вычислений при решении практических задач;

5) выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;

6) составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Тождественные преобразования**

5) Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

6) выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;

7) использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

8) выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 3) понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- 4) оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

**Уравнения и неравенства**

- 8) Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- 9) проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- 10) решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- 11) решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- 12) проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- 13) решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- 14) изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 2) составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

**Функции**

- 10) Находить значение функции по заданному значению аргумента;
- 11) находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- 12) определять положение точки по её координатам, координаты точки по её положению на координатной плоскости;
- 13) по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- 14) строить график линейной функции;
- 15) проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- 16) определять приближённые значения координат точки пересечения графиков функций;
- 17) оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- 18) решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчётом без применения формул.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 3) использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- 4) использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

**Статистика и теория вероятностей**

- 8) Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- 9) решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- 10) представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- 11) читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- 12) определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- 13) оценивать вероятность события в простейших случаях;
- 14) иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 5) оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- 6) иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- 7) сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- 8) оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

**Текстовые задачи**

- 12) Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- 13) строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трёх взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- 14) осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- 15) составлять план решения задачи;
- 16) выделять этапы решения задачи;
- 17) интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- 18) знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;

19) решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;

20) решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;

21) находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;

22) решать несложные логические задачи методом рассуждений.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

2) выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомого в задаче величин (делать прикидку).

**Геометрические фигуры**

5) Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;

6) извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;

7) применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;

8) решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

2) использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

**Отношения**

3) Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

2) использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

4) Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

5) применять формулы периметра, площади и объёма, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

6) применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- 2) вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

#### **Методы математики**

- 11) Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- 12) Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.



### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов ООП ООО (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам ООП ООО, направленный на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки) и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации). Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования разного уровня.

В соответствии с ФГОС ООО основным **объектом** системы оценки результатов образования, её содержательной и критериальной базой выступают **требования Стандарта**, которые конкретизируются в **планируемых результатах** освоения обучающимися ООП ООО.

Итоговая оценка результатов освоения ООП ООО определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

**Результаты промежуточной аттестации**, представляющие собой результаты внутришкольного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, **отражают динамику** формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является **внутренней оценкой**.

**Результаты итоговой аттестации выпускников (в том числе государственной)** характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения ООП ООО, необходимых для продолжения образования. Государственная (итоговая) аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является **внешней оценкой**.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой **итоговой оценки** подготовки выпускников на уровне ООО в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

При **оценке результатов деятельности МБОУ СОШ № 50 и работников образования** основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения ООП, составляющие содержание блока «Выпускник научится» всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат аккредитация образовательных учреждений, аттестация педагогических кадров, а также мониторинговые исследования разного уровня.

При **оценке состояния и тенденций развития систем** образования основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты основного общего образования, составляющие содержание первых, целевых блоков планируемых результатов всех изучаемых программ. Основными процедурами этой оценки служат мониторинговые исследования разного уровня. При этом дополнительно используются обобщённые данные, полученные по результатам итоговой оценки, аккредитации образовательных учреждений и аттестации педагогических кадров.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Интерпретация результатов оценки ведётся на основе **контекстной информации** об условиях и особенностях деятельности субъектов образовательного процесса. В частности, итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к содержанию оценки и инструментарию для оценки достижения

планируемых результатов, а также к представлению и интерпретации результатов измерений.

Одним из проявлений уровневого подхода является оценка индивидуальных образовательных достижений на основе «метода сложения», при котором фиксируется достижение уровня, необходимого для успешного продолжения образования и реально достигаемого большинством учащихся, и его превышение, что позволяет выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития, формировать положительную учебную и социальную мотивацию.

### 1.3.2. Особенности оценки личностных результатов

**Оценка личностных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные УУД» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая ВД, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность *основ гражданской идентичности* личности;
- 2) готовность к переходу к *самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *выбору направления профильного образования*;
- 3) сформированность *социальных компетенций*, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся**, а является предметом оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований на основе централизованно разработанного инструментария. К их проведению должны быть привлечены специалисты, не работающие в МБОУ СОШ № 50 и обладающие необходимой компетентностью в сфере психологической диагностики развития личности в детском и подростковом возрасте.

Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В текущем образовательном процессе **возможна ограниченная оценка** сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- 1) соблюдении *норм и правил поведения*, принятых в МБОУ СОШ № 50;
- 2) участии в *общественной жизни* образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- 3) *прилежании и ответственности* за результаты обучения;

4) готовности и способности делать *осознанный выбор* своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование ИУП на уровне ООО;

5) *ценностно-смысловых установках* обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений проводится **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося** и может использоваться **исключительно в целях оптимизации личностного развития обучающихся**.

### 1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП, представленных в разделах «Регулятивные УУД», «Коммуникативные УУД», «Познавательные УУД» программы формирования УУД, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является *защита итогового индивидуального проекта*.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов служат результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки оценивается достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. *Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов* в системе внутришкольного мониторинга образовательных достижений все вышеперечисленные данные (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) фиксируются и анализируются в соответствии с разработанными МБОУ СОШ № 50:

- а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;
- б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и ВД;
- в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на ГИА обучающихся;
- г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

При этом обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- *стартовой диагностики;*
- *текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;*
- *промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;*
- *текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений*

в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;

- *защиты итогового индивидуального проекта.*

### **Особенности оценки индивидуального проекта**

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

В соответствии с целями подготовки проекта **школой для каждого обучающегося разрабатываются план, программа подготовки проекта**, которые, как минимум, должны включать требования по следующим рубрикам:

- организация проектной деятельности;
- содержание и направленность проекта;
- защита проекта;
- критерии оценки проектной деятельности.

**Требования к организации проектной деятельности** включают положения о том, что обучающиеся сами выбирают как тему проекта, так и руководителя проекта; тема проекта должна быть утверждена предметным методическим объединением учителей; план реализации проекта разрабатывается учащимся совместно с руководителем проекта). В разделе о **требованиях к содержанию и направленности проекта** обязательным является указание на то, что результат проектной деятельности должен иметь практическую направленность. В этом разделе описываются также: а) возможные *типы работ и формы их представления* и б) *состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершении проекта для его защиты.

*Результатом (продуктом) проектной деятельности* может быть любая из следующих работ:

а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;

г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

*В состав материалов*, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.**

В разделе о **требованиях к защите проекта** указывается, что защита осуществляется в процессе специально организованной деятельности комиссии образовательного учреждения или на школьной конференции. Последняя форма предпочтительнее, так как имеется возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

**Критерии оценки проектной работы** разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования. Индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

1. **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или



обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

**2. Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

**3. Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

**4. Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки выделяются два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

#### Содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
<b>Самостоятельное приобретение знаний и</b>	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий,	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно

<b>решение проблем</b>	достигать более глубокого понимания изученного	мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
<b>Знание предмета</b>	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
<b>Регулятивные действия</b>	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии;	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления.
	некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
<b>Коммуникация</b>	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Решение о том, что проект выполнен на повышенном уровне, принимается при условии, что:

1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из трёх предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий). Сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на БУ;

2) ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не даёт оснований для иного решения.

Решение о том, что проект выполнен на базовом уровне, принимается при условии, что:

- 1) такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;
- 2) продемонстрированы все обязательные элементы проекта: завершённый продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
- 3) даны ответы на вопросы.

В случае выдающихся проектов комиссия может подготовить особое заключение о достоинствах проекта, которое может быть предъявлено при поступлении в профильные классы.

Таким образом, качество выполненного проекта и предлагаемый подход к описанию его результатов позволяют в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и/или для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение проекта выставляется в графу «Проектная деятельность» в классном журнале и «Проект» личном деле. В документ государственного образца об уровне образования — аттестат об ООО — отметка выставляется в свободную строку.

Результаты выполнения индивидуального проекта рассматриваются как дополнительное основание при зачислении выпускника школы на избранное им направление профильного образования.

#### 1.3.4. Особенности оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с

использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение БУ достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать БУ, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

**БУ достижений** — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующего уровня образования, но не по профильному направлению. Достижению БУ соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение БУ свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень (ПУ)** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень (ВУ)** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

ПУ и ВУ достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, формируются с учётом интересов обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему обучающиеся вовлекаются в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень (ПНУ)** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень (НУ)** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение БУ (ПНУ и НУ достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

ПНУ достижений свидетельствует об отсутствии систематической базовой подготовки, о том, что обучающимся не освоено даже и половины планируемых результатов, которые осваивает большинство обучающихся, о том, что имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. При этом обучающийся может выполнять отдельные задания повышенного уровня. С данной группой обучающихся (в среднем в ходе обучения составляющей около 10%) проводится специальная диагностики затруднений в обучении, пробелов в системе знаний и оказание целенаправленной помощи в достижении БУ.

НУ освоения планируемых результатов свидетельствует о наличии только отдельных фрагментарных знаний по предмету, дальнейшее обучение практически невозможно. Обучающимся, которые демонстрируют НУ достижений, требуется специальная помощь не только по учебному предмету, но и по формированию мотивации к обучению, развитию интереса к изучаемой предметной области, пониманию значимости предмета для жизни и др. Только наличие положительной мотивации становится основой ликвидации пробелов в обучении для данной группы обучающихся.

### **1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений**

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя, системы образования в целом.

Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем-предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных или электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга включаются в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения служат:

- педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика (например, в детском коллективе, в семье);

- соображения, связанные с возможным использованием учащимися портфеля достижений при выборе направления профильного образования.

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он относится к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений включаются результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

Учитывая основные педагогические задачи ООО и основную область использования портфеля достижений подростков, в его состав включаются работы, демонстрирующие динамику:

- становления устойчивых познавательных интересов обучающихся, в том числе сопровождающего успехами в различных учебных предметах;

- формирования способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

### 1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от ООО к СОО

На итоговую оценку на уровне ООО выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов ООО.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутришкольного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;
- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее — ГИА).

При этом результаты внутришкольного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся ООП ООО и выдаче документа государственного образца об уровне образования — аттестата об ООО.**

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о **выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об ООО** принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

Решение о **выдаче документа государственного образца об уровне образования — аттестата об ООО** принимается одновременно с рассмотрением и утверждением **характеристики обучающегося**, с учётом которой осуществляется приём в

профильные классы старшей школы. В характеристике обучающегося:

- отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;
- даются педагогические рекомендации к выбору направлений профильного образования с учётом выбора, сделанного выпускником, а также с учётом успехов и проблем обучающегося.

Все выводы и оценки, включаемые в характеристику, должны быть подтверждены материалами мониторинга образовательных достижений и другими объективными показателями.

### **1.3.7. Оценка результатов деятельности МБОУ СОШ № 50**

Оценка результатов деятельности школы осуществляется в ходе её аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации ООП ООО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* школы и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников уровня ООО **МБОУ СОШ № 50**

### **1.4. Общие подходы к организации ВД**

ВД – важная составляющая содержания образования, увеличивающая его вариативность и адаптивность к интересам, потребностям и способностям школьников. Предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин. В достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, высок удельный вес ВД, так как ученик выбирает ее, исходя из своих интересов, мотивов. Каждый вид ВД – творческой, познавательной, спортивной, трудовой - обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников, что в совокупности дает большой воспитательный эффект.

#### Основные задачи ВД

Под ВД понимаются все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.



ВД школьников – это деятельность, которая направлена на реализацию и развитие индивидуальных способностей, интересов и склонностей учеников в разных видах деятельности.

ВД школьников - специально организованная деятельность, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения.

ВД школьников - это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива.

В соответствии с ФГОС ООО ООП ООО реализуется через внеурочную ВД.

Под ВД в рамках реализации ФГОС понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов ООП ООО.

ВД позволяет решить следующие задачи:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка к школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

ВД организуется по следующим направлениям развития личности:

спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса, содержание занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей).

Формат реализации ВД.

Все формы ВД ориентированы на использование технологии «проектная деятельность», поисковые и научные исследования, подведение итогов при завершении разделов рабочей или надпредметной программ в форме круглых столов, конференций, диспутов, заседаний научных обществ, олимпиад, соревнований, общественно-полезной практики.

Руководители могут организовать занятие кружка (секции, клуба и т.д.) блоками-интенсивами (сборы, слеты, соревнования, «погружения», фестивали, походы, экспедиции и т.д.). Реализовывать часы, отведенные на ВД можно в каникулярное время, в т.ч. в рамках деятельности лагерных смен.

ВД может использоваться для закрепления и практического применения отдельных аспектов содержания программ учебных предметов, курсов.

### Модель ВД.

ВД осуществляется через базовую модель с использованием элементов оптимизационной модели и модели, осуществляемая классным руководителем, т.е. является смешанной:

учебный план, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, школьные научные общества, учебные научные исследования и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);

дополнительные образовательные программы (внутришкольная система дополнительного образования);

образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;

классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);

деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого, преподавателя-организатора ОБЖ и др.) в соответствии с должностными обязанностями квалифицированных характеристик должностей работников образования;

инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности.

Модель предполагает оптимизацию всех внутренних ресурсов, в ее реализации принимают участие все педагогические работники.

Координирующую роль в отношении учеников конкретного класса выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно-вспомогательным персоналом;

организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельности общешкольного коллектива;

организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы самоуправления;

организует социально значимую, творческую деятельность обучающихся.

Элементы инновационно-образовательной модели опираются на деятельность инновационную:

Статус муниципальной инновационной площадки «Создание коуч-среды в образовательном учреждении» 2011-2014

Статус муниципальной инновационной площадки «Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития учащихся начальной школы».2015

Статус муниципальной инновационной площадки «Модель взаимодействия адаптивной сельской школы с учреждениями дополнительного образования, культуры, здравоохранения, органами местного и общественного самоуправления как система профилактики асоциального поведения школьников» 2008-2010гг.

Статус опорной (пилотной) школы по апробации ФГОС ООО 2012-2015гг.

Статус опорной школы «Эффективная работа руководителя ОУ, отвечающая современным требованиям менеджмента в образовании, как организатора и координатора профессиональных муниципальных, региональных, всероссийских конкурсов в педколлективе. 2012-2013гг.

Статус пилотной школы «Мониторинг сформированности метапредметных универсальных учебных действий» 2015

Статус опорной школы по организации профориентации 2012-2015гг.

Статус краевой инновационной площадки «Повышение кадрового потенциала с применением коуч-технологий в администрировании» 2015г.

Статус краевой площадки передового педагогического опыта «Коучинг в образовании» 2015.

Статус участника апробации УМК по русскому языку и литературному чтению для обучающихся в 1-4 классах детей мигрантов и переселенцев.

Статус участника апробации ВПР.

В рамках используемых элементов инновационно-образовательной модели проходит разработка, апробация, внедрение новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности, предполагается тесное взаимодействие с учреждениями дополнительного профессионального педагогического образования, учреждениями высшего профессионального образования, научными организациями, муниципальными методическими службами.

При организации ВД соблюдаются следующие принципы:

1. *Принцип учета потребностей обучающихся и их родителей.* Для этого выявляются запросы родителей и обучающихся, соотносятся запросы с кадровым ресурсом, особенностями программы развития.

2. *Принцип преемственности* заключается в выборе обязательного направления деятельности, которое продолжится в основной школе. Проектная деятельность в виде клуба или научного общества в основной школе.

3. *Принцип разнообразия направлений и форм ВД* предполагает реализацию на каждой ступени всех пяти направлений развития личности.

4. *Принцип учета социокультурных особенностей школы, программы развития.* Школа является социокультурным центром, реализует модель адаптивной школы.

5. *Принцип учета региональных особенностей для организации ВД.* В План ВД включены курсы, отражающие специфику Краснодарского края: многонациональный и многоконфессиональный характер населения, сельскохозяйственный потенциал края, «казачья» составляющая образования на Кубани, развитие курортной и туристической сфер, физической культуры и спорта, комфортные климатические условия.

6. *Принцип взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта.* Руководителем кружка может являться специалист системы дополнительного образования или учреждений культуры и спорта

7. *Принцип оптимального использования учебного и каникулярного периодов учебного года при организации ВД.* Часть программы ВД реализуется во время каникул, выходных дней. Информация о времени проведения тех или иных занятий содержится в программе курса ВД.

8. *Принцип учета УМК, использованного в образовательном процессе.*

Модель ВД учитывает перспективу перехода всей школы на ФГОС, что позволит ее реализацию в группах, объединяющих учащихся всего уровня.

ВД учитывает минимальное количество времени участия каждого школьника. Время, отведенное на ВД, используется по желанию учащегося и в формах, отличных от урочной системы обучения.

Условия реализации модели ВД:

- содержание рабочих программ, входящих в модель ВД, должно соответствовать возрастным возможностям школьников;

- ВД обеспечивает удовлетворение потребностей школьников в содержательном досуге, в самоуправлении и общественно-полезной деятельности, их участие в работе детских общественных объединений и организаций;

- название и программное содержание внеурочных форм соответствуют направлению воспитательной деятельности;

- объем аудиторной работы со школьниками доведен до минимума;

- планируемые воспитательные результаты достаточно конкретизированы, соответствуют содержанию рабочих программ и дифференцированы по уровням их достижения;

- структура рабочих программ ВД соответствует общим правилам разработки программ ВД (методический конструктор ВД школьников);

- прослеживается содержательное отличие внеурочных занятий в зависимости от организационной формы, т.к. иногда темы и содержание кружковой, клубной, студийной работы и т.д. идентичны;

- предлагаемые формы контроля результатов не должны являться формами контроля учебных достижений, предпочтительно учитывать спортивные и творческие успехи учащихся, уровень их социальной активности;
- в рабочих программах указываются способы диагностики развития личности воспитанника, уровня развития детского коллектива как важнейшего условия развития личности ученика;
- разработан определенный режим и расписание проводимых занятий;
- помимо учебных кабинетов для ВД активно используются игровые уголки, спортзал, компьютерные классы, актовый зал, библиотечно-информационный центр, музей, помещения дополнительного образования.

#### Способы реализации модели ВД.

*Первый способ* - формирование индивидуальных образовательных траекторий обучающихся в рамках ВД:

- создание условий младшим школьникам для реального выбора наиболее привлекательных для них форм и видов ВД;
- обеспечение возможности для обучающихся перейти из одной группы в другую (в течение учебного года, исходя из психофизиологических особенностей учащихся);
- обеспечение вариативности программ ВД.

*Второй способ* - использование метода проектов. Содержательные аспекты метода выбираются в соответствии с основными направлениями развития личности, традициями школы, региональными особенностями, условиями осуществления образовательного процесса.

Содержание каждого проекта может обеспечивать реализацию всех направлений развития личности при возможном выделении наиболее значимых (общеинтеллектуальное, духовно-нравственное, социальное, спортивно-оздоровительное, общекультурное). Каждый проект имеет свои цели, формы организации деятельности детей и формы представления результатов.

Организационные аспекты первого способа:

- 1) проекты могут разворачиваться последовательно или параллельно в течение учебного года;
- 2) время для реализации проектов, в том числе каникулярное (или в выходные дни, если пятидневная учебная неделя), определяется в зависимости от содержательного наполнения проектов;
- 3) проекты могут быть реализованы как в первый год обучения школьников, так и спроектированы в целом на ступень общего образования;
- 4) проект предназначается как для классов, так и для групп детей;

5) организацию ВД осуществляют классный руководитель, учителя-предметники, заместитель директора по ВР, педагог-организатор, педагог-психолог, педагоги дополнительного образования, социальные педагоги и старший вожатый и др.

Преимущества второго способа:

- учет различных условий организации образовательного процесса для сельской школы;
- обеспечение возможности для обучающихся перейти из одной группы в другую (в течение учебного года исходя из психофизиологических особенностей учащихся основной школы);
- обеспечение вариативности программ ВД.

Организация ВД с привлечением в качестве руководителей кружков педработников с поручением обязанностей, не входящих в круг должностных, с оплатой из средств стимулирующей части фонда оплаты труда.

Информационное обеспечение:

- а) мониторинг профессионально-общественного мнения среди участников образовательного процесса;
- б) ведение электронной базы ВД;
- в) создание и ведение базы учреждений УДОД.

Научно-методическое обеспечение.

#### Подходы к организации образовательного процесса

Образовательный процесс (неурочные формы)	Оценка результатов ВД	Отбор содержания образовательных программ
Свободный выбор направлений и видов ВД с соблюдением следующих принципов: - не менее двух видов деятельности из числа предложенных в параллели классов с учетом посещения УДОД с обязательным выбором	Мониторинг оценивания сформированности метапредметных УУД. Портфолио. Отсутствуют отметки.	Для обеспечения права на свободный выбор курсов и дисциплин, организацию индивидуальных потребностей обучающихся. Выполнение социального заказа на основании личных заявлений родителей (законных представителей) обучающихся по следующим направлениям:

<p>спортивно-оздоровительного направления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исключение перегрузок несовершеннолетних при организации режима жизнедеятельности;</li> <li>- соблюдение требований к нормам двигательной активности, соответствующих психофизиологическим особенностям детей младшего школьного возраста.</li> </ul> <p>Направлена на достижение результатов освоения ООП ООО.</p> <p>Первоочередное – достижение личностных и метапредметных результатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>научиться действовать;</li> <li>научиться чувствовать;</li> <li>научиться принимать решения.</li> </ul> <p>Формы организации деятельности обучающихся:</p> <p>экскурсии, кружковые и секционные занятия, клубные заседания, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.д., которые</p>	<p>Вручение на ежегодном общешкольном традиционном празднике «Браво» Почетной грамоты по итогам учебного года при достижении результатов (побед) различного уровня значимости.</p> <p>Защита (участие в коллективном проекте) проекта в рамках учебного предмета или ВД.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивно-оздоровительное;</li> <li>- духовно-нравственное;</li> <li>- общеинтеллектуальное;</li> <li>- общекультурное, социальное</li> </ul> <p>Учет занятости обучающихся класса во ВД, осуществляемый классным руководителем.</p> <p>Создание предпосылок для проектирования индивидуальных образовательных программ.</p> <p>При планировании ВД учитываются конкретная школа и региональные особенности. Краснодарского края:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- многонациональный и многоконфессиональный характер населения;</li> <li>- сельскохозяйственный потенциал, имеющий общероссийское значение;</li> <li>- наличие классов казачьей направленности;</li> <li>- развитие курортной и туристической сфер;</li> <li>- пограничное геополитическое положение;</li> <li>- наличие портовой инфраструктуры;</li> <li>- активная практическая реализация здорового образа жизни, развитие физкультуры и спорта;</li> </ul>
---	--	---

<p>отличны от организационных форм в урочной системе обучения.</p> <p>Внеурочная работа тесно связана с дополнительным образованием детей при создании условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность.</p> <p>Связующим звеном между внеурочной работой и дополнительным образованием детей выступают факультативы, школьное научное общество, учебные курсы по выбору. В зависимости от целей и задач, решаемых ими, содержания и методов работы их можно отнести и к той и к другой сфере образовательного процесса.</p> <p>Учитывается то, что дополнительное образование детей предполагает, прежде всего, реализацию дополнительной образовательной программы.</p> <p>Учитывается опыт организации образовательного процесса, сложившийся в системе дополнительного образования по</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологическое просвещение;</li> <li>- комфортные климатические условия.</li> </ul> <p>Исторически Кубань воспринимается как казачий край.</p> <p>Наличие классов казачьей направленности в Краснодарском крае составляет главную региональную особенность. Знакомство с историей и традициями кубанских казаков, изучение основ православной культуры составляют большую часть содержания внеурочной деятельности обучающихся.</p> <p>Учитывая, что с древнейших времен на Кубани происходили сложнейшие этнические процессы, взаимодействие и взаимопроникновение культур, а в настоящее время в крае проживает около 120 этносов, особую важность приобретает поликультурный подход в воспитании.</p> <p>Отсюда возможна система поликультурного развития и воспитания с использованием взаимосвязи уроков Кубановедения с внеурочной деятельностью, ориентированные на сотрудничество с народными мастерами</p>
--	--	---



<p>развитию мотивации личности к познанию и творчеству.</p> <p>Взаимодействие с УДОД с целью организации внеурочной деятельности происходит на основе договора о реализации внеурочной деятельности.</p> <p>Школа предоставляет ребенку способ организации ВД через шесть основных системообразующих компонентов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание в процессе обучения (уроки, исследовательские проекты, факультативные занятия, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д.).</li> <li>2. Комплексы классных мероприятий, характерных для каждой возрастной группы школьников.</li> <li>3. Годовой цикл общешкольных мероприятий по различным направлениям: познавательное, творческое, художественно-эстетическое, трудовое, экологическое, нравственное, формирование здорового образа жизни, правовое и военно-патриотическое, изучение основ</li> </ol>		<p>декоративно-прикладного искусства, представителями национальной творческой интеллигенции, фольклорными коллективами своего населенного пункта, с местными музеями с последующим вовлечением обучающихся в соответствующую кружковую и поисковую деятельность.</p> <p>По мере готовности предоставление возможности школьникам принимать участие в социально значимых проектах, нацеленных на поддержание межнационального мира на Кубани.</p> <p>В зависимости от экономической специализации территории, закрепленной за МБОУ СОШ № 50, ориентир на привлечение учащихся к сельскохозяйственному труду, их ранняя профессионализация; эколого-биологические и краеведческие программы;</p> <p>общественно-полезные практики.</p> <p>Приграничное расположение региона актуализирует военно-патриотическое и спортивное воспитание с учетом традиций, сложившихся в крае по защите отечества, на базе классов казачьей направленности.</p>
---	--	---

<p>пожарно-технических знаний и безопасности дорожного движения и т.д.</p> <p>4. Участие в районных, краевых мероприятиях, в т.ч. с учетом региональных особенностей.</p> <p>5. Самоуправленческая общественная деятельность учащихся (ученическое самоуправление и детские общественные организации и объединения).</p> <p>6. Дополнительное образование учащихся, реализуемое в школе путем создания внутренней сети кружков, клубов, а также расширением связей с учреждениями дополнительного образования.</p> <p>Интеграция вышеназванных компонентов образовательной деятельности образует единую систему массового вовлечения школьников во ВД. В результате у детей появляется широкий спектр выбора внеурочной деятельности, что позволяет привлечь к активной деятельности максимально возможное количество учащихся.</p>		<p>Одним из приоритетных направлений является практическая реализация здорового образа жизни, развитие физкультуры и спорта. Краевая целевая программа «Содействие субъектам физической культуры и спорта и развитие массового спорта на Кубани» предполагает проведение массовых спортивных мероприятия и их приобщение детей и молодежи Кубани к здоровому образу жизни.</p> <p>Комфортные климатические условия Краснодарского края позволяют круглогодично организовывать активные формы внеурочной деятельности на свежем воздухе.</p> <p>Особое внимание уделяется экологическому воспитанию подрастающего поколения, без которого невозможно сохранение уникального природного своеобразия края.</p>
---	--	---

<p>Любые выбранные формы и способы ВД отражаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в программахВД;</li> <li>-в плане ВД;</li> <li>- в расписании ВД;</li> <li>- в Журналах учета</li> </ul> <p>ВД(дополнительное образование).</p> <p>Чередование учебной и ВД в рамках реализации ООП предполагает проведение еженедельных занятий с учетом расписания и режима работы школы с соблюдением требований СанПиН.</p> <p>Возможно использование интенсивов, ориентированных на каникулы.</p> <p>Основной режим работы – проведение регулярных еженедельных внеурочных занятий со школьниками; возможна организация занятия крупными блоками – «интенсивами» .</p> <p>Режим внеурочных занятий предполагает занятия в отдельно взятых классах, смешанных группах «интенсивами».</p> <p>Используется как линейное, так и нелинейное расписание урочных и внеурочных занятий. При линейном</p>		
--	--	--

<p>расписании учебного процесса внеурочные занятия проводятся до или после уроков; при нелинейном – уроки чередуются с занятиями по ВД.</p> <p>Расписание занятий по ВД составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. Расписание утверждается директором.</p> <p>Планы ВД вместе с Учебным планом являются основным организационным механизмом реализации ООП.</p> <p>План ВД включается в организационный раздел ООП.</p> <p>План ВД обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся, а также возможности школы.</p> <p>План ВД фиксирует объем ВД обучающихся по классам:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- определяет перечень направлений ВД и время, отводимое на их освоение и формы организации;</li><li>- распределяет курсы и направления ВД по классам и учебным годам.</li></ul>		
---	--	--

<p>План ВД обеспечивает реализацию на каждой ступени общего образования всех пяти направлений ВД, предложенных в стандартах.</p> <p>Вместе с Планом ВД равно используются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- индивидуальная карта занятости обучающегося во ВД, ведение которой осуществляет классный руководитель;</li><li>- общая карта занятости обучающихся класса во ВД, ведение которой осуществляет классный руководитель.</li></ul> <p>Данные инструменты не только обеспечивают создание плана ВД образовательного учреждения, но и создают предпосылки для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся, включающих, в т.ч. и их ВД.</p> <p>Каждый учащийся посещает в течение одного учебного года не менее двух курсов в разных направлениях ВД, при этом курс спортивно-оздоровительного направления является обязательным каждый год.</p>		
--	--	--

Планом ВД осуществляется расписание ВД.		
---	--	--

### Оценка результативности ВД

Критерии	Показатели	Приемы и методы изучения	Исполнитель оценки
<b>Анализ общего состояния ВД</b>			
Вовлеченность учащихся в систему ВД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Охват учащихся программами ВД.</li> <li>- Сохранность контингента.</li> <li>- Сформированность активной позиции учащихся во ВД</li> </ul>	1. Анализ участия учащихся во ВД.	Классный руководитель, заместитель директора по ВР
Ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы ВД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспеченность кадровыми ресурсами.</li> <li>- Обеспеченность информационно-технологическими ресурсами.</li> <li>- Обеспеченность финансовыми ресурсами.</li> <li>- Обеспеченность материально-техническими ресурсами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Метод экспертной оценки.</li> <li>2. Методы индивидуальной и групповой оценки.</li> <li>3. Анкетирование.</li> <li>4. Педагогическое наблюдение</li> </ul>	Педагоги, реализующие программы ВД, заместитель директора по ВР
<b>Эффективность ВД</b>			
<b>Личность школьника</b>			

Самоопределение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ гражданской идентичности личности;</li> <li>- формирование картины мира культуры;</li> <li>- развитие Я-концепции и самооценки личности.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Беседа о школе» (Т.А.Нежной, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера).</li> <li>2. «Кто я?» (М.Кун)</li> </ol>	Классный руководитель, школьный психолог, социальный педагог
Смыслообразование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методика «Цветик-семицветик».</li> <li>2. Опросник мотивации «Беседа о школе» (Т.А.Нежной, Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера).</li> <li>3. Оценка уровня воспитанности ученика (по Н.П.Капустину)</li> </ol>	Классный руководитель, школьный психолог
Нравственно-этическая ориентация	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование единого образа мира при разнообразии культур;</li> <li>- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;</li> <li>- знание основных моральных норм;</li> <li>- формирование моральной самооценки;</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо» (1 класс).</li> <li>2. Адаптированный вариант теста Н.Е.Щурковой «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников</li> </ol>	Классный руководитель. школьный психолог, социальный педагог

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие доброжелательности, внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе;</li> <li>- формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Методика «Репка».</li> <li>4. Методика С.М. Петровой «Русские пословицы».</li> <li>5. Методика «Что мы ценим в людях».</li> <li>6. Методика Н.Е.Богуславкой «Закончи предложение»</li> </ul>	
<b>Детский коллектив</b>			
Сформированность детского коллектива	<ul style="list-style-type: none"> <li>- благоприятный психологический микроклимат;</li> <li>- уровень развития коллективных взаимоотношений;</li> <li>- развитость самоуправления;</li> <li>- наличие традиций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Социометрия.</li> <li>2. Индекс групповой сплоченности. Методика А.Н.Лутошкина «Какой у нас коллектив».</li> <li>3. Методика определения уровня развития самоуправления (по Рожкову)</li> </ul>	Классный руководитель, педагог-организатор, старший вожатый, заместитель директора по ВР
Сформированность мотивации учащихся к участию в общественно-полезной деятельности коллектива	<ul style="list-style-type: none"> <li>- включенность обучающихся во ВД</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Методика «Выявление мотивов учащихся в делах классного и общественного коллективов»</li> </ul>	Классный руководитель



Сформированность коммуникативной культуры учащихся	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникабельность.</li> <li>- Взаимодействие со сверстниками, родителями, педагогами</li> </ul>	<p>Методика выявления коммуникативных склонностей (по Р.В.Овчаровой)</p>	Классный руководитель
<b>Профессиональная позиция педагога</b>			
Эффективность работы кружка/секции клуба/объединения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещаемость, сохранность контингента.</li> <li>- Применение проектных и иных современных технологий, обеспечивающих деятельностный подход.</li> <li>- Участие учащихся в выставках, конкурсах, соревнованиях и т.п.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ данных.</li> <li>2. Посещение внеурочных занятий</li> </ol>	Заместитель директора по ВР
Проектирование и прогнозирование процесса ВД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие рабочей программы и ее соответствие предъявляемым требованиям.</li> <li>- Ведение журнала.</li> <li>- Формирование ученического портфолио.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ программ.</li> <li>2. Проверка журналов.</li> <li>3. Анализ содержания «портфеля достижений» учащихся.</li> </ol>	Заместитель директора по ВР
<b>Продуктивность ВД</b>			
Продуктивность ВД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уровень достижения ожидаемых результатов.</li> <li>- Достижения учащихся в выбранных видах ВД.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ освоения учащимися программ ВД.</li> <li>2. Анализ содержания «портфеля достижений» учащихся.</li> </ol>	Педагоги, реализующие программы ВД, заместитель директора по ВР

	- Рост мотивации к активной познавательной деятельности	3. Анализ результатов участия детей в турнирных мероприятиях состязательного характера. 4. Педагогическое наблюдение. 5. Метод незаконченного предложения. 6. Методика «Репка»	
<b>Удовлетворенность учащихся, их родителей, педагогов организацией ВД и ее результатами</b>			
Удовлетворенность учащихся, их родителей, педагогов	- Удовлетворенность школьников участием во ВД.	1. Тестирование. 2. Беседа. 3. Анкетирование. 4. Цветопись	Педагоги, реализующие программы ВД

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Программа развития УУД на уровне ООО

Программа развития **УУД на уровне ООО** (далее — программа развития УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП ООО, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, а также программ ВД.

Программа развития УУД в основной школе определяет:

— цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию УУД в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и ВД обучающихся по развитию УУД;

— планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных УУД, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения ООП ООО;

— ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п. Связь УУД с содержанием учебных предметов;

— основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так ВД обучающихся;

— условия развития УУД;

— преемственность программы развития УУД при переходе от НОО к ООО.

Целью программы развития УУД является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала СОО.

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. УУД представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития УУД уделяется становлению коммуникативных УУД.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие УУД (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определённые достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Исходя из того что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» трансформируется в новую задачу для основной школы — «учить ученика учиться в общении».

### **Планируемые результаты усвоения обучающимися УУД**

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе ВД у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в разделе 1.2.3. настоящей ООП.

### **Технологии развития УУД**

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования — знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием

обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе используются возможности современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в школе;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе ВД, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (кружков, элективов).

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определённых УУД. Они построены на предметном содержании и носят надпредметный характер. Типология учебных ситуаций в основной школе представлена такими ситуациями, как:

- *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);
- *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;
- *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе используются следующие типы задач.

*Личностные УУД:*

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

*Коммуникативные УУД:*

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

*Познавательные УУД:*

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

*Регулятивные УУД:*

- на планирование;
- на рефлекссию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, — при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Такого рода задания:

подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т. п.) для младших школьников;

подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т. д.);

ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями;

ведение протоколов выполнения учебного задания;

выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же УУД и закрепление освоенного происходит в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом учитывается, что достижение цели развития УУД в основной школе не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во ВД.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, имеющую следующие особенности:

1) цели и задачи этих видов деятельности обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определённых учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2) учебно-исследовательская и проектная деятельность организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учитель учитывает следующие моменты:

- тема исследования интересна для ученика и совпадает с кругом интереса учителя;
- обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования строится на взаимответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
- раскрытие проблемы приносит что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеет как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты:
  - анализ актуальности проводимого исследования;
  - целеполагание, формулировку задач, которые следует решить;
  - выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;
  - планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования;
  - оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;
  - представление результатов в соответствующем использованию виде;
- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремлённость, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности предметные результаты, интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.



### Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность	Учебно-исследовательская деятельность
Проект направлен на получение конкретного запланированного результата — продукта, обладающего определёнными свойствами и необходимого для конкретного использования	В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат
Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана. Результат проекта должен быть точно соотнесён со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле	Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

В решении задач развития УУД большое значение придаётся проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися. Необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания находятся самими обучающимися. При этом изменяется роль учителя — из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями.

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект — это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в МБОУ СОШ № 50 представлена по следующим основаниям:

- видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;

- дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым овладевает школьник.

Работая над проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами .

Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет увидеть допущенные просчёты (переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с информацией, вовремя обратиться за помощью).

Проектная форма сотрудничества обеспечивает совокупность способов, направленных на обмен информацией и действиями, на организацию совместной деятельности партнёров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнёров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнёрами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

В ходе проектной деятельности:

самым важным и трудным этапом является постановка цели своей работы;

этап осмысления проблемы и постановки цели: ( найти ответ на вопрос: «Зачем я собираюсь делать этот проект?» - определение цели работы;

этап осмысления задач проекта: «Что для этого следует сделать?».

выбор способов создания проекта;

представление ожидаемого результата;

начало работы над проектом.

Для освоения такого алгоритма проектной работы подходят небольшие учебные проекты, которые предлагаются ребятам уже с 5 класса. Учебный проект — способ проверки знаний обучающихся, контрольная работа по пройденной теме вполне может проводиться в форме защиты учебного проекта.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся овладевают следующими действиями:

- постановка проблемы и аргументирование её актуальности;
- формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности;
- планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;
- оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;
- представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм её организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность приобретает разные формы.

*Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях следующие:*

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок — творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок — рассказ об учёных, урок — защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

*Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях следующие:*

- исследовательская практика обучающихся;

- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с НОУ других школ;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и ВД обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе.

Ещё одной особенностью учебно-исследовательской деятельности является её связь с проектной деятельностью обучающихся. Одним из видов учебных проектов является исследовательский проект, где при сохранении всех черт проектной деятельности обучающихся одним из её компонентов выступает исследование.

При этом соблюдается ряд условий:

- проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;
- для выполнения проекта должны быть все условия — информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;
- обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приёмов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;
- необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);
- необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчётов и во время собеседований с руководителями проекта;
- необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;
- результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путём размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

## Условия и средства формирования УУД

### **Учебное сотрудничество**

На уровне ООО дети активно включаются в совместные занятия. Учебная деятельность по своему характеру остаётся преимущественно *индивидуальной*. Вокруг неё (на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т. д.) возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети *помогают* друг другу, осуществляют *взаимоконтроль* и т. д.

В условиях *специально организуемого учебного сотрудничества* формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т. е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия относятся:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;
- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;
- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);
- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;
- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);
- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

### **Совместная деятельность**

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и учениками и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, перестройка позиции личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы,

определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3—6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание даётся группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Выделяются три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Группа составляется:

из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности;

на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т. п.

Роли обучающихся при работе в группе распределяются по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;

- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель:

занимает следующие позиции — руководителя, «режиссёра» группы;

выполняет функции одного из участников группы;

является экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности используется как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

Варианты работы парами:

1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) ученики поочерёдно выполняют общее задание, используя те определённые знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью. После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать её ученикам, обсудить её и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т. п.).

Учитель реально осуществляет дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

### ***Разновозрастное сотрудничество***

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников принадлежит организации разновозрастному сотрудничеству. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам).



Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития учащихся. Она создаёт условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

### ***Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества***

ООО является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и *сотрудничества, кооперации* между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями выступают:

соблюдение договорённости о правилах взаимодействия (один отвечает — остальные слушают);

оценка ответа товарища только после завершения его выступления;

правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т. д.

Разделяются разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация *сотрудничества со сверстниками с распределением функций*. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация *сотрудничества со взрослым с распределением функций*. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнёром обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределённой задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

3. Ситуация *взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций*.

4. Ситуация *конфликтного взаимодействия со сверстниками*.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

С помощью проектной деятельности снижается школьная тревожность.

### ***Дискуссия***

Диалог обучающихся проходит в устной и в письменной форме. На определённом этапе эффективным средством работы

обучающихся со своей и чужой точками зрения является *письменная дискуссия*.

Устная дискуссия помогает:

- сформировать свою точку зрения,
- отличить её от других точек зрения,
- скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели.

Для становления способности к самообразованию развивается письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого — 5—8 классы, где происходит следующий шаг в развитии учебного сотрудничества — переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие *функции письменной дискуссии*:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счёт развития речи младших подростков, умения формулировать своё мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

### ***Тренинги***

Способ психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей - разные формы и программы *тренингов* для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;

- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности в ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создаётся специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи даёт подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков уделяется внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету, формируется осознание того, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отбатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

### ***Общий приём доказательства***

Доказательства выступают в процессе обучения в разнообразных функциях:

как средство развития логического мышления обучающихся;

как приём активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний;

как единственно возможная форма адекватной передачи определённого содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов;

как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков учащихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения:

как результат,

как процесс.

Обучение доказательству формирует умение по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Доказательства используются в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся овладевает деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приёмов мышления.

Любое доказательство включает:

- *тезис* — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- *аргументы* (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- *демонстрация* — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

### ***Рефлексия***

*Рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.*

Выделяются *три основные сферы* существования рефлексии.

Во-первых, это *сфера коммуникации и кооперации*, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и позицию

«вне» — позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнёров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это *сфера мыслительных процессов*, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространённое понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самоё себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это *сфера самосознания*, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я.

В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться ещё?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к *систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий* способствует возникновению *рефлексии*, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности: «Что я делаю? Как я делаю? Почему»

я делаю так, а не иначе

В процессе совместной коллективно-распределённой деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить своё действие с учётом действий партнёра, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

*Кооперация со сверстниками* создаёт условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т. е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

*Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебного сотрудничества* учеников с взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию *эмпатического* отношения друг к другу.

### ***Педагогическое общение***

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10—15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель — ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определённой степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся.

Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция признается адекватной возрастным-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

## 2.2. Содержание учебных предметов, курсов

### 2.2.1. Общие положения

Уровень ООО — самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне ООО, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на уровне СОО, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

**Как указывалось в предыдущих разделах, учебная деятельность на уровне ООО приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.**

На уровне ООО у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы *теоретического, формального и рефлексивного мышления*, появляются *способности рассуждать* на основе общих посылок, *умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения*. *Контролируемой и управляемой* становится *речь* (обучающийся способен осознанно и произвольно строить свой рассказ), а также другие высшие психические функции — внимание и память. У подростков впервые начинает наблюдаться *умение длительное время удерживать внимание на отвлечённом, логически организованном материале*. *Интеллектуализируется процесс восприятия* — отыскание и выделение значимых, существенных связей и причинно-следственных зависимостей при работе с наглядным материалом, т. е. происходит подчинение процессу *осмысления* первичных зрительных ощущений.

Особенностью содержания современного ООО является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование УУД в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узкопредметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества,

познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. Это определило необходимость выделить в примерных программах не только содержание знаний, но и содержание видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования. Именно этот аспект примерных программ даёт основание для утверждения гуманистической, личностно и социально ориентированной направленности процесса образования на уровне ООО.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщённые способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.



## 2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне ОО

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА 5-9 КЛАССОВ

#### 5 КЛАСС

##### **О языке и речи 5ч.**

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М.В.Ломоносов.

Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация. Речь диалогическая и монологическая. Речь устная и письменная. Культура речевого общения. Речевой этикет.

##### **Закрепление и углубление изученного в начальных классах 29 ч.**

##### ***Фонетика. Орфоэпия. Графика 4ч.***

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.

Гласные ударные и безударные.

Алфавит и его применение. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

##### ***Текст 4ч.***

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема текста. Узкая и широкая тема текста. Основная мысль текста.

##### ***Письмо. Орфография 10ч.***

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков. Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков. Буквенные сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, нщ, рщ*. Буква *ь* после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Разделительные *ъ* и *ь*. Не с глаголами. Правописание *-тся, -ться* в глаголах.

##### ***Слово и его строение 3ч.***

Корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова. Образование форм слова. Морфемный разбор слова.

##### ***Слово как часть речи. Морфология 4ч.***

Предмет изучения морфологии. Самостоятельные части речи. Изменение имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Служебные части речи: предлог, союз, частица.

***Текст (продолжение) 4ч.***

От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Абзац как часть текста. Микротема текста. План текста и его элементы. Сжатие и развёртывание текста. Строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка.

**Систематический курс русского языка 136ч.**

***Фонетика. Орфоэпия 8ч.***

Предмет изучения фонетики. Звуки гласные и согласные. Слог, ударение. Предмет изучения орфоэпии. Произношение ударных и безударных гласных звуков. Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова.

***Лексика. Словообразование. Правописание 25ч.***

Слово и его лексическое значение. Синонимы. Антонимы. Слова однозначные и многозначные. Переносное значение слов. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Фразеологизмы. Пути пополнения словарного состава русского языка. Заимствованные слова. Исконно-русские слова. Приставочный и суффиксальный способы образования слов. Морфемный разбор слова. Чередование гласных и согласных в корне слова. Правописание чередующихся гласных в корнях *-лаг-//-лож-*, *-раст-//-раш-//-рос-*. Буквы *о – ё* после шипящих в корне слова. Слова-омонимы. Профессиональные и диалектные слова. Устаревшие слова и неологизмы. Употребление в речи этикетных слов. Правописание корней слов (повторение и обобщение). Правописание неизменяемых на письме приставок. Правописание приставок, оканчивающихся на *з* и *с*. Буквы *и-ы* после *ц*. Значение, строение и написание слова (обобщение).

***Стили речи 6ч.***

Предмет изучения стилистики. Разговорная и книжная речь. Культура речевого поведения. Художественная речь. Научно-деловая речь.

***Синтаксис и пунктуация 25ч.***

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание и его строение. Предложение. Интонация и порядок слов в предложении. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Дополнение. Определение. обстоятельство. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при обобщающем слове. Обращение, его функции и способы выражения. Синтаксический разбор простого предложения. Сложное предложение и его структура. Схемы СП. Союз и в

сложном предложении. Запятая между частями сложного предложения. Прямая речь. Прямая речь. Диалог. Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии.

#### ***Типы речи 5ч.***

Основные типы речи. Повествование и его особенности. Описание и его особенности. Рассуждение и его особенности. Оценка действительности и способы её выражения.

#### ***Строение текста 5ч.***

Текст типа рассуждения-доказательства. Строение текста типа рассуждение-доказательство. Анализ текста: определение типа речи. Оформление ответа в виде письменного рассуждения-доказательства.

#### ***Морфология. Правописание 1ч.***

Самостоятельные и служебные части речи.

#### ***Глагол 20ч.***

Глагол как часть речи. Правописание *не* с глаголами (закрепление). Способы образования глагола. Виды глагола. Глаголы с чередующимися гласными *е-ив* корне. Инфинитив как начальная форма глагола. Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах. Наклонение глагола. Общие сведения. Сослагательное (условное) наклонение глагола. Повелительное наклонение глагола и его формы. Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам. Формы прошедшего времени. Ударение в глаголах прошедшего времени. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы. Правописание личных окончаний глагола. Правила и образец рассуждения при определении написания личных окончаний глагола. Безличные глаголы и их признаки. Переходные и непереходные глаголы. Повторение изученного по теме глагол.

#### ***Строение текста (продолжение) 4ч.***

«Данное» и «новое» в предложениях текста. Строение текста типа повествование. Редактирование текстов типа повествования.

#### ***Имя существительное 16ч.***

Имя существительное как часть речи. Основные способы образования имён существительных. Употребление при письме суффиксов *-чик-*, *-щик-*. Употребление при письме суффиксов *-ек-*, *-ик-*. Правописание *не* с именами существительными. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Олицетворение. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных. Формы числа имён существительных. Употребление в речи существительных, имеющих только форму единственного или множественного числа. Три склонения имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Безударные

падежные окончания имён существительных. Синтаксическая роль имён существительных. Употребление имён существительных в речи.

***Строение текста (продолжение) 5ч.***

Строение текста типа описания предмета. Редактирование текстов типа описания предмета. Художественное описание предмета. Деловое описание предмета.

***Соединение типов речи в тексте 5ч.***

Типы речи в тексте. Анализ и редактирование текста.

***Имя прилагательное 11ч.***

Имя прилагательное как часть речи. Разряды имён прилагательных. Отличительные особенности разрядов имён прилагательных. Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Безударные окончания имён прилагательных и правила их написания. Образование имён прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Краткая форма имён прилагательных в кубанских говорах. Правописание кратких прилагательных на шипящий. Три степени имён прилагательных. Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных.

## **6 КЛАСС**

**О языке 1ч.**

Слово как основная единица языка.

**Повторение изученного в 5 классе. Речь. Язык. Правописание. Культура речи 23ч.**

***Речь 2ч.*** Речь. Стили и типы речи. Речевая ситуация.

***Правописание 17ч.***

Орфография и пунктуация. Орфограммы, связанные с написанием морфем. Знаки препинания в предложении. Употребление прописных букв. Буквы Ъ и Ь. Орфограммы корня. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне. Корни с чередованием. Буквы Ы, И после Ц. Буквы о, ё после шипящих. Правописание окончаний слов. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ с глаголами. Правописание НЕ с существительными и прилагательными.

***Текст 4ч.***

Что мы знаем о тексте (повторение). Тема и основная мысль текста. Как писать сочинение.

**Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи 69ч.**

***Морфология. Речь 2ч.***

Части речи и члены предложения. Морфологические признаки частей речи.

***Имя существительное 18ч.***

Морфологические признаки имени существительного. Словообразование имён существительных. Склонение имён существительных. Несклоняемые имена существительные. Сложные имена существительные. Морфемная модель слова. Сложносокращённые имена существительные. Правописание сложных имён существительных. Правописание существительных с первой частью пол-(полу). Употребление имён существительных в речи. Использование имён существительных в переносном значении для создания метафор, сравнений. Существительные-синонимы и антонимы в художественных текстах. Лингвистические словари и их роль. Произношение имён существительных. Орфоэпические словари. Фонетическая запись слова.

***Речь. Стили речи 7ч.***

Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля. Определение научного понятия. Рассуждение-объяснение. Характеристика делового стиля.

***Имя прилагательное 20ч.***

Морфологические признаки имени прилагательного. Словообразование имен прилагательных. Основные способы. Суффиксальный способ образования прилагательных. Имена прилагательные-паронимы. Словари паронимов. Словообразовательные цепочки. Правописание сложных прилагательных. Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных. Правописание прилагательных с суффиксами -ОНН, -ЕНН. Правописание имён прилагательных с суффиксами -АН, -ЯН, -ИН. Употребление имён прилагательных в речи. Прилагательные-синонимы и антонимы. Переносное значение прилагательных. Переход прилагательных в разряд существительных. Произношение имён прилагательных.

***Текст 6ч.***

Текст. Способы связи предложений в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста. Средства связи предложений в тексте. Употребление параллельной связи с повтором. Как исправить текст с неудачным повтором.

***Глагол 16ч.***

Морфологические признаки глагола. Спряжение. Вид, переходность, наклонение. Словообразование глагола. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-. Правописание слов с неясной этимологией. Буквы И – Ы в корне после приставок. Употребление глаголов в речи. Глаголы-синонимы в речи. Фразеологизмы с глаголами в переносном значении. Произношение глаголов.

### **Морфология. Речь 111ч.**

#### ***Причастие 29ч.***

Что такое причастие. Причастие и его грамматические формы. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Отличие причастий от прилагательных. Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте. Понятие об обособлении. Образование причастий. Действительные и страдательные причастия. Действительные и страдательные причастия настоящего времени. Действительные и страдательные причастия прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Правописание гласных перед суффиксами страдательных и действительных причастий. Полные и краткие причастия. Употребление, изменение и правописание полных и кратких причастий. Синтаксическая роль полных и кратких причастий. Морфологический разбор причастий .

Буквы Н и НН в причастиях. Н и НН в прилагательных и в причастиях.

Слитное и дефисное написание НЕ с причастиями. Правописание НЕ с причастиями. Обобщение изученного о причастии.

#### ***Типы речи. Повествование 9ч.***

Повествование художественного и разговорного стилей. Строение повествования. Повествование в рассказе. Повествование делового и научного стилей. Особенности строения инструктивного повествования.

#### ***Деепричастие 20ч.***

Что такое деепричастие. Основные признаки деепричастия. Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.

Правописание НЕ с деепричастиями. НЕ с деепричастием в сопоставлении с глаголами. Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастий. Употребление причастий и деепричастий в речи. Произношение глаголов, причастий и деепричастий. Произношение причастий и деепричастий в речи.

#### ***Типы речи. Описание 4ч.***

Описание места.

#### ***Имя числительное 18ч.***

Что обозначает имя числительное. Простые, сложные и составные числительные. Их правописание. Правописание сложных и составных числительных. Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание. Склонение числительных от 1 до 4 и от 5 до 30. Склонение числительных 40, 90, 100; 50-80, 200-900. Склонение составных количественных числительных. Склонение дробных числительных.

Склонение собирательных числительных. Употребление числительных ОБА, ОБЕ. Изменение порядковых числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Произношение числительных.

### ***Типы речи. Описание 3ч.***

Описание состояния окружающей среды.

### ***Местоимение 20ч.***

Какие слова называются местоимениями. Разряды местоимений по значению. Личные местоимения. Синтаксическая роль местоимений. Морфологический разбор местоимения. Возвратное местоимение *себя*.

Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Отрицательные местоимения. Правописание отрицательных местоимений.

Неопределенные местоимения. Правописание неопределённых местоимений. Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений. Повторение изученного о местоимении.

### ***Текст 8ч.***

Соединение в тексте разных типовых фрагментов. Повторение изученного по орфографии и пунктуации за 6 класс. Текст. Стили и типы текста (повторение изученного в 6 классе). Обобщение изученного в 6 классе.

## **7 КЛАСС**

### **О ЯЗЫКЕ – 51ч.**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. **Речь – 2ч.** Повторение изученного в 5-6 классах о тексте, стилях речи. Повторение изученного о типах речи. **Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление и углубление изученного в 6 классе – 48ч.** Звуковая сторона речи. Фонетическая транскрипция и её роль. Фонетический разбор слова. Правильное произношение и ударение. Орфоэпический разбор слова. Орфоэпический

словарь и его словарная статья. Способы образования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Словообразовательная цепочка однокоренных слов и морфемное строение слова. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный словарик учебника и школьный словообразовательный словарь. Неморфологические способы образования слов. Отражение изменений в морфемном строении слова в этимологическом словаре. Текст. Способы и средства связи предложений. О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация. Правила употребления некоторых букв. Буквы *ъ* и *ь* как разделительные. *Ь* для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова. *О* — *е* (*ё*) после шипящих и *Ц|в* разных морфемах. Правописание *и, ы* после *ц*. Правописание приставок на *з, с*, неизменяемых на письме. Правописание приставок *при, пре*. Орфограммы в корне слова. Проверяемые гласные и согласные буквы. Корни с чередованием гласных. Правописание частотных суффиксов существительных и прилагательных. Правописание суффиксов причастий (*ащ, ящ, ущ, ющ, ем, им, ом*). Правописание суффиксов причастий и прилагательных с удвоенной *н*. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание окончаний прилагательных и причастий. *Не* с именами существительными и прилагательными. *Не* с причастиями. *Не* с глаголами, деепричастиями. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи. *Не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Употребление дефиса в разных частях речи. Словарное богатство русского языка. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков. Грамматика: морфология и синтаксис. Части речи и их морфологические признаки. Морфологический разбор слов разных частей речи. Синтаксический разбор словосочетаний и предложений. Стили речи. Публицистический стиль речи. Характерные языковые и речевые средства. Публицистический стиль речи. Заметка в газету.

### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 85ч.**

**Наречие – 39ч.** Наречие как часть речи: грамматическое значение, морфологические признаки. Наречия и созвучные формы других частей речи. Отличие наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния. Синтаксическая роль наречий и слов состояний в предложении. Степени сравнения имени прилагательного и наречия. Морфологический разбор наречий. Основные способы словообразования наречий. Словообразовательные пары и цепочки наречий. Словообразовательные гнезда наречий. Морфемный разбор наречия на основе семантико-образовательного анализа. Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений. Правописание *не* с наречиями на *о* (*е*). Буквы *н* и *nn* в наречиях на *о* (*е*). Буквы *о* и *ев* в конце наречий после шипящих. Строение типового фрагмента со значением рассуждения-размышления. Буквы *о, а* на конце наречий. Дефис в наречиях. *Не* и *ни* в отрицательных наречиях. Буква *ь* в конце наречий



после шипящих Роль наречий в текстах разных стилей. Наречие в художественном тексте. Роль обстоятельственных и определительных наречий в тексте. Использование местоимённых наречий как средства связи предложений в тексте. Правильное произношение наречий Ударение в наречиях.

**Служебные части речи – 41ч. Предлог – 11ч.** Предлог. Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога. Правописание предлогов. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов. Употребление предлогов в речи. Ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов. **Союз – 12ч.** Союз как часть речи. Разряды союзов. Правописание союзов. Морфологический разбор союза. Употребление союзов в простых и сложных предложениях. Союзы в простом и сложном предложении. Союзные слова и их роль в сложноподчинённом предложении. **Частица – 9ч.** Частица как часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с отдельными частями речи. Правила употребления и написания частиц *ли, же, бы, то, ка*. Частицы и приставки *не* и *ни*. Употребление частиц в речи. Смысловая роль частиц. Использование частиц как средство выразительности речи. Произношение употребительных предлогов, союзов, частиц. Нормы ударения. **Междометия и звукоподражательные слова – 9ч.** Междометия как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Семантико-грамматического анализа грамматических омонимов. **Трудные случаи разграничения языковых явлений.** Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

### **Обобщающее повторение и итоговый контроль.**

Фонетика и орфоэпия. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация. Стили и типы речи.

## **8 КЛАСС**

### **О языке.**

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И.И. Срезневский.

### **Речь.**

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

**Жанры публицистики:** репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещение театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо – как их примирить?».

**Закрепление и углубление изученного в 7 классе**

**Язык. Правописание. Культура речи.**

**Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение**

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных и вопросительных предложений, передающая эмоциональные оттенки значения.

**Культура речи.** Правильное произношение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.

*Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.*

**Синтаксис простого предложения**

**Двусоставные предложения**

**Главные и второстепенные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами.

**Культура речи.** Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. *Синонимика составных сказуемых. Единство видо-временных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.*

*Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.*

*Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.*

*Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.*

### **Односоставные простые предложения**

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения.

Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.

**Культура речи.** Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.

### **Неполные предложения**

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

**Культура речи.** Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения. Их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами.

Выдающиеся лингвисты: Ф.Ф.Фортунатов.

**Культура речи.** Правильное построение предложений с союзами не только..., но и ...; как..., так и... .

*Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.*

**Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями). Междометиями**

Обращение распространённое и нераспространённое. Знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.  
**Культура речи.** Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.

*Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

*Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.*

### **Предложения с обособленными членами**

Понятие об обособлении. Обособление определение, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

**Культура речи.** Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.

*Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.*

### **Прямая и косвенная речь**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь.

Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.

**Культура речи.** Замена прямой речи косвенной.

*Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.*

### **Повторение изученного**

## **9 КЛАСС**

### **О языке**

### **Повторение изученного в 5-8 кл.**

Язык. Правописание. Культура речи Обобщение изученного в 5—8 классах Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

### **Синтаксис сложного предложения**

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский.

### **Сложносочинённое предложение**

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

### **Сложноподчинённое предложение**

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

### **Сложное предложение с разными видами связи**

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию , культуре речи**

**Содержание учебного предмета «Литература»**

**5 КЛАСС**

**ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

Книга и ее роль в духовной жизни человека и общества (родина, край, искусство, нравственная память). Литература как искусство слова. Писатель – книга - читатель. Книга художественная и учебная. Особенности работы с учебником (сведения о писателях, художественные произведения, вопросы и задания, статьи, рубрики с дополнительной информацией, справочные материалы, иллюстрации и т.д.). Особенности работы с электронным приложением к учебнику (тексты, тестовые задания, словарь, различные рубрики).

**Теория литературы:** автор, герой, художественная литература.

**Универсальные учебные действия:** работа с учебником и диском; лексическая работа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции, помещенные на обложках учебника и на диске).

**ИЗ МИФОЛОГИИ (3 часа)**

Рассказ о мифе и мифологии. Миф - своеобразная форма-мироощущения древнего человека, стремление к познанию мира. Миф как явление эстетическое. Основные категории мифов. Возникновение мифов. Мифологические герои и персонажи. Античный миф: происхождение мира и богов (*«Рождение Зевса», «Олимп»*). Представления древних греков о сотворении Вселенной, богов и героев. Гомер *«Одиссея» («Одиссей на острове циклопов. Полифем»)*. Рассказ о Гомере. Сюжет мифа. Образы Одиссея и Полифема.

**Теория литературы:** миф, легенда, предание; мифологический сюжет, мифологический герой, мифологический персонаж; античная мифология; эпитет, составной эпитет.

**Универсальные учебные действия:** представление книги Н.А. Куна «Легенды и мифы Древней Греции»; выразительное чтение; составление таблицы; подбор ключевых слов и словосочетаний, различные виды пересказа, словесное рисование, выборочное чтение отдельных эпизодов и их пересказ; сообщение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** гомеровские сюжеты в искусстве.

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений, основанных на преданиях своего края о героических событиях и людях.

**Краеведение:** легенды и предания в регионе.

**Творческая работа:** исследовательский проект «Легенды и предания нашего края».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии (или вечер одного стихотворения) - чтение наизусть стихотворений из античной поэзии.

**Внедрение:** организация в библиотеке книжной выставки «Легенды и предания нашего края» и проведение по ней экскурсии.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- понимать содержание основных понятий, связанных с темой, и правильно применять их;
- отличать мифологического героя от мифологического персонажа;
- применять различные виды пересказа (близко к тексту, выборочный, краткий);
- подбирать ключевые слова и с их помощью характеризовать текст;
- создавать словесные иллюстрации к тексту;
- сопоставлять несколько мифов и находить общие и отличительные признаки в них;
- находить краеведческий материал в разных источниках, в том числе в Интернете;
- подбирать материал для книжной выставки и создавать экспозицию;
- готовить и проводить экскурсию по выставке;
- собирать краеведческий материал, связанный с преданиями своего края;
- участвовать в коллективных формах исследовательской деятельности.

#### **ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (7 часов)**

Истоки устного народного творчества, его основные виды. Загадки. Пословицы, поговорки. Сказки. Волшебная сказка «Царевна-лягушка». Сюжет в волшебной сказке: зачин, важное событие, преодоление препятствий, поединок со злой силой,

победа, возвращение, преодоление препятствий, счастливый финал. Сказочные образы. Нравственная проблематика сказки: добрая и злая сила в сказках. Бытовая сказка «*Чего на свете не бывает*». Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты бытовых сказок и их связь с жизнью народа. Своеобразие лексики в сказках. Сказка и миф: сходства и различия. Сказки народов России. Бытовая сказка «*Падчерица*».

**Теория литературы:** жанр; загадки, пословицы и поговорки; волшебная сказка (развитие представлений); структура волшебной сказки; сказочные образы; сказочный персонаж (развитие представлений); бытовая сказка; антитеза; антонимы; иносказание; «бродячий сюжет»; народная и авторская сказка (развитие представлений); композиция.

**Универсальные учебные действия:** исследовательская работа с текстом; применение теоретико-литературных понятий; сопоставление сказок различных типов; сопоставление сказки и мифа; формулирование микровыводов и выводов; характеристика лексики; различные виды чтения и пересказа, в том числе художественный пересказ; рассказ по картине; составление таблиц; лексическая работа (определение значений непонятных слов с помощью толкового словаря); создание комментария к иллюстрациям; подготовка рабочих материалов для сочинения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (мифы и сказки; «Пословицы русского народа» В.И. Даля); изобразительное искусство (иллюстрации, рисунки учащихся); художественные и анимационные фильмы по мотивам сказок.

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих позиций, основанных на народных представлениях о добре и зле, справедливости и несправедливости, верности, преданности, любви.

**Краеведение:** сказки и произведения других фольклорных жанров в регионе.

**Творческая работа:** подбор иллюстраций к сказкам; рассматривание иллюстраций И.Я. Билибина к сказке «Царевна-лягушка» и сопоставление их с русской народной сказкой; исследовательский проект «Фольклор нашего края»; сочинение бытовой сказки; экскурсия по книжной выставке.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер сказок, фольклорный праздник, предметная неделя и др.

**Внедрение:** подготовка к изданию и тиражирование альманаха, составленного на основе материалов исследовательского проекта; разработка и создание компьютерной презентации «Иллюстратор русской сказки И.Я. Билибин».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- применять изученные теоретико-литературные понятия о волшебных и бытовых сказках при характеристике текста;
- сопоставлять волшебную и бытовую сказку и формулировать выводы о сходстве и различиях;
- сопоставлять миф и волшебную сказку и формулировать выводы о различиях;



- определять и характеризовать нравственную проблематику народной сказки;
- находить в тексте сказок специфическую сказочную лексику и характеризовать ее роль в тексте;
- определять значение непонятных слов с помощью толкового словаря;
- составлять рассказ по картине;
- создавать комментарий к иллюстрациям;
- проводить экскурсию по одной картине;
- редактировать собранный для альманаха материал;
- участвовать в разработке сценария КТД;
- готовить сообщение.

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)**

Создание первичных представлений о древнерусской литературе. Из *«Повести временных лет»* («*Расселение славян*», «*Кий, Щек и Хорив*», «*Дань хазарам*»). История: исторические события, факты жизни государства и отдельных князей и их отражение в древнерусской литературе (право на вымысел у древнерусского автора); нравственная позиция автора в произведениях древнерусской литературы.

**Теория литературы:** древнерусская литература (первичное представление); летопись, древнерусская повесть (воинская повесть); сюжет, мотив.

**Универсальные учебные действия:** пересказ текстов древнерусской литературы; оформление плаката; подготовка сообщения; составление вопросов по материалам статьи учебника; выразительное чтение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (образ летописца в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»); история (крещение Руси и его значение); изобразительное искусство (иллюстрации и картины русских художников).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих позиций, основанных на представлениях о духовном мире человека Древней Руси.

**Краеведение:** родной край в произведениях древнерусской литературы; экскурсия (заочная экскурсия) в историко-краеведческий музей.

**Творческая работа:** микросочинение «Человек Древней Руси»; конкурс рисунков.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-музыкальный вечер «Путешествие в мир наших предков».

### **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- характеризовать отдельные жанры литературы Древней Руси (летопись);
- характеризовать взгляды человека Древней Руси;
- характеризовать нравственную позицию автора произведений древнерусской литературы;
- определять место и роль вымысла в произведениях древнерусской литературы;
- сопоставлять мифы и произведения древнерусской литературы и характеризовать различия;
- формулировать микровыводы и выводы;
- пересказывать произведения древнерусской литературы;
- выражать свое отношение к человеку Древней Руси в творческой работе;
- привлекать материал, изученный на уроках литературы, для подготовки к урокам истории.

### **БАСНИ НАРОДОВ МИРА (1 час)**

**Эзоп.** Краткие сведения о баснописце. Басни «*Ворон и Лисица*», «*Лисица и виноград*». **Жан де Лафонтен.** Краткие сведения о баснописце. Своеобразие басен Лафонтена. Басня «*Лисица и виноград*». Сравнение басни Лафонтена с басней Эзопа. Раскрытие характеров персонажей в баснях: ум, хитрость, сообразительность, глупость, жадность; элементы дидактизма в басне.

**Теория литературы:** басня; синонимы; сюжет (развитие представлений); притча; эзопов язык, аллегория, иносказание, олицетворение.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; инсценирование; составление вопросов к статье учебника; письменный ответ на вопрос; сообщение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.Л. Гаспаров «Занимательная Греция» (фрагменты)); изобразительное искусство (иллюстрации к басням; Д. Веласкес «Эзоп»; рисунки учащихся).

**Творческая работа:** инсценирование басни, иллюстрирование басни.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- сопоставлять и характеризовать басни со схожим сюжетом;
- составлять вопросы по статье учебника;
- выразительно читать басню, в том числе по ролям;
- характеризовать басенных персонажей;
- находить и объяснять мораль басни;

- подбирать синонимы к данным ключевым словам;
- давать обоснованный развернутый письменный ответ на поставленный вопрос;
- участвовать в инсценировании басни;
- использовать понятие «эзопов язык».

### **РУССКАЯ БАСНЯ (5 часов)**

Русские басни. Русские баснописцы XVIII—XIX веков. Нравственная проблематика басен, злободневность. Пороки, недостатки, ум, глупость, хитрость, невежество, самонадеянность; просвещение и невежество — основные темы басен. Русская басня в XX веке.

**М.В. Ломоносов.** Краткие сведения о писателе. Басня «Случились вместе два Астронома в пиру...».

**И.А. Крылов.** Краткие сведения о писателе. Детство. Отношение к книге. Басни «Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Волк на псарне», «Свинья под Дубом» и др. по выбору. Тематика басен И.А. Крылова. Сатирическое и нравоучительное в басне. Образный мир басен И.А. Крылова.

**С.В. Михалков.** Басни «Грибы», «Зеркало». Тематика, проблематика.

**Теория литературы:** басенный сюжет, мораль; аллегория, олицетворение, сравнение, гипербола.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды чтения (в том числе чтение наизусть, чтение по ролям, конкурс на лучшее чтение); сообщение; инсценирование басни.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сравнение басен с близким сюжетом); изобразительное искусство (иллюстрации Ф.Д. Константинова, В.А. Серова; портреты В.К. Тредиаковского, А.П. Сумарокова, И.А. Крылова, С.В. Михалкова); басни И.А. Крылова в мультипликации.

**Краеведение:** заочная экскурсия («У памятника И.А. Крылову»); сбор материалов о баснописцах региона.

**Творческая работа:** подготовка заочной экскурсии; разработка одной из страниц устного журнала.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** «В литературной гостиной» — конкурс на лучшую инсценировку басни; устный журнал «Дедушка Крылов».

**Внедрение:** создание и тиражирование компьютерной презентации «У памятника И.А. Крылову».

#### **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- рассказывать об истории возникновения басни в России;
- определять проблематику басен;

- сопоставлять русские и зарубежные басни со схожим сюжетом, находить в них различия и комментировать их;
- характеризовать образы басенных персонажей у И.А. Крылова и С.В. Михалкова в процессе сопоставления произведений;
- формулировать выводы о морали в баснях со схожим сюжетом;
- выразительно читать басню (в том числе по ролям) и участвовать в инсценировании;
- готовить сообщение об одном из баснописцев;
- участвовать в КТД;
- подбирать материал для компьютерной презентации и редактировать его.

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

### **А.С. ПУШКИН (6 часов)**

Краткие сведения о детстве и детских впечатлениях поэта. Пушкин и книга. Пушкин и няня Арина Родионовна. Стихотворение «Няне». Образы природы в стихотворениях поэта «Зимняя дорога», «Зимнее утро». «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». «Пушкинская сказка — прямая наследница народной» (С.Я. Маршак). Гуманистическая направленность пушкинской сказки. Герои и персонажи в «Сказке...». Литературная сказка и ее отличия от фольклорной; добро и зло в сказке Пушкина; благодарность, верность, преданность, зависть, подлость; отношение автора к героям. Лексическая работа. Поэма «Руслан и Людмила» (отрывок). Сказочные элементы. Богатство выразительных средств.

**Теория литературы:** пейзажная лирика (первичное представление), портрет героя, образ; риторическое обращение, эпитет; фольклорные элементы; стихотворение, интонация, ритм, рифма.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение, в том числе наизусть; письменный ответ на вопрос; рассказ о герое; работа с учебником; работа с иллюстрациями в учебнике; словесное рисование; комментарии к портретам А.С. Пушкина; сообщение; сжатый пересказ; оформление таблиц; устное сочинение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (фольклорная и авторская сказка); изобразительное искусство (иллюстрации, портреты поэта и Арины Родионовны); кинематографические и музыкальные произведения на сюжеты сказок А.С. Пушкина.

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о добре, подлинной красоте, человеческих достоинствах, жизненных ценностях.

**Краеведение:** литературная викторина («Пушкинские места в Москве и Петербурге»).

**Творческая работа:** составление вопросов к викторине; написание сценария для вечера сказок; устное сочинение «Таким я представляю себе А.С. Пушкина».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конкурс на лучшее знание сказок А.С. Пушкина, вечер пушкинской сказки.

**Внедрение:** театральная постановка сказки А.С. Пушкина.

### *Планируемые результаты*

**Ученик научится:**

- составлять устный рассказ-сочинение «Таким я представляю себе А.С. Пушкина»;
- выразительно читать стихотворение А.С. Пушкина;
- применять полученные сведения о выразительных средствах для характеристики лирического стихотворения поэта;
- находить сказочные элементы в пушкинском произведении и определять их роль;
- характеризовать героев и персонажей «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»;
- выявлять отличия сказки А.С. Пушкина от народной волшебной сказки;
- сопоставлять образно-выразительные средства в народной сказке и сказке А.С. Пушкина;
- определять гуманистическую направленность пушкинской сказки;
- составлять таблицы и пользоваться ими во время работы на уроке;
- участвовать в КТД на разных его этапах (сценарий, театрализация).

### **ПОЭЗИЯ XIX ВЕКА О РОДНОЙ ПРИРОДЕ (1 час)**

М.Ю. Лермонтов «*Когда волнуется желтеющая нива...*»; Е.А. Баратынский «*Весна, весна! как воздух чист!..*»; Ф.И. Тютчев «*Весенняя гроза*», «*Весенние воды*», «*Есть в осени первоначальной...*»; А.А. Фет «*Чудная картина...*»

**Теория литературы:** лирика природы, образ-пейзаж, деталь; рефрен, олицетворение, эпитет.

**Универсальные учебные действия:** определение значения непонятных слов; подбор ключевых слов; составление опорных словосочетаний и небольших тезисов; выразительное чтение и чтение наизусть; иллюстрирование; групповая исследовательская работа с текстом; прослушивание музыкальных произведений.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление поэтических текстов); музыка (романсы на стихи Ф.И. Тютчева, Е.А. Баратынского); изобразительное искусство (репродукции картин И.И. Шишкина, В.Д. Поленова, А.К. Саврасова, К.Е. Маковского; иллюстрации, рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование этических и эстетических представлений на материале русской лирики о природе.

**Краеведение:** стихи о природе поэтов родного края (XIX век).

**Творческая работа:** устная иллюстрация; рассуждение «Почему я выбрал это стихотворение».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии в литературной гостиной.

**Внедрение:** рукописный сборник стихотворений о природе родного края.

### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- выбирать из предложенных произведений стихотворение, наиболее соответствующее собственному мироощущению и объяснять свой выбор;
- подбирать ключевые слова, сочетания слов и составлять небольшие тезисы для рассуждения;
- выразительно читать стихотворения о природе;
- находить в тексте стихотворения образно-выразительные средства и определять их роль;
- передавать свое отношение к стихотворению через иллюстрацию к тексту;
- сопоставлять несколько лирических стихотворений о природе;
- работать с библиотечными фондами;
- составлять тематическую картотеку «Стихи поэтов нашего края о природе. XIX век».

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (4 часов)**

Краткие сведения о детских годах поэта. Стихотворение «*Бородино*». История создания стихотворения. Бородинская битва и русский солдат в изображении М.Ю. Лермонтова. Художественное богатство стихотворения. История и литература. Любовь к родине, верность долгу.

**Теория литературы:** эпитет, сравнение, метафора (развитие представлений о тропах), инверсия, риторическое восклицание; звукопись (аллитерация, ассонанс); повествование, монолог, диалог.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение наизусть, письменный ответ на вопрос учителя; работа со словарем (характеристика военной лексики); работа с иллюстрациями, в том числе с материалами о Бородинской панораме в Москве; сообщение; творческая работа «На Бородинском поле»; работа с таблицей; конструирование диалога; составление кадров кинофильма (мультфильма, презентации).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихотворения об Отечественной войне 1812 года); изобразительное искусство (портрет М.Ю. Лермонтова, военная галерея Зимнего дворца; панорама Ф. Рубо «Бородинская битва»); репродукции картин, посвященных Отечественной войне 1812 года); история.

**Метапредметные ценности:** воспитание патриотических чувств на примере героического сражения при Бородине, нашедшем отражение в стихотворении М.Ю. Лермонтова.

**Краеведение:** жители нашего края — участники Отечественной войны 1812 года.

**Творческая работа:** подбор вопросов для литературной игры или викторины; сценарий компьютерной презентации (или мультфильма) «Поле славы в поэзии и живописи» или сочинение «Путешествие на поле славы».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературная игра «Что? Где? Когда?» или викторина («Тарханы — Москва»; «На поле Бородина» и др.); заочная экскурсия «Панорама Ф. Рубо "Бородинская битва"».

**Внедрение:** составление и тиражирование презентации «Поле русской славы».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- подбирать ключевые слова и сочетания слов для рассказа о М.Ю. Лермонтове и характеристики стихотворения «Бородино»;
- характеризовать образы молодого и старого солдата, участника сражения;
- находить и определять тропы в стихотворении «Бородино»;
- объяснять значение военных терминов с помощью толкового словаря;
- выразительно читать стихотворения, посвященные Отечественной войне 1812 года;
- находить (в том числе и в Интернете) материалы, посвященные Отечественной войне 1812 года и Бородинскому сражению;
- составлять заочную экскурсию по панораме Ф. Рубо «Бородинская битва»;
- придумывать кадры мультфильма (слайды компьютерной презентации) по мотивам стихотворения М.Ю. Лермонтова;
- подбирать строки стихотворения «Бородино» для составления подписей к презентации или к мультфильму;
- участвовать в дискуссии «Верность долгу».

#### **Н.В. ГОГОЛЬ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Малороссия в жизни и творчестве Н.В. Гоголя. Повесть «*Ночь перед Рождеством*». Отражение в повести славянских преданий, легенд, обрядов и поверий; образы и сюжет повести. Зло и добро в повести.

**Теория литературы:** мифологические и фольклорные мотивы в художественном произведении; фантастика; юмор, комизм; сюжет; художественная деталь, автобиографическая деталь, портрет, речевая характеристика.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; работа с материалами учебника; составление цитатного плана; краткий выборочный пересказ, художественный пересказ; работа с таблицей; подбор материала для изложения с творческим заданием; формулировка учащимися вопросов для творческой работы; словесное рисование; инсценирование.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** книговедение (различные издания повести Н.В. Гоголя); лингвистика (малороссийский язык); изобразительное искусство портреты; репродукции картин К.А. Трутовского, А.Г. Веницианова, Ф.

Моллера, А.А. Иванова, В.Е. Маковского, А.М. Каневского, А.П. Бубнова); скульптура (памятник Н.В. Гоголю скульптора Н.А. Андреева).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о значении малой родины в жизни человека, о вере и о победе добра над злом.

**Краеведение:** литературная викторина «На родине Н.В. Гоголя».

**Творческая работа:** изложение с творческим заданием; словесное рисование.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** написание сценария, инсценирование фрагментов повести.

**Внедрение:** книжная выставка.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять рассказ о малой родине Н.В. Гоголя;
- находить в гоголевском тексте элементы преданий и легенд;
- характеризовать образы повести по цитатному плану;
- характеризовать юмористические эпизоды;
- давать речевую характеристику персонажей повести;
- составлять портрет персонажа (словесное рисование);
- находить и определять фольклорные и мифологические мотивы в художественном тексте;
- готовить художественный пересказ фрагмента или эпизода;
- составлять вопросы для литературной викторины;
- сопоставлять литературное произведение и картину художника и формулировать вывод;
- участвовать в КТД.

**И.С. ТУРГЕНЕВ (7 часов)**

Детские впечатления И.С. Тургенева. Спасское-Лутовиново в творческой биографии писателя. Рассказ «Муму» и стихотворения в прозе «*Два богача*», «*Воробей*». Современники о рассказе «Муму». Образы центральные и второстепенные, образ Герасима. Тематика и социально-нравственная проблематика произведений писателя. И.С. Тургенев о языке: стихотворение в прозе «*Русский язык*».

**Теория литературы:** рассказ; тема (углубление представлений); образ, прототип; стихотворение в прозе; эпитет, сравнение (развитие представлений); эпизод (развитие представлений); конфликт (развитие представлений).



**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; краткий выборочный пересказ, художественный пересказ; сопоставление персонажей; рассказ о герое по плану; письменный отзыв на эпизод; словесное рисование (портрет героя); составление вопросов и заданий для литературной викторины (конкурс); чтение наизусть; сообщение; письменный рассказ о герое.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Куликова, И.И. Пчелко; репродукция картины Н.В. Неврева «Торг. Сцена из крепостного быта», рисунки учащихся); кино (экранизация рассказа И.С. Тургенева); история (крепостное право).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о положении крестьян в период крепостного права.

**Краеведение:** тургеневские места России.

**Творческая работа:** создание устного портрета героя; иллюстрации учащихся; викторина; письменный рассказ о герое; творческий проект.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** заочная литературно-краеведческая экскурсия в Спасское-Лутовиново.

**Внедрение:** создание компьютерной презентации для заочной экскурсии «Спасское-Лутовиново».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выполнять краткий и выборочный виды пересказа текста;
- готовить художественный пересказ эпизода или фрагмента;
- сопоставлять характеры персонажей по заранее составленному плану;
- создавать устный портрет героя;
- давать письменный отзыв на эпизод;
- участвовать в дискуссии «Мог ли Герасим поступить иначе?»;
- читать наизусть стихотворение в прозе;
- готовить вопросы для литературной викторины;
- характеризовать историческое прошлое России с опорой на произведения И.С. Тургенева;
- отбирать необходимый материал для компьютерной презентации;
- участвовать в проведении заочной литературной экскурсии;
- сопоставлять рассказ И.С. Тургенева с тематически близкой картиной;
- формулировать выводы на основе сопоставления.

## **Н.А. НЕКРАСОВ (5 часов)**

Детские впечатления поэта. Стихотворение «*Крестьянские дети*». Основная тема и способы ее раскрытия. Отношение автора к персонажам стихотворения. Стихотворение «*Тройка*». Судьба русской женщины.

**Теория литературы:** фольклорные элементы в художественном произведении; эпитет, сравнение, риторическое восклицание и риторическое обращение; идея, композиция (развитие представлений), образ (развитие представлений); ритм, рифма, стих, строфа.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; работа с учебником; выразительное чтение; подбор ключевых слов для рассказа о герое; работа со словарями; сообщение; работа с иллюстрациями и репродукциями; составление цитатного плана; прослушивание романса и народной песни.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации А.И. Лебедева и эскиз иллюстрации В.А. Серова к стихотворению «Крестьянские дети»; репродукции картин А.Г. Венецианова «Захарка», «Крестьянские дети в поле», «Гумно», «Жатва», В.Е. Маковского «Игра в бабки», И.С. Глазунова «Что ты жадно глядишь на дорогу...»); музыка (народная песня «Вот мчится тройка почтовая...»; А.И. Дюбуа «Тройка»; М.В. Коваль «Тройка»); история (1861 год).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о жизни и судьбе детей и женщин в дореформенной России XIX века.

**Краеведение:** страницы устного журнала о Н.А. Некрасове («Грешнево — Карабиха»).

**Творческая работа:** исследовательская работа с текстом; коллективный творческий проект; подбор иллюстративных материалов для устного журнала.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный журнал.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- соотносить представления, полученные при чтении художественного произведения, со сведениями из истории;
- сопоставлять иллюстрации и картину художника, тематически близкую стихотворению, формулировать вывод;
- определять лексическое значение непонятных слов по контексту и словарям;
- с помощью самостоятельно подобранных ключевых слов составлять рассказ о герое;
- определять отношение автора к изображаемым событиям и героям;
- придумывать идею и разрабатывать содержание устного журнала;

- находить, в том числе в Интернете, необходимую информацию и иллюстративный материал для реализации творческого проекта;
- готовить сообщение о роли образно-выразительных средств в произведении.

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (5 часов)**

Сведения о писателе. Л.Н. Толстой в Ясной Поляне. Яснополянская школа. Рассказ *«Кавказский пленник»*. Творческая история произведения. Тема и основные проблемы: смысл жизни, справедливость; свобода, неволя в рассказе. Две жизненные позиции (Жилин и Костылин). Любовь как нравственная основа в человеке. Своеобразие сюжета. Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу. Отношение писателя к событиям и героям.

**Теория литературы:** рассказ; портрет (развитие представлений); контраст; конфликт; сюжет и фабула, фабульные элементы: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения, письменный отзыв на эпизод; рассказ по плану; художественный пересказ эпизода; словесное рисование; исследовательская работа с текстом; сообщение; сочинение; письменная формулировка вывода; дискуссия.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Ю.Н. Петрова, М.С. Родионова, А.В. Кокорина; выставка-конкурс рисунков учащихся); история (присоединение Кавказа к России).

**Метапредметные ценности:** формирование этических представлений, связанных с темой, проблематикой и идеей рассказа *«Кавказский пленник»*.

**Краеведение:** материалы к выставке о Л.Н. Толстом (*«Ясная Поляна»*).

**Творческая работа:** сочинение *«Над чем меня заставил задуматься рассказ Л.Н. Толстого “Кавказский пленник”?»*; индивидуальный творческий проект: составление словарной статьи *«Творческая история произведения»*.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-художественная выставка *«Л.Н. Толстой в Ясной Поляне»*.

**Внедрение:** создание электронного словаря литературоведческих терминов на основе словарных статей, написанных учащимися.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать творческую историю произведения;
- формулировать микровыводы и выводы об основных проблемах, поставленных в рассказе: о смысле жизни, справедливости, свободе, неволе;

- сопоставлять характеры центральных героев рассказа и письменно формулировать вывод;
- создавать устный портрет героя (словесное рисование);
- составлять и произносить по правилам риторики рассказ о герое на основе личных впечатлений;
- формулировать идею произведения;
- готовить сообщение о роли образно-выразительных средств в произведении («Речь персонажей и отражение в ней особенностей характера и взглядов на жизнь и судьбу»);
- выявлять проблематику произведения;
- определять способы выражения авторского отношения к событиям и героям.

### **А.П. ЧЕХОВ (5 часов)**

Детские и юношеские годы писателя. Семья А.П. Чехова. Врач А.П. Чехов и писатель Антоша Чехонте. Книга в жизни Чехова. Рассказы «Пересолил», «Злоумышленник»: темы, приемы создания характеров и ситуаций, отношение писателя к персонажам. Жанровое своеобразие рассказа.

**Теория литературы:** рассказ; юмор (юмористическая ситуация), комическая ситуация, ирония, комизм; роль детали в создании художественного образа; антитеза, метафора, градация; диалог.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; характеристика эпизода, героя, сопоставительная характеристика героев; различные виды чтения и комментария; сообщение; письменный отзыв; формулировка микровыводов и выводов; пересказ юмористического произведения от другого лица; исследовательская работа с текстом; подготовка вопросов и заданий для экспресс-опроса; ответы на вопросы по личным впечатлениям и наблюдениям.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (типы комических персонажей); изобразительное искусство (О.Э. Браз. Портрет А.П. Чехова; иллюстрации К. Ротова к рассказу «Злоумышленник»; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о человеке и его поступках.

**Краеведение:** «По чеховским местам (Мелихово)».

**Творческая работа:** написание словарных статей «Ирония», «Юмор».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** коллективный исследовательский проект.

**Внедрение:** создание компьютерной презентации «Чеховское Мелихово»; включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей. *Планируемые результаты*

**Ученик научится:**

- готовить рассказ о жизни писателя с подбором иллюстративного материала;

- готовить сообщение о роли книги в жизни А.П. Чехова;
- определять тематику юмористических рассказов писателя;
- характеризовать роль антитезы и метафоры в рассказах Чехова;
- составлять письменный отзыв об эпизоде;
- формулировать микровыводы и выводы по содержанию произведения;
- рассказывать о личных впечатлениях;
- совершенствовать умение составлять словарную статью;
- выявлять и характеризовать жанровое своеобразие юмористических рассказов Чехова;
- находить в тексте художественную деталь и характеризовать ее роль;
- подбирать материал для проведения экспресс-опроса.

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### **И.А. БУНИН (4 часа)**

Детские годы И.А. Бунина. История рода. Семейные традиции и их влияние на формирование личности. Книга в жизни писателя. Стихотворение *«Густой зеленый ельник у дороги...»*: тема природы и приемы ее раскрытия; художественное богатство стихотворения; второй смысловой план в стихотворении. Рассказы *«В деревне»*, *«Подснежник»*: слияние с природой; нравственно-эмоциональное состояние персонажей; образы главных героев. Выразительные средства создания образов.

**Теория литературы:** стихотворение-размышление; образ-пейзаж, образы животных (развитие представлений); метафора, эпитет; портрет; автобиографическое произведение.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; пересказ и чтение наизусть; цитатный план; письменный ответ на вопрос; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (главные и второстепенные персонажи, первый и второй планы в художественном произведении; изобразительное искусство (репродукции картин К. Лоррена *«Пейзаж с Асканием, стреляющим в оленя»*, Б.М. Кустодиева *«Масленица»*).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о семье, о роли книги в духовной жизни семьи; о человеке и природе.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия *«Литературный Орел»*.

**Творческая работа:** написание словарных статей *«Образ-пейзаж»*, *«Образ-персонаж»*, *«Образы животных»*; коллективный творческий проект.

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей; создание компьютерной презентации «Литературный Орел».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать образ-пейзаж;
- определять выразительные средства создания образов и использовать их при характеристике героев и персонажей;
- определять характеры главных героев произведения;
- составлять цитатный план;
- составлять письменный ответ на вопрос;
- проводить заочную экскурсию по литературным местам («Литературный Орел»);
- определять особенности стихотворения-размышления;
- составлять словарные статьи для электронного словаря литературоведческих терминов;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- подбирать материал и иллюстративный ряд для компьютерной презентации.

#### **Л.Н. АНДРЕЕВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Петька на даче*»: тематика и нравственная проблематика рассказа (тяжелое детство героя; сострадание, чуткость, доброта). Роль эпизода в создании образа героя; природа в жизни мальчика. Значение финала.

**Теория литературы:** тема; эпизод, финал, кольцевая композиция; контраст, деталь, эпитет; прототип, персонаж.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; сообщение; пересказ краткий, выборочный; составление вопросов; письменный ответ на вопрос.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Л.Н. Андреев «Татьянин день» (отрывок); В.А. Гиляровский «Москва и москвичи» (отрывки)); изобразительное искусство (портреты Л.Н. Андреева работы И.Е. Репина, В.А. Серова; репродукция картины В.Е. Маковского «Свидание»; иллюстрации учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о добре, доброте, сострадании, чуткости.

**Творческая работа:** словесное рисование; составление словарных статей («Тема», «Эпизод», «Финал»).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** заочная экскурсия в музей писателя.

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей.

### ***Планируемые результаты***

### **Ученик научится:**

- характеризовать тематику и проблематику рассказа;
- формулировать выводы на основе личных впечатлений от прочитанного;
- создавать устный портрет героя (словесное рисование);
- находить наиболее значимые эпизоды для характеристики героя;
- определять художественную идею рассказа;
- составлять тезисы для последующего рассказа-размышления о герое;
- воссоздавать портрет героя с элементами психологической характеристики;
- выявлять скрытую авторскую позицию (авторское отношение).

### **А.И. КУПРИН (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Детство, отношение к языку. Рассказ «*Золотой петух*». Тема, особенности создания образа.

**Теория литературы:** рассказ; финал; деталь, сравнение, эпитет; портрет героя (расширение и углубление представлений).

**Универсальные учебные действия:** пересказ от другого лица; отзыв об эпизоде; словесное рисование; сообщение; характеристика персонажа; лексическая работа; составление цитатного плана.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (статья А.И. Куприна «Памяти Чехова»); русский язык; изобразительное искусство (иллюстрации учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о природе и человеке.

**Творческая работа:** устный портрет героя (словесное рисование); отзыв-впечатление.

### ***Планируемые результаты***

### **Ученик научится:**

- пересказывать произведение с заменой лица;
- характеризовать образы и сюжет рассказа;
- создавать устный портрет персонажа (словесное рисование);
- определять значение слов по контексту и с помощью словарей;
- готовить устный ответ по цитатному плану;
- выступать с сообщением об особенностях языка в рассказе;
- определять неочевидные смысловые связи в произведении (микромотивы и их роль в формировании темы рассказа).

### **А.А. БЛОК (2 часа)**

Детские впечатления поэта. Книга в жизни юного А. Блока. Блоковские места (Петербург, Шахматово). Стихотворение «Летний вечер»: умение поэта чувствовать красоту природы и сопереживать ей. Стихотворение «Полный месяц встал над лугом...»: образная система, художественное своеобразие стихотворения.

**Теория литературы:** антитеза, пейзаж, цветопись.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; рассказ с использованием ключевых слов; письменный отзыв о стихотворении; сопоставление двух поэтических произведений; работа с иллюстрациями и репродукциями; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин И.И. Левитана «Стога. Сумерки», «Лунная ночь в деревне», «Восход луны. Деревня»; иллюстрации учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о семье, о роли книги в жизни человека, о природе.

**Краеведение:** подбор материала о блоковском Петербурге и имении Шахматово.

**Творческая работа:** составление словарной статьи «Антитеза»; творческий проект «Блоковские места России».

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новой словарной статьи; компьютерная презентация «Петербург Александра Блока» или «В блоковском Шахматове».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать стихи А.А. Блока о природе;
- давать письменный отзыв о поэтическом тексте;
- подбирать ключевые слова для ответа;
- определять идею стихотворения;
- создавать компьютерную презентацию «Блоковские места России»;
- выявлять ведущий художественный прием и характеризовать его роль в тексте;
- составлять письменный отзыв с элементами характеристики образно-выразительных средств поэтического языка; сопоставлять два блоковских стихотворения;
- подбирать краеведческий материал о Блоке;
- готовить материал для КТД.

**С.А. ЕСЕНИН (3 часа)**



Детские годы С.А. Есенина. В есенинском Константиново. Стихотворения: «Ты запой мне ту песню, что прежде...», «Поет зима — аукает...», «Нивы сжаты, рожи голы...». Единство человека и природы. Малая и большая родина.

**Теория литературы:** образ, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, ассонанс, аллитерация (развитие представлений о понятиях), неологизм.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; чтение наизусть; цитатный план; сопоставление двух стихотворений разных авторов о природе; подготовка сообщения; работа с учебником; работа с иллюстрациями и репродукциями; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукция картины И.И. Шишкина «Зима»); художественные и документальные фотографии; музыка.

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений о малой и большой Родине, о природе.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Константиново — Москва».

**Творческая работа:** составление словарных статей «Эпитет», «Метафора», «Сравнение», «Олицетворение»; подбор биографических и иллюстративных материалов для поэтической гостиной.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** поэтическая гостиная: стихи о природе.

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новых словарных статей; оформление и проведение заочной экскурсии «Константиново — Москва».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать стихи С.А. Есенина;
- составлять цитатный план рассказа на тему «Это все о России»;
- сопоставлять два стихотворения С.А. Есенина и формулировать вывод;
- характеризовать образно-поэтический язык одного из стихотворений С.А. Есенина;
- участвовать в коллективном исследовательском проекте «Константиново — Москва»; высказывать предложения по оформлению компьютерной презентации;
- участвовать в оформлении поэтической гостиной.

**А.П. ПЛАТОНОВ (3 часа)**

Краткие биографические сведения о писателе. Рассказы *«Никита»*, *«Цветок на земле»*. Мир глазами ребенка (беда и радость; злое и доброе начало в окружающем мире); образы главных героев; своеобразие языка. **Теория литературы:** тема, идея; фантастика (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; рассказ о писателе; подготовка сообщения; работа с рефлексивной таблицей; исследовательская работа с текстом; характеристика образа-персонажа; художественный пересказ фрагмента; составление словаря для характеристики предметов и явлений.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукция картины А.А. Пластова *«Сенокос»*; иллюстрации Л.П. Дурасова; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений о мире и человеке (радость и беда; добро и зло).

**Творческая работа:** устное сочинение-рассуждение *«Мир глазами Никиты»*; написание словарной статьи *«Идея»* для электронного словаря литературоведческих терминов.

**Внедрение:** включение в электронный словарь литературоведческих терминов новой словарной статьи.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- рассказывать о детстве писателя;
- сопоставлять образы героев двух произведений;
- составлять словарь предметов и явлений, воссозданных в художественном произведении;
- писать словарную статью;
- работать с рефлексивной таблицей;
- готовить художественный пересказ фрагмента;
- характеризовать своеобразие языка произведения;
- готовить устное сочинение-рассуждение *«Мир глазами Никиты»*.

#### **П.П. БАЖОВ (4 часа)**

Краткие сведения о писателе. Сказ *«Каменный цветок»*. Человек труда в сказе П.П. Бажова (труд и мастерство, вдохновение). Приемы создания художественного образа.

**Теория литературы:** сказ, отличие сказа от сказки, герой повествования; побывальщина; афоризм.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; пересказ от другого лица; отзыв об эпизоде; сообщение; работа с рефлексивной таблицей; работа с учебником; составление цитатного плана.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации художника В.П. Панова к сказу «Каменный цветок»); репродукция картины В.В. Переплетчикова «Урал»; рисунки учащихся).

**Краеведение:** Екатеринбург П.П. Бажова.

**Творческая работа:** рассказ о событиях от лица участника.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять письменный отзыв об эпизоде;
- работать с рефлексивной таблицей;
- пересказывать текст от другого лица;
- отличать сказ от сказки;
- читать сказ выразительно (интонировать сказ);
- сопоставлять сказ и сказку и формулировать выводы о сходствах и различиях.

**Н.Н. НОСОВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Три охотника*»: тема, система образов.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение по ролям; работа с учебником (составление плана статьи учебника); работа с иллюстрациями и репродукциями; художественный пересказ; подготовка сообщения; составление комментариев к книжной выставке.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации И.М. Семенова и А.М. Лаптева; репродукция картины В.Г. Перова «Охотники на привале»); рисунки учащихся).

**Творческая работа:** викторина; создание мультфильма.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** книжная выставка; творческий проект: создание мультфильма.

**Внедрение:** показ мультфильмов на родительском собрании.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять план статьи учебника;
- готовить комментарии к книжной выставке;
- готовить аннотации к представленным на выставке книгам;
- выразительно читать по ролям;

- сопоставлять текст художественного произведения с картиной, имеющей относительную тематическую близость с произведением;
- выбирать форму участия в творческом проекте.

### **В.П. АСТАФЬЕВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Васюткино озеро*»: тема и идея рассказа; цельность произведения, взаимосвязь всех элементов повествования; глубина раскрытия образа.

**Теория литературы:** художественная идея, тема, сюжет, композиция.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; исследовательская работа с текстом; художественное рассказывание; пересказ от другого лица; ответ по плану; подготовка сообщения; составление тезисов; работа с иллюстрациями художников.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (рассказы «Никита» и «Васюткино озеро»); изобразительное искусство (иллюстрации С.Н. Сюхина; рисунки учащихся); фотографии.

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о необходимости естественной связи с природой, умения чувствовать природу и понимать ее, не теряться в трудных жизненных ситуациях, бороться за жизнь.

**Краеведение:** «В Овсянке В.П. Астафьева».

**Творческая работа:** иллюстрации учащихся; рассказ по личным впечатлениям с элементами фантазии «Это было со мной».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** заочная экскурсия по сибирским адресам писателя.

**Внедрение:** создание слайдовой презентации к заочной экскурсии; проведение экскурсии для учащихся школы; издание сборника рассказов учащихся «Это было со мной».

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- составлять развернутые тезисы;
- готовить художественный пересказ текста;
- характеризовать образ героя;
- сопоставлять два рассказа;
- определять образно-выразительные средства произведения;
- выявлять художественную идею произведения;

- включать в слайдовую презентацию рисунки учащихся и иллюстрации художников;
- понимать важность внимательного отношения к природе;
- понимать необходимость принимать правильные решения в трудных жизненных ситуациях, не теряться в минуты опасности, бороться за жизнь.

### **Е.И. НОСОВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ *«Как патефон пелуха от смерти спас»*. Добро и доброта. Мир глазами ребенка; юмористическое и лирическое в рассказе. Воспитание милосердия, сострадания, заботы о незащищенном.

**Теория литературы:** юмор (развитие представлений); просторечия, синонимы; сравнение, эпитет.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; пересказ (краткий и от другого лица); письменный ответ на вопрос; инсценированное чтение; составление плана статьи учебника; выразительное чтение по ролям; оформление рефлексивной таблицы; исследовательская работа с текстом; сочинение; дискуссия.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (произведения Ж. Верна, М. Рида; мир детей и детства в изученных произведениях).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** инсценирование; диспут «Что есть доброта?».

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- участвовать в диспуте;
- выразительно читать текст по ролям;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- самостоятельно сопоставлять изучаемое произведение с ранее прочитанными и формулировать выводы;
- давать письменный ответ на вопрос;
- участвовать в инсценировании;
- оформлять рефлексивную таблицу и формулировать на ее основе выводы.

### **РОДНАЯ ПРИРОДА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ ПИСАТЕЛЕЙ**

#### **XX ВЕКА (3 часа)**

В.Ф. Боков *«Поклон»*; Н.М. Рубцов *«В осеннем лесу»*; Р.Г. Гамзатов *«Песня соловья»*; В.И. Белов *«Весенняя ночь»*; В.Г. Распутин *«Век живи — век люби»* (отрывок).

**Теория литературы:** лирическая проза; метафора, сравнение, олицетворение, эпитет (развитие представлений); повесть.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; исследовательская работа с текстом; создание цитатного плана; сообщение; письменное рассуждение об особенностях лирической прозы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Ф.И. Тютчев «Видение»; лирика природы в русской литературе); изобразительное искусство (пейзажи русских художников XX века).

**Краеведение:** стихи и лирическая проза писателей родного края о природе.

**Творческая работа:** творческий исследовательский проект «Красота земли» (создание компьютерной презентации к устному журналу); сообщения о поэтах и прозаиках родного края — авторах произведений о природе.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии; устный журнал.

**Внедрение:** составление и тиражирование сборника «Красота земли».

### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- самостоятельно находить произведения писателей родного края о природе;
- выразительно читать наизусть стихи и фрагменты прозы о природе;
- готовить сообщение о творчестве писателя, автора произведений о природе;
- формулировать вывод о богатстве изображения природы в творчестве писателей России XX века;
- характеризовать основные признаки лирической прозы;
- участвовать в коллективном творческом проекте «Красота земли»;
- участвовать в написании сценария к устному журналу.

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**Д. ДЕФО (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Роман *«Жизнь, необыкновенные и удивительные приключения Робинзона Крузо...»* (отрывок). Сюжетные линии, характеристика персонажа (находчивость, смекалка), характеристика жанра.

**Теория литературы:** притча, приключенческий роман, роман воспитания, роман-путешествие; сюжетные линии.

**Универсальные учебные действия:** различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; характеристика персонажей; подготовка сообщения; комментариев к книжной выставке; изложение с элементами сочинения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Ж. Верн «Таинственный остров»; Р. Киплинг «Маугли»); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями, рисунки учащихся).

**Творческая работа:** организация книжной выставки.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выявлять и характеризовать сюжетные линии произведения;
- выполнять художественный пересказ фрагмента;
- давать оценку характеров персонажей;
- писать изложение с элементами сочинения;
- готовить книжную выставку по произведениям зарубежных писателей;
- давать комментарий к разделам книжной выставки;
- создавать иллюстрации к эпизодам романа. Х.К.

#### **АНДЕРСЕН (2 часа)**

Краткие сведения о писателе, его детстве. Сказка «Соловей»: внешняя и внутренняя красота, добро, благодарность.

**Теория литературы:** авторская сказка (развитие представлений), авторский замысел; контраст.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды пересказов, сообщение; составление комментария к книжной выставке и иллюстрациям; заполнение рефлексивной таблицы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сказки Х.К. Андерсена; И.С. Тургенев «О соловьях»; Р.Г. Гамзатов «Песня соловья»); изобразительное искусство (иллюстрации В. Педерсена, Л. Флюриха, М.П. Клодта, Н. Гольца, К.А. Джексона и др.; рисунки учащихся); кино (написание сценария мультфильма); театр (инсценирование сказки).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений об истинной и ложной красоте, о всепобеждающей силе искусства, добра, красоты.

**Творческая работа:** письменный отзыв об эпизоде.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** постановка спектакля по мотивам сказки Х.К. Андерсена на школьной сцене.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- готовить различные виды пересказа текста, в том числе художественный пересказ;
- создавать письменный отзыв об эпизоде;
- характеризовать иллюстрации к произведению и подбирать к ним подписи из текста;
- заполнять и характеризовать рефлексивную таблицу;

- участвовать в написании сценария для мультфильма;
- участвовать в инсценировании сказки.

### **М. ТВЕН (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Автобиография и автобиографические мотивы в творчестве. Роман «*Приключения Тома Сойера*» (отрывок): мир детства и мир взрослых.

**Теория литературы:** юмор (развитие представлений), приключенческая литература; композиция, сюжет, деталь.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; работа с учебником; выразительное чтение по ролям; различные виды чтения и пересказа; письменный отзыв о герое.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Р. Гуд в литературе); изобразительное искусство (иллюстрации Г.П. Фитингофа; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование у школьников способности к самоанализу, умения относиться к себе с юмором.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- соотносить характер персонажа с собственными чертами;
- выразительно читать по ролям;
- готовить сообщение о писателе и его герое;
- определять художественные детали, с помощью которых создается юмористическая ситуация;
- характеризовать роль фантазии юных героев в развитии сюжета;
- рассказывать о приключениях героев;
- сопоставлять мир детства и мир взрослых.

### **Ж. РОНИ-СТАРШИЙ (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Повесть «*Борьба за огонь*» (отдельные главы). Гуманистическое изображение древнего человека. Человек и природа, борьба за выживание, эмоциональный мир доисторического человека.

**Теория литературы:** художественные средства (развитие представлений); деталь; приключенческая, историческая, фантастическая литература.

**Универсальные учебные действия:** составление цитатного плана; работа с учебником; письменная и устная характеристика героя; работа с иллюстрациями.



**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Л.П. Дурасова).

**Метапредметные ценности:** формирование гуманистических представлений о мире и человеке.

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- составлять цитатный план по материалам отдельных глав книги;
- устно и письменно характеризовать героя;
- комментировать иллюстрации в учебнике;
- готовить сообщение о писателе по материалам учебника и по сведениям, самостоятельно найденным (в том числе в Интернете);
- вырабатывать в себе гуманистические представления о мире и человеке.

**ДЖ. ЛОНДОН (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Детские впечатления. «Сказание о Кише». Период раннего взросления, обстоятельства жизни; добро и зло, благородство, уважение взрослых.

**Теория литературы:** рассказ, герой (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; составление комментариев; различные виды пересказа; устный и письменный портрет героя; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (И. Стоун «Моряк в седле»); изобразительное искусство (репродукции картин Р. Кента «Охотники на тюленей. Северная Гренландия», «Замерзший фьорд», «Собаки в фьорде»).

**Метапредметные ценности:** формирование веры в справедливость, в высокие нравственные законы, в дружбу, любовь.

**Творческая работа:** устный и письменный портрет героя.

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- создавать устный и письменный портрет героя;
- находить в тексте нужный эпизод и выразительно его читать;
- подбирать тексты к иллюстрациям;
- готовить сообщение о книге И. Стоуна «Моряк в седле»;
- давать оценку обстоятельствам и поступкам героев;
- формировать в себе высокие нравственные качества.

## **А. ЛИНДГРЕН (2 часа)**

Краткие сведения о писательнице. Роман «*Приключения Эмиля из Лённеберги*» (отрывок).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; ообщение; художественный пересказ; подбор вопросов для викторины.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (произведения А. Линдгрена); изобразительное искусство (подбор иллюстраций к рассказу, в том числе в Интернете); кино (мультипликационные фильмы по мотивам произведений Линдгрена).

**Метапредметные ценности:** формирование умений выделять главное в прослушанном сообщении; актуализация знаний учащихся в ходе проведения викторины.

**Творческая работа:** литературная викторина; подготовка книжной выставки для урока.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- готовить сообщение на материале учебника, с использованием самостоятельно найденных сведений;
- составлять вопросы для литературной викторины;
- готовить книжную выставку к уроку;
- выделять главное в прослушанном сообщении;
- актуализировать знания в ходе проведения викторины;
- готовить сообщение о мультипликационных фильмах, созданных на основе произведений А. Линдгрена.

### **ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ В 5 КЛАССЕ**

И.А. Крылов. Одна басня (по выбору).

А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (отрывок).

М.Ю. Лермонтов «Бородино» (отрывок).

И.С. Тургенев «Русский язык».

Н.А. Некрасов «Крестьянские дети» (отрывок).

Стихотворение о русской природе поэтов XIX века (по выбору).

А.А. Блок «Летний вечер».

И.А. Бунин. Одно из стихотворений (по выбору).

С.А. Есенин. Одно из стихотворений (по выбору).

Стихотворение о русской природе поэтов XX века (по выбору).

## 6 КЛАСС

### **ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино). Развитие представлений о литературе; писатель и его место в культуре и жизни общества; человек и литература; книга - необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).

**Универсальные учебные действия:** работа с учебником; выразительное чтение; устное рассуждение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература и другие виды искусства.

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений о роли чтения, книги и искусства в жизни человека и общества.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- формулировать свои представления о прочитанных ранее книгах и литературных героях;
- характеризовать структуру учебника, выявлять ее особенности;
- формулировать на основе личных впечатлений вывод о роли чтения и книги в жизни человека и общества.

### **ИЗ ГРЕЧЕСКОЙ МИФОЛОГИИ (3 часа)**

Мифы «*Пять веков*», «*Прометей*», «*Яблоки Гесперид*». Отражение в древнегреческих мифах представлений о времени, человеческой истории, героизме; стремление познать мир и реализовать свою мечту.

**Теория литературы:** миф, мифологический сюжет, мифологические герои.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение и различные виды пересказа; дискуссия; составление тезисных планов статьи учебника; работа с иллюстрациями; работа с литературоведческими понятиями; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.В. Ломоносов «Письмо о пользе стекла»; Г. Моро «Гесиод и Муза»); изобразительное искусство (отражение мифов о Прометее, Дедале и Икаре в русском искусстве; репродукции картин Г.Ф. Фюгера «Прометей несет людям огонь», П.П. Рубенса «Прометей прикованный» и др.); произведения декоративно-прикладного искусства; скульптура; кино по мотивам древнегреческих мифов.

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике художественной идеи мифа.

**Творческая работа:** изложение с элементами сочинения.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять цитатный план;
- выразительно читать фрагменты мифов;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять художественную идею мифа;
- готовить сообщение о мотивах древнегреческих мифов, отраженных в других видах искусства;
- самостоятельно находить информацию и необходимые материалы в Интернете;
- формулировать вывод о роли античных мифов для последующего развития литературы и искусства.

**ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (3 часа)**

**Легенды, предания, сказки**

*«Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде».*

Предание и его художественные особенности. Сказка и ее художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность.

**Теория литературы:** легенда, предание, сказка; структура волшебной сказки, мифологические элементы в волшебной сказке.

**Универсальные учебные действия:** художественный пересказ; сказывание сказки; запись фольклорных произведений. \_\_ (В. и Я. Гримм «Смерть кума»; миф «Одиссей на острове циклопов. Полифем»); изобразительное искусство (иллюстрации И.Я. Билибина «Баба Яга», В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» и «Бой Ивана-царевича со Змеем»); музыка; кино, мультипликация.

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при характеристике отношения народа к смерти.

**Краеведение:** сказки в регионе.

**Творческая работа:** сочинение сказки; творческий проект «Сказочные персонажи в творчестве русских художников».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** запись фольклорных произведений своей местности.

**Внедрение:** составление сборника из сказок, сочиненных учащимися, и фольклорных сказок региона.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- готовить художественный пересказ сказки;
- исполнять фольклорный текст с учетом особенностей жанра;
- выявлять и характеризовать структуру волшебной сказки;
- готовить сообщение на самостоятельно выбранную тему, связанную со сказками (структура волшебной сказки; сказка в других видах искусства; сказка и миф и т.д.);
- представлять материал в табличном виде;
- сопоставлять миф и сказку и формулировать выводы о различиях;
- находить тексты сказок региона и готовить их к публикации в книжке-самоделке;
- готовить слайдовую презентацию «Сказочные персонажи в творчестве русских художников».

#### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3 часа)**

«Сказание о белгородских колодцах», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха (фрагмент). Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие, любовь к родине, мужество и др.).

**Теория литературы:** древнерусская литература; сказание, древнерусская повесть, поучение, плач; автор и герой.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; различные виды пересказа; простой план, цитатный план; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом и иллюстрациями; заполнение таблицы; работа с терминами; составление предложений по заданному началу.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература

(Н.М. Языков «Евпатий»); музыка (М.П. Мусоргский. Ария Пимена из оперы «Борис Годунов»); изобразительное искусство (иллюстрации В.А. Фаворского к трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов», портрет князя Владимира Мономаха, древнерусская миниатюра, Б.А. Чориков «Венчание на царство князя Владимира Мономаха», картина неизвестного автора «Владимир II Всеволодович Мономах», А.Д. Кившенко «Владимир Мономах на съезде русских князей», В.М. Васнецов «Отдых великого князя Владимира Мономаха после охоты», М.О. Микешин «Ярослав Мудрый и Владимир Мономах», С.В. Иванов «Съезд князей», В.В. Муйжель «Смерть Владимира Мономаха»; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование интереса к истории и культуре Древней Руси.

**Краеведение:** исторические события края в памятниках древнерусской литературы.

**Творческая работа:** самостоятельная исследовательская работа с текстом.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
- характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
- пользоваться при рассказе иллюстративным рядом;
- составлять простой и цитатный план и давать ответ по плану;
- формулировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы;
- готовить сообщения по теме «Отражение истории Древней Руси в музыке и живописи»; в доступных источниках находить краеведческий материал об исторических событиях края и их отражении в древне-русской литературе;
- проводить самостоятельное исследование текста одного из памятников древнерусской литературы;
- характеризовать жанры древнерусской литературы;
- передавать личное восприятие прочитанного в своих иллюстрациях к фрагментам произведений.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (3 часа)**

**М.В. ЛОМОНОСОВ (3 часа)**

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина в поэзии: *«Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...»*. Выражение в стихотворении мыслей поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея произведения.

**Теория литературы:** стихотворение; иносказание, многозначность слова и образа, аллегория, риторическое обращение.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; составление плана статьи учебника; работа с таблицами.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература

(М.В. Ломоносов и Анакреон; Н.М. Олейников «Из жизни насекомых»); изобразительное искусство (Л.С. Миропольский. Портрет М.В. Ломоносова; Ф.И. Шубин. Скульптурный портрет М.В. Ломоносова).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о неповторимой, уникальной личности М.В. Ломоносова, человеке определенной эпохи, системы взглядов; воспитание идеала бескорыстного служения на благо Отечества.

**Творческая работа:** устный портрет М.В. Ломоносова.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- заполнять таблицу по ходу рассказа учителя;
- характеризовать эмоциональное состояние лирического героя стихотворения;
- определять ведущий мотив стихотворения М.В. Ломоносова;
- сопоставлять лексику из стихотворений Анакреона и Ломоносова и формулировать вывод;
- создавать устный портрет М.В. Ломоносова на основе личных впечатлений, а также на материале произведений живописи и скульптуры и статей учебника.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

#### **В.А. ЖУКОВСКИЙ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе. Художественная идея произведения.

**Теория литературы:** баллада, фантастика; фабула, композиция, лейтмотив; герой, образ.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения, выставки; прослушивание музыкальных произведений; заполнение таблиц; выявление основных признаков баллады; составление ассоциативных рядов; работа с терминами.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихи А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, Д.В. Давыдова, К.Н. Батюшкова, посвященные В.А. Жуковскому; баллада В.А. Жуковского «Людмила»); музыка (романсы на стихи В.А. Жуковского А.А. Алябьева, А.Е. Варламова, А.С. Аренского, А.Г. Рубинштейна, М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А.Н. Верстовского); изобразительное искусство (портреты В.А. Жуковского художников О.А. Кипренского, Е.И. Эстеррейха, К.П. Брюллова, Т.Ф. Гильдербрандта; репродукция картины К.П. Брюллова «Гадающая Светлана» и др.).

**Метапредметные ценности:** формирование исследовательских навыков и логического мышления.

**Творческая работа:** коллективный творческий проект.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час искусств: «В.А. Жуковский в музыке и живописи».

**Внедрение:** создание слайдовой презентации «В.А. Жуковский в музыке и живописи».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- подбирать материал для часа искусств и готовить сообщение;
- участвовать в коллективном творческом проекте;
- выявлять и характеризовать признаки баллады;
- выразительно читать балладу;
- характеризовать образ поэта, отраженный в посвященных ему стихотворениях и воссозданный на картинах русских художников;
- составлять ассоциативные ряды и на их основе формулировать микровывод.

### **А.С. ПУШКИН (13 часов)**

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицейст А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «*Деревня*», «*Редет облаков летучая гряда...*», «*Зимнее утро*», «*Зимний вечер*». Интерес к истории России: роман «*Дубровский*» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, справедливость и несправедливость); основной конфликт; центральные персонажи.

**Теория литературы:** элегия; двусложные размеры стиха; строфа, типы строф; роман (первичные представления); авторское отношение к героям; историческая правда и художественный вымысел.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; различные виды пересказа, в том числе от лица героев; цитатный план; составление ассоциативных рядов; письменное высказывание по предложенному началу; работа с терминами; работа с учебником; подготовка сообщения; инсценирование эпизода; самостоятельная исследовательская работа с текстом; сопоставление чернового и чистового вариантов произведения; работа с таблицами; сравнение описаний усадеб Петровское, Архангельское, Михайловское, Кистенево, Болдино с изображенными в учебнике усадьбами; просмотр слайдовой презентации «Русская усадьба XIX века»; подбор цитат для ответа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (образ благородного разбойника в фольклоре и литературе); музыка (прослушивание музыкальных записей: Н.А. Римский-Корсаков «Редет облаков летучая гряда...»; ария Дубровского «Итак, все кончено...» из оперы Э.Ф. Направника «Дубровский»); изобразительное искусство (портреты А.С. Пушкина; портреты лицейстов; гравюры с изображением Лицея; иллюстрации Б.М. Кустодиева, Д.А. Шмаринова, Б.М. Косульникова; репродукции зимних пейзажей И.И. Шишкина, Ф.А. Васильева, А.С. Степанова, К.Ф. Юона и др.; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** воссоздание особой лицейской атмосферы; примеры нравственного поведения, порядочности, достоинства; формирование чувства товарищества, уважения к людям.



**Краеведение:** литературная викторина «Места, где побывали лицейские друзья А.С. Пушкина».

**Творческая работа:** изложение с элементами рассуждения; стилистический эксперимент; создание воображаемого диалога с героем на основе предложенных вопросов.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературная гостиная «Новая встреча с А.С. Пушкиным».

**Внедрение:** создание компьютерной презентации по материалам краеведческого поиска.

### *Планируемые результаты*

**Ученик научится:**

- характеризовать отдельные эпизоды биографии поэта;
- выразительно читать лирические стихотворения А.С. Пушкина;
- готовить выставку, посвященную А.С. Пушкину;
- определять двусложные размеры стиха;
- составлять письменное высказывание по предложенному началу;
- выявлять в тексте историческую основу и художественный вымысел;
- участвовать в инсценировании эпизода «На лицейском экзамене»;
- составлять ассоциативные ряды (по материалам лирики природы);
- осваивать элементы текстологической работы (сопоставление чернового и чистового вариантов произведения).

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (6 часа)**

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «Тучи», «Парус», «На севере диком стоит одиноко...», «Листок». Многозначность художественного образа.

**Теория литературы:** метафора, инверсия, антитеза.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение наизусть; письменный отзыв о прочитанном; подбор эпиграфов.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.А. Жуковский «Листок»; В.А. Луговской «Кленовый лист»); изобразительное искусство (портреты М.Ю. Лермонтова; репродукции картин И.И. Шишкина «На севере диком...», К.А. Айвазовского; иллюстрации А.М. Васнецова, В.А. Замирайло, В.М. Конашевича, Г.С. Берендгофа, Д.И. Митрохина, М.И. Пикова и др.; рисунки учащихся); музыка (А.Е. Варламов «Белеет парус одинокий...»).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений учащихся на основе работы с поэтическими произведениями.

**Краеведение:** М.Ю. Лермонтов и Кавказ.

**Творческая работа:** составление ассоциативных рядов со словами *парус* и *море*.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конкурс чтецов.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- подбирать эпиграфы для различных видов устных и письменных работ;
- выявлять мотивный ряд стихотворений М.Ю. Лермонтова;
- сопоставлять стихотворения различных поэтов;
- находить краеведческий материал и использовать его в рассказе о жизни поэта;
- сопоставлять различные портреты М.Ю. Лермонтова и формулировать вывод;
- определять трехсложные размеры стиха;
- составлять ассоциативные ряды с ключевыми словами;
- готовить стихотворение для конкурсного исполнения.

**Н.В. ГОГОЛЬ (5 часа)**

Повесть «*Тарас Бульба*». Тематика и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с героическим эпосом (характеры, типы, речь). Своеобразие стиля.

**Теория литературы:** героическая повесть, героический эпос; разнообразие лексических пластов; тропы (гипербола, сравнение, метафора, риторические фигуры).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; изложение с заменой лица; различные виды чтения и устного пересказа, в том числе художественный пересказ; письменный отзыв на эпизод; исторический экскурс в изображаемую Гоголем эпоху; работа с таблицей; работа с иллюстрациями; работа с учебником; подготовка сообщения; участие в дискуссии; самостоятельная исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (русский героический эпос); изобразительное искусство (Т.Г. Шевченко «Встреча Тараса с сыновьями»; И.Е. Репин «Запорожцы пишут письмо турецкому султану»; П.П. Соколов «Возвращение из бурсы»; иллюстрации Е.А. Кибрика); подбор музыкальных фрагментов к отдельным сценам и эпизодам.

**Метапредметные ценности:** развитие интереса к отечественной истории; развитие нравственно-эстетических представлений; воспитание патриотизма.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Украинскими дорогами Н.В. Гоголя».

**Творческая работа:** творческий проект «Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конкурс знатоков; подбор литературы и организация выставки «Книги о героическом прошлом Отчизны».

**Внедрение:** создание компьютерной презентации по итогам работы над творческим проектом. *Планируемые результаты*

**Ученик научится:**

- выявлять историческую основу произведения и характеризовать его тематику и систему образов;
- характеризовать роль отдельных эпизодов и сцен;
- сопоставлять образы героев повести и формулировать выводы;
- составлять план для характеристики образов;
- формулировать художественную идею произведения;
- пользоваться необходимыми литературоведческими терминами при характеристике повести;
- сопоставлять иллюстрации художника с содержанием эпизодов повести;
- писать изложение с заменой лица;
- участвовать в творческом проекте;
- участвовать в конкурсе знатоков;
- принимать участие в дискуссии, аргументировать собственную читательскую и гражданскую позицию;
- правильно интонировать речь персонажей в процессе чтения по ролям;
- включать в свой ответ о произведении комментарий к картине художника.

**И.С. ТУРГЕНЕВ (4 часа)**

*«Записки охотника»:* творческая история и особенности композиции. Проблематика и своеобразие рассказа *«Бирюк»:* служебный долг и человеческий долг; нравственные ценности: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «Записок охотника» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения. Стихотворение «В дороге»: выразительность и точность поэтического звучания.

**Теория литературы:** своеобразие характера, образ рассказчика; позиция автора, идея произведения и художественный замысел; тропы (сравнение, метафора, эпитет).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; сложный план, цитатный план; работа с иллюстрациями; художественный пересказ; чтение по ролям; работа с учебником; подготовка сообщения; прослушивание музыкальной композиции.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (конкурс рисунков; устное рисование); музыка (подбор музыкальных фрагментов к отдельным эпизодам произведения).

**Творческая работа:** составление ассоциативных рядов; конкурс рисунков.

**Внедрение:** оформление альбома из лучших рисунков учащихся.

### **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- рассказывать о творческой истории произведения;
- определять авторский замысел;
- давать характеристику прочитанному;
- формулировать художественную идею;
- составлять сложный план и готовить по нему развернутый ответ;
- характеризовать тропы и фигуры в тексте и выявлять их художественную роль;
- составлять ассоциативные ряды;
- определять роль композиции в идейно-тематическом замысле;
- характеризовать образ рассказчика в эпическом произведении.

### **Н.А. НЕКРАСОВ (3 часа)**

Гражданская позиция Н.А. Некрасова. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: *«В полном разгаре страда деревенская...»*, *«Великое чувство! у каждых дверей...»*. Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Выразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.

**Теория литературы:** трехсложные размеры стиха: дактиль, амфибрахий, анапест; коллективный портрет.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения, чтение наизусть; подбор эпиграфов.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (живопись художников-передвижников; репродукции картин: И.Н. Крамской. Портрет Н.А. Некрасова; А.Г. Венецианов «На пашне», «На жатве. Лето»).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о гражданской позиции.

**Творческая работа:** микросочинение с предложенным финалом либо заданным эпиграфом.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-художественная выставка «Н.А. Некрасов и художники-передвижники».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- отличать трехсложные размеры стиха от двусложных;
- письменно характеризовать стихотворный текст;
- выявлять авторскую позицию в поэтическом произведении;
- формулировать вывод, основанный на личных впечатлениях от прочитанного;
- формулировать художественную идею произведения;
- готовить сообщение о творчестве одного из художников-передвижников;
- писать сочинение с предложенным финалом;
- писать сочинение, раскрывающее основную мысль, которая заложена в эпиграфе;
- объяснять понятие «коллективный портрет»;
- подбирать материал для литературно-художественной выставки.

#### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (4 часа)**

Повесть «*Детство*» (отдельные главы): «*Матан*», «*Что за человек был мой отец?*», «*Детство*» и др. по выбору. Рассказ «*Бедные люди*». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и его внутренняя связь с повестью «*Детство*» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

**Теория литературы:** автобиографическая проза, рассказ, повесть.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; работа с учебником; работа с терминами; различные типы пересказа, в том числе художественный пересказ; выразительное чтение; подготовка сообщения; составление цитатного плана; составление устного высказывания на заданную тему; работа с таблицей.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А. Я. Яшин «Спешите делать добрые дела»); изобразительное искусство (репродукции картин Ф.М. Славянского «Семейная картина (На балконе)», К. Клементьевой «Семейный вечер», К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы»; иллюстрации А. Вестфален); формирование первоначальных представлений о философском учении Л.Н. Толстого.

**Творческая работа:** сочинение-зарисовка; составление комментария к афоризмам Л.Н. Толстого.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** дискуссия «Спешите делать добрые дела...».

### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- составлять комментарий к заданным словам;
- составлять устное высказывание на заданную тему;
- готовить художественный пересказ фрагмента;
- составлять цитатный план для устного ответа;
- готовить устное сообщение об автобиографическом характере повести;
- писать сочинение-зарисовку;
- подбирать ключевые слова для характеристики философского учения Л.Н.Толстого (первоначальные представления).

### **В.Г. КОРОЛЕНКО (5 часа)**

Краткие сведения о писателе. Повесть «*В дурном обществе*»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** повесть; художественная деталь, портрет и характер, герой.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; работа с учебником; подготовка сообщения; различные виды пересказа; подготовка вопросов для обсуждения; составление плана для характеристики эпизода, персонажа; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Г. Короленко «История моего современника»); изобразительное искусство (репродукции картин Ф.С. Журавлева «Дети-нищие», П.Н. Чистякова «Нищие дети», В.Г. Перова «Тройка», «Спящие дети», А.Г. Венецианова «Захарка», В.А. Тропинина «Портрет Арсения Васильевича Тропинина», В.М. Васнецова «Портрет Володи, сына художника», иллюстрации В. Костицына; устное рисование).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений о сострадании, добре и доброте.

**Творческая работа:** самостоятельная исследовательская работа с текстом.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** диспут «Как я поступил бы на месте героя...».

### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- сопоставлять характеры героев повести;

- характеризовать нравственную позицию героев;
- формулировать вопросы для размышления;
- использовать иллюстративный материал при характеристике произведения;
- характеризовать образ рассказчика и выявлять его отношение к событиям и героям;
- участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
- выявлять многоплановость названия и определять различные оттенки его смысла;
- определять функцию описаний природы в передаче душевного состояния героев повести;
- давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;
- определять художественную идею произведения и письменно ее формулировать.

### **А.П. ЧЕХОВ (5 часа)**

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы *«Толстый и тонкий»*, *«Шуточка»*, *«Налим»*: темы, характеры персонажей. Отношение автора к героям. Приемы создания комического эффекта.

**Теория литературы:** юмор, юмористическая ситуация, ирония, самоирония, конфликт в юмористическом произведении (развитие и углубление представлений); деталь и ее художественная роль в юмористическом произведении.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; подготовка сообщения; выразительное чтение; различные виды пересказа; подбор афоризмов и крылатых фраз из произведений А.П. Чехова; работа с терминами; работа с учебником; работа с иллюстрациями; заполнение таблицы; анализ эпизодов; создание письменного рассказа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Б.М. Калаушина, Т.В. Шишмаревой, Кукрыниксов к рассказам А.П. Чехова; рисунки С.С. Бойма); фотографии.

**Краеведение:** музеи А.П. Чехова.

**Творческая работа:** самостоятельная исследовательская работа с текстом; написание юмористического рассказа на заданную тему или создание диафильма (компьютерной презентации).

**Внедрение:** компьютерная презентация «Музеи А.П. Чехова».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать роль детали в юмористическом произведении;
- находить в изучаемом тексте крылатые слова и характеризовать их художественную роль;
- создавать письменный рассказ по предложенной теме;

- подбирать материал и составлять поккадровый сценарий для диафильма (компьютерной презентации);
- проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом;
- готовить сообщение о проблематике рассказов А.П. Чехова.

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### **И.А. БУНИН (3 часа)**

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «*Не видно птиц. Покорно чахнет...*», рассказ «*Ланти*». Душевный мир крестьянина в изображении писателя.

**Теория литературы:** стили речи и их роль в создании художественного образа; эпитет, метафора (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** составление словаря языка персонажа; выразительное чтение, в том числе наизусть; художественный пересказ; работа с учебником; самостоятельная исследовательская работа с текстом; подготовка сообщения; заочная экскурсия по выставке картин русских художников; письменный отзыв об эпизоде.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (И.А. Бунин «Мать», «Сверчок»; К.Г. Паустовский. Отрывок из очерка «Исаак Левитан»); музыка (П.И. Чайковский «Осенняя песня» из цикла «Времена года»); изобразительное искусство (И.И. Левитан «Октябрь», М.В. Нестеров «Осенний пейзаж», К.К. Первухин «Осень на исходе»).

**Метапредметные ценности:** формирование чувства единства с миром природы, гуманистического мировоззрения.

**Творческая работа:** подготовка сообщения о символическом значении красного и белого цветов в русской культуре.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- совершенствовать умения исследовательской работы с текстом;
- сопоставлять тематически близкие произведения живописи и литературы;
- давать письменный отзыв об эпизоде;
- выполнять художественный пересказ текста;
- находить материал о символике цвета (белый и красный) и с помощью найденного материала характеризовать второй план художественного произведения;
- готовить текст и проводить заочную экскурсию по выставке картин русских художников.

### **А.И. КУПРИН (4 часа)**



Детские годы писателя. Рассказы «Белый пудель», «Танёр». Основные темы и характеристика образов. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

**Теория литературы:** рождественский рассказ; язык героя как средство создания образа.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; выразительное чтение; письменный отзыв об эпизоде; составление устного рассказа по заданному началу; подготовка сообщения; экскурсия по выставке репродукций русских художников; работа с учебником; прослушивание музыкальной композиции.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин, посвященных изображению Крыма: И.К. Айвазовский, К.Ф. Богаевский и др.); музыка (Ф. Лист «Венгерская рапсодия», А.Г. Рубинштейн).

**Метапредметные ценности:** воспитание чувства собственного достоинства, товарищества.

**Творческая работа:** конкурс на лучшее заглавие к частям рассказа.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- готовить устный рассказ по заданному началу;
- составлять письменный отзыв об эпизоде;
- выявлять особенности речи героев;
- характеризовать художественную идею произведения;
- подбирать заглавия к частям рассказа;
- готовить художественный пересказ текста;
- характеризовать картины русских художников.

**С.А. ЕСЕНИН (4 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения «Песня о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворений. Одухотворенная природа- один из основных образов поэзии С.А. Есенина.

**Теория литературы:** поэтический образ (развитие представлений), цветообраз, эпитет, метафора; песня.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; чтение наизусть; устный отзыв о стихотворении; работа с терминами; подготовка сообщения; самостоятельная исследовательская работа; работа с иллюстрациями; работа с учебником.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Г.И. Анфилов «Собака»); изобразительное искусство (К.С. Петров-Водкин «Купание красного коня»); фотографии С.А. Есенина.

**Творческая работа:** составление словаря тропов и фигур, встречающихся в изученных стихотворениях С.А. Есенина.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературный вечер «Поэты XX века о родине, природе и о себе»: А.А. Блок «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...»; Ф. Сологуб «Под черемухой цветущей...», «Порос травой мой узкий двор...», «Словно лепится сурепица...», «Что в жизни мне всего милей...»; Б.Л. Пастернак «После дождя»; Н.А. Заболоцкий «Утро», «Подмосковные рощи»; А.Т. Твардовский «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и радуюсь»; А.А. Вознесенский «Снег в сентябре»; стихотворения других поэтов (по выбору).

**Внедрение:** составление словаря художественных средств С.А. Есенина.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять устный отзыв о стихотворении;
- проводить самостоятельную исследовательскую работу по предложенной учителем теме;
- готовить сообщение о художественно-изобразительных средствах в стихотворениях С.А. Есенина;
- готовить материалы для вечера поэзии;
- готовить материалы для словаря поэтических образов;
- находить в тексте и характеризовать цветообраз, определять его роль в структуре произведения;
- объяснять значение лексических новообразований и редких слов.

**М.М. ПРИШВИН (5 часов)**

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

**Теория литературы:** сказка-быль; конфликт; сказочные и мифологические мотивы (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды пересказа; выразительное чтение по ролям; работа с терминами; работа с иллюстрациями; самостоятельная исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации Е.М. Рачева «Митрашка в болоте», «Рогатый великан», «Настя возле черного пня», «Митрашка и Травка», «Заяц»; устное рисование).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений о природе и человеке.

**Творческая работа:** сочинение-зарисовка, конкурс рисунков.

**Внедрение:** издание альбома-презентации лучших рисунков учащихся с текстами из сочинений-зарисовок.

**Планируемые результаты**

### **Ученик научится:**

- отличать жанр сказки от жанрового образования «сказка-быль»;
- с помощью иллюстративного ряда составлять художественный пересказ текста;
- определять конфликт произведения;
- проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом;
- создавать сочинение-зарисовку;
- находить элементы фабулы в произведении;
- отбирать материал для альбома-презентации;
- внимательно и чутко относиться к природе, видеть ее красоту.

### **Н.М. РУБЦОВ (3 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения *«Звезда полей»*, *«Тихая моя родина»*. Человек и природа в стихотворениях. Образный строй.

**Теория литературы:** художественная идея, кольцевая композиция, образ.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; обсуждение; подготовка сообщения; характеристика стихотворения; работа с учебником.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.М. Пришвин *«Кладовая солнца»*); изобразительное искусство (иллюстрации в учебнике; репродукция картины И.И. Левитана *«Тихая обитель»*; устное рисование).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических и мировоззренческих представлений.

**Творческая работа:** устное сочинение-миниатюра *«Тихая моя родина»*.

**Внедрение:** выпуск литературной газеты *«Родина моя...»*.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- участвовать в обсуждении;
- выразительно читать стихи о природе;
- определять тему и идею поэтического текста;
- писать сочинение-миниатюру;
- устанавливать связи между тематически близкими стихотворным и прозаическим текстами.

### **А.А. АХМАТОВА (3 час)**

Краткие сведения о поэте. Связь ее судьбы с трагическими и героическими событиями отечественной истории XX века. Стихотворения «*Перед весной бывают дни такие...*», «*Мужество*», «*Победа*», «*Родная земля*». Тема духовной свободы народа. Защита основ жизни. Клятва поэта в верности и любви к родине. Значение русского языка.

**Теория литературы:** мотив, анафора, эпитет.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение, сообщение, беседа, обсуждение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (война в лирике поэтов 40-х годов XX века); фотография А.А. Ахматовой; изобразительное искусство (военный плакат).

**Метапредметные ценности:** воспитание патриотизма.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- определять тему стихотворений;
- выразительно читать лирические стихотворения о войне;
- участвовать в обсуждении;
- определять мотивы стихотворений;
- находить образно-выразительные средства в тексте и характеризовать их роль.

**ИЗ ПОЭЗИИ**

**О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ (3 часа)**

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: М.В. Исаковский «*В прифронтовом лесу*»; С.С. Орлов «*Его зарыли в шар земной...*»; К.М. Симонов «*Жди меня, и я вернусь...*»; Р.Г. Гамзатов «*Журавли*»; Д.С. Самойлов «*Сороковые*».

**Теория литературы:** мотив, художественные средства.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение, чтение наизусть; литературно-музыкальная композиция.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка (композитор М. Блантер, стихи М.В. Исаковского «*В лесу прифронтовом*», Д.Д. Шостакович. Седьмая симфония, музыка Я. Френкеля, стихи Р.Г. Гамзатова «*Журавли*» в исполнении М. Бернеса); изобразительное искусство (плакат «*Родина-мать зовет*», репродукции картин С. Герасимова «*Мать партизана*» и П. Кривоногова «*Победа*»).

**Метапредметные ценности:** воспитание патриотических чувств, гражданской позиции.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** собрание и изучение писем участников Великой Отечественной войны.

**Внедрение:** издание и тиражирование сборника писем с фронта «Из семейного архива».

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- выразительно читать произведения военной лирики;
- участвовать в подготовке литературно-музыкальной композиции;
- устанавливать внутрипредметные связи;
- готовить материалы из семейного архива для публикации в сборнике.

**В.П. АСТАФЬЕВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «*Конь с розовой гривой*». Тематика, проблематика рассказа.

**Теория литературы:** рассказ (развитие представлений); тема, проблема, идея.

**Универсальные учебные действия:** самостоятельная лексическая работа; художественный пересказ; выразительное чтение; работа с иллюстрациями; работа с учебником; беседа; составление цитатного плана; подбор эпитафии к сочинению.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** фотография В.П. Астафьева; изобразительное искусство (иллюстрации А. Мотовилова к повести «Последний поклон»; В.М. Сидоров «Мартовский вечер», «Качели», «Утихли грозы», «Гаснет день», «Пора безоблачного неба», «Прятки», «Сеятели», «Миром»).

**Метапредметные ценности:** воспитание интереса к истории России.

**Краеведение:** заочная экскурсия «Овсянка — малая родина писателя».

**Внедрение:** слайдовая презентация «Овсянка — малая родина В.П. Астафьева».

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- определять тематику и проблематику произведения;
- выразительно читать по ролям;
- формулировать вопросы к эпизодам произведения;
- самостоятельно по контексту устанавливать лексическое значение слов;
- характеризовать образы произведения;
- устанавливать межпредметные связи;
- находить (в том числе в Интернете) краеведческий и иллюстративный материал для заочной экскурсии и слайдовой презентации.

## **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **«СКАЗКА О СИНДБАДЕ-МОРЕХОДЕ» ИЗ КНИГИ «ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ» (2 час)**

История создания, тематика, проблематика.

**Теория литературы:** сказка (развитие представлений); стиль.

**Универсальные учебные действия:** пересказ с заменой лица; выразительное чтение; подготовка сообщения; беседа; работа с учебником.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература («Второе путешествие Синдбада»); изобразительное искусство (создание иллюстрации к произведению; персидский пейзаж).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений на основе анализа изречений, включенных в сказку о Синдбаде.

#### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- находить специфические для восточной сказки речевые и сюжетные элементы;
- пересказывать эпизод с заменой лица;
- выразительно читать восточную сказку;
- отличать по стилю русскую волшебную сказку от сказки народов Востока.

### **Я. И В. ГРИММ (3 часа)**

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

**Теория литературы:** народная и литературная сказка (развитие представлений), «бродячий» сюжет.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; пересказ разных типов; подготовка сообщения; заполнение таблицы; подготовка выставки книг.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление русской сказки со сказкой братьев Гримм); изобразительное искусство (портреты братьев Гримм; иллюстрации к сказке).

**Метапредметные ценности:** формирование бережного отношения к слову, актуализация читательского опыта учащихся.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературная викторина.

#### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- сопоставлять русские литературные сказки и сказки братьев Гримм;

- формулировать выводы;
- готовить художественный пересказ;
- устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета;
- находить основные признаки «бродячего» сюжета.

### **О. ГЕНРИ (4 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ *«Вождь краснокожих»*: о детстве — с улыбкой и всерьез (дети и взрослые в рассказе). *«Дары волхвов»*: жанр новеллы. Тема бедности, любви, счастья.

**Теория литературы:** новелла; юмор, ирония (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; рассказ от другого лица; характеристика портрета; психологическая характеристика персонажа; заполнение таблицы; работа с учебником; подготовка выставки.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (работа с иллюстрациями); кино (просмотр фрагмента из кинофильма *«Вождь краснокожих»*).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при подготовке сообщений о библейских сюжетах.

**Творческая работа:** устное рисование.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выявлять особенности характера героя и вводить элементы характеристики в устный портрет;
- находить в тексте художественные детали, важные для характеристики сюжета и персонажа;
- определять пафос произведения;
- осуществлять художественный пересказ;
- готовить выставку материалов к уроку;
- определять ведущий художественный прием;
- находить отличительные признаки новеллы;
- самостоятельно осуществлять характеристику образно-выразительных средств произведения.

### **ДЖ. ЛОНДОН (4 часа)**

Краткие сведения о писателе. Рассказ *«Любовь к жизни»*: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству и отваге, сюжет и основные образы. Воспитательный смысл произведения.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; цитатный план; пересказ по плану; подготовка вопросов для обсуждения; работа с иллюстрациями; самостоятельная исследовательская работа; подготовка сообщения; работа с учебником; сопоставление рассказа и картин художника Р. Кента.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин Р. Кента «Вид Лисьего острова зимой», «Лето», «Аляска. Зима», «Медвежий ледник», «Замерзший водопад. Аляска»).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений о человеческих качествах и поступках.

**Творческая работа:** творческий проект «Сценарный план рассказа Дж. Лондона»

**Внедрение:** слайдовая презентация компьютерного фильма (анимации) по рассказу «Любовь к жизни».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- самостоятельно исследовать эпизод рассказа;
- готовить сообщение о художественных средствах рассказа;
- характеризовать личность героя;
- работать с материалами учебника;
- формулировать микровыводы и выводы;
- характеризовать автобиографические эпизоды и сюжетные линии рассказа;
- соотносить характер героя с собственными чертами характера;
- сопоставлять произведения различных видов искусства (живопись и литература);
- готовить слайдовую презентацию (компьютерный фильм, анимацию) по рассказу Дж. Лондона.

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ В 6 КЛАССЕ**

М.В. Ломоносов *«Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф...»*.

И.А. Крылов. Одна басня (по выбору).

А.С. Пушкин *«Редет облаков летучая гряда...»*, *«Зимнее утро»*.

М.Ю. Лермонтов. Одно стихотворение (по выбору).

Н.В. Гоголь *«Тарас Бульба»* (отрывок из речи Тараса о товариществе).

Н.А. Некрасов *«В полном разгаре страда деревенская...»*, *«Великое чувство! У каждых дверей...»*.

И.А. Бунин *«Не видно птиц. Покорно чахнет...»*.

С.А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).



А.А. Ахматова. Одно стихотворение (по выбору).  
Стихотворение о Великой Отечественной войне (по выбору).

## 7 КЛАСС

### **ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

**Теория литературы:** литературный род, текстология.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; составление цитатного плана статьи учебника; беседа; письменный ответ на вопрос; анкетирование.

### **ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

#### **БЫЛИНЫ (2 часа)**

*«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник».* А.К. Толстой *«Илья Муромец».* Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

**Теория литературы:** эпос; эпические жанры в фольклоре; былина (эпическая песня), тематика былин, своеобразие центральных персонажей и особенности конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; отзыв на эпизод; подготовка сообщения; письменные ответы на вопросы; работа с репродукциями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.К. Толстой *«Илья Муромец»*); изобразительное искусство (репродукции картин: В.М. Васнецов *«Богатыри»*; Н.К. Рерих *«Богатырский фриз», «Святогор»*; М.А. Врубель *«Вольга и Микула»*; К.А. Васильев *«Дар Святогора»*).

**Метапредметные ценности:** воспитание интереса к произведениям устного народного творчества.

**Краеведение:** легенды и предания о народных заступниках края (региона).

**Творческая работа:** сочинение-описание.

#### **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать текст былины;
- характеризовать образы былинных персонажей;
- определять структурные и образно-выразительные особенности былин;
- сопоставлять былину и волшебную сказку;
- сопоставлять былину и предание;
- сопоставлять былину и миф;
- формулировать микровыводы;
- определять жанровые особенности былины;
- писать сочинение-описание;
- сопоставлять образы былинных персонажей в литературе и живописи;
- проводить самостоятельное исследование эпизода былины;
- определять жанровые и родовые особенности эпоса.

### **РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ (2 часа)**

Обрядовая поэзия («*Девочки, колядки!..*», «*Наша Масленица дорогая...*», «*Говорили — сваты на конях будут*»); лирические песни («*Подушечка моя пуховая...*»); лиро-эпические песни («*Солдатская*»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в фольклорной песне.

**Теория литературы:** песенные жанры в фольклоре, многообразие жанров обрядовой поэзии, лироэпическая песня; эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** подготовка сообщения; работа с учебником, репродукциями картин русских художников; прослушивание музыкального фрагмента.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (лубок; А.М. Васнецов «Сжигание чучела Масленицы», Б.М. Кустодиев «Масленица», В.И. Суриков «Взятие снежного городка»); музыка (П.И. Чайковский «Февраль. Масленица» из цикла «Времена года»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при знакомстве с обрядами русского народа.

**Краеведение:** песенный фольклор региона.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** фольклорный праздник, народные «посиделки», устная газета.

**Внедрение:** издание сборника «Наш песенный край».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- определять и характеризовать жанры народной песни;
- сопоставлять песенные жанры с сюжетами живописных произведений;
- принимать участие в написании сценария фольклорного праздника;
- участвовать в редактировании сборника «Наш песенный край».

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)**

Из «*Повести временных лет*» («*И вспомнил Олег коня своего...*»), «*Повесть о Петре и Февронии Муромских*». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

**Теория литературы:** эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; подробный пересказ; изложение с элементами сочинения; викторина; подготовка сообщения; заполнение таблицы; работа с репродукциями картин.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сага о викинге Орваре Одле); история (время правления Олега); изобразительное искусство (иконопись; оформление памятников древнерусской литературы — миниатюра из «Радзивилловской летописи» — «Олег показывает маленького Игоря Аскольду и Диру»; Ф.А. Бруни «Олег прибывает щит к вратам Константинополя»; В.М. Васнецов «Прощание вещего Олега с конем», «Олег у костей коня»).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений на примере жизни Петра и Февронии Муромских.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать тематику и жанровые особенности произведений древнерусской литературы;
- определять идею изученных произведений древнерусской литературы;
- сопоставлять древнерусские миниатюры с картинами русских художников XIX века на сюжеты произведений древнерусской литературы;
- готовить краткий пересказ фрагмента изучаемого произведения;

- составлять таблицу и заполнять ее;
- определять структурные и образно-выразительные признаки произведений литературы Древней Руси.

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

### **М.В. ЛОМОНОСОВ (2 часа)**

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. *«Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года»* (отрывок), *«Предисловие о пользе книг церковных в российском языке»* (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория «трех штилей» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

**Теория литературы:** литературное направление, классицизм; ода; учение М.В. Ломоносова о «трех штилях»; риторические фигуры; эпиграмма; тема и мотив (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** работа с учебником; лексическая работа; сопоставительный анализ произведений разных видов искусства; прослушивание музыкального фрагмента; выразительное чтение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (фрагмент из книги «Юности честное зерцало»); изобразительное искусство (портрет М.В. Ломоносова - гравюра М. Шрейдера с оригинала Шульце; скульптурный портрет М.В. Ломоносова работы Ф.И. Шубина; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской Ломоносова); музыка (сочинения М.И. Глинки, П.И. Чайковского).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных и нравственно-эстетических представлений.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры - Москва - Петербург - Германия - Петербург.

**Творческая работа:** сочинение с элементами рассуждения.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный журнал «М.В. Ломоносов - ученый-энциклопедист».

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- характеризовать основные признаки классицизма и его жанровую систему;
- определять тематику произведений классицизма;
- готовить страничку в устном журнале, посвященном М.В. Ломоносову;
- выразительно читать оду;
- характеризовать основные положения теории М.В. Ломоносова о «трех штилях»;

- характеризовать основные структурно-образные элементы оды;
- выявлять общие признаки классицизма в различных видах искусства (литература, живопись, музыка, архитектура).

### **Г.Р. ДЕРЖАВИН (1 час)**

Биография Г.Р. Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «*Властителям и судиям*». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразии стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

**Теория литературы:** лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды; тематическое разнообразие лирики; псалом; риторические фигуры (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; чтение наизусть; выразительное чтение; заполнение таблицы; беседа; составление тезисного плана статьи учебника; сопоставительная характеристика 81 псалма и стихотворения Г.Р. Державина; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Ф. Ходасевич «Державин»; «Наказ...» Екатерины II); скульптура (М.И. Козловский «Императрица Екатерина II в образе Фемиды»).

**Метапредметные ценности:** формирование представлений о гражданской позиции.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- привлекать вспомогательный материал для создания представлений о личности писателя;
- выразительно читать стихотворение;
- определять тему и художественную идею произведения;
- составлять тезисный план статьи учебника;
- находить в тексте риторические фигуры;
- сопоставлять библейский и литературный тексты;
- определять роль риторических фигур в произведении.

### **Д.И. ФОНВИЗИН (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Комедия «*Недоросль*». Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

**Теория литературы:** юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; ремарка; литературное направление, классицизм (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; чтение по ролям; работа с рефлексивной таблицей; исследовательская работа с текстом; работа с учебником; рассказ о персонажах.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.А. Некрасов «Пестрый галстук с черным фраком...»); история (закон «О вольности дворян» 18 февраля 1752 года); изобразительное искусство (иллюстрации Н.И. Калиты «Помещица Простакова чинит суд и расправу», Н. Муратова); скульптура (Д.И. Фонвизин на памятнике скульптора М.О. Микешина «Тысячелетие России» в Великом Новгороде); театр (театральные профессии, авторский замысел и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник; первое представление о комедии); кино («Господа Скотинины», 1927, режиссер Г. Рошаль, по мотивам комедии «Недоросль»).

**Метапредметные ценности:** формирование и развитие этических представлений.

**Творческая работа:** устное сочинение.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** инсценировка.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- определять тему и мотивы комедии;
- характеризовать образы комедии;
- выразительно читать по ролям;
- находить черты классицизма в комедии;
- работать с рефлексивной таблицей;
- формировать микровыводы и выводы о социальной проблематике пьесы;
- самостоятельно и с помощью интернет-ресурсов находить необходимый материал о жизни комедии на сцене, в кино, в изобразительном и монументальном искусстве;
- характеризовать систему изобразительных средств комедии;
- проводить исследовательскую работу с текстом.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

**А.С. ПУШКИН (4 часа)**

Тема дружбы и долга, свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Любовь к родине, уважение к предкам: «Два чувства дивно близки нам...». Человек и природа: «Туча». Тема власти, жестокости, зла: «Анчар». «Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение, провидение; вера и суеверие. Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история произведений.

**Теория литературы:** поэма, баллада; образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип; тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора); жанровое образование — дружеское послание.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды чтения, в том числе наизусть; сочинение с элементами рассуждения; самостоятельная исследовательская работа со вспомогательным справочным и литературоведческим материалом; подготовка сообщения; беседа; работа с учебником; слайдовая презентация.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.И. Одоевский «Струн вещей пламенные звуки...»; Вс. Рождественский «Баловень лицейской легкой славы...»); история (Отечественная война 1812 года; П.Я. Чаадаев); изобразительное искусство (иллюстрации; Н. Бестужев «Портреты декабристов», мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской М.В. Ломоносова; портрет Петра I; рисунки учащихся); музыка (И.Ф. Стравинский «Туча»).

**Метапредметные ценности:** формирование и развитие нравственно-эстетических представлений при характеристике «чувств добрых» в поэзии А.С. Пушкина.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

**Творческая работа:** исследовательский проект «Тайна пушкинского послания».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературные игры по произведениям поэта; час поэзии в литературной гостиной «Мой Пушкин».

**Внедрение:** создание и тиражирование слайдовой презентации «Тайна пушкинского послания».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- по контексту или с помощью словарей определять лексическое значение непонятных слов и словосочетаний;
- определять тему и художественную идею поэтического произведения; выделять и характеризовать ключевые слова из тематической группы «чувства добрые»;

- принимать участие в исследовательской работе с текстом;
- участвовать в уроке-семинаре;
- устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи в процессе изучения лирики и лиро-эпических произведений А.С. Пушкина;
- правильно интонировать и выразительно читать поэтические произведения А.С. Пушкина.
- определять и характеризовать жанры изучаемых поэтических произведений А.С. Пушкина;
- проводить самостоятельный литературоведческий поиск с использованием интернет-ресурсов;
- участвовать в создании компьютерной слайдовой презентации и публично представлять ее.

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (3 часа)**

Стихотворения: *«Три пальмы»*, *«Родина»*. *«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»*. Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы *«Песни...»* (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные образы поэмы и художественные приемы их создания; речевая характеристика героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство *«Песни...»*.

**Теория литературы:** жанры лирики; сюжет и композиция лирического произведения (углубление и расширение понятий); фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; контраст; вымысел и верность исторической правде; градация.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; исследовательская работа с текстом; рассказ о событии; работа со статьей учебника; работа с иллюстрациями; подготовка сообщения; составление письменного ответа на вопрос.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история

(Смутное время, опричина); изобразительное искусство (акварели, рисунки, пейзажи М.Ю. Лермонтова; В.М. Васнецов *«Царь Иван Васильевич Грозный»*, *«Встреча Алены Дмитриевны с Кирибеевичем»*, *«Бой Кирибеевича с Калашниковым»*, *«Прощание с братьями (казнь)»*); И.Е. Репин *«Иван Грозный и его сын Иван 16 ноября 1581 года»*; Н.В. Неврев *«Опричники»*); музыка (музыкальные произведения на сюжеты произведений М.Ю. Лермонтова).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений.

**Творческая работа:** устное рисование; рецензия.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** день в историко-литературном музее *«Москва Ивана Грозного»*.



## **Планируемые результаты**

### **Ученик научится:**

- составлять развернутый письменный ответ на вопрос;
- выявлять и характеризовать темы и мотивы поэтических произведений М.Ю. Лермонтова;
- подбирать ключевые слова и на их основе составлять тезисы для рассказа о событии;
- определять художественную идею «Песни про царя Ивана Васильевича...»;
- определять конфликт в лиро-эпическом произведении;
- сопоставлять произведения разных видов искусства с близким сюжетом (живопись, поэзия);
- характеризовать жанры лирики М.Ю. Лермонтова;
- писать рецензию на эпизод;
- сопоставлять сведения о реальных исторических событиях с сюжетом художественного произведения;
- выявлять и характеризовать систему изобразительных средств в художественном произведении;
- проводить самостоятельную исследовательскую работу с текстом или его фрагментом.

### **Н.В. ГОГОЛЬ (3 часа)**

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Новаторство писателя. Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть «Шинель»: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.

**Теория литературы:** сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии; фантастика.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды пересказа; выразительное чтение; подбор цитат и составление словаря для характеристики персонажа; исследовательская работа с текстом; работа со статьей учебника; дискуссия.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература

(«Житие святого Акакия»); изобразительное искусство (А.В. Венецианов «Акакий Акакиевич в департаменте», «Лествица»); кино, мультипликация по мотивам повести Н.В. Гоголя.

**Метапредметные ценности:** формирование и развитие нравственно-эстетических представлений в процессе выявления художественной идеи произведения.

**Творческая работа:** написание рассказа по заданному сюжету.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Петербург Н.В. Гоголя».

**Внедрение:** составление сборника рассказов учащихся по заданному сюжету.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- выполнять различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ;
- подбирать цитаты для характеристики персонажа;
- участвовать в дискуссии;
- характеризовать сюжет произведения;
- подбирать материал для заочной литературной экскурсии;
- подбирать материал, в том числе и в Интернете, для сообщения на тему «“Петербургские повести” Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация)»;
- составлять слайдовую презентацию «“Петербургские повести” Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация)»;
- редактировать сборник рассказов учащихся.

#### **И.С. ТУРГЕНЕВ (2 часа)**

Общая характеристика книги *«Записки охотника»*. Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С. Тургенева. Рассказ *«Хорь и Калиныч»* (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ *«Певцы»* (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе *«Нищий»*: тематика; художественное богатство произведения.

**Теория литературы:** цикл; портрет и характер; рассказчик; эпилог; стихотворение в прозе (углубление представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; формулировка микровыводов и выводов; работа с иллюстрациями; исследовательская работа с текстом; заполнение таблицы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.Н. Нахимов — поэт-сатирик; А.А. Марков «Пинва»); география (Болховский и Жиздринский уезды); изобразительное искусство (В.В. Пукирев «Яков Турок поет»; иллюстрации к «Запискам охотника» Б.М. Кустодиева; В.М. Васнецов «Нищие певцы»; В.Г. Перов «Чаепитие в Мытищах»).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений в процессе выявления семантики слова *раболепство*; развитие нравственно-эстетических представлений при проведении сравнительного анализа тематически близких произведений разных видов искусства.

**Краеведение:** заочная литературная экскурсия «По тургеневским местам».

## ***Планируемые результаты***

### **Ученик научится:**

- определять лексическое значение слова по контексту и подбирать к нему синонимы и антонимы;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- выразительно читать прозаический текст;
- характеризовать роль рассказчика в тексте;
- характеризовать сюжет в рассказе из цикла «Записки охотника»;
- формулировать художественную идею рассказа и стихотворения в прозе;
- определять ведущий художественный прием и его роль в раскрытии идеи произведения;
- сопоставлять произведения разных видов искусства;
- отличать иллюстрации к тексту от тематически близких картин. Н.А. НЕКРАСОВ (2 часа)

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Вчерашний день, часу в шестом...», «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда», поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость, достоинство; чванство, равнодушие, незащитность, бесправие, покорность судьбе.

**Теория литературы:** поэма (развитие представлений); диалог.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение наизусть и по ролям; цитатный план, элементы тезисного плана; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями и репродукциями картин; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.А. Некрасов «Безвестен я. Я вами не стяжал...»); изобразительное искусство (Н.А. Некрасов и художники-передвижники; Г.Н. Мясоедов «Земство обедает»; К.А. Савицкий «Ремонтные работы на железной дороге»; иллюстрации учебника).

**Метапредметные ценности:** формирование гражданской позиции.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** историко-краеведческая и литературно-краеведческая заочная экскурсия «Сибирскими дорогами декабристов».

**Внедрение:** создание и тиражирование компьютерной слайдовой презентации «Сибирскими дорогами декабристов».

## ***Планируемые результаты***

### **Ученик научится:**

- выразительно читать по ролям;
- составлять цитатный план и использовать его при ответе на вопрос;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- формулировать выводы о художественной идее произведения;
- находить нужный иллюстративный материал и подбирать тексты к слайдовой компьютерной презентации;
- готовить сообщение на историко-литературную тему;
- составлять по цитатному плану тезисный план и на его основе давать развернутый ответ;
- отличать иллюстрацию к тексту от произведения живописи;
- готовить сообщение об идейно-тематической близости стихотворений Н.А. Некрасова и произведений художников-передвижников.

### **М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Сказки: *«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*, *«Дикий помещик»* и одна сказка по выбору. Своеобразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Позиция писателя.

**Теория литературы:** сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория — развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; составление цитатного плана статьи учебника и сказки; различные виды пересказа; письменный отзыв; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история (газета «Весть»; табель о рангах); изобразительное искусство (И.Н. Крамской. Портрет М.Е. Салтыкова-Щедрина; иллюстрации).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике сюжета сказки и при установлении семантики слова *дикий*.

**Творческая работа:** устное рисование.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»: А.В. Кольцов *«Песня пахаря»*, *«Горькая доля»*; Н.П. Огарев *«Сторона моя»*

родимая...»; И.С. Никитин «Пахарь»; А.Н. Плещеев «Скучная картина!..»; А.Н. Майков «Сенокос», «Нива»; М.Л. Михайлов «Груня», «Те же всё унылые картины...» и др.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- выявлять элементы сатиры в тексте;
- характеризовать роль гиперболы, аллегии и сарказма в сказке «Дикий помещик»;
- определять мораль и ее роль в сказке;
- производить анализ сказки;
- отличать сказку М.Е. Салтыкова-Щедрина от фольклорной сказки;
- определять идею произведения;
- подбирать материал для участия в КТД «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»;
- определять различие между юмористическим и сатирическим произведением;
- правильно интонировать и выразительно читать сатирическое произведение;
- характеризовать притчевый характер сказки «Дикий помещик».

#### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (2 часа)**

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов». Литература и история. Рассказ «Севастополь в декабре месяце»: человек на войне, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества - основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** рассказ, книга (цикл) рассказов (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** рассказ о писателе (образ Л.Н. Толстого по фотографии 1856 года); подбор материалов для ответа по плану; составление цитатного плана; выразительное чтение; устное сочинение-рассуждение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история (Севастополь — город русской славы); изобразительное искусство (работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (патриотизм, героизм, защита Отечества).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-музыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- находить иллюстративный материал для рассказа о биографии Л.Н. Толстого;
- характеризовать образ писателя по фотографии;
- составлять цитатный план и использовать его для развернутого ответа;
- представлять устное сочинение-рассуждение;
- находить и использовать в урочной и внеурочной деятельности историко-краеведческий материал;
- определять специфику жанра рассказа Л.Н. Толстого «Севастополь в декабре месяце».

### **Н.С. ЛЕСКОВ (2 часа)**

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего» (Л.Н. Толстой). Сказ «Левша». Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

**Теория литературы:** сказ, рассказчик (развитие представлений); своеобразие стиля.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; работа с иллюстрациями учебника; письменный ответ на вопрос.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (В.А. Серов. Портрет Н.С. Лескова; иллюстрации к сказу «Левша» в учебнике); сюжет «Левши» в других видах искусства (кинематограф, анимация).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений при характеристике гуманистического содержания сказа.

**Творческая работа:** исследовательский проект «Образ Левши в русском искусстве (кинематограф, мультипликация, изобразительное искусство)».

**Внедрение:** создание компьютерной слайдовой презентации «Образ Левши в русском искусстве (кинематограф, мультипликация, изобразительное искусство)».

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- определять особенности жанра сказа;
- характеризовать образы произведения через детали;
- выявлять языковые особенности произведения;
- характеризовать особенности речи персонажей;
- определять гуманистическую идею сказа «Левша»;
- находить (в том числе в Интернете) материалы для исследовательского проекта;

- систематизировать и характеризовать найденный материал;
- оформлять материал исследовательского проекта в виде компьютерной слайдовой презентации.

### **А.А. ФЕТ (1 час)**

Русская природа в стихотворениях: *«Я пришел к тебе с приветом...»*, *«Вечер»*. Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

**Теория литературы:** лирика природы; тропы и фигуры (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, бессоюзие - развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; составление цитатного плана; составление комментариев к портретам А.А. Фета; работа с учебником и репродукциями; индивидуальные задания: комментарии к картинам И.И. Шишкина *«Рожь»*, А.К. Саврасова *«Рожь»*, к пьесе П.И. Чайковского *«Август»* из цикла *«Времена года»*.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (И.Е. Репин. Портрет А.А. Фета; И.И. Шишкин *«Рожь»*, А.К. Саврасов *«Рожь»*); музыка (П.И. Чайковский *«Август»* из цикла *«Времена года»*).

**Метапредметные ценности:** формирование бережного отношения к природе; развитие представлений о красоте окружающего мира.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать стихотворения о природе;
- характеризовать образ поэта при знакомстве с его портретом и лирическими произведениями;
- находить в тексте выразительные средства и характеризовать их роль;
- выявлять художественную идею лирического произведения, посвященного теме природы;
- составлять комментарий к картине художника и музыкальной пьесе.

### **А.П. ЧЕХОВ (2 часа)**

Рассказы *«Хамелеон»*, *«Смерть чиновника»*. Разоблачение-беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

**Теория литературы:** психологический портрет; сюжет; сатира (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа; исследовательская работа с текстом; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сатирические сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина; М.М. Зощенко «Нервные люди», А.Т. Аверченко «Открытие Америки», Н.А. Тэффи «Воротник»); изобразительное искусство (П. Пинкисевич «Хамелеон», С. Алимов «Хамелеон»); иллюстрации в учебнике; рисунки учащихся; репродукция картины П.А. Федотова «Свежий кавалер»).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (свобода, рабство, личность) при характеристике сатирических произведений А.П. Чехова.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер юмора

«Над чем смеетесь?». Возможно привлечение произведений других авторов, например: М.М. Зощенко «*Нервные люди*»; А.Т. Аверченко «*Открытие Америки*»; Н.А. Тэффи «*Воротник*» и др.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- анализировать образную систему рассказа;
- характеризовать сатирический образ-персонаж;
- сопоставлять сатирические образы из разных рассказов А.П. Чехова;
- подбирать материал для КТД («Над чем смеетесь?»);
- сопоставлять сатирические произведения различных авторов (М.Е. Салтыков-Щедрин — А.П. Чехов);
- воссоздавать образ писателя на основе изученных произведений.

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПОЭТОВ XIX ВЕКА О РОССИИ (1 час)**

Н.М. Языков «*Песня*»; И.С. Никитин «*Русь*»; А.Н. Майков «*Нива*»; А.К. Толстой «*Край ты мой, родимый край!..*»

**Теория литературы:** инверсия, риторический вопрос, восклицание, обращение (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.С. Пушкин «Роман в письмах»); история (происхождение названия «Русь»); музыка (композитор А. Алябьев, стихи Н. Языкова. Романс «Песня»).

**Метапредметные ценности:** формирование и развитие ценностных представлений в процессе работы над понятиями *животворящий, святыня, алтарь, самостоянье, Русь*; воспитание чувства гордости за Отечество.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**



- выразительно читать стихотворения, посвященные родине;
- выявлять идею произведения;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- характеризовать выразительные средства лирических произведений;
- устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи (при сопоставлении поэтических текстов разных авторов и при объяснении ключевых понятий).

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### **М. ГОРЬКИЙ (3 часа)**

Повесть *«Детство»* (главы по выбору); *«Легенда о Данко»* (из рассказа *«Старуха Изергиль»*). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе; становление характера юного героя; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, непокорность, гордость, жалость); авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия идеи.

**Теория литературы:** автобиографическая проза; трилогия; контраст (развитие представлений); герой-романтик.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды пересказа, в том числе художественный пересказ; цитатный план произведения; выразительное чтение; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (автобиографические произведения); изобразительное искусство (В.А. Серов. Портрет М. Горького; Б.А. Дехтерев. Иллюстрации к произведениям М. Горького); фотографии писателя.

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений в процессе выявления гуманистического содержания произведений Горького.

**Творческая работа:** исследовательский проект «М. Горький в фотографиях».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конференция «М. Горький и русские писатели (Л.Н. Толстой, А.П. Чехов)».

**Внедрение:** создание слайдовой компьютерной презентации по результатам выполнения исследовательского проекта; создание и тиражирование сборника докладов учащихся на конференции.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- осуществлять художественный пересказ текста;

- составлять различные типы планов и готовить по ним сообщение;
- проводить анализ эпизода; - характеризовать образную систему и художественные средства «Легенды о Данко»;
- выявлять и формулировать художественную идею рассказа;
- устанавливать внутрипредметные связи при изучении автобиографической прозы;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- подбирать ключевые слова для характеристики героя романтического произведения.

### **И.А. БУНИН (2 часа)**

Стихотворение *«Догорел апрельский светлый вечер...»*. Человек и природа в стихах И.А. Бунина. Размышления о своеобразии поэзии: *«Как я пишу»*. Рассказ *«Кукушка»*. Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные мотивы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и их значение в раскрытии художественной идеи рассказа.

**Теория литературы:** темы и мотивы в лирическом стихотворении; поэтический образ; художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

**Универсальные учебные действия:** подготовка вопросов для дискуссии; выразительное чтение; различные виды пересказа; работа с учебником; прослушивание музыкальных записей; работа с репродукциями; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (И.И. Левитан «Весна. Большая вода»; И.Е. Репин «Мужичок из робких»); музыка (П.И. Чайковский «Подснежник. Апрель» из цикла «Времена года»).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений при характеристике мотива «дом».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- определять темы и мотивы лирического стихотворения;
- проводить лексический анализ лирического текста;
- устанавливать межпредметные связи литературы с другими видами искусства (музыка, живопись);
- выявлять художественную идею произведения;
- характеризовать многоплановость мотива «дом» в рассказе;
- осуществлять элементы комплексного анализа прозаического текста;
- устанавливать инварианты в художественном мире произведения.

### **А.И. КУПРИН (2 часа)**

Рассказы «*Чудесный доктор*», «*Allez!*». Основная сюжетная линия рассказов и подтекст; художественная идея.

**Теория литературы:** рассказ-анекдот; диалог; прототип; мотив (развитие представлений); каламбур.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; подготовка вопросов для дискуссии; отзыв на эпизод; составление плана статьи учебника; художественный пересказ; подготовка сообщения; самостоятельная исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (дети и взрослые в прочитанных ранее произведениях); изобразительное искусство (иллюстрации Г.А. Трагоута).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (доброта, жертвенность, сочувствие, сострадание).

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** встреча в литературной гостиной или дискуссионном клубе «Что есть доброта?» — по материалам изученных и самостоятельно прочитанных произведений, по личным наблюдениям и представлениям.

#### ***Планируемые результаты***

##### **Ученик научится:**

- определять ведущий мотив рассказа;
- характеризовать тематику произведения;
- составлять цитатный план произведения;
- сопоставлять изученные ранее произведения, близкие по тематике и проблематике рассказу А.И. Куприна;
- проводить анализ прозаического текста;
- писать сочинение-рассуждение по цитатному плану;
- готовить тезисы и вопросы для дискуссии.

### **А.С. ГРИН (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Повесть «*Алые паруса*» (фрагмент). Творческая история произведения. Своеобразие образного мира повести. Экранизация повести.

**Теория литературы:** развитие представлений о герое-романтике.

**Универсальные учебные действия:** художественный пересказ; выразительное чтение; характеристика образов; письменный отзыв на эпизод; литературная композиция «Мечты сбываются».

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** фотографии А. Грина; изобразительное искусство (иллюстрации С. Бродского к повести «Алые паруса», репродукция картины В. Фалилеева «Волна»); кино (кинофильм «Алые паруса», режиссер А. Птушко, 1961).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (мечта, вера, искренность, любовь, романтический идеал, чудо).

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать образы героев повести;
- выявлять и формулировать тему произведения;
- составлять письменный отзыв на эпизод;
- определять идею произведения;
- готовить художественный пересказ прочитанного фрагмента;
- формулировать вывод о личности героя-романтика;
- самостоятельно подбирать материал для литературной композиции «Мечты сбываются»;
- готовить сообщение «"Алые паруса" А. Грина в кино».

#### **В.В. МАЯКОВСКИЙ (1 час)**

Стихотворение «*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче*». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

**Теория литературы:** автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея; рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора, синтаксические фигуры и интонация конца предложения, аллитерация).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; подготовка сообщения; работа с портретом В. Маяковского и иллюстрациями; работа с учебником.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портрет В. Маяковского работы художников П. Келина, Н. Соколова, И. Бройдо; иллюстрации Д. Бурлюка, Е.Г. Дорфман, Н.А. Долгорукова).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (работа с понятием *служение*).

### ***Планируемые результаты***

### **Ученик научится:**

- интонировать и выразительно читать стихотворение;
- выявлять специфику текста;
- находить тропы и фигуры и характеризовать их роль;
- определять художественную идею стихотворения;
- характеризовать особенности стиха В. Маяковского;
- с помощью портрета и фотографий поэта характеризовать его образ.

### **С.А. ЕСЕНИН (2 часа)**

Стихотворения: «*Гой ты, Русь, моя родная...*», «*Каждый труд благослови, удача...*», «*Отговорила роща золотая...*», «*Я покинул родимый дом...*». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

**Теория литературы:** образ-пейзаж; тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, метафора, поэтический синтаксис - развитие представлений); неологизм.

**Универсальные учебные действия:** чтение наизусть; работа с учебником и иллюстративным материалом; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (Б. Григорьев. Портрет С. Есенина; М. Володин «Есенин в Константиново»; А. Бакулевский. Гравюра «С. Есенин»; иллюстрации в учебнике); фотографии поэта; музыка (Г. Пономаренко «Отговорила роща золотая...», Н. Кадышева «Отговорила роща золотая...»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (чувство родной природы, родина).

**Творческая работа:** устная рецензия или отзыв о стихотворении.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-музыкальный вечер или час в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», вечер одного стихотворения «Мой Сергей Есенин».

**Внедрение:** сборник стихотворений, посвященных С. Есенину («Венок поэту»).

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- характеризовать личность и образ Есенина при знакомстве с его портретами, фотографиями и стихотворениями;
- выразительно читать лирические стихотворения С. Есенина;
- находить тропы и фигуры в тексте стихотворения и определять их роль;

- создавать устный отзыв о стихотворении или рецензию;
- подбирать стихотворения для сборника «Венок поэту»;
- сопоставлять музыку разных композиторов на стихи С. Есенина;
- редактировать вступительную статью к сборнику «Венок поэту».

### **И.С. ШМЕЛЕВ (1 час)**

Рассказ «*Русская песня*». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман «*Лето Господне*» (глава «*Яблочный Спас*»). Автобиографические мотивы. Роль эпиграфа. Сказовая манера. Сопоставление с «*Левшой*» Н.С. Лескова.

**Теория литературы:** рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка; антитеза; художественная деталь, выразительные средства; сказ.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; устный и письменный отзыв о прочитанном; работа со словарями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстративный материал учебника).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений в процессе выявления художественной идеи произведения.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- определять лексическое значение слова по контексту или с помощью словарей;
- готовить сообщение о писателе на основе самостоятельно найденных материалов;
- составлять устный и письменный отзыв о прочитанном;
- устанавливать связи между произведениями И.С. Шмелева и изученным ранее творчеством других писателей.

### **М.М. ПРИШВИН (1 час)**

Рассказ «*Москва-река*». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

**Теория литературы:** подтекст; выразительные средства художественной речи: градация.

**Универсальные учебные действия:** составление плана статьи учебника; отбор материала для книжной выставки; подготовка сообщения; выразительное чтение; письменный ответ на вопрос; подбор материалов для книжной выставки «*Малая родина в произведениях М.М. Пришвина*».

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (образ родины в изученных произведениях М.М. Пришвина); изобразительное искусство (Р.Н. Зелинская. Портрет М.М. Пришвина; С.В. Скриченко. Портрет М.М. Пришвина; иллюстративный материал учебника).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при работе над понятием *малая родина*.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- составлять план статьи учебника и использовать его при ответе;
- отбирать в школьной библиотеке материал для книжной выставки «Малая родина в произведениях М.М. Пришвина»;
- выразительно читать фрагменты текста (описание природы);
- сопоставлять рассказ «Москва-река» с ранее изученными произведениями писателя и устанавливать инвариантные связи;
- сопоставлять рассказ «Москва-река» с рассказом И.С. Шмелева «Русская песня» и устанавливать инвариантные связи;
- давать письменный ответ на вопрос;
- проводить экскурсию по книжной выставке.

#### **К.Г. ПАУСТОВСКИЙ (2 часа)**

Повесть «*Мещерская сторона*» (главы «*Обыкновенная земля*», «*Первое знакомство*», «*Леса*», «*Луга*», «*Бескорыстие*» - по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.

**Теория литературы:** лирическая проза; выразительные средства художественной речи (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение — развитие представлений); пейзаж как сюжетобразующий фактор (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; художественный пересказ; составление тезисного плана статьи учебника; работа с иллюстрациями; составление комментария к картине И.И. Левитана.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление рассказов И.С. Шмелева, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского); изобразительное искусство (Л.А. Усов. Портрет К.Г. Паустовского; И.И. Левитан «Над вечным покоем»; иллюстрации).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при работе над понятием *малая родина*.

**Творческая работа:** изложение с элементами рассуждения.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-музыкальная композиция «Каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине)».

**Внедрение:** создание слайдовой компьютерной презентации «Каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине)».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- определять лексическое значение слова по контексту или с помощью словаря;
- выразительно читать текст;
- сопоставлять рассказы из книги «Мещерская сторона» с изученными рассказами И.С. Шмелева и М.М. Пришвина; устанавливать инвариантные связи;
- составлять тезисный план статьи учебника;
- формулировать художественную идею произведения;
- характеризовать тропы и фигуры и их роль в произведении;
- писать изложение с элементами рассуждения;
- готовить сообщение «Образ К.Г. Паустовского» (по материалам портретов, фотографий, прочитанных произведений);
- готовить художественный пересказ фрагмента текста.

#### **Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ (1 час)**

Стихотворение «*Не позволяй душе лениться!..*». Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, труд - основные нравственные достоинства человека.

**Теория литературы:** выразительные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений); эссе.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; чтение наизусть; составление словаря лексики стихотворения по заданной тематике; работа с рефлексивной таблицей; работа с учебником.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (репродукции картин А. Пластова «Родник» и Т. Яблонской «Утро»).

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать стихотворение;
- характеризовать выразительные средства стихотворения;



- составлять словарь лексики стихотворения и анализировать его; — выявлять и формулировать художественную идею произведения;

- проводить исследовательскую работу с текстом.

### **А.Т. ТВАРДОВСКИЙ (2 часа)**

Стихотворения: *«Прощаемся мы с матерями...»* (из цикла *«Памяти матери»*), *«На дне моей жизни...»*. Поэма *«Василий Теркин»*. Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т. Твардовского.

**Теория литературы:** композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения, чтение наизусть; исследовательская работа с текстом; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (О.Г. Верейский. Портрет А.Т. Твардовского; иллюстрации к поэме *«Василий Теркин»*); скульптура (А. Сергеев *«Памятник А.Т. Твардовскому и Василию Теркину»* в Смоленске).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при работе над мотивами лирических стихотворений и поэмы *«Василий Теркин»*.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** встреча в литературной гостиной или час поэзии *«Стихи и песни о войне»*: К.М. Симонов *«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»*; А.А. Сурков *«В землянке»*; М.В. Исаковский *«Огонек»*, *«Ой, туманы мои...»* и др.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- интонировать и выразительно читать лирические стихотворения А.Т. Твардовского;
- готовить сообщение об истории написания поэмы *«Василий Теркин»*;
- интонировать и выразительно читать фрагменты из поэмы *«Василий Теркин»*;
- выявлять и характеризовать различные стилевые пласты в лексике поэмы;
- определять мотивы поэмы;
- характеризовать образ главного героя;
- определять художественную идею поэмы.

### **ЛИРИКА ПОЭТОВ — УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ (1 час)**

Н.П. Майоров *«Творчество»*; Б.А. Богатков *«Повестка»*; М. Джалиль *«Последняя песня»*; В.Н. Лобода *«Начало»*. Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; подготовка сообщения; выразительное чтение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сопоставление с ранее изученными стихотворениями о войне).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений учащихся при работе над понятиями *патриотизм, романтика, чувство долга, жизнь и смерть*.

**Творческая работа:** составление и исполнение литературно-музыкальной композиции.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный литературный журнал «Имена на поверке».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать стихотворения;
- отбирать материал для литературно-музыкальной композиции;
- готовить сообщение о жизни и судьбе поэтов, погибших во время Великой Отечественной войны.

**Б.Л. ВАСИЛЬЕВ (1 урок)**

*«Летят мои кони»* (фрагмент). Рассказ *«Экспонат №...»*. Название рассказа и его роль в раскрытии художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

**Теория литературы:** рассказчик и его роль в повествовании.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; подготовка плана для участия в диспуте; комментирование эпизода; работа со статьей учебника; подготовка сообщения (экранизации произведений Б.Л. Васильева); работа с иллюстрациями в учебнике; дискуссия.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (С. Зубцов. Портрет Б.Л. Васильева; иллюстрации к произведениям); кино (экранизации произведения Б.Л. Васильева).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений при анализе рассказа *«Экспонат №...»*.

**Краеведение:** смоленские страницы в жизни и произведениях Б.Л. Васильева.

**Внедрение:** слайдовая компьютерная презентация *«Смоленские страницы в жизни и произведениях Б.Л. Васильева»*.

**Планируемые результаты**

### **Ученик научится:**

- готовить сообщение о жизни писателя;
- подбирать материал для краеведческого сообщения;
- выявлять конфликт в рассказе «Экспонат №...»;
- участвовать в дискуссии «Оправдывает ли благородная цель любые средства?».

### **В.М. ШУКШИН (1 час)**

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «Слово о малой родине». Раздумья об отчем крае и его месте в жизни человека. Рассказ «Чудик». Простота и нравственная высота героя.

**Теория литературы:** способы создания характера; художественная идея рассказа.

**Универсальные учебные действия:** составление словаря языка персонажей; письменный отзыв; сочинение-рассуждение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** скульптура (памятники В.М. Шукшину скульпторов В.М. Клыкова, М.А. Кульгачева, Н.В. Звонкова, В.Ф. Рублева); прикладное искусство (фестиваль деревянных скульптур «Шукшинские чудики» в Сrostках); кино (В.М. Шукшин в киноискусстве: сценарист, режиссер, актер).

**Метапредметные ценности:** развитие представлений о нравственных ценностях при лексической работе со словом *чудик*.

**Краеведение:** Сrostки — малая родина писателя.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** день В.М. Шукшина в школе.

**Внедрение:** создание документального фильма по материалам дня В.М. Шукшина в школе.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать фрагменты книги В. Коробова и фрагмент «Слова о малой родине» В.М. Шукшина;
- готовить материалы для проведения заочной экскурсии по малой родине В.М. Шукшина;
- готовить сообщение о творчестве В.М. Шукшина в кино;
- характеризовать своеобразие персонажей рассказа «Чудик»;
- участвовать в разработке сценария документального фильма «День В.М. Шукшина в школе».

### **ПОЭТЫ XX ВЕКА О РОССИИ (1 час)**

Г. Тукай «Родная деревня»; А.А. Ахматова «Мне голос был. Он звал утешно...»; М.И. Цветаева «Рябину рубили зорькою...»; И. Северянин «Записка»; Н.М. Рубцов «В горнице»; Я.В. Смеляков «История»; А.И. Фатьянов «Давно мы дома не были»; А.Я.

Яшин «*Не разучился ль...*»; К.Ш. Кулиев «*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым ни был мой народ...*»; Р.Г. Гамзатов «*В горах джигиты ссорились, бывало...*», «*Мой Дагестан*»; А.А. Вознесенский «*Муромский сруб*»; А.Д. Дементьев «*Волга*». Своеобразие раскрытия темы Родины в стихах поэтов XX века.

**Теория литературы:** сравнение, риторические фигуры (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; подготовка сообщения; развернутая характеристика одного из стихотворных текстов; чтение стихотворения наизусть; литературно-музыкальная композиция; обобщение и систематизация

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихи о России поэтов XIX века); изобразительное искусство (И. Глазунов «Русская земля», «Русский мужик»; А. Смирнов «Лето красное»; Е. Лисовская «Протянула руку. Мои губы дотронулись...»); В. Мишин. Иллюстрации к книге М. Цветаевой «Лирика»; Л.Д. Киркач-Осипова. Иллюстрации к лирике И. Северянина; В. Сергеев. Иллюстрации к стихотворениям Н. Рубцова; Г. и Н. Буршагины. Иллюстрации к стихотворениям Н. Рубцова; фотограф А. Фирсов. Дагестанский город Дербент. Ханские башни, XVII век; «Тутаев над рекой»; Р. Галимуллин «Мир Г. Тукая»; Г. Паштов «Ночь и рассвет» и др.).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при работе над темой «малая» и «большая» родина.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** выставка в библиотеке.

**Внедрение:** слайдовая компьютерная презентация «Поэты XX века о России».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- подбирать материал для литературно-музыкальной композиции и участвовать в ней;
- анализировать одно стихотворение (по выбору);
- подбирать материал для выставки в библиотеке по теме урока;
- писать сценарий для слайдовой презентации «Поэты XX века о России»;
- формулировать общий вывод по теме урока.

**ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**У. ШЕКСПИР (1 час)**

Краткие сведения об авторе. Сонеты: «*Когда на суд безмолвных, тайных дум...*», «*Прекрасное прекрасней во сто крат...*», «*Уж если ты разлюбишь, — так теперь...*», «*Люблю, — но реже говорю об этом...*», «*Ее глаза на звезды не похожи...*». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

**Теория литературы:** твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

**Универсальные учебные действия:** составление плана; выразительное чтение, чтение наизусть; прослушивание музыкальных произведений; сопоставление портретов У. Шекспира; составление вопросов к статье учебника.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (М. Друшаут. Портрет У. Шекспира; Э. Улан. Портрет У. Шекспира); музыка (М. Таривердиев «Люблю, -но реже говорю об этом...»).

**Метапредметные ценности:** формирование эмоциональной культуры; развитие представлений о «вечных» темах (любовь).

### *Планируемые результаты*

#### **Ученик научится:**

- готовить сообщение об У. Шекспире на основе сведений, самостоятельно найденных в различных источниках, в том числе в Интернете;
- выразительно читать наизусть сонет У. Шекспира;
- прослушивать музыкальную запись, высказывать и аргументировать свое отношение к музыкальному произведению;
- характеризовать сонет как устойчивую поэтическую форму.

#### **МАЦУО БАСЁ (1 час)**

Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой, своеобразием образов и структуры.

**Теория литературы:** хокку (хайку).

**Универсальные учебные действия:** сообщение о жизни М. Басё; чтение хокку; работа со статьей учебника; характеристика иллюстраций; сопоставление иллюстраций и текстов хокку.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (Ёса Бусон. Портрет Мацуо Басё; гравюры японских художников; японский пейзаж).

**Метапредметные ценности:** развитие ассоциативного мышления.

**Творческая работа:** сочинение собственных хокку.

### *Планируемые результаты*

#### **Ученик научится:**

- подбирать материал о поэте;
- работать со статьей учебника;

- готовить сообщение о биографии М. Басё;
- выразительно читать хокку;
- сопоставлять гравюры японских художников и тексты хокку и формулировать выводы.

### **Р. БЁРНС (1 час)**

Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «*Возвращение солдата*», «*Джон Ячменное Зерно*» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

**Теория литературы:** лиро-эпическая песня, баллада; аллегория; перевод стихотворений.

**Универсальные учебные действия:** составление плана статьи учебника; работа с иллюстрациями; сообщение «Р. Бёрнс и музыка»; прослушивание музыкальных произведений; заполнение таблицы; беседа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (стихи о войне советских поэтов); изобразительное искусство (А. Нейсмит. Портрет Р. Бёрнса, П. Тейлор. Портрет Р. Бёрнса; В.А. Фаворский. Иллюстрация к стихотворению «Возвращение солдата»).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при анализе темы и мотивов стихотворения «Возвращение солдата».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час эстетического воспитания «С.Я. Маршак — переводчик».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- готовить сообщение о биографии Р. Бёрнса;
- сопоставлять портреты Р. Бёрнса работы художников А. Нейсмита и П.Тейлора и формулировать вывод;
- выразительно читать стихотворение Р. Бёрнса «Возвращение солдата»;
- характеризовать иллюстрацию В.А. Фаворского, высказывать и аргументировать свое мнение;
- выявлять и формулировать художественную идею произведения;
- характеризовать балладные элементы;
- готовить материалы для часа эстетического воспитания «С.Я. Маршак — переводчик».

### **Р.Л. СТИВЕНСОН (1 час)**

Краткие сведения об авторе. Роман «*Остров сокровищ*» (часть третья, «*Мои приключения на суше*»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

**Теория литературы:** приключенческая литература.

**Универсальные учебные действия:** чтение и различные способы комментирования; подготовка сообщения; художественный пересказ глав романа; просмотр фрагментов мультфильма «Остров сокровищ» 1999 года.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации российских и зарубежных художников: У.Н. Конверса, Ф. Годвина, Г.М. Брока, Р. Ингпена, И.И. Пчелко, И.А. Ильинского, В.Б. Остапенко, П.И. Луганского); кино (мультфильмы 1988 и 1999 годов).

**Метапредметные ценности:** формирование интереса к приключенческой литературе.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конференция «“Остров сокровищ” в живописи и киноискусстве».

**Внедрение:** слайдовая компьютерная презентация по материалам конференции.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- читать и художественно пересказывать главы произведения приключенческого жанра;
- комментировать эпизоды романа;
- готовить сообщение о художниках-иллюстраторах романа;
- готовить сообщения об экранизациях романа в советском и российском кинематографе.

**ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ (2 часа)**

Краткие сведения о писателе. Повесть «*Планета людей*» (в сокращении), сказка «*Маленький принц*». Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь, ответственность в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.

**Теория литературы:** лирическая проза (развитие представлений); правда и вымысел; образы-символы; афоризмы.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; составление вопросов к статье учебника; выразительное чтение; художественный пересказ эпизодов; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** фотографии писателя; сказка А. де Сент-Экзюпери на языке других искусств: кино, изобразительное искусство, музыка; иллюстрации автора; рисунки детей по мотивам «Маленького принца» (Ким Мин Жи. Рисунки к «Маленькому принцу»; Леону Верту. Иллюстрации к «Маленькому принцу»).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений при анализе лексического значения слова *духовность*.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать лирическую прозу;
- готовить сообщение о личности и судьбе А. де Сент-Экзепюри;
- художественно пересказывать фрагменты текста;
- подбирать иллюстративный материал в доступных источниках, включая Интернет;
- составлять комментарий к рисункам и иллюстрациям.

### **Р. БРЭДБЕРИ (1 час)**

Рассказ *«Все лето в один день»*. Роль фантастического сюжета в постановке нравственных проблем. Образы детей. Смысл противопоставления Венеры и Земли.

**Теория литературы:** фантастика (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; подготовка сообщения; художественный пересказ; сопоставление рассказа Брэдбери с произведениями отечественных писателей; иллюстрирование; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** фотографии писателя; изобразительное искусство (иллюстрации Э. Дика к произведениям Р. Брэдбери).

**Метапредметные ценности:** формирование интереса к жанру фантастики.

**Творческая работа:** рисунки учащихся к рассказу.

**Внедрение:** создание и тиражирование альбома иллюстраций, созданных учащимися к рассказу *«Все лето в один день»*.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- готовить сообщение о жизни писателя;
- выявлять реальное и фантастическое в сюжете;
- выразительно читать эпизоды с элементами фантастики;
- осуществлять художественный пересказ фрагмента произведения;
- определять проблематику и идею произведения;
- готовить к изданию альбом иллюстраций, выполненных учащимися.

### **Я. КУПАЛА (1 час)**

Основные биографические сведения. Отражение судьбы белорусского народа в стихах *«Мужик»*, *«А кто там идет?»*, *«Алеся»*. М. Горький и М. Исаковский — переводчики Я. Купалы.



**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; составление плана статьи учебника; подготовка сообщения; сопоставительная характеристика оригинала и переводов.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка

(«А кто там идет?», стихи Я. Купалы, муз. С. Кортеса); изобразительное искусство (А. Бразер. Портрет Я. Купалы; иллюстрации к стихотворению «А кто там идет?»); скульптура (памятник Я. Купале в Минске).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений (национальное самосознание).

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать произведения гражданской лирики;
- определять лексическое значение слова по контексту;
- составлять план статьи учебника и отвечать по этому плану;
- сопоставлять оригинал и варианты переводов произведения;
- определять мотивы представленных стихотворений-Я. Купалы;
- выявлять и формулировать художественную идею стихотворения.

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ В 7 КЛАССЕ**

М.В. Ломоносов «*Ода на день восшествия на всероссийский престол...*» (отрывок). Г.Р. Державин «*Властителям и судиям*» (отрывок).

А.С. Пушкин. Одно-два стихотворения (по выбору).

М.Ю. Лермонтов «*Родина*».

И.С. Тургенев «*Певцы*» (фрагмент).

Н.А. Некрасов «*Размышления у парадного подъезда*» (отрывок).

А.А. Фет. Стихотворение (по выбору).

Одно-два стихотворения о России поэтов XIX века (по выбору).

М. Горький «*Старуха Изергиль*» (отрывок из «*Легенды о Данко*»).

С.А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).

Н.А. Заболоцкий «*Не позволяй душе лениться...*»

А.Т. Твардовский «*На дне моей жизни...*»

У. Шекспир. Один сонет (по выбору).

М. Басё. Несколько стихотворений (по выбору).

Одно-два стихотворения о России поэтов XX века (по выбору).

## 8 КЛАСС

### **ВВЕДЕНИЕ (1 час)**

Своеобразие курса литературы в 8 классе. Художественная литература и история. Значение художественного произведения в культурном наследии страны. Творческий процесс.

**Теория литературы:** литература и история, писатель и его роль в развитии литературного процесса, жанры и роды литературы.

**Универсальные учебные действия:** знакомство со структурой и содержанием учебника-хрестоматии; составление вопросов к статье учебника; анкетирование; беседа; письменный ответ на вопрос.

**Внутрипредметные связи:** выявление круга читательских интересов учащихся.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать структуру учебника и его содержание;
- высказывать личные соображения относительно включения в учебник отдельных произведений, самостоятельно прочитанных учащимися;
- определять сущность понятий *творчество, творческий процесс*;
- давать письменный ответ на вопрос.

### **ИЗ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА (2 часа)**

Исторические песни: «*Иван Грозный молится по сыне*», «*Возвращение Филарета*», «*Разин и девка-астраханка*», «*Солдаты освобождают Смоленск*» («*Как повыше было города Смоленска...*»). Периоды создания русских исторических песен. Связь с представлениями и исторической памятью народа и отражение их в песне; песни-плачи; средства выразительности в исторической песне; нравственная проблематика в исторической песне и песне-плаче.

**Теория литературы:** песня как жанр фольклора, историческая песня, отличие исторической песни от былины, песня-плач; параллелизм, повторы, постоянные эпитеты.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения; составление словаря одной из исторических песен; работа с иллюстрацией учебника и репродукцией картины И.Е. Репина.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка (прослушивание музыкальных записей песен); изобразительное искусство (репродукции картин И.Е. Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года», В. Шилова «Патриарх Московский и всея Руси Филарет»; фрагмент миниатюры из «Титулярника» «Встреча Патриарха Московского и всея Руси Филарета, возвращающегося из плена»).

**Метапредметные ценности:** формирование интереса к истории и фольклору.

**Краеведение:** запись музыкального фольклора региона.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** встреча с фольклорным коллективом, вечер народной песни.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- интонировать и правильно произносить текст исторической песни;
- выявлять основные мотивы песни;
- отличать историческую песню от других жанров фольклорной песни;
- характеризовать песенный сюжет;
- правильно записывать фольклорные произведения от их носителей и исполнителей;
- самостоятельно в различных источниках (в том числе в Интернете) находить фольклорные тексты своего региона, классифицировать и характеризовать их.

**ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (3 часа)**

«Житие Сергия Радонежского», Б.К. Зайцев «Преподобный Сергий Радонежский» (фрагмент), «Слово о погибели Русской земли», «Житие Александра Невского» (фрагмент). Тема добра и зла в произведениях русской литературы. Глубина нравственных представлений о человеке; благочестие, доброта, открытость, неспособность к насилию, святость, служение Богу, мудрость, готовность к подвигу во имя Руси — основные нравственные проблемы житийной литературы; тематическое и жанровое многообразие древнерусской литературы.

**Теория литературы:** житийная литература, агиография; сказание, слово и моление как жанры древнерусской литературы; летописный свод.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения и пересказа; работа с учебником; подготовка сообщения; формулировки и запись выводов; наблюдения над лексическим составом произведений.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (икона святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба; М.В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею»; «Преподобный Сергий игумен Радонежский»);

фрагмент покрыва со святых мощей (1420-е годы); «Преподобный Сергей Радонежский благословляет великого князя Дмитрия на Куликовскую битву»; миниатюра «Куликовская битва»).

**Метапредметные ценности:** формирование духовности в системе мировоззренческих ценностей учащихся.

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- характеризовать особенности житийного жанра;
- определять тематику житийных произведений;
- выявлять и формулировать идейное содержание житийных произведений;
- характеризовать образы Бориса, Глеба, Сергия Радонежского в древнерусской литературе и изобразительном искусстве.

**ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

**Г.Р. ДЕРЖАВИН (2 часа)**

Поэт и государственный чиновник. Отражение в творчестве фактов биографии и взглядов поэта. Стихотворения: «Памятник», «Вельможа» (служба, служение, власть и народ, поэт и власть — основные мотивы стихотворений). Тема отношений поэта и власти; поэт и поэзия.

**Теория литературы:** лирическое стихотворение (развитие представлений); ода.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; письменный ответ на вопрос; запись ключевых слов и словосочетаний; работа с иллюстрациями и репродукциями; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; составление сравнительных таблиц.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (Ф. Иордан «Г.Р. Державин», гравюра по оригиналу С. Тончи; А.А. Васильевский. Портрет Г.Р. Державина; Д.Г. Левицкий. Портрет Г.Р. Державина; В.Л. Боровиковский. Портрет Г.Р. Державина, Портрет князя Куракина); скульптура (памятники Г.Р. Державину).

**Внедрение:** создание слайдовой компьютерной презентации «Памятники Г.Р. Державину».

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- определять значение непонятных слов по контексту или с помощью словаря;
- интонировать и выразительно читать оду;
- определять мотивы стихотворения и его художественную идею;
- сопоставлять портреты Г.Р. Державина различных художников и формулировать микровыводы;

- готовить сообщение «Памятники Г.Р. Державину».

### **Н.М. КАРАМЗИН (3 часа)**

Основные вехи биографии. Карамзин и Пушкин. Повесть «*Бедная Лиза*» — новая эстетическая реальность. Проблематика и тематика, новый тип героя, образ Лизы.

**Теория литературы:** сентиментализм как литературное течение, сентиментализм и классицизм (чувствительное начало в противовес рациональному), жанр сентиментальной повести.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения и пересказа; исследовательская работа с текстом; формулировка и запись выводов; похвальное слово историку и писателю; работа с репродукциями и иллюстрациями; план характеристики образов; подготовка сообщения «Карамзин на страницах романа Ю.Н. Тынянова “Пушкин”».

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (В.А. Тропинин. Портрет Н.М. Карамзина; П.Ф. Соколов. Портрет Н.М. Карамзина; гравюра А. Флорова по оригиналу В.А. Тропинина; И.А. Лавров «Вид Симонова монастыря», О.А. Кипренский «Бедная Лиза»).

**Творческая работа:** сочинение «И бедные тоже любить умеют...»

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

— характеризовать образ Н.М. Карамзина на основе материалов статьи учебника и портретов писателя, созданных русскими художниками;

- характеризовать сюжетную линию повести;
- осуществлять художественный пересказ текста;
- выразительно читать монологи героев;
- составлять план характеристики образов (Эраст, Лиза);
- определять отличие сентиментализма от классицизма;
- писать сочинение по личным впечатлениям.

### **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

**В.А. Жуковский «Лесной царь», «Море», «Невыразимое» (1 час), К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин», «Смерть Ермака» (2 часа).**

Краткие сведения о поэтах. Основные темы, мотивы. Система образно-выразительных средств в балладе, художественное богатство поэтических произведений.

**Теория литературы:** баллада (развитие представлений), элегия, жанровое образование — дума, песня; элементы романтизма, романтизм.

**Универсальные учебные действия:** составление цитатного или тезисного плана; выразительное чтение наизусть и про ролям; составление вопросов к статье учебника; работа с иллюстрациями и репродукциями; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портреты В.А. Жуковского работы К.П. Брюллова, О.А. Кипренского, П.П. Соколова, А.П. Елагиной с оригинала Ф.Т. Гильдебрандта; портрет К.Ф. Рылеева кисти неизвестного художника; В.И. Суриков «Покорение Сибири Ермаком»); музыка (К.Ф. Рылеев «Смерть Ермака», музыка народная).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений, основанных на знакомстве с романтизмом как литературным направлением.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать стихотворения, относящиеся к романтизму;
- определять жанр баллады, элегии, идиллии;
- находить в тексте балладные элементы;
- анализировать текст баллады;
- анализировать текст идиллии;
- сопоставлять балладу В.А. Жуковского «Лесной царь» с балладой К.Ф. Рылеева «Смерть Ермака» и формулировать микровыводы;
- отбирать материал и составлять сценарий литературно-музыкального вечера.

#### **А.С. ПУШКИН (8 часов)**

Тематическое богатство поэзии А.С. Пушкина. Стихотворения: «*И.И. Пущину*», «*Бесы*». «*Маленькие трагедии*», повесть «*Пиковая дама*» (обзор). Роман «*Капитанская дочка*»: проблематика (любовь и долг, любовь и дружба, честь, вольнолюбие; осознание предначертанья, провидение, случай и судьба; независимость, ответственность; литература и история). Система образов романа. Отношение писателя к событиям и героям. Новый тип исторической прозы.

**Теория литературы:** элегия, послание, историческая песня, роман (исторический роман — развитие представлений); художественная идея (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение, чтение наизусть; составление планов разных типов; работа с эпиграфами к главам романа; подготовка тезисов, сообщения; работа с портретами и репродукциями; прослушивание музыкальных произведений; составление цитатного плана; исследовательская работа с текстом (фрагментом); сочинение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** история

(С. Разин и Е. Пугачев, Екатерина II в русской истории и литературе); изобразительное искусство (прижизненные портреты А.С. Пушкина; В.И. Суриков «Степан Разин»; работа с иллюстрациями; В.Л. Боровиковский. Портрет Екатерины II; «Н.А. Корсаков», акварель Н. Эндера; «И.И. Пущин», рисунок Ф. Берне; «В.К. Кюхельбекер», гравюра И.И. Матюшкина; Н.Т. Богацкой «Портрет князя А.М. Горчакова»; иллюстрации к «Капитанской дочке» П. Соколова, С. Герасимова, А. Иткина, В. Сыскова); кино (экранизации «Капитанской дочки»); музыка (П.И. Чайковский «Пиковая дама», ария Германа).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (литература и история; литература и музыка; литература и живопись).

**Творческая работа:** конкурс на лучшую формулировку темы сочинения по роману «Капитанская дочка»; сочинение на выбранную тему; творческий проект «Дорогами Гринева и Пугачева (по страницам пушкинского романа)».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** встреча в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи А.С. Пушкина».

**Внедрение:** подготовка и тиражирование путеводителя «Дорогами Гринева и Пугачева».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- определять жанры лирики А.С. Пушкина;
- проводить исследовательскую работу с поэтическим текстом и фрагментом прозы;
- выразительно читать лирику А.С. Пушкина (вариативная интерпретация в чтении);
- готовить сообщение (история создания «Капитанской дочки»; «А.С. Пушкин о Пугачеве»);
- составлять цитатный план;
- готовить ответ по плану;
- определять темы и мотивы романа;
- определять своеобразие романа «Капитанская дочка» как художественно-исторического произведения;
- формулировать художественную идею романа;

- характеризовать систему образов романа;
- писать сочинение в форме эссе;
- отбирать материал и готовить в микроколлективе сценарий КТД.

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (3 часа)**

Кавказ в жизни и творчестве поэта. Поэма *«Мцыри»*: свободолюбие, гордость, сила духа — основные мотивы поэмы; художественная идея и средства ее выражения; образ-персонаж, образ-пейзаж. «Мцыри — любимый идеал Лермонтова» (В.Г. Белинский).

**Теория литературы:** сюжет и фабула в поэме; лиро-эпическая поэма; роль вступления, лирического монолога; поэтический синтаксис (риторические фигуры); романтические традиции.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды чтения, чтение наизусть; составление цитатного плана; подготовка сообщения; работа с портретами и репродукциями; устное сочинение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (М.Ю. Лермонтов «Автопортрет»; «М.Ю. Лермонтов», гравюра Ф. Иордана по портрету работы Ф. Моллера; иллюстрации к поэме «Мцыри»; репродукции картин М.Ю. Лермонтова, Л.О. Пастернака, В.А. Полякова, Ф.Д. Константинова, П.П. Кончаловского, В.Д. Замирайло и др.).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (свобода — неволя; сила духа).

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «М.Ю. Лермонтов на Кавказе».

**Творческая работа:** устное сочинение.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час эстетического воспитания «М.Ю. Лермонтов — художник».

**Внедрение:** создание слайдовой компьютерной презентации «М.Ю. Лермонтов — художник».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- комментировать портреты М.Ю. Лермонтова, созданные различными художниками;
- правильно интонировать и выразительно читать фрагменты поэмы;
- готовить сообщение о творческой истории «Мцыри»;
- характеризовать образ юноши-мцыри, привлекая для ответа текст поэмы и иллюстрации художников; \_\_ сопоставлять образ Кавказа в картинах М.Ю. Лермонтова с его изображением в поэме;
- выражать личное отношение к поэме;
- определять художественную идею поэмы;



- представлять устное сочинение;
- участвовать в создании слайдовой презентации и в подготовке КТД.

### **Н.В. ГОГОЛЬ (5 часов)**

Основные вехи биографии писателя. А.С. Пушкин и Н.В. Гоголь. Комедия *«Ревизор»*: творческая и сценическая история пьесы, русское чиновничество в сатирическом изображении Гоголя: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества, лживости и авантюризма, равнодушного отношения к служебному долгу. Основной конфликт пьесы и способы его разрешения.

**Теория литературы:** драма как род литературы, своеобразие драматических произведений, комедия, развитие понятий о юморе и сатире; «говорящие» фамилии.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; различные виды чтения и комментирования; цитатный план; формулировка тем творческих работ; подготовка вопросов для обсуждения; работа со статьей учебника; работа с портретом и иллюстрациями; подготовка сообщения; характеристика персонажей, сопоставительная характеристика.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Д.И. Фонвизин *«Недоросль»*); изобразительное искусство (портреты Н.В. Гоголя работы Ф. Моллера и Горюнова; Н.В. Неврев. Портрет М.С. Щепкина; иллюстрации художников П.М. Боклевского, Ю.В. Васильева, Д.Н. Кардовского, А.И. Константинова, Ю.Д. Коровина, К.А. Савицкого; рисунок Н.В. Гоголя к последней сцене комедии); театр (инсценировка, сценическая история пьесы); кино (экранизации *«Ревизора»*).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (взяточничество, угодливость, ложь, лицемерие, ханжество).

**Краеведение:** Петербург в жизни Н.В. Гоголя.

**Творческая работа:** сочинение сопоставительного характера; инсценирование фрагмента комедии.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** дискуссия в литературной гостиной *«Долго ли смеяться над тем, над чем смеялся еще Н.В. Гоголь?»*; час эстетического воспитания *«Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин»*.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать своеобразие личности Н.В. Гоголя, нашедшей отражение в его портретах;
- выразительно читать фрагменты комедии по ролям;
- участвовать в инсценировании фрагментов комедии;
- характеризовать композицию и фабулу пьесы;

- отмечать своеобразие гоголевской комедии в сопоставлении с комедией Д.И. Фонвизина «Недоросль»;
- характеризовать психологические портреты персонажей комедии;
- определять конфликт в комедии;
- выявлять и формулировать проблематику и художественную идею комедии;
- выявлять социальную сущность чиновничества в пьесе;
- готовить сообщение о сценической истории «Ревизора», об экранизациях пьесы;
- участвовать в подготовке и проведении КТД.

### **И.С. ТУРГЕНЕВ (3 часа)**

Основные вехи биографии И.С. Тургенева. Произведения писателя о любви: повесть «Ася». Возвышенное и трагическое в изображении жизни и судьбы героев. Образ Аси: любовь, нежность, верность, противоречивость характера.

**Теория литературы:** лирическая повесть; прообраз, прототип.

**Универсальные учебные действия:** различные виды пересказа; тезисный план; дискуссия; письменная характеристика персонажа; отзыв о прочитанном.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (И.В. Гёте «Фауст»; легенда о Лорелее); изобразительное искусство (портреты И.С. Тургенева работы И.Е. Репина, К.Е. Маковского, П. Виардо, А.П. Никитина; иллюстрации; рисунки учащихся); музыка и театр (музыкальные фрагменты для возможной инсценировки).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений учащихся (любовь, красота, духовность).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** дискуссия в литературной гостиной «У счастья нет завтрашнего дня; у него нет и вчерашнего».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- сопоставлять портреты И.С. Тургенева, созданные разными художниками;
- выявлять сюжет и фабулу повести;
- выразительно читать лирическую прозу;
- сопоставлять образы главных героев повести и формулировать микровыводы;
- определять художественную идею произведения;
- принимать участие в дискуссии;

- давать развернутый письменный ответ на вопрос.

### **Н.А. НЕКРАСОВ (2 часа)**

Основные вехи биографии Н.А. Некрасова. Судьба и жизнь народная в изображении поэта. *«Внимая ужасам войны...»*, *«Зеленый Шум»*. Человек и природа в стихотворениях.

**Теория литературы:** фольклорные приемы в поэзии; песня; народность (создание первичных представлений); выразительные средства художественной речи: эпитет, бессоюзие; роль глаголов и глагольных форм (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** составление тезисного плана по ранее изученным материалам и статье учебника; выразительное чтение наизусть; составление словаря для характеристики лирического персонажа; сопоставление поэзии и прозы, посвященных изображению войны; устное рисование.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Крымская война в изображении Л.Н. Толстого); изобразительное искусство (А.А. Рылов *«Зеленый шум»*; А.Г. Венецианов *«Крестьянка с косой и граблями»*); музыка (С.В. Пащенко *«Зеленый Шум»*; П.Г. Чесноков *«Зеленый Шум»*; С.В. Рахманинов *«Зеленый Шум»*).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (отношение к войне; красота природы).

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- составлять тезисный план для ответа по биографии Н.А. Некрасова;
- выявлять общность мотивов и различные способы их раскрытия в рассказе Л.Н. Толстого и стихотворении Н.А. Некрасова;
- выразительно читать стихотворения Н.А. Некрасова;
- создавать устно иллюстрацию к стихотворению (*«Если бы художником был я...»*);
- анализировать одно из произведений поэта (комплексный анализ поэтического произведения).

### **А.А. ФЕТ (2 часа)**

Краткие сведения о поэте. Мир природы и духовности в поэзии А.А. Фета: *«Зреет рожь над жаркой нивой...»*, *«Целый мир от красоты...»*, *«Учись у них: у дуба, у березы...»*. Гармония чувств, единство с миром природы, духовность — основные мотивы лирики Фета.

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; выразительное чтение; устное рисование; письменный ответ на вопрос; работа с иллюстрациями; подбор цитат к сочинению-описанию; исследовательская работа с текстом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портрет А.А.Фета работы И.Е. Репина; репродукция картины И.И. Шишкина *«Дубы в Старом Петергофе»*; А.К. Саврасов *«Пейзаж с дубами и пастушком»*).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (родная природа).

**Творческая работа:** сочинение «Родная природа глазами А.А. Фета».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературный вечер «Стихи и песни о родине и природе поэтов XIX века»: Н.И. Гнедич «Осень»; П.А. Вяземский «Береза», «Осень»; А.Н. Майков «Весна! Выставляется первая рама...»; А.Н. Плещеев «Отчизна»; Н.П. Огарев «Весною», «Осенью»; И.З. Суриков «После дождя»; А.К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»; И.Ф. Анненский «Сентябрь», «Зимний романс» и др. **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- готовить сообщение о жизни А.А. Фета;
- выразительно читать стихотворения о природе;
- составлять цитатный план к сочинению;
- составлять тезисы к сочинению;
- выявлять художественную идею стихотворений А.А. Фета;
- подбирать материал и участвовать в проведении КТД.

**А.Н. ОСТРОВСКИЙ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Пьеса-сказка «Снегурочка» (фрагмент): связь с мифологическими и сказочными сюжетами. Образ Снегурочки. Народные обряды, элементы фольклора в сказке. Язык персонажей. Творческая и сценическая история пьесы.

**Теория литературы:** драма.

**Универсальные учебные действия:** чтение по ролям; письменный отзыв на эпизод; составление цитатного плана.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (сказки о Снегурочке в устном народном творчестве); изобразительное искусство (эскизы декораций и костюмов к пьесе «Снегурочка», выполненные В.М. Васнецовым); музыка (музыкальная версия «Снегурочки». А.Н. Островский и Н.А. Римский-Корсаков).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений о народных праздниках и фольклорных образах (Масленица, Снегурочка).

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- самостоятельно читать сцены из пьесы;
- выразительно читать по ролям;

- готовить сообщение «Снегурочка в устном народном творчестве»;
- записывать основные положения рассказа учителя;
- устанавливать связи между литературными и музыкальными произведениями (««Снегурочка» в искусстве»).

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (3 часа)**

Основные вехи биографии писателя. *«Отрочество»* (обзор; главы из повести); становление личности в борьбе против жестокости и произвола — рассказ *«После бала»*. Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота, неучастие во зле, угасание любви — основные мотивы рассказа. Приемы создания образов. Судьба рассказчика для понимания художественной идеи произведения.

**Теория литературы:** автобиографическая проза; композиция и фабула рассказа (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; различные виды пересказа; тезисный план; работа с репродукциями и иллюстрациями; исследовательская работа с текстом; дискуссия; сочинение-рассуждение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература

(В.Т. Шаламов *«Прокуратор Иудеи»*); изобразительное искусство (И.Н. Крамской. Портрет Л.Н. Толстого; И.Е. Репин *«Л.Н. Толстой за работой»*); иллюстрации Ж. Ру и Беннета к *«Отрочеству»*; иллюстрации к рассказу *«После бала»*; рисунки учащихся).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных и нравственно-эстетических представлений (семейные ценности и традиции, мечта о служении людям, служба и человечность).

**Внедрение:** создание альбома иллюстраций из рисунков учащихся; публикация лучших работ в сети Интернет.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать, в том числе и по ролям;
- выявлять темы и мотивы автобиографической повести;
- определять личное отношение к изображаемым событиям;
- участвовать в дискуссии;
- видеть второй план в рассказе *«После бала»*;
- выявлять художественную идею рассказа;
- характеризовать образы Ивана Васильевича, Вареньки, роль рассказчика в произведении;
- готовить материал для сочинения-рассуждения;

- участвовать в создании рисунков к «Отрочеству» и рассказу «После бала».

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### **М. ГОРЬКИЙ (3 часа)**

Основные вехи биографии писателя. Рассказы «*Макар Чудра*», «*Мой спутник*» (обзор). Проблема цели и смысла жизни, истинные и ложные ценности. Художественное своеобразие ранней прозы М. Горького.

**Теория литературы:** традиции романтизма; жанровое своеобразие; образ-символ.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения и пересказа, в том числе художественный пересказ; цитатный план; работа со статьей учебника; составление сопоставительной таблицы; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.Я. Брюсов «Романтикам»); изобразительное искусство (П. Пинкисевич. Иллюстрации к рассказу «Макар Чудра»; рисунки учащихся); кино (кинематографические версии ранних рассказов М. Горького).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (смысл жизни, истинные и ложные ценности).

**Краеведение:** книжная выставка «От Нижнего Новгорода — по Руси».

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение.

**Внедрение:** создание слайдовой компьютерной презентации по материалам книжной выставки.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать фрагменты рассказа;
- выявлять конфликт в произведении;
- характеризовать образ героя и рассказчика;
- определять художественную идею произведения;
- высказывать личное отношение к событиям и поведению героя;
- составлять цитатный план для сочинения-рассуждения;
- составлять сопоставительную таблицу и формулировать микровывод;
- участвовать в КТД.

### **В.В. МАЯКОВСКИЙ (2 часа)**

Краткие сведения о поэте. «Я» и «вы», поэт и толпа в стихах В.В. Маяковского: «*Хорошее отношение к лошадям*».

**Теория литературы:** неологизмы; конфликт в лирическом стихотворении; рифма и ритм (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; интонирование, выразительное чтение, чтение наизусть; составление плана статьи учебника; комментарий к книжной выставке; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (обращение к ранее изученным стихотворениям В.В. Маяковского; С.А. Есенин «Песня о собаке»); изобразительное искусство (последний рисунок В.В. Маяковского 1930 года; «Окна РОСТА» № 742, 598, 532; Первое «Окно сатиры РОСТА», сделанное В.В. Маяковским в 1919 году; рекламный плакат «Резинтреста» 1923 года).

**Метапредметные ценности:** развитие представлений об искусстве первых советских десятилетий.

**Краеведение:** «Москва В. Маяковского». Литературная викторина по материалам конкурсных работ учащихся.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер в литературной гостиной «В.В. Маяковский — художник и актер».

### ***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- готовить сообщение о Маяковском и его работе в «Окнах РОСТА»;
- самостоятельно выявлять основной конфликт лирического стихотворения Маяковского;
- формулировать микровыводы;
- правильно интонировать и выразительно читать стихотворение;
- характеризовать образно-выразительный строй стихотворения «Хорошее отношение к лошадям»;
- определять художественную идею стихотворения «Хорошее отношение к лошадям»;
- высказывать и аргументировать личное отношение к стихотворению;
- готовить вопросы к литературной викторине.

### **О СЕРЬЕЗНОМ — С УЛЫБКОЙ (САТИРА НАЧАЛА ХХ ВЕКА) (2 часа)**

Н.А. Тэффи «*Свои и чужие*». М.М. Зощенко «*Обезьяний язык*». Большие проблемы «маленьких людей»; человек и государство; художественное своеобразие рассказов: от анекдота - к фельетону, от фельетона — к юмористическому рассказу.

**Теория литературы:** литературный анекдот, юмор, сатира, ирония, сарказм (расширение представлений).

**Универсальные учебные действия:** составление словаря лексики персонажа; запись основных положений лекции учителя.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (рассказы А.П. Чехова; афоризмы А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, М. Горького и др.); фотографии Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко; изобразительное искусство (Н.П. Ульянов «Группа воображаемых портретов»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при анализе тематики и проблематики сатирических произведений Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- самостоятельно готовить материал для сообщения;
- составлять словарь речи персонажа (по одному из предложенных рассказов);
- записывать основные положения лекции учителя;
- формулировать микровыводы;
- устанавливать связи между сатирическими рассказами Н.А. Тэффи, М.М. Зощенко и произведениями Н.В. Гоголя, А.П. Чехова;
- формулировать идею сатирических произведений Н.А. Тэффи и М.М. Зощенко.

#### **Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ (2 часа)**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «*Я не ищу гармонии в природе...*», «*Старая актриса*», «*Некрасивая девочка*» (по выбору). Поэт труда, духовной красоты. Тема творчества в лирике Н. Заболоцкого 1950—60-х годов.

**Теория литературы:** тема и мотив (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; прослушивание музыкальных записей; формулировка микровыводов; запись основных тезисов урока; выразительное чтение наизусть.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** музыка (муз. А. Петрова, стихи Н. Заболоцкого «Облетают последние маки...», «Обрываются речи влюбленных...»); муз. М. Звездинского, стихи Н. Заболоцкого «Признание»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (красота, творчество, достоинство, человек и природа).

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии

«Что есть красота?..».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать стихотворения Н. Заболоцкого;
- определять темы и мотивы лирических произведений поэта;
- формулировать микровыводы и выводы;



- записывать основные тезисы по материалам урока;
- самостоятельно готовить материал и писать сочинение-рассуждение «Что есть красота?..»
- участвовать в подготовке и проведении КТД.

### **М.В. ИСАКОВСКИЙ (2 часа)**

Основные вехи биографии поэта. Стихотворения: «Катюша», «Враги сожгли родную хату...», «Три ровесницы». Творческая история стихотворения «Катюша». Продолжение в творчестве М.В. Исаковского традиций устной народной поэзии и русской лирики XIX века.

**Теория литературы:** стилизация; устная народная поэзия; тема стихотворения.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; подготовка сообщения; беседа; работа с учебником; исследовательская работа с текстом (стихотворение «Три ровесницы»); прослушивание музыкальных записей.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М.В. Исаковский «Сто песен»); история (Будапештская операция); музыка (М. Блантер, А. Захаров. Песни на стихи М. Исаковского); культура (музей песни «Катюша» в пос. Выходы Угранского района Смоленской области); изобразительное искусство (Е.М. Чернов «Среди родных»). **Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при анализе лирики М.В. Исаковского (любовь, верность, трагизм, народность).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-музыкальный вечер «Живое наследие М.В. Исаковского».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи при работе с текстами М.В. Исаковского;
- выявлять темы и мотивы лирики поэта;
- определять художественную идею произведений;
- выявлять фольклорные традиции в лирике при исследовательской работе с текстом;
- готовить материал и участвовать в КТД.

### **В.П. АСТАФЬЕВ (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Человек и война, литература и история в творчестве В.П. Астафьева; рассказ «*Фотография, на которой меня нет*». Проблема нравственной памяти в рассказе. Отношение автора к событиям и персонажам, образ рассказчика.

**Теория литературы:** образ рассказчика (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения; сложный план к сочинению; подбор эпитафии; подготовка сообщения; работа со статьей учебника; художественный пересказ; конкурс на лучшую тему сочинения по рассказу «Фотография, на которой меня нет».

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (война в стихах и прозе советских писателей); история (война в судьбе членов моей семьи); кино (экранизации произведений о Великой Отечественной войне); фотохроника ТАСС 1941—1945 годов.

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений (человек на войне, служение, подвиг, любовь к жизни и долг).

**Краеведение:** выставка «На родине писателя» (по материалам периодики и произведений В.П. Астафьева).

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение по мотивам рассказа В.П. Астафьева, писем и фотографий с фронта из семейного архива учащихся.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературный вечер «Музы не молчали»: А.А. Ахматова «*Нежно с девочками простились...*»; Д.С. Самойлов «*Перебирая наши даты...*»; М.В. Исаковский «*Враги сожгли родную хату*»; К.М. Симонов «*Жди меня*»; П.Г. Антокольский «*Сын*» (отрывки из поэмы); О.Ф. Берггольд «*Памяти защитников*»; М. Джалиль «*Мои песни*», «*Дуб*»; Е.А. Евтушенко «*Свадьбы*»; Р.Г. Гамзатов «*Журавли*» и др.

**Внедрение:** создание компьютерной слайдовой презентации «Из семейного архива».

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- соотносить жизнь страны и судьбу членов семьи;
- выразительно читать фрагмент рассказа;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- определять значение названия рассказа в его образно-художественной системе;
- формулировать художественную идею рассказа;
- готовить материал и участвовать в КТД.

#### **А.Т. ТВАРДОВСКИЙ (2 часа)**

Основные вехи биографии. Судьба страны в поэзии А.Т. Твардовского: «За далью — даль» (главы из поэмы). Россия на страницах поэмы. Ответственность художника перед страной — один из основных мотивов. Образ автора. Художественное своеобразие изученных глав.

**Теория литературы:** дорога и путешествие в эпосе Твардовского.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения; цитатный план.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (судьба России в эпосе А. Твардовского); история (Александровский централ, раскулачивание); изобразительное искусство (О. Верейский. Иллюстрации к поэме).

**Метапредметные ценности:** развитие мировоззренческих представлений (трагические страницы истории страны; ответственность за судьбу Отечества; величие Родины; вера в Россию).

**Краеведение:** о России — с болью и любовью (выставка произведений А.Т. Твардовского).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии «Судьба Отчизны»: А.А. Блок *«Есть минуты, когда не тревожит...»*; В.В. Хлебников *«Мне мало нужно...»*; Б.Л. Пастернак *«После вьюги»*; А.Т. Твардовский *«Я знаю, никакой моей вины...»*; М.А. Светлов *«Веселая песня»*; А.А. Вознесенский *«Слеги»*; Р.И. Рождественский *«Мне такую нравится земля...»*; В.С. Высоцкий *«Я не люблю»* и др.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- определять жанр поэмы «За далью — даль»;
- выявлять темы и мотивы в сюжете поэмы;
- самостоятельно анализировать одну из глав;
- комментировать иллюстрации к поэме;
- выразительно читать фрагмент поэмы;
- характеризовать образ автора-рассказчика;
- принимать участие в подготовке и проведении КТД.

#### **В.Г. РАСПУТИН (3 часа)**

Основные вехи биографии писателя. XX век на страницах прозы В.Г. Распутина. Нравственная проблематика повести *«Уроки французского»*. Новое раскрытие темы детства на страницах повести. Центральный конфликт и основные образы повествования. Сострадание, справедливость, границы дозволенного. Милосердие, готовность прийти на помощь, способность к предотвращению жестокости, насилия в условиях силового соперничества.

**Теория литературы:** рассказчик в художественной прозе (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; составление словаря понятий, характеризующих различные нравственные представления; подготовка тезисов к уроку-диспуту; работа со статьей учебника; работа с портретом и иллюстрациями; формулирование выводов.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (И.С. Глазунов. Портрет В.Г. Распутина; Б. Алимов. Иллюстрации к повести «Уроки французского»); кино (экранизация повести).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (дети и взрослые; учитель и ученик; доброта и готовность прийти на помощь; взаимопонимание, бескорыстие).

**Творческая работа:** устное сочинение «Уроки на всю жизнь».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать сюжет рассказа;
- характеризовать образы центральных и второстепенных персонажей;
- сопоставлять образы рассказа с иллюстрациями;
- характеризовать образ рассказчика;
- составлять цитатный план;
- определять фабулу рассказа;
- формулировать художественную идею рассказа;
- готовить устное сочинение «Уроки на всю жизнь».
- готовить сообщение об экранизации повести.

### **ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

#### **У. ШЕКСПИР (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Трагедия «*Ромео и Джульетта*» (фрагменты). Певец великих чувств и вечных тем (жизнь, смерть, любовь, проблема отцов и детей). Сценическая история пьесы, «Ромео и Джульетта» на русской сцене.

**Теория литературы:** трагедия (основные признаки жанра).

**Универсальные учебные действия:** лексическая работа; работа с материалами учебника; выразительное чтение по ролям; подготовка сообщения; экскурсия по сайту, посвященному трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта». \_\_ тельное искусство (иллюстрации Э. Лейбовиц, Ф. Дикси, Ф.Д. Константинова, С.Г. Бродского); музыка (опера В. Белини «Капулетти и Монтеки», опера Ш. Гуно «Ромео и Джульетта», симфоническая поэма Г. Берлиоза «Ромео и Юлия», увертюра-фантазия

П.И. Чайковского «Ромео и Джульетта», балет на музыку С. Прокофьева «Ромео и Джульетта» и др.); кино (экранизации трагедии).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (любовь, верность, жертвенность).

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять тезисы,
- записывать выводы,
- выступать с сообщением;
- формулировать художественную идею трагедии;
- устанавливать связи между литературным источником и произведениями других видов искусства.

**М. СЕРВАНТЕС (3 часа)**

Краткие сведения о писателе. Роман «Дон Кихот»: проблематика (идеальное и обыденное, возвышенное и приземленное, мечта и действительность) и художественная идея романа. Образ Дон Кихота. Позиция писателя. Тема Дон Кихота в русской литературе. Донкихотство.

**Теория литературы:** рыцарский роман; романский герой; пародия (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** составление плана рассказа о писателе; дискуссия; различные виды пересказа; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В. Набоков. Лекции о «Дон Кихоте», Ю. Друнина «Кто говорит, что умер Дон Кихот?»); изобразительное искусство (Г. Доре, С.Г. Бродский. Иллюстрации к роману); кино (экранизации романа).

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- участвовать в беседе и дискуссии о соотношении мечты и действительности;
- устанавливать связи между литературным героем и его отражением в разных видах искусства;
- сопоставлять героев-антагонистов (Дон Кихот и Санчо Панса);
- раскрывать смысл понятия «вечный образ».

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ В 8 КЛАССЕ**

Г.Р. Державин «Памятник».

В.А. Жуковский «Невыразимое».  
А.С. Пушкин «И.И. Пущину».  
М.Ю. Лермонтов «Мцыри» (отрывок).  
Н.А. Некрасов «Внимая ужасам войны...».  
А.А. Фет. Одно из стихотворений (по выбору).  
В.В. Маяковский. Одно из стихотворений (по выбору).  
Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».  
М.В. Исаковский. Одно из стихотворений (по выбору).  
А.Т. Твардовский «За далью — даль» (отрывок).

## 9 КЛАСС

### ВВЕДЕНИЕ (1 час)

Подведение итогов изучения литературы в 5—8 классах. Своеобразие изучения литературы в 9 классе; историко-литературный процесс. Литературные направления, школы, движения. Периодизация литературного процесса. Развитие литературы от устного народного творчества, древнерусской литературы, литературы XVIII, XIX и XX веков. Литература и история: этические и эстетические взгляды.

**Теория литературы:** историко-литературный процесс, литературное направление, «сквозные» темы и мотивы.

**Универсальные учебные действия:** оформление тезисов; обобщение читательского опыта.

### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### У. ШЕКСПИР (3 часа)

Жанровое многообразие драматургии У. Шекспира. Проблематика трагедий. Низкое и высокое, сиюминутное и общечеловеческое, злое и доброе в трагедии «Гамлет». Центральный конфликт пьесы. Образы Гамлета и Офелии в русском искусстве XX века.

**Теория литературы:** трагедия (развитие представлений), мистерия, сага; эпоха Возрождения.

**Универсальные учебные действия:** запись основных положений лекции; выразительное чтение по ролям; подготовка сообщения, просмотр фрагмента кинофильма, работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А. Блок «Я шел во тьме к заботам и веселью...», «Офелия в цветах, в уборе...», «Песня Офелии», «Я — Гамлет. Холодеет кровь...»; Б. Пастернак «Уроки английского», «Гамлет»; М. Цветаева «Диалог Гамлета с совестью»); изобразительное искусство (неизвестный художник. Прижизненный портрет У.

Шекспира); театр (исполнители роли Гамлета: Сара Бернар, В. Высоцкий и др.; шекспировский фестиваль); кино («Гамлет» в постановке Г. Козинцева; Гамлет в исполнении И. Смоктуновского). чешских представлений (эстетика Возрождения; человек в искусстве; злодейство, мщение, любовь, жизнь и смерть).

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- составлять тезисный план статьи учебника;
- конспектировать лекцию учителя;
- выразительно читать по ролям;
- готовить сообщение.

### **Ж.Б. МОЛЬЕР (2 часа)**

Краткие сведения о драматурге. «Высокая комедия» Ж.Б. Мольера (обзор). Тематика и проблематика комедий Мольера. Комедия *«Мнимый больной»*: основной конфликт пьесы; объекты уничтожающего смеха; группировка образов в комедии.

**Универсальные учебные действия:** запись основных положений лекции; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями; выразительное чтение по ролям с элементами театрализации; составление тезисов статьи учебника.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (портреты Ж.Б. Мольера); кино («Мнимый больной» в советском киноискусстве); театр (пьесы Ж.Б. Мольера на сцене советских и российских театров).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при работе с системой ценностных понятий (обман, лукавство, ложь, правда).

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- правильно интонировать речь персонажа при подготовке чтения по ролям;
- определять конфликт в комедии;
- характеризовать средства изображения комических персонажей;
- выявлять идею произведения.

### **И.В. ГЁТЕ (3 часа)**

Краткие сведения о поэте. И.В. Гёте — выдающийся деятель немецкого Просвещения. *«Фауст»* — вершина философской литературы. И.В. Гёте в России.

**Теория литературы:** готический роман, литература эпохи Просвещения.

**Универсальные учебные действия:** запись основных положений рассказа учителя; чтение и характеристика отдельных фрагментов трагедии; подготовка сообщения; художественный пересказ; дискуссия.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (В.А. Жуковский «К портрету Гёте», «К Гёте»; А.С. Пушкин «Сцена из Фауста»; И.В. Гёте «Утешение в слезах», «Мина», пер. В.А. Жуковского; М.Ю. Лермонтов «Из Гёте» («Горные вершины...»); А.А. Фет «Ночная песня путника (Из Гёте)»; И.Ф. Анненский «Ночная песня странника I»; В.Я. Брюсов «Ночная песня странника II»; Н.С. Гумилев «Маргарита»; Б.Л. Пастернак «Маргарита», «Мефистофель»); музыка («Фауст» в музыкальном искусстве: Л. Шпор «Фауст», опера, 1818; Г. Берлиоз «Осуждение Фауста», оратория, 1845—1846; Р. Шуман. Сцены из «Фауста» Гёте, для голоса, хора и оркестра, 1844—1853; Ш. Гуно «Фауст», опера, 1859; А. Бойто «Мефистофель», опера, 1868; Ф. Бузони «Доктор Фауст», опера, 1916—1925; С. Прокофьев «Огненный ангел», опера, 1927—1955); изобразительное искусство (Э. Делакруа «Фауст и Мефистофель»; М.А. Врубель «Полет Фауста и Мефистофеля»); кино (Мефистофель и Фауст в киноискусстве).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при анализе понятий *добро* и *зло*; *ангел* и *дьявол*.

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- составлять тезисный план статьи учебника;
- готовить сообщение о сюжетах «Фауста» в других искусствах;
- на основе прочитанных фрагментов характеризовать личность Фауста и образ Мефистофеля;
- готовить литературную композицию, посвященную Гёте
- и персонажам «Фауста»;
- участвовать в дискуссии «Можно ли остановить мгновение?»

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (6 часов)**

«Слово о полку Игореве...»: история написания и публикации, основная проблематика, система образов (образы-персонажи, образ-пейзаж, образы животных), центральная идея, значение «Слова...» в истории русской литературы и культуры. Оригинал и переводы; мысль о единстве Русской земли; проблема ответственности за судьбу Руси в «Слове...».

**Теория литературы:** слово как жанр древнерусской литературы, летопись, героическая поэма, историческая песня, плач; рефрен, психологический параллелизм, олицетворение.



**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения; изложение с элементами сочинения; устное сообщение; работа с учебником и иллюстрациями; работа с таблицей.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература («Слова...» и традиции былинного эпоса; «Слово о полку Игореве...» в пер. Н.А. Заболоцкого и Н.И. Рыленкова; В.Я. Брюсов «Певцу „Слова“»; Л. Татьяничева «Ярославна»); история (историческая основа «Слова...»); изобразительное искусство (иконопись: иконы А. Рублева «Святая Троица», «Спас Вседержитель», икона Божией Матери Владимирской; иллюстраторы «Слова...» И.Я. Билибин, В.М. Васнецов, С. Кобуладзе, Н.К. Рерих, В.А. Серов, В.А. Фаворский и др.; «Слова...» в работах художников Палеха); музыка (А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь»); культура (музей «Слова...» в Ярославле).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных и нравственно-эстетических представлений при анализе памятника древнерусской литературы (история и литература, патриотизм, идея объединения Руси, сила, героизм, мудрость, верность, любовь к родине, вера в Бога).

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать жанровое и тематическое своеобразие литературы Древней Руси;
- выразительно читать фрагмент «Слова...» на древнерусском языке;
- выразительно читать фрагмент «Слова...» в переводе Н. Заболоцкого и пересказе Н. Рыленкова;
- готовить сообщение об истории публикации памятника;
- составлять цитатный план статьи учебника;
- делать сообщение о сюжетах «Слова...» в других искусствах;
- характеризовать образную систему произведения;
- определять идею «Слова...».

### **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА**

#### **А.Н. РАДИЩЕВ (2 часа)**

Основные вехи биографии. Литературная деятельность А.Н. Радищева. Ода «*Вольность*»: новаторство писателя. «*Путешествие из Петербурга в Москву*». Смысл эпитафии. Тематика и основная проблематика книги (идеи Просвещения: гуманизм, человеческое достоинство, свобода личности; антикрепостническая направленность «Путешествия...»; человек и государство; писатель и власть). Сюжет и система образов. История издания книги.

**Теория литературы:** жанр путешествия.

**Универсальные учебные действия:** различные виды пересказа и комментария, сочинение по самостоятельно сформулированной теме.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** изобразительное искусство (иллюстрации русских художников к «Путешествию из Петербурга в Москву»); история, география.

**Метапредметные ценности:** формирование гуманистических представлений: о свободе, человеческом достоинстве, о служении Отечеству.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** библиотечный урок «Судьба книги «Путешествие из Петербурга в Москву» – по материалам статьи Н.П. Смирнова-Сокольского (Смирнов-Сокольский Н.П. Рассказы о книгах. М., 1969).

### *Планируемые результаты*

**Ученик научится:**

- конспектировать статью;
- находить нужные цитаты в тексте;
- готовить сообщение по выбранной теме;
- давать развернутый ответ на проблемный вопрос;
- писать сочинение по самостоятельно сформулированной теме.

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА**

### **ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС КОНЦА XVIII — НАЧАЛА XIX ВЕКА (1 час)**

Характеристика литературных явлений этого периода: классицизм, сентиментализм, романтизм. Становление и развитие русского романтизма в первой четверти XIX века. Исторические предпосылки русского романтизма, его национальные особенности. Важнейшие черты эстетики романтизма и их воплощение в творчестве К.Н. Батюшкова, В.А. Жуковского, К.Ф. Рылеева, Е.А. Баратынского. Гражданское и психологическое течения в русском романтизме.

**Теория литературы:** классицизм, сентиментализм, романтизм как литературное направление; «школа гармонической точности»; «гражданский романтизм»; романтическая элегия, баллада, песня, дружеское послание.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения, конкурсное чтение наизусть; самостоятельный комментарий к поэтическому тексту.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** романтизм в русской и западноевропейской поэзии.

### *Планируемые результаты*

**Ученик научится:**

- характеризовать литературные направления и течения (классицизм, сентиментализм, романтизм);
- готовить сообщение о жизни и творчестве одного из писателей конца XVIII — начала XIX века;
- составлять план статьи учебника;
- записывать основные положения лекции учителя;
- самостоятельно формулировать микровыводы и выводы.

### **А.С. ГРИБОЕДОВ (7 часов)**

Основные вехи биографии А.С. Грибоедова: писатель, государственный деятель, дипломат. Комедия *«Горе от ума»*. Творческая история. Личное и социальное в конфликте. Своеобразие языка. Группировка образов. Комедия в истории культуры России. Комедия в русской критике (И.А. Гончаров и Д.И. Писарев о *«Горе от ума»*). Человек и государство, проблема идеала, нравственная проблематика. Художественное богатство комедии. Современные дискуссии о комедии.

**Теория литературы:** комедия в стихах, трагикомедия, элементы классицизма в комедии («говорящие» фамилии, единство места, времени и действия); конфликт; монолог; внесценический персонаж.

**Универсальные учебные действия:** чтение по ролям; письменный отзыв на спектакль (кинофильм); сочинение; работа с портретом; работа с иллюстрациями; исследовательская работа с текстом; составление конспекта критической статьи; составление тезисного плана статьи учебника; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (черты классицизма и романтизма в *«Горе от ума»*; сопоставление с трагедией У. Шекспира *«Гамлет, принц Датский»*; Ю.Н. Тынянов *«Смерть Вазир-Мухтара»*); музыка (*«Вальс»* А.С. Грибоедова); культура (музей-заповедник А.С. Грибоедова в селе Хмелита Угранского района Смоленской области); театр (сценическая история комедии *«Горе от ума»*); изобразительное искусство (И.Н. Крамской, П.А. Каратыгин, Е. Эстеррейх. Портреты А.С. Грибоедова; иллюстрации Д.Н. Кардовского); кино (экранизации *«Горя от ума»*); скульптура (памятники А.С. Грибоедову).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений, связанных с понятиями *социальная идея, идеология, личный и общественный конфликт, служение, идеал*.

**Краеведение:** «Грибоедовская Хмелита».

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение *«“Мильон терзаний” или “Буря в стакане воды”?»*; устное сочинение (портрет персонажа); сценический план одного из актов комедии.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный журнал *«Писатель, государственный деятель, дипломат»*.

**Внедрение:** создание презентации *«Грибоедовская Хмелита»*.

## ***Планируемые результаты***

### **Ученик научится:**

- самостоятельно готовить сообщение о сценической истории комедии— подбирать и комментировать материал о сюжетах комедии в других видах искусства;
- читать фрагменты комедии по ролям;
- выразительно читать наизусть один из монологов Чацкого;
- давать сопоставительную характеристику образам комедии: Чацкий и Фамусов, Чацкий и Молчалин, Чацкий и Софья и др.;
- составлять конспект критической статьи;
- участвовать в дискуссии;
- подбирать, систематизировать краеведческий материал;
- готовить устное сочинение («Портрет персонажа»);
- писать сочинение-рассуждение;
- выявлять элементы классицизма и романтизма в комедии А.С. Грибоедова;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- выявлять основные фабульные элементы и характеризовать их;
- определять художественную идею комедии;
- участвовать в подготовке и проведении КТД.

### **ПОЭТЫ ПУШКИНСКОГО КРУГА (4 часа)**

К.Н. Батюшков *«Переход русских войск через Неман 1 января 1813 года (Отрывок из большого стихотворения)»*, *«Мой гений»*, *«Надпись к портрету Жуковского»*, *«Есть наслаждение и в дикости лесов...»*; А.А. Дельвиг *«Романс»*, *«Русская песня»*, *«Идиллия»*; Е.А. Баратынский *«Разуверение»*, *«Чудный град порой сольется...»*, *«Муза»*; Н.М. Языков *«Родина»*, *«Пловец»*. Краткие сведения об авторах, тематика и проблематика лирики, романтическое движение, жанровый состав, А.С. Пушкин и поэты-современники.

**Теория литературы:** «легкая поэзия», идиллия, элегия.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; составление плана статьи учебника; исследовательская работа с текстом; составление плана анализа лирического произведения; прослушивание музыкальных записей; подготовка сообщения; запись основных положений лекции учителя; самостоятельная работа (формулировка микровыводов и выводов).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.С. Пушкин и творчество поэтов-современников); музыка (стихи Е.А. Баратынского, муз. М.И. Глинки «Не искушай меня без нужды...»; стихи А.А. Дельвига, муз. А.А. Алябьева «Русская песня» («Соловей мой, соловей...»); стихи Н.М. Языкова, муз. М. Шишкина «Ночь светла, над рекой тихо светит луна...»; стихи Н.М. Языкова, муз. К. Вильбоа «Моряки» («Нелюдимо наше море...»); изобразительное искусство (Н.И. Уткин. Портрет К.Н. Батюшкова; Е.А. Баратынский. Портрет работы домашнего учителя рисования Эллерса, 1842; А.С. Пушкин. Портрет А.А. Дельвига, 1829; В.П. Лангер. Портрет барона А.А. Дельвига, 1830; лито графия с портрета Н.М. Языкова, выполненного А.Д. Хрипковым; К.П. Брюллов «Скалы и луна ночью»).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при определении тем и мотивов лирики поэтов пушкинского круга (национальное начало в лирике, любовь, романтические чувства).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час эстетического воспитания: «Песни и романсы на стихи поэтов пушкинского круга».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать лирический текст;
- готовить сообщение о творчестве одного из поэтов пушкинского круга;
- составлять план статьи учебника;
- записывать основные положения лекции учителя;
- самостоятельно формулировать микровыводы и выводы;
- характеризовать мотивы и темы лирики поэтов пушкинского круга, их жанровую принадлежность.

#### **А.С. ПУШКИН (15 часов)**

Творческая биография А.С. Пушкина, темы и мотивы лирики, жанровое многообразие лирики, тема поэта и поэзии: «К морю», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Арион», «Пророк», «Анчар», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Я вас любил...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»; романтическая поэма «Цыганы». Художественные особенности поэмы — время, пространство, персонажи, язык; основная проблематика поэмы в контексте литературных дискуссий времени. Переход к реализму: «Повести Белкина». Богатство образов и характеров «Повестей...». Центральная проблематика. Пробуждение в читателе «чувств добрых» — нравственная позиция писателя. Реализм прозы А.С. Пушкина. Роман в стихах «Евгений Онегин»: творческая история, основная проблематика и система образов. Образ автора в романе. Художественные

открытия в «Евгении Онегине». «Энциклопедия русской жизни» — В.Г. Белинский о романе. Современные дискуссии о романе. Комментарии к роману.

**Теория литературы:** жанровое многообразие Пушкинского наследия; романтизм, романтический герой, романтическая поэма (развитие представлений); реализм; роман в стихах, онегинская строфа, лирическое отступление.

**Универсальные учебные действия:** чтение наизусть; различные виды пересказа и комментария; цитатный план; письменный анализ стихотворения; сочинения различных жанров; работа с критической статьей; составление конспектов статей В.Г. Белинского; исследовательская работа с текстом; составление таблиц и работа с ними; составление словарных статей; работа с комментариями к роману «Евгений Онегин» Ю.М. Лотмана и В.В. Набокова.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (творчество А.С. Пушкина и поэзия Дж.Г. Байрона; образы В.А. Жуковского в пушкинской лирике; литературные реминисценции в «Евгении Онегине»); изобразительное искусство (портреты Пушкина; репродукции картин русских художников первой трети XIX века; иллюстрации); музыка (музыкальные интерпретации произведений Пушкина); кино (экранизации произведений Пушкина).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений при анализе творчества А.С. Пушкина («чувства добрые», историзм, «милость к падшим», свободолюбие, «вечные» темы).

**Творческая работа:** сочинение-рассуждение; сочинение сопоставительного характера; устный портрет героя; подготовка и написание частотного словаря «Топонимы в романе “Евгений Онегин”»; коллективный творческий проект «Энциклопедия русской жизни».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** подготовка и проведение КТД: устный журнал «А.С. Пушкину посвящается» (стихи, музыка, кино, живопись); выставка «Мой Пушкин».

**Внедрение:** подготовка и издание слайдовой презентации для проведения КТД «А.С. Пушкину посвящается».

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- выразительно читать, в том числе наизусть, лирические произведения поэта и фрагменты из романа «Евгений Онегин»;
- работать с текстами комментариев к роману «Евгений Онегин»;
- составлять комментарий к отдельным произведениям А.С. Пушкина и фрагментам романа «Евгений Онегин»;
- составлять конспект литературно-критической статьи;
- готовить словарные статьи для коллективного творческого проекта «Энциклопедия русской жизни»;

- характеризовать основные элементы художественной системы романа (сюжет, конфликт, образный мир, композиция, контраст как один из ведущих приемов, художественная идея);
- характеризовать эволюцию творчества А.С. Пушкина от романтизма к реализму;
- видеть место романа «Евгений Онегин» в художественном творчестве А.С. Пушкина;
- определять значение творчества А.С. Пушкина для русской и мировой литературы и культуры;
- писать сочинения разных жанров;
- участвовать в подготовке и создании коллективного творческого проекта;
- участвовать во внедрении творческих проектов, созданных в процессе изучения творчества А.С. Пушкина.

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ (9 часов)**

Творческая биография М.Ю. Лермонтова. М.Ю. Лермонтов и А.С. Пушкин: стихотворение «Смерть Поэта». Образ поэта в представлении М.Ю. Лермонтова: стихотворение «Поэт». Темы и мотивы лирики: «Нет, я не Байрон...», «Я жить хочу...», «Пророк», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Три пальмы», «И скучно и грустно», «Дума», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»). \_\_ Роман «Герой нашего времени»: сюжет, фабула, композиция. Гражданская активность и смысл жизни, светская жизнь и светские представления, позиция писателя. Внутренняя связь проблематики романа с лирикой поэта. Художественное совершенство романа. Печорин и другие персонажи. Место и роль двух предисловий. Идеино-композиционное значение главы «Фаталист». В.Г. Белинский о романе.

**Теория литературы:** романтизм в литературе; лирический персонаж и лирический герой; фабула.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения, чтение наизусть; различные виды пересказа и комментария; подбор эпиграфов к сочинению; цитатный план; письменный сопоставительный анализ стихотворений; сочинение в жанре эссе, литературно-критической статьи, с элементами характеристики образно-выразительных средств.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (А.С. Пушкин и М.Ю. Лермонтов: два «Пророка»; «байронизм» в лермонтовской лирике; Онегин и Печорин как два представителя «лишних» людей; Печорин и Фауст); изобразительное искусство (М.Ю. Лермонтов-художник: автопортрет; Лермонтов-ребенок, портрет работы неизвестного художника; портреты Лермонтова Ф.О. Будкина, П.Е. Заболотского, А.И. Клюндера; иллюстрации В.А. Серова к главе «Бэла», М. Врубеля к эпизоду «Дуэль», В.А. Агина к «Княжне Мери» и др.); музыка (песни и романсы на стихи Лермонтова); кино (экранизации «Героя нашего времени»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений («вечные» темы и мотивы, одиночество, истинное и ложное, цель и смысл жизни).

**Краеведение:** музеи М.Ю. Лермонтова.

**Творческая работа:** сочинения различных жанров.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** дискуссия «Цель и смысл жизни героев (Онегин и Печорин)».

**Внедрение:** создание слайдовой презентации «По лермонтовским местам».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать стихи и прозу М.Ю. Лермонтова;
- готовить сообщение «М.Ю. Лермонтов в искусстве»;
- составлять цитатный план к сочинению;
- проводить исследовательскую работу с лирическим текстом;
- проводить комплексный анализ главы из романа «Герой нашего времени» («Бэла» или «Максим Максимыч»);
- писать сочинения различных жанров;
- давать сопоставительную характеристику произведений А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова;
- давать сопоставительную характеристику персонажей романа «Герой нашего времени»;
- формулировать авторскую позицию;
- формулировать личное отношение к событиям и героям;
- составлять конспект критической статьи;
- участвовать в дискуссии;
- участвовать в создании слайдовой презентации.

**Н.В. ГОГОЛЬ (9 часов)**

Творческая биография Н.В. Гоголя. Поэма «*Мертвые души*»: образы помещиков, новый тип героя, отношение писателя к изображаемым явлениям, помещичий и чиновничий быт в изображении Н.В. Гоголя, художественное своеобразие произведения.

**Теория литературы:** развитие реализма; вставная повесть; лирические отступления.

**Универсальные учебные действия:** пересказ с элементами цитирования; выразительное чтение, чтение наизусть («Эх, тройка! птица-тройка...»); подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом, конспектирование литературно-критической статьи; подбор эпитафий к сочинениям; сочинение сопоставительного характера.



**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.В. Гоголь и А.С. Пушкин: история сюжета «Мертвых душ»; образ скупого в поэме Н.В. Гоголя и мировой литературе); изобразительное искусство (портрет Н.В. Гоголя художников А.Г. Венецианова, Ф. Моллера, А.А. Иванова; поэма «Мертвые души» в иллюстрациях художников А. Агина, П. Боклевского, А.М. Лаптева, Кукрыниксов); театр («Мертвые души» на театральной сцене); кино (экранизация «Мертвых душ»).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при изучении образной системы поэмы (предпринимательство; скардность, бахвальство, «маниловщина», скупость, бездуховность).

**Краеведение:** по гоголевским местам Петербурга.

**Творческая работа:** устное рисование (портрет персонажа); сочинение-размышление, сочинение-характеристика, сочинение-эссе.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** дискуссия «Н.В. Гоголь в современной России».

**Внедрение:** издание сборника лучших творческих работ учащихся.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- проводить исследовательскую работу с фрагментом поэмы;
- находить в поэме образы-символы и характеризовать их роль;
- проводить комплексный анализ текста (на материале одной из глав поэмы);
- характеризовать образы помещиков и устанавливать между ними инвариантные связи;
- составлять конспект литературно-критической статьи;
- создавать устно портрет одного из персонажей;
- характеризовать специфику жанра произведения;
- подбирать эпиграф к сочинению;
- писать сочинение в одном из предложенных жанров;
- участвовать в обсуждении проблемного вопроса;
- принимать участие в КТД.

**Ф.И. ТЮТЧЕВ (2 часа)**

Основные вехи биографии, темы и мотивы лирики: «С поляны коршун поднялся...», «Как весел грохот летних бурь...» и три стихотворения по выбору. Вечные темы и мотивы, нравственная позиция поэта, лирика размышлений и философская лирика. Художественное своеобразие стихотворений.

**Теория литературы:** философская лирика, философская миниатюра.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; самостоятельная работа с текстом; составление цитатного плана статьи учебника; работа с фотографиями; сопоставительная характеристика двух стихотворений; подготовка сообщения.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Ф.И. Тютчев и А.С. Пушкин; Н.А. Некрасов о Ф.И. Тютчеве: фрагменты статьи «Русские второстепенные поэты»); изобразительное искусство (портреты Ф.И. Тютчева работы художников А.А. Иванова, С.Ф. Александровского); фотография (фотопортрет Ф. Тютчева, выполненный С.Л. Левицким); музыка (песни и романсы композиторов М. Глинки, С. Рахманинова, П. Чайковского, В. Аграновича, Е. Адлера, В. Дашкевича, В. Новожилова); кино (фрагмент из кинофильма реж. Н. Бондарчук «Любовь и правда Федора Тютчева», 2003).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (любовь, чувство природы, красота, вечное и временное).

**Краеведение:** музеи Ф.И. Тютчева в Овстуге и Муранове.

**Творческая работа:** исследовательский проект «Ф.И. Тютчев и С.Е. Раич».

**Внедрение:** создание слайдовой презентации «Овстуг — родовое гнездо Ф.И. Тютчева».

### **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- составлять цитатный план статьи учебника и готовить рассказ по этому плану;
- характеризовать образ Ф.И. Тютчева на основе анализа его лирики, с привлечением портретов и фотографий поэта, биографических сведений;
- готовить сообщение по статье Н.А. Некрасова «Русские второстепенные поэты»;
- проводить комплексный анализ двух стихотворений Ф.И. Тютчева;
- выразительно читать лирику Ф.И. Тютчева;
- участвовать в исследовательском проекте;
- участвовать в подборе материалов об Овстуге и создании слайдовой презентации.

**А.А. ФЕТ (2 часа)**

Основные вехи биографии, темы и мотивы лирики. Любовь, природа и человек: «Какая ночь!..», «Я тебе ничего не скажу...», «Какая грусть! Конец аллеи...». Художественное своеобразие стихотворений.

**Теория литературы:** медитативная лирика.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение, чтение наизусть; сопоставление стихотворений о природе Ф. Тютчева и А.Фета; подготовка сообщения «А.А. Фет в музыке», работа с учебником.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (лирика любви и природы в поэзии Ф.И. Тютчева и А.А. Фета); изобразительное искусство (Н. Рачков. Портреты А.А. Фета; А. Фет. Портрет работы неизвестного художника. 1840-е годы); фотография (А. Фет при поступлении на службу в лейб-гвардии Уланский полк. Фото начала 1850-х годов); скульптура (памятник А.А. Фету в Орле. Скульптор Н. Иванов).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (любовь, человек и природа, красота).

**Краеведение:** на родине А.А. Фета.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час эстетического воспитания «Песни и романсы на стихи Ф.И. Тютчева и А.А. Фета».

**Внедрение:** создание слайдовой презентации «По фетовским местам».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- самостоятельно находить биографический материал о А.А. Фете;
- готовить сообщение о жизни поэта;
- выразительно читать стихотворения А. Фета;
- сопоставлять лирику Ф. Тютчева и А. Фета (на примере двух стихотворений о природе по выбору);
- подбирать краеведческий материал для сообщения;
- участвовать в подготовке и проведении часа эстетического воспитания.

**Н.А. НЕКРАСОВ (2 часа)**

Творческая биография Н.А. Некрасова. Отражение в лирике гражданской позиции и взглядов революционной демократии: «Памяти Добролюбова».

**Теория литературы:** гражданская лирика.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение; работа с учебником; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; анализ лирического стихотворения; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (традиции свободолюбивой лирики в русской поэзии XIX века: А.Н. Радищев «Вольность»; стихотворения К.Ф. Рыльева, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова); изобразительное искусство (портреты Н.А. Некрасова художников К.Е. Маковского, Н.Н. Ге, И.Н. Крамского, в том числе полотно «Н.А. Некрасов в

период “Последних песен”»; картина «Христос в пустыне»; В.С. Щербаков. Портрет Н.А. Добролюбова); музыка (песни на стихи Н.А. Некрасова).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (свободолюбие, гражданственность, верность долгу, жертвенность).

**Творческая работа:** дискуссия, сочинение-рассуждение.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- выразительно читать стихотворение «Памяти Добролюбова»;
- характеризовать особенности гражданской лирики Н.А. Некрасова;
- работать со статьей учебника;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- участвовать в дискуссии;
- писать сочинение-рассуждение «Оправданы ли жертвы? (По стихотворению Н.А. Некрасова „Памяти Добролюбова“»).

**Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ (4 часа)**

Основные вехи биографии. Роман «Бедные люди»: материальное и духовное в произведении, характеристика образов, позиция писателя. Развитие темы «маленького человека». Ф.М. Достоевский и Н.В. Гоголь.

**Теория литературы:** тема «маленького человека».

**Универсальные учебные действия:** работа со статьей учебника; исследовательская работа с текстом; составление плана для характеристики образов; подготовка сообщения; работа с иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Ф.М. Достоевский и Н.В. Гоголь); изобразительное искусство (портрет Ф.М. Достоевского художников В.Г. Перова, И.А. Иванова; иллюстрации Ю.В. Васильева к роману «Бедные люди»); скульптура (памятники Ф.М. Достоевскому в России и за рубежом); кино (образ Ф.М. Достоевского в кино).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (материальная бедность и духовное богатство, нравственная высота, любовь, искренность).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** диспут «Почему ушла такая любовь?».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- характеризовать специфику жанра романа;

- проводить исследовательскую работу с текстом;
- готовить сообщение;
- характеризовать образы романа;
- участвовать в дискуссии;
- определять и формулировать собственную позицию по отношению к проблематике и героям произведения.

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ (4 часа)**

Основные вехи биографии. Автобиографическая проза: повесть «*Юность*». Нравственные идеалы, мечты и реальность, становление личности, основные приемы создания образов.

**Теория литературы:** автобиографическая проза (развитие представлений).

**Универсальные учебные действия:** чтение и различные виды пересказа; составление цитатного плана для характеристики образа; наблюдения над спецификой развития сюжета; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом (комплексный анализ одной из глав повести).

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (автобиографическая проза русских писателей — обзор); изобразительное искусство (портреты Л.Н. Толстого работы художников М.В. Нестерова, И.Е. Репина, Н.Н. Ге, И.Н. Крамского, цветная литография Л.О. Пастернака «Портрет Л.Н. Толстого»); фотография (фотопортрет Л.Н. Толстого, сделанный С.М. Прокудиным-Горским).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (правда, честь, романтические идеалы).

**Творческая работа:** сочинение-размышление (название формулируют сами учащиеся).

### ***Планируемые результаты***

#### **Ученик научится:**

- характеризовать развитие образа главного героя трилогии;
- составлять цитатный план для характеристики образа;
- производить комплексный анализ одной из глав повести;
- готовить сообщение об иллюстраторах повести;
- формулировать название темы для сочинения-размышления;
- обосновывать свое отношение к поступкам и давать свою оценку духовному миру героя;
- определять художественную идею повести и всей трилогии.

## **ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА**

### **ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС НАЧАЛА XX ВЕКА (1 час)**

Развитие реализма, новые эстетические школы. Модернистские течения. Всеобщая тяга к культуре.

**Теория литературы:** Серебряный век, реализм, модернизм, символизм, акмеизм, футуризм, авангардизм.

**Универсальные учебные действия:** подготовка сообщения; запись основных положений лекции; формулирование значения терминов, отражающих содержание литературного процесса.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (программные статьи и выступления Д.С. Мережковского, В.Я. Брюсова, представителей символизма, акмеизма, футуризма); изобразительное искусство (направления в живописи начала XX века).

**Метапредметные ценности:** развитие представлений о различных эстетических системах в русской культуре начала XX века.

#### ***Планируемые результаты***

##### **Ученик научится:**

- характеризовать своеобразие литературного процесса начала XX века; \_\_\_ — определять особенности различных эстетических школ и литературных течений;
- готовить сообщения.

### **М. ГОРЬКИЙ (3 часа)**

Основные вехи биографии. Свообразие прозы раннего М. Горького. Рассказ «Челкаш». Рассказы «Двадцать шесть и одна», «Супруги Орловы» — по выбору. Основной конфликт: люди «дна» и проблема человеческого в человеке; художественная идея. «Песня о Буревестнике».

**Теория литературы:** романтические и реалистические черты, новый тип героя, образ-символ.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения и пересказа; сложный план характеристики персонажа; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; работа с портретом и иллюстрациями.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (М. Горький и романтическая традиция в литературе; М. Горький и В. Короленко: люди «дна» в изображении писателей); изобразительное искусство (портреты М. Горького художников И.Е. Репина, В.А. Серова, И.И. Бродского; иллюстрации Ю.Д. Коровина, А.А. Пластова, Л.П. Дурасова к рассказу «Челкаш»).

**Метапредметные ценности:** формирование нравственно-эстетических представлений (нравственный идеал, романтизм, свобода, добро, внешнее и внутреннее).

**Краеведение:** по горьковским местам России.

**Творческая работа:** сочинение-размышление «Только ли о „Песня...“ М. Горького?»

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- сопоставлять два прозаических текста;
- выразительно читать романтические произведения М. Горького;
- производить комплексный анализ прозаического текста;
- формулировать художественную идею произведения;
- составлять сложный план характеристики образа-персонажа;
- выявлять и характеризовать второй план «Песни о Буревестнике»;
- писать сочинение-размышление;
- участвовать в литературно-краеведческом поиске.

**ИЗ ПОЭЗИИ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА (6 часов)**

Многообразие поэтических голосов эпохи (стихи А.А. Блока, С.А. Есенина, В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, Н.С. Гумилева, А.А. Ахматовой). Основные темы и мотивы.

**Теория литературы:** авангардизм, модернизм; фольклор и литература.

**Универсальные учебные действия:** различные виды чтения, в том числе наизусть; цитатный план, тезисный план к устному сочинению; письменный ответ на вопрос; исследовательская работа с текстом; работа с учебником; комплексный анализ двух тематически близких стихотворений разных авторов; подготовка сообщения; прослушивание музыкальных записей; работа с портретом.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература («Мне кажется, я подберу слова...»: Б.Л. Пастернак об А.А. Ахматовой; фольклорные элементы в творчестве поэтов Серебряного века); изобразительное искусство (портреты А.А. Блока работы К.А. Сомова, Д. Федорова; портреты В.В. Маяковского работы Н.А. Соколова, Т.Р. Дручининой, И.Г. Бройдо; портреты С.А. Есенина работы П.С. Наумова, О. Теслер, Ю. Анненкова; портреты Н.С. Гумилева работы М.В. Фармаковского, О.Л. Делла-Вос-Кардовской; портреты А.А. Ахматовой работы К.С. Петрова-Водкина, О.Л. Делла-Вос-Кардовской, Н.И. Альтмана;

портреты М.И. Цветаевой работы Б.Ф. Шаляпина, А.Л. Билис, Г.Г. Шишкина); музыка (песни и романсы на стихи поэтов Серебряного века).

**Метапредметные ценности:** развитие нравственно-эстетических представлений (человек — общество — государство, внутренний мир, любовь, духовность, красота, природа).

**Краеведение:** музеи поэтов Серебряного века.

**Творческая работа:** устное сочинение «Строки, дорогие сердцу...» (по стихам поэтов Серебряного века); конкурс художников-иллюстраторов.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературная гостиная «Серебряный век в поэзии и музыке»; час эстетического воспитания; литературный вечер; устный журнал; предметная неделя и др.

**Внедрение:** изготовление альбома с работами учащихся, победителей конкурса художников-иллюстраторов.

### **Планируемые результаты**

#### **Ученик научится:**

- выявлять художественные особенности стихотворений поэтов Серебряного века;
- выразительно читать наизусть;
- составлять цитатный план к теме;
- составлять тезисный план;
- характеризовать элементы стиля литературных течений начала XX века;
- производить сопоставительный анализ двух стихотворений;
- готовить сообщение об одном из поэтов Серебряного века;
- записывать основные положения лекции учителя;
- подбирать материал для компьютерной презентации «Музеи поэтов Серебряного века»

#### **М.А. БУЛГАКОВ (4 часа)**

Основные вехи биографии. Повесть «*Собачье сердце*». Проблематика и образы. Художественная идея повести. Пафос произведения и авторская позиция.

**Теория литературы:** персонаж, имя которого стало нарицательным.

**Универсальные учебные действия:** работа с портретами писателя; выразительное чтение фрагментов повести; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; работа с иллюстрациями; составление развернутых тезисов для



характеристики образов; выявление основных элементов фабулы и сюжета повести; формулирование выводов; определение проблематики и художественной идеи повести; составление таблицы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (фольклорные мотивы и традиции; предшественники булгаковских персонажей в русской литературе XIX века); история (художественное преломление и отражение исторических событий); изобразительное искусство (портреты М.А. Булгакова работы И.А. Клейнера, А.Н. Волкова; иллюстрации В. Бахтина и В. Бритвина к повести «Собачье сердце»); фотография (фотопортрет писателя); кино (кинофильм «Собачье сердце»).

**Метапредметные ценности:** формирование ценностных представлений (принципиальность — беспринципность; фразерство, политиканство и др.).

**Краеведение:** музей М.А. Булгакова в Москве.

**Творческая работа:** дискуссия «Почему живучи швондеры и шариковы?»

**Возможные виды внеурочной деятельности:** коллективный просмотр и обсуждение кинофильма «Собачье сердце».

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- характеризовать образ писателя на основании статьи учебника, портретов М.А. Булгакова, самостоятельно найденных материалов;
- выразительно читать текст, в том числе по ролям;
- устанавливать внутрипредметные и межпредметные связи в процессе работы над повестью;
- готовить сообщение об отдельных фактах биографии писателя;
- участвовать в дискуссии на социально значимую тему;
- находить основные сюжетно-фабульные элементы и характеризовать их роль в содержании повести;
- определять проблематику повести и ее значение для современного общества;
- соотносить текст повести и ее экранизацию.

**М.А. ШОЛОХОВ (4 часа)**

Основные вехи биографии. Русский характер в изображении М.А. Шолохова. Рассказ «Судьба человека»: образы, роль сюжета и композиции в раскрытии художественной идеи. Проблема человека на войне.

**Универсальные учебные действия:** составление комментария к фрагментам рассказа; характеристика фабулы и сюжета; анализ образов главных героев: Андрея Соколова и Вани; установление внутрипредметных и межпредметных связей;

составление сложного плана для устного ответа и сочинения; работа с портретом, фотопортретами и иллюстрациями; формулирование выводов и определение художественной идеи рассказа.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература («Судьба человека» и «Наука ненависти»); изобразительное искусство (О. Маслов. Портрет М.А. Шолохова; иллюстрации к рассказу художников Кукрыниксов, О.Г. Верейского); фотография (шолоховская фотогалерея); скульптура (памятник М.А. Шолохову в станице Вешенской).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений (добро, долг, патриотизм, мужество и героизм, любовь, сострадание, воля к жизни).

**Краеведение:** Вешенская — родина М.А. Шолохова.

**Творческая работа:** сочинение по рассказу «Судьба человека» (формулируют тему учащиеся).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** просмотр и обсуждение кинофильма «Судьба человека».

### **Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- характеризовать основные сюжетно-фабульные элементы;
- анализировать образную систему рассказа;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- сопоставлять очерк «Наука ненависти» и рассказ «Судьба человека»;
- составлять сложный план для устного ответа;
- формулировать тему сочинения;
- подбирать материал для заочной литературно-краеведческой экскурсии;
- участвовать в обсуждении кинофильма;
- определять роль произведения в формировании системы ценностей современного человека;
- выявлять значение произведения для литературы и культуры России.

### **А.Т. ТВАРДОВСКИЙ (2 часа)**

Сведения о поэте. Военная тема в лирике А.Т. Твардовского: «*Я убит подо Ржевом...*», «*Лежат они, глухие и немые...*». Мотивы исторической и человеческой памяти в послевоенной лирике. Художественное своеобразие лирики А.Т. Твардовского о войне.

**Универсальные учебные действия:** выразительное чтение, чтение наизусть; установление инвариантных отношений между военным эпосом и военной лирикой, стихами о войне поэтов военного поколения; работа с портретами и

фотопортретами; работа со статьей учебника; подготовка сообщения; исследовательская работа с текстом; составление таблицы.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (военная тема в эпосе и лирике А.Т. Твардовского; война в лирике поэтов военного поколения); изобразительное искусство (портреты А.Т. Твардовского художников О.Г. Верейского, И.Г. Бройдо); фотография (фотогалерея А.Т. Твардовского).

**Метапредметные ценности:** развитие ценностных представлений при изучении военной лирики (долг, память, чувство ответственности).

**Краеведение:** заочная экскурсия «Военными дорогами А.Т. Твардовского».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии «Мои любимые стихи А.Т. Твардовского».

**Внедрение:** создание слайдовой компьютерной презентации по результатам краеведческого поиска.

**Планируемые результаты**

**Ученик научится:**

- характеризовать мотивы лирических произведений о войне в творчестве А.Т. Твардовского;
- выразительно, в том числе наизусть, читать лирические произведения о войне;
- устанавливать инвариантные отношения между военным эпосом и военной лирикой в творчестве А.Т. Твардовского;
- сопоставлять военную лирику А.Т. Твардовского со стихами о войне поэтов военного поколения и формулировать выводы;
- проводить исследовательскую работу с текстом;
- готовить сообщение краеведческого характера;
- формулировать художественную идею стихотворений о войне А. Твардовского.

**А.И. СОЛЖЕНИЦЫН (4 часа)**

Основные вехи биографии писателя. А.Т. Твардовский в писательской судьбе А.И. Солженицына. Рассказ «*Матренин двор*». Творческая история произведения. Реалии и художественные обобщения в рассказе. Традиции Н.А. Некрасова. Образы Матрены и рассказчика. Самостоятельный анализ рассказа «*Как жаль*».

**Теория литературы:** реальное и символическое.

**Универсальные учебные действия:** работа с фотопортретами писателя; чтение и составление комментария к основным сюжетно-фабульным элементам рассказа; составление тезисов по теме «Традиции Н.А. Некрасова в рассказе “Матренин двор”»; работа с иллюстрациями; цитатный план для характеристики образов; работа над сопоставительной таблицей.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** литература (Н.А. Некрасов и А.И. Солженицын о судьбе двух Матрен); история (ГУЛАГ и его отражение в литературе); фотография (фотогалерея писателя); изобразительное искусство (В. Бритвин. Иллюстрации к рассказу «Матренин двор»).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений (человек и государство, справедливость — несправедливость; внутренняя красота, сила характера).

**Творческая работа:** устное сочинение-размышление «Почему в судьбе Матрены, героини А.И. Солженицына, практически ничего не изменилось в сравнении с судьбой некрасовской Матрены?».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный журнал «Памяти писателей, прошедших ГУЛАГ».

### *Планируемые результаты*

#### **Ученик научится:**

- формировать представления о личности писателя на основе материала учебника и самостоятельно найденных сведений (в том числе в Интернете);
- составлять тезисный план характеристики основных сюжетно-фабульных элементов произведения;
- характеризовать своеобразие образов Матрены и рассказчика;
- сопоставлять образы Матрены Тимофеевны и Матрены Васильевны (Н.А. Некрасов, А.И. Солженицын);
- формулировать художественную идею рассказа;
- высказывать собственное отношение к событиям, образам и историческому контексту рассказа;
- готовить материал для устного литературного журнала и участвовать в его представлении.

#### **Ч.Т. АЙТМАТОВ (1 час)**

Автобиография писателя. Воспоминания о детстве. Этапы творческого пути. Повесть «Джамия». Образы главных героев. Национальный характер в изображении писателя. Тема обновления, нравственного пробуждения личности. Основной конфликт. Своеобразие композиции. Духовно-нравственная проблематика повести.

**Теория литературы:** повесть.

**Универсальные учебные действия:** различные виды пересказа; устное сочинение-рассуждение на заданную тему; сообщение.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** театр (постановки по мотивам произведений Ч.Т. Айтматова); кино (экранизации повестей «Верблюжий глаз», «Тополёк мой в красной косынке», «Первый учитель», «Прощай, Гульсары!» и др.).

**Метапредметные ценности:** формирование гуманистических представлений: о любви, о духовно-нравственном выборе человека, о связи поколений.

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- готовить различные виды пересказа;
- составлять характеристику образов главных героев повести;
- определять тематику и проблематику произведения;
- составлять устное сочинение-рассуждение на заданную тему;
- готовить сообщение.

**В.С. ВЫСОЦКИЙ (1 час)**

Основные вехи творческой биографии. Воспоминания родных и друзей. Стихотворения, посвященные поэту. Авторская песня — новое явление в русской литературе XX века. Основные темы и мотивы авторской песни. Тематика песен В.С. Высоцкого.

**Теория литературы:** авторская песня.

**Универсальные учебные действия:** дискуссия; подготовка сообщения; выразительное чтение наизусть стихотворений; составление сценария литературно-музыкальной композиции.

**Внутрипредметные и межпредметные связи:** театр и кинематограф (роли В.С. Высоцкого в театре и кино – фотографии и фрагменты кинолент); скульптура (фотографии памятников, посвященных поэту); музыка (записи песен Высоцкого).

**Метапредметные ценности:** формирование мировоззренческих представлений (о человеке и эпохе, о задачах искусства).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер авторской песни, литературно-музыкальная композиция.

***Планируемые результаты***

**Ученик научится:**

- характеризовать тематику и проблематику поэзии В.С. Высоцкого;
- составлять устное сочинение-рассуждение на заданную тему;
- выразительно читать наизусть стихотворения поэта;
- участвовать в подготовке литературно-музыкальной композиции;
- готовить сообщение.

**ПРОИЗВЕДЕНИЯ ДЛЯ ЗАУЧИВАНИЯ НАИЗУСТЬ В 9 КЛАССЕ**

«Слово о полку Игореве» (фрагмент).

М.В. Ломоносов. Одно из стихотворений (по выбору).

Г.Р. Державин. Одно из стихотворений (по выбору).

К.Н. Батюшков. Одно из стихотворений (по выбору).

В.А. Жуковский. Одно из стихотворений (по выбору).

А.С. Грибоедов «Горе от ума» (отрывок).

А.С. Пушкин. Четыре-пять стихотворений (по выбору). «Евгений Онегин» (отрывок).

М.Ю. Лермонтов. Четыре-пять стихотворений (по выбору).

Н.В. Гоголь «Мертвые души» (фрагмент).

Поэзия Серебряного века (два-три стихотворения по выбору).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»**

### **Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения.      Говорение**  
**Диалогическая речь**

Уметь вести:

- диалоги этикетного характера,
- диалог-расспрос,
- диалог-побуждение к действию,
- диалог – обмен мнениями,
- комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (5–7 классы) до 4–5 реплик (8–9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5–3 мин (9 класс).

### **Монологическая речь**

Дальнейшее развитие и совершенствование основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ(включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания – от 8–10 фраз (5–7 классы) до 10–12 фраз (8–9 классы). Продолжительность монолога – 1,5–2 мин (9 класс).

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

1. Аудирование **с пониманием основного содержания** текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.
2. Аудирование **с пониманием запрашиваемой информации** предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 мин.

3. Аудирование с **полным пониманием содержания** осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.  
Жанры текстов: прагматические, публицистические.  
Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.  
Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

### **Чтение**

Уметь читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения).

1. **Ознакомительное** чтение (с пониманием основного содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — 600–700 слов.

2. **Просмотровое/поисковое** чтение (чтение с выборочным пониманием информации) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения — около 350–500 слов.

3. **Изучающее** чтение (с полным пониманием содержания) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

Жанры текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, прагматические. Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

### **Письменная речь**

- писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выразить пожелания (объёмом 30–40 слов,



включая адрес);

- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец: расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо (объём личного письма – около 100–110 слов, включая адрес);

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Знание основных способов словообразования:

##### **1) аффиксация:**

- глаголов *-dis-* (*disagree*), *-mis-* (*misunderstand*), *-re-* (*rewrite*); *ize/ise* (*revise*);
- существительных *-sion/-tion* (*conclusion/celebration*), *-ance/-ence* (*performance/influence*), *-ment* (*environment*), *-ity* (*possibility*), *-ness* (*kindness*), *-ship* (*friendship*), *-ist* (*optimist*), *-ing* (*meeting*);
- прилагательных *un-* (*unpleasant*), *im-/in-* (*impolite/independent*), *inter-* (*international*); *-y* (*busy*), *-ly* (*lovely*), *-ful* (*careful*), *-al* (*historical*), *-ic* (*scientific*), *-ian/-an* (*Russian*), *-ing* (*loving*); *-ous* (*dangerous*), *-able/-ible* (*enjoyable/responsible*), *-less* (*harmless*), *-ive* (*native*);
- наречий *-ly* (*usually*);
- числительных *-teen* (*fifteen*), *-ty* (*seventy*), *-th* (*sixth*);

## 2) словосложение:

- существительное + существительное (*peacemaker*);
- прилагательное + прилагательное (*well-known*);
- прилагательное + существительное (*blackboard*);
- местоимение + существительное (*self-respect*);

## 3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (*toplay – play*);
- образование прилагательных от существительных (*cold – coldwinter*).

Распознавание и использование интернациональных слов (*doctor*).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

## Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. 1. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно значимом контексте. Глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов: правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present Perfect Continuous Tense; Futurein-the-Past Tense); глаголы в видовременных формах страдательного залога (Present/ Past/Future Simple Passive; Past Perfect Passive). Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could/be able to, may/might, must/ have to, shall, should, would, need*). Причастие I и причастие II (Participle I, Participle II). Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II без различения их функций). Имена существительные исчисляемые и неисчисляемые (*a pencil, water*); существительные в единственном и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (*a child — children; a man — men*); существительные в притяжательном падеже (*a rhino's horn*) существительные с причастиями I и II (*a burning house, a written letter*); существительные в функции прилагательного (*an art gallery*). Артикли определённый, неопределённый и нулевой (в том числе с географическими названиями). Местоимения личные в именительном (I) и объектном (*me*) падежах; притяжательные (*my*) (в том числе в абсолютной форме *mine*), указательные (*this, those*), возвратные (*myself*), относительные (*whose, who*), вопросительные (*what, who*), неопределённые местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anything*). Имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу, и исключения, их антонимы. Наречия, оканчивающиеся на *-ly* (*quickly*,

happily), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high); выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little). Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least и т. д. Степени сравнения наречий, в том числе образованные не по правилу (little — less — least). Числительные количественные и порядковые; числительные для обозначения дат и больших чисел. Предлоги направления, времени, места. Средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т. д.). 2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений. Простые предложения нераспространённые и распространённые, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.); предложения с начальным «It» и с начальным «There + to be» (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park.). Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or. 19 Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so. Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that. Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever. Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic.) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals.; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her.) характера. Вопросительные предложения всех типов: общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Future/Past Simple Tense; Present Perfect Tense; Present Continuous Tense. Побудительные предложения в утвердительной (Be careful.) и отрицательной (Don't worry.) форме. Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor. Конструкция to be going to (для выражения будущего действия). Конструкции It takes me ... to do something; to look/ feel/ be happy. Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something. Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride/riding his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend. Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;

- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- мением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом;
- взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ИСТОРИЯ РОССИИ»

### 6 КЛАСС ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ (С ДРЕВНОСТИ ДО КОНЦА XV в.) (40 ч)

#### **Введение**

Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирно-исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

#### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Появление и расселение человека на территории современной России. Первые культуры и общества.

Малые государства Причерноморья в эллинистическую эпоху.

Евразийские степи и лесостепь. Народы Сибири и Дальнего Востока.

Хуннский каганат. Скифское царство. Сарматы. Финские племена. Аланы.

#### **Восточная Европа и евразийские степи в середине I тысячелетия н. э.**

Великое переселение народов. Гуннская держава Аттилы. Гуннское царство в предгорном Дагестане.

Взаимодействие кочевого и оседлого мира в эпоху Великого переселения народов.

Дискуссии о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви — восточных, западных и южных славян. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи — балты, финно-угры, кочевые племена.

Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования славян.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Объединения древнетюркских племён тюрков, огузов, киргизов и кыпчаков. Великий Тюркский каганат; Восточный Тюркский каганат и Западный Тюркский каганат. Уйгурский каганат. Великий киргизский каганат. Киргизский каганат. Киданьское государство. Аварский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Этнокультурные контакты славянских, тюркских и финно-угорских народов к концу I тыс. н. э.

Появление первых христианских, иудейских, исламских общин.

#### **Образование государства Русь**

Политическое развитие Европы в эпоху раннего Средневековья. Норманнский фактор в образовании европейских государств.

Предпосылки и особенности складывания государства Русь. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь).

Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Князь Олег. Образование государства. Перенос столицы в Киев.

Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Формирование территории государства Русь.

Социально-экономический строй ранней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Крупнейшие русские города, развитие ремёсел и торговли.

Отношения Руси с соседними народами и государствами: Византией, странами Северной и Центральной Европы, кочевниками. Святослав и его роль в формировании системы геополитических интересов Руси.

Европейский христианский мир. Крещение Руси: причины и значение. Владимир I Святой.

Зарождение ранней русской культуры, её специфика и достижения. Былинный эпос. Возникновение письменности. Начало летописания. Литература и её жанры (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись, мозаики, фрески. Иконы. Декоративно-прикладное искусство.

Быт и образ жизни разных слоёв населения.

**Русь в конце X — начале XII в.**

Место и роль Руси в Европе.

Расцвет Русского государства. Политический строй. Органы власти и управления. Внутриполитическое развитие.

Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Социально-экономический уклад. Земельные отношения. Уровень социально-экономического развития русских земель.

Дискуссии об общественном строе. Основные социальные слои древнерусского общества. Зависимые категории населения.

Православная церковь и её роль в жизни общества.

Развитие международных связей Русского государства, укрепление его международного положения.

Развитие культуры. Летописание. «Повесть временных лет». Нестор. Просвещение. Литература. Деревянное и каменное зодчество, скульптура, живопись, прикладное искусство. Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

Ценностные ориентации русского общества. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Картина мира древнерусского человека.

Изменения в повседневной жизни с принятием христианства. Нехристианские общины на территории Руси.

**Русь в середине XII — начале XIII в.**

Эпоха политической раздробленности в Европе.

Причины, особенности и последствия политической раздробленности на Руси. Формирование системы земель —

самостоятельных государств.

Изменения в политическом строе.

Эволюция общественного строя и права. Территория и население крупнейших русских земель. Рост и расцвет городов. Консолидирующая роль православной церкви в условиях политической децентрализации. Международные связи русских земель.

Развитие русской культуры: формирование региональных центров. Летописание и его центры. Даниил Заточник. «Слово о полку Игореве».

**Русские земли в середине XIII — XIV в.**

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса.

Завоевательные походы Батые на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля.

Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения. Золотая Орда в системе международных связей.

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель.

Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова.

Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита.

Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства. Сергей Радонежский.

Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв.

Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

**Формирование единого Русского государства**



Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в.

Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель.

Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством.

Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства.

Характер экономического развития русских земель.

Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси.

Расширение международных связей Московского государства.

Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура и живопись. Московский Кремль.

Повседневная жизнь и быт населения.

## **7 КЛАСС**

### **РОССИЯ В XVI-XVII вв.**

**(40 ч)**

#### **Россия в XVI в.**

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва — Третий Рим». Учреждение патриаршества.

Сосуществование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

### **Культурное пространство**

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

### **Россия в XVII в.**

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия о его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.

Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в

XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

### **Культурное пространство**

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в. Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

## **8 КЛАСС**

### **РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII в.**

(40 ч)

#### **Россия в конце XVII — первой четверти XVIII в.**

Политическая карта мира к началу XVIII в. Новые формы организации труда в передовых странах. Формирование мировой торговли и предпосылок мирового разделения труда. Новый характер взаимоотношений между Востоком и Западом. Политика колониализма. Роль и место России в мире.

Предпосылки масштабных реформ. А. Л. Ордин-Нащокин. В. В. Голицын.

Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Особенности абсолютизма в Европе и России. Преобразования Петра I. Реформы местного управления: городская и областная (губернская) реформы. Реформы государственного управления: учреждение Сената, коллегий, органов надзора и суда. Реорганизация армии: создание флота, рекрутские наборы, гвардия. Указ о единонаследии.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Старообрядчество при Петре I. Положение протестантов, мусульман, буддистов, язычников.

Оппозиция реформам Петра I. Дело царевича Алексея.

Развитие промышленности. Мануфактуры и крепостной труд. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать. Ревизии.

Особенности российского крепостничества в XVIII в. и территория его распространения.

Российское общество в Петровскую эпоху. Изменение социального статуса сословий и групп: дворянство, духовенство,

купечество, горожане, крестьянство, казачество. Зарождение чиновничье-бюрократической системы. Табель о рангах. Правовой статус народов и территорий империи: Украина, Прибалтика, Поволжье, Приуралье, Северный Кавказ, Сибирь, Дальний Восток.

Социальные и национальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Россия в системе европейских и мировых международных связей. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Ништадтский мир. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей. Формирование системы национальных интересов Российской империи на международной арене, рост её авторитета и влияния на мировой арене.

### **Культурное пространство империи в первой четверти XVIII в.**

Культура и нравы. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Нововведения, европеизация, традиционализм. Просвещение и научные знания.

Введение гражданского шрифта и книгопечатание. Новое летоисчисление. Первая печатная газета «Ведомости». Ассамблеи, фейерверки.

Санкт-Петербург — новая столица. Кунсткамера. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Основание Академии наук и университета. Развитие техники. Строительство городов, крепостей, каналов.

Литература, архитектура и изобразительное искусство. Петровское барокко.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской истории и культуре.

Человек в эпоху модернизации. Изменения в повседневной жизни сословий и народов России.

После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов

Изменение места и роли России в Европе. Отношения с Османской империей в политике европейских стран и России.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Фаворитизм. Усиление роли гвардии. Екатерина I. Пётр II. «Верховники». Анна Иоанновна. Кондиции — попытка ограничения абсолютной власти. Иоанн Антонович. Елизавета Петровна. Пётр III.

Внутренняя политика в 1725—1762 гг. Изменение системы центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. Конференция при высочайшем дворе. Расширение привилегий дворянства. Манифест о вольности дворянства. Ужесточение политики в отношении крестьянства, казачества, национальных окраин. Изменения в системе городского управления.

Начало промышленного переворота в Европе и экономическое развитие России. Экономическая и финансовая политика. Ликвидация внутренних таможен. Развитие мануфактур и торговли. Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.

Внешняя политика в 1725—1762 гг. Основные направления внешней политики. Россия и Речь Посполитая. Русско-турецкая война 1735—1739 гг. Русско-шведская война 1741—1742 гг. Начало присоединения к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756—1763 гг. П. А. Румянцев. П. С. Салтыков. Итоги внешней политики.

### **Российская империя в период правления Екатерины II**

Россия в системе европейских и международных связей. Основные внешние вызовы. Научная революция второй половины XVIII в. Европейское Просвещение и его роль в формировании политики ведущих держав и России.

Внутренняя политика Екатерины II. Просвещённый абсолютизм. Секуляризация церковных земель. Проекты реформирования России. Уложенная комиссия. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам.

Экономическая и финансовая политика правительства. Рост городов. Развитие мануфактурного производства. Барщинное и оброчное крепостное хозяйство. Крупные предпринимательские династии. Хозяйственное освоение Новороссии, Северного Кавказа, Поволжья, Урала.

Социальная структура российского общества. Сословное самоуправление.

Социальные и национальные движения. Восстание под предводительством Емельяна Пугачёва.

Народы Прибалтики, Польши, Украины, Белоруссии, Поволжья, Новороссии, Северного Кавказа, Сибири, Дальнего Востока, Северной Америки в составе Российской империи. Немецкие переселенцы. Национальная политика.

Русская православная церковь, католики и протестанты. Положение мусульман, иудеев, буддистов.

Основные направления внешней политики. Восточный вопрос и политика России. Русско-турецкие войны. Присоединение Крыма. «Греческий проект». Участие России в разделах Речи Посполитой. Воссоединение Правобережной Украины с Левобережной Украиной. Вхождение в состав России Белоруссии и Литвы.

Формирование основ глобальной внешней политики России. Отношения с азиатскими странами и народами. Война за независимость в Северной Америке и Россия. Французская революция конца XVIII в. и политика противостояния России революционным движениям в Европе. Расширение территории России и укрепление её международного положения. Россия — великая европейская держава.

### **Россия при Павле I**

Изменение порядка престолонаследия. Ограничение дворянских привилегий. Ставка на мелкопоместное дворянство составления законов Российской империи. Внешняя политика Павла I. Участие России в антифранцузских коалициях. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Военные экспедиции Ф. Ф. Ушакова.

Заговор 11 марта 1801 г. и убийство императора Павла I.

Культурное пространство империи. Повседневная жизнь сословий в XVIII в.

Образование и наука в XVIII в. Влияние идей Просвещения на развитие образования и науки в России. Зарождение общеобразовательной школы. Основание Московского университета и Российской академии художеств. Смольный институт благородных девиц. Кадетский (шляхетский) корпус.

Деятельность Академии наук. И. И. Шувалов. М. В. Ломоносов. Развитие естественных и гуманитарных наук. Становление русского литературного языка. Географические экспедиции. Достижения в технике.

Литература. Живопись. Театр. Музыка. Архитектура и скульптура. Начало ансамблевой застройки городов.

Перемены в повседневной жизни населения Российской империи. Сословный характер культуры и быта. Европеизация дворянского быта. Общественные настроения. Жизнь в дворянских усадьбах. Крепостные театры. Одежда и мода. Жилищные условия разных слоёв населения, особенности питания.

## 9 КЛАСС

### РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX - НАЧАЛЕ XX в.

(40 ч)

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Европа на рубеже XVIII—XIX вв. Революция во Франции, империя Наполеона I и изменение расстановки сил в Европе. Революции в Европе и Россия.

Россия на рубеже XVIII—XIX вв.: территория, население, сословия, политический и экономический строй.

Император Александр I. Конституционные проекты и планы политических реформ. Реформы М. М. Сперанского и их значение. Реформа народного просвещения и её роль в программе преобразований. Экономические преобразования.

Международное положение России. Основные цели и направления внешней политики. Георгиевский трактат и расширение российского присутствия на Кавказе. Вхождение Абхазии в состав России. Война со Швецией и включение Финляндии в состав Российской империи. Эволюция российско-французских отношений. Тильзитский мир.

Отечественная война 1812 г.: причины, основное содержание, герои. Сущность и историческое значение войны. Подъём патриотизма и гражданского самосознания в российском обществе. Вклад народов России в победу. Становление

индустриального общества в Западной Европе. Развитие промышленности и торговли в России. Проекты аграрных реформ. Социальный строй и общественные движения. Дворянская корпорация и дворянская этика. Идея служения как основа дворянской идентичности. Первые тайные общества, их программы. Власть и общественные движения. Восстание декабристов и его значение.

Национальный вопрос в Европе и России. Политика российского правительства в Финляндии, Польше, на Украине, Кавказе. Конституция Финляндии 1809 г. и Польская конституция 1815 г. — первые конституции на территории Российской империи. Еврейское население России. Начало Кавказской войны.

Венская система международных отношений и усиление роли России в международных делах. Россия — великая мировая держава.

### **Николаевская эпоха: государственный консерватизм**

Император Николай I. Сочетание реформаторских и консервативных начал во внутренней политике Николая I и их проявления. Формирование индустриального общества, динамика промышленной революции, индустриализация в странах Западной Европы. Начало и особенности промышленного переворота в России. Противоречия хозяйственного развития.

Изменения в социальной структуре российского общества. Особенности социальных движений в России в условиях начавшегося промышленного переворота. Общественная мысль и общественные движения. Россия и Запад как центральная тема общественных дискуссий. Особенности общественного движения 30—50-х гг. XIX в.

Национальный вопрос в Европе, его особенности в России. Национальная политика Николая I. Польское восстание 1830—1831 гг. Положение кавказских народов, движение Шамиля. Положение евреев в Российской империи.

Религиозная политика Николая I. Положение Русской православной церкви. Диалог власти с католиками, мусульманами, буддистами.

Россия и революции в Европе. Политика панславизма. Причины англо-русских противоречий. Восточный вопрос. Крымская война и её итоги. Парижский мир и конец венской системы международных отношений.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Развитие образования. Научные открытия и развитие национальных научных школ. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды. Русское географическое общество.

Особенности и основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм).

Культура народов Российской империи. Взаимное обогащение культур.

Российская культура как часть европейской культуры.

Динамика повседневной жизни сословий.

### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Европейская индустриализация во второй половине XIX в. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве ведущих стран. Новые источники энергии, виды транспорта и средства связи. Перемены в быту.

Император Александр II и основные направления его внутренней политики.

Отмена крепостного права, историческое значение реформы.

Социально-экономические последствия Крестьянской реформы 1861 г. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Начало индустриализации и урбанизации. Формирование буржуазии. Рост пролетариата. Нарастание социальных противоречий.

Политические реформы 1860—1870-х гг. Начало социальной и правовой модернизации. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Движение к правовому государству.

Особенности развития общественной мысли и общественных движений в 1860—1890-е гг. Первые рабочие организации. Нарастание революционных настроений. За-рождение народничества. Рабочее, студенческое, женское движение. Либеральное и консервативное движения.

Национальный вопрос, национальные войны в Европе и колониальная экспансия европейских держав в 1850— 1860-е гг. Рост национальных движений в Европе и мире. Нарастание антиколониальной борьбы.

Народы Российской империи во второй половине XIX в. Завершение территориального роста Российской империи. Национальная политика самодержавия. Польское восстание 1863—1864 гг. Окончание Кавказской войны. Расширение автономии Финляндии. Народы Поволжья. Особенности конфессиональной политики.

Основные направления и задачи внешней политики в период правления Александра II. Европейская политика России. Присоединение Средней Азии. Дальневосточная политика. Отношения с США, продажа Аляски.

### **«Народное самодержавие» Александра III**

Император Александр III и основные направления его внутренней политики. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление борьбы с политическим радикализмом. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиций дворянства. Ограничение местного самоуправления.

Особенности экономического развития страны в 1880— 1890-е гг.

Положение основных слоёв российского общества в конце XIX в. Развитие крестьянской общины в пореформенный период.



Общественное движение в 1880—1890-е гг. Народничество и его эволюция. Распространение марксизма. Национальная и религиозная политика Александра III. Идеология консервативного национализма. Новое соотношение политических сил в Европе. Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

### **Культурное пространство империи во второй половине**

**XIX в.**

Подъём российской демократической культуры. Развитие системы образования и просвещения во второй половине XIX в. Школьная реформа. Естественные и общественные науки. Успехи фундаментальных естественных и прикладных наук. Географы и путешественники. Историческая наука.

Критический реализм в литературе. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература.

Русское искусство. Передвижники. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. «Могучая кучка», значение творчества русских композиторов для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера. Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни.

Взаимодействие национальных культур народов России. Роль русской культуры в развитии мировой культуры.

Изменения в быту: новые черты в жизни города и деревни. Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов». Жизнь и быт городских окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни. Вклад культуры народов России в развитие мировой культуры Нового времени. Человек индустриального общества.

### **Россия в начале XX в.: кризис империи**

Мир на рубеже XIX—XX вв. Начало второй промышленной революции. Неравномерность экономического развития. Монополистический капитализм. Идеология и политика империализма. Завершение территориального раздела мира. Начало борьбы за передел мира. Нарастание противоречий между ведущими странами. Социальный реформизм начала XX в.

Место и роль России в мире. Территория и население Российской империи. Особенности процесса модернизации в России начала XX в. Урбанизация.

Политическая система Российской империи начала

**XX в.** и необходимость её реформирования. Император Николай II. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических преобразований. Национальная и конфессиональная политика.

Экономическое развитие России в начале XX в. и его особенности. Роль государства в экономике. Место и роль иностранного

капитала. Специфика российского монополистического капитализма. Государственно-монополистический капитализм. Сельская община. Аграрное перенаселение.

Особенности социальной структуры российского общества начала XX в. Аграрный и рабочий вопросы, попытки их решения. Общественно-политические движения в начале XX в. Предпосылки формирования и особенности генезиса политических партий в России.

Этнокультурный облик империи. Народы России в начале XX в. Многообразие политических форм объединения народов. Губернии, области, генерал-губернаторства, наместничества и комитеты. Привислинский край. Великое княжество Финляндское. Государства-вассалы: Бухарское и Хивинское ханства. Русские в имперском сознании. Поляки, евреи, армяне, татары и другие народы Волго-Уралья, кавказские народы, народы Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока.

Русская православная церковь на рубеже XIX—XX вв. Этническое многообразие внутри православия. «Инославие», «иноверие» и традиционные верования.

Международное положение и внешнеполитические приоритеты России на рубеже XIX—XX вв. Международная конференция в Гааге. «Большая азиатская программа» русского правительства. Втягивание России в дальневосточный конфликт. Русско-японская война 1904—1905 гг., её итоги и влияние на внутривнутриполитическую ситуацию в стране.

Революция 1905—1907 гг. Народы России в 1905—1907 гг. Российское общество и проблема национальных окраин. Закон о веротерпимости.

### **Общество и власть после революции 1905—1907 гг.**

Политические реформы 1905—1906 гг. «Основные законы Российской империи». Система думской монархии. Классификация политических партий.

Реформы П. А. Столыпина и их значение. Общественное и политическое развитие России в 1912—1914 гг. Свёртывание курса на политическое и социальное реформаторство.

Национальные политические партии и их программы. Национальная политика властей.

Внешняя политика России после Русско-японской войны. Место и роль России в Антанте. Нарастание российско-германских противоречий.

### **Серебряный век русской культуры**

Духовное состояние российского общества в начале XX в. Основные тенденции развития русской культуры и культуры народов империи в начале XX в. Развитие науки. Русская философия: поиски общественного идеала. Литература: традиции реализма и новые направления. Декаданс. Символизм. Футуризм. Акмеизм. Изобразительное искусство. Русский авангард.

Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство. Русский балет. Русская культура в Европе. «Русские сезоны за границей» С. П. Дягилева. Рождение отечественного кинематографа. Культура народов России. Повседневная жизнь в городе и деревне в начале XX в.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «Всеобщая история»

### 5 класс

#### История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.** Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли.

Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

#### Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды. Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания. Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей. Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии. Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

**Древняя Греция**

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях. Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена*.

Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела. Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии. Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры. Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. **Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян. Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов*. *Рабство в Древнем Риме*. От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи. Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян. Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

**6 класс**

**История средних веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

**Раннее Средневековье**

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков*; «*Салическая правда*». Держава

Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья. Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии. Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

### **Зрелое Средневековье**

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии. Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков,

управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.** Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура. Историческое и культурное наследие Средневековья.

## 7 класс

### **История Нового времени**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

#### **Европа в конце XV— начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка. Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции. Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

#### **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции.

## 8 класс

**Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.:** начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния.

**Век Просвещения:** развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра.

Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVI—XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

## **9 класс**

### **Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз. Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди.* Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. *Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.* Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы

и США в конце XIX в. Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений*. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

### **Страны Азии в XIX в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. *Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.*

### **Война за независимость в Латинской Америке**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар*. Провозглашение независимых государств.

### **Народы Африки в Новое время**

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

### **Развитие культуры в XIX в.**

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX в.**

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Историческое и культурное наследие Нового времени.

### **Новейшая история.**

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

### **Мир в 1900—1914 гг.**

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж*. Страны Азии и



Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы* (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

## Обществознание

### СОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТИ

#### **I. Человек в социальном измерении**

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности.

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

#### **II. Ближайшее социальное окружение**

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

### СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО

#### **III. Общество - большой «дом» человечества**

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

#### **IV. Общество, в котором мы живём**

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы

конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего

Отечества?

Духовные ценности российского народа.

Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

### **СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ**

#### **V. Регулирование поведения людей в обществе**

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор.

Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации - Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества - долг и обязанность.

## **VI. Основы российского законодательства**

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

## **ЭКОНОМИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

### **VII. Мир экономики**

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXIв. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

### **VIII. Человек в экономических отношениях**

Основные участники экономики - производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики. Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства. Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление. Права потребителя.

### **IX. Мир социальных отношений**

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства. Национальные и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

## **ПОЛИТИКА. КУЛЬТУРА**

### **X. Политическая жизнь общества**

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство - Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство.

Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти.

Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

## **XI. Культурно-информационная среда общественной жизни**

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

## **XII. Человек в меняющемся обществе**

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

## Содержание учебного предмета «География»

Содержание учебного предмета	Разделы, темы	Количество часов
		5 класс
<p>География как наука. Многообразие географических объектов. Природные и антропогенные объекты, процессы и явления.</p> <p>Древняя география и географы. География в Средние века</p> <p>ОБЖ. Особенности города как среды обитания человека.</p> <p>Что такое Великие географические открытия. Экспедиции Христофора Колумба. Открытие южного морского пути в Индию. Первое кругосветное плавание.</p> <p>Открытие и исследования Австралии и Океании. Первооткрыватели Антарктиды. Русское кругосветное плавание.</p> <p>ОБЖ. Системы обеспечения безопасности города</p> <p>Развитие физической географии. Современные географические исследования. География на мониторе компьютера. Географические информационные системы. Виртуальное познание мира. Практические работы. 1. Работа с электронными картами.</p> <p>Обобщение знаний по разделу «Накопление знаний о Земле»</p>	<p><b>Введение .</b></p> <p><b>Раздел 1. Накопление знаний о Земле.</b></p> <p>Познание Земли в древности. Великие географические открытия. Открытие Австралии и Антарктиды.</p> <p>Современная география.</p>	<p><b>6ч.</b></p>
<p>Земля – часть Вселенной. Как ориентироваться по звездам.</p> <p>ОБЖ. Опасные и аварийные ситуации в доме(квартире).</p> <p>Что такое Солнечная система. Похожа ли Земля на другие планеты. Земля - уникальная планета.</p> <p>Земля и космос. Земля и Луна.</p> <p>ОБЖ. Опасные факторы пожара, воздействующие на людей.</p> <p>Вращение Земли вокруг своей оси. Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси.</p>	<p><b>Раздел 2. Земля во Вселенной.</b></p> <p>Земля и космос.</p> <p>Земля-часть Солнечной системы.</p> <p>Влияние космоса на Землю и жизнь людей.</p> <p>Осевое вращение Земли.</p>	<p><b>7ч</b></p>

<p>Движение Земли по орбите вокруг Солнца. Времена года на Земле.  ОБЖ. Причины затопления квартиры и возможные последствия.  Как люди определили форму Земли. Размеры Земли. Как форма и размеры Земли влияют на жизнь планеты</p>	<p>Обращение Земли вокруг Солнца.  Форма и размеры Земли.</p>	
<p>Как люди ориентируются. Определение направлений по компасу. Азимут.  ОБЖ. Опасность электрических и электронных приборов.  Глобус. Чем глобус похож на Землю. Зачем нужны плоские изображения Земли. Аэрофотоснимки и космические снимки. Что такое план и карта.  ОБЖ. Опасные вещества и продукты питания</p> <p>Масштаб. Виды записи масштаба. Измерение расстояний по планам, картам и глобусу.  ОБЖ. Авиационный транспорт.  Абсолютная и относительная высота. Изображение неровностей горизонталями. ОБЖ. Безопасность в общественном транспорте  План местности – крупномасштабное изображение земной поверхности. Определение направлений  ОБЖ. Причины и последствия дорожно-транспортных происшествий.  Практические работы №3. Составление плана местности способом глазомерной полярной съемки  Параллели. Меридианы. Параллели и меридианы на картах.  ОБЖ. Морской и речной транспорт.  Градусная сеть. Географическая широта. Географическая долгота.  Определение расстояний на градусной сетке.  Практическая работа № 4. Определение географических координат объектов, географических объектов по их координатам и расстояний между объектами с помощью градусной сетки</p>	<p><b>3.Раздел</b>  <b>Географические модели Земли.</b>  Ориентирование на земной поверхности.  Изображение земной поверхности.  Масштаб и его виды.  Изображение неровностей земной поверхности на планах и картах.  Планы местности и их чтение.  Составление плана местности.  Параллели и меридианы  Градусная сеть.  Географические координаты.  Географические карты.</p>	<p><b>10ч</b></p>



<p>Географическая карта как изображение поверхности Земли. Условные знаки карт. Использование планов и карт. ОБЖ. Организация дорожного движения.</p>		
<p>Строение Земли. Из чего состоит земная кора. ОБЖ. Безопасное поведение пешеходов и пассажиров. Магматические горные породы. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы. Практическая работа № 5 Определение горных пород и описание их свойств Земная кора и ее устройство. Литосфера. ОБЖ. Загрязнение почв. Что такое рельеф. Формы рельефа. Причины разнообразия рельефа. Медленные движения земной коры. Движения земной коры и залегание горных пород. ОБЖ. Железнодорожный, транспорт. Что такое землетрясения. Где происходят землетрясения. Как и зачем изучают землетрясения. Что такое вулканизм и вулканы. Где наблюдается вулканизм. Как внешние силы воздействуют на рельеф. Выветривание. Работа текучих вод. Работа ледников. Работа ветра. Деятельность человека. Что такое горы и равнины. Горы суши. Равнины суши. Практическая работа № 6. Характеристика крупных форм рельефа на основе анализа карт. Неровности океанического дна. ОБЖ. Загрязнение воды. Как земная кора воздействует на человека. Как человек вмешивается в жизнь земной коры. <i>ОБЖ. Загрязнение воздуха.</i></p>	<p><b>Раздел 4. Земная кора.</b> Внутреннее строение земной коры. Состав земной коры. Разнообразие горных пород. Земная кора и литосфера – каменные оболочки Земли. Разнообразие форм рельефа. Движение земной коры. Землетрясения. Вулканизм. Внешние силы, изменяющие рельеф. Выветривание. Работа текучих вод, ледников и ветра. Главные формы рельефа суши. Рельеф дна океана. Человек и земная кора.</p>	<p><b>11ч</b></p>

	<b>6 класс</b>	
<p>Повторение правил работы с учебником, рабочей тетрадью и атласом. Закрепление знаний о метеорологических приборах и приемах метеонаблюдений.</p> <p>Что такое атмосфера. Состав атмосферы и её роль в жизни Земли. Строение атмосферы          Как нагревается земная поверхность и атмосфера. Различия в нагревании воздуха в течение суток и года.          Практическая работа №1. Обобщение данных о температуре воздуха в дневнике наблюдений за погодой          Географическое распределение температуры воздуха. Пояса освещенности.  <b>ОБЖ.</b>          Что такое влажность воздуха. Во что превращается водяной пар. Как образуются облака.          Что такое атмосферные осадки. Как измеряют количество осадков. Как распределяются осадки.          Почему атмосфера давит на земную поверхность. Как измеряют атмосферное давление. Как и почему изменяется давление. Распределение давления по поверхности Земли          Что такое ветер. Какими бывают ветры. Значение ветров.          Практическая работа №2. Построение розы ветров на основе данных дневника наблюдений за погодой.          Что такое погода. Почему погода разнообразна и изменчива. Как изучают и предсказывают погоду.  <b>ОБЖ.</b>          Что такое климат. Как изображают климат на картах.</p>	<p><b>Введение. Раздел «Атмосфера».</b>          Из чего состоит атмосфера и как она устроена.          Нагревание воздуха и его температура.          Зависимость температуры воздуха от географической широты.          Влага в атмосфере          Атмосферные осадки          Давление атмосферы          Ветры. Погода. Климат          Человек и атмосфера.</p>	<b>12ч</b>

<p>Практическая работа №3. Сравнительное описание погоды в двух населенных пунктах на основе карты погоды. Как атмосфера влияет на человека. Как воздействует на атмосферу. <b>ОБЖ.</b> Природа и человек</p>		
<p>Что такое гидросфера. Круговорот воды в природе. Значение гидросферы в жизни Земли. Мировой океан и его части. Моря, заливы, проливы. Как и зачем изучают Мировой океан <b>ОБЖ.</b> Подготовка к выходу на природу. Цвет и прозрачность. Температура воды. Соленость Что такое волны. Ветровые волны. Приливные волны. Многообразие течений. Причины возникновения течений. Значения течений. Практическая работа №4. Описание вод Мирового океана. Что такое река. Что такое речная система и речной бассейн <b>ОБЖ.</b> Автономное существование человека в природе. Как земная кора влияет на работу рек. Роль климата в жизни рек Что такое озера. Какими бывают озерные котловины. Какой бывает озерная вода. Болота Как образуются подземные воды. Какими бывают подземные воды. <b>ОБЖ.</b> Добровольная автономия человека в природной среде. Где и как образуются ледники. Покровные и горные ледники. Многолетняя мерзлота Стихийные явления в гидросфере. Как человек использует гидросферу. Как человек воздействует на гидросферу <b>ОБЖ.</b> Вынужденная автономия человека в природной среде.</p>	<p><b>Раздел « Гидросфера».</b> Вода на земле. Круговорот воды в природе. Мировой океан – основная часть гидросферы. Свойства океанических вод. Движение воды в океане. Волны. Течения. Реки Жизнь рек. Озера и болота Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Человек и гидросфера.</p>	<p><b>12ч</b></p>
<p>Что такое биосфера. Границы современной биосферы. Живое вещество планеты. Биологический круговорот. Биосферы и жизнь на Земле. Распределение живого вещества в биосфере.</p>	<p><b>Раздел «Биосфера».</b> Что такое биосфера и как она устроена. Роль биосферы в природе</p>	<p><b>7ч</b></p>

<p><b>ОБЖ.</b> Обеспечение жизнедеятельности человека в природной среде при автономном существовании.  Разнообразие морских организмов. Особенности жизни в воде.  Распространение организмов в зависимости от глубины, в зависимости от климата, от удаленности от берегов.  Особенности распространения организмов на суше. Леса  Характеристика степей, полупустынь и пустынь, тундры  Почва и её состав. Условия образования почв. От чего зависит плодородие почв. Строение почв.  Практическая работа №5. Определение состава (строения) почвы.  Человек – часть биосферы. Воздействие человека на биосферу.  <b>ОБЖ.</b> Определение места для бивака и организация бивачных работ.</p>	<p>Особенности жизни в океане. Распространение жизни в океане. Жизнь на поверхности суши.  Леса  Жизнь в безлесных пространствах.  Почва. Человек и биосфера.</p>	
<p>Что такое географическая оболочка. Границы географической оболочки.  Географическая оболочка – прошлое и настоящее. Уникальность географической оболочки  Что такое территориальный комплекс. Разнообразие территориальных комплексов.  <b>ОБЖ.</b> Определение необходимого снаряжения для похода.</p>	<p><b>Раздел «Географическая оболочка».</b> Из чего состоит географическая оболочка. Особенности географической оболочки  Территориальные комплексы</p>	<p><b>3ч</b></p>
	<p><b>7 класс</b></p>	
<p>Что изучают в курсе географии материков и океанов? Материки (континенты) и острова. Части света. Как люди открывали и изучали Землю.  Основные этапы накопления знаний о Земле. Источники географической информации. Карта — особый источник географических знаний. Географические методы</p>	<p><b>ВВЕДЕНИЕ</b></p>	<p><b>3ч</b></p>

<p>изучения окружающей среды. Карта — особый источник географических знаний. Виды карт. Различие географических карт по охвату территории и масштабу. Различие карт по содержанию. Методы географических исследований ОБЖ. Различные природные явления. Общая характеристика природных явлений. Опасные и чрезвычайные ситуации природного характера.</p>		
<p><b>Литосфера.</b>Строение материковой и океанической земной коры. Карта строения земной коры. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли. <b>Рельеф.</b>Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мелкие формы рельефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. Опасные природные явления, их предупреждение. ОБЖ. Землетрясение. Причины возникновения и возможные последствия. Правила безопасного поведения населения при землетрясении. Расположение вулканов на Земле, извержение вулканов.</p>	<p>Главные особенности природы Земли <b>ЛИТОСФЕРА И РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ</b></p>	<p><b>9ч</b>  <b>2ч</b></p>
<p><b>Климатообразующие факторы.</b>Причины (факторы), влияющие на формирование климата. <b>Климатические пояса.</b>Климатические пояса Земли. Основные характеристики экваториального, тропического, субэкваториального, субтропического, умеренного арктического и субарктического, антарктического и субантарктического поясов. Климат и человек. ОБЖ. Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия. Смерчи.</p>	<p><b>АТМОСФЕРА И КЛИМАТЫ ЗЕМЛИ</b></p>	<p><b>2ч</b></p>
<p><b>Мировой океан — основная часть гидросферы.</b> Роль гидросферы в жизни Земли. Влияние воды на состав земной коры и образование рельефа. Роль воды в формировании климата. Вода — необходимое условие для</p>	<p><b>ГИДРОСФЕРА</b></p>	<p><b>2ч</b></p>

<p>существования жизни. Роль воды в хозяйственной деятельности людей. Свойства вод океана. Водные массы. Поверхностные течения в океане. <b>Взаимодействие океана с атмосферой и сушей.</b> Роль Мирового океана в жизни нашей планеты. Влияние поверхностных течений на климат. Влияние суши на Мировой океан. ОБЖ. Наводнения. Виды наводнений и их причины. Рекомендации населению по действиям при угрозе и во время наводнения.</p>		
<p><b>Свойства и особенности строения географической оболочки.</b> Свойства географической оболочки. Особенности строения географической оболочки. Формирование природно-территориальных комплексов. Разнообразие природно-территориальных комплексов. <b>Закономерности географической оболочки.</b> Целостность географической оболочки. Ритмичность существования географической оболочки. <b>Географическая зональность.</b> Образование природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность.</p>	<p><b>ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА</b></p>	<p><b>3ч</b></p>
<p>Численность населения и размещение людей на Земле. Численность населения Земли. Причины, влияющие на численность населения. Народы и религии мира. Расы, этносы. Мировые и национальные религии. Культурно-исторические регионы мира. Страны мира. Хозяйственная деятельность населения. Городское и сельское население. Основные виды хозяйственной деятельности населения. Их влияние на природные комплексы. Городское и сельское население.</p>	<p>Население Земли</p>	<p><b>3ч</b></p>
<p><b>Географическое положение. История исследования.</b> Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками. Исследование Африки русскими путешественниками и учеными.</p>	<p><b>Материки и океаны АФРИКА</b></p>	<p><b>51ч 11ч</b></p>

<p>Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Полезные ископаемые. Климат. Распределение температур воздуха. Распределение осадков. Климатические пояса.</p> <p>Внутренние воды. Внутренние воды. Основные речные системы. Озера. Значение внутренних вод для хозяйства.</p> <p>Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны. Экваториальные леса. Саванны.</p> <p>Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парки.</p> <p>ОБЖ. Защита населения от последствий землетрясений.</p> <p>Последствия извержение вулканов. Защита населения.</p> <p>Оползни и обвалы, их последствия. Защита населения.</p>	<p><b>ПРИРОДА МАТЕРИКА</b></p>	<p><b>6ч</b></p>
<p><b>Население и политическая карта.</b> Народы. Политическая карта.</p> <p><b>Страны Северной Африки.</b> Страны Северной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира.</p> <p><b>Страны Судана и Центральной Африки.</b> Страны Судана и Центральной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Гвинеи (Республики Гвинея), Демократической Республики Конго (ДР Конго).</p> <p><b>Страны Восточной Африки.</b> Страны Восточной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Кении.</p> <p><b>Страны Южной Африки.</b> Страны Южной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Южно-Африканской Республики (ЮАР).</p>	<p><b>НАРОДЫ И СТРАНЫ</b></p>	<p><b>5ч</b></p>
<p>Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые.</p>	<p><b>АВСТРАЛИЯ И ОКЕАНИЯ</b></p>	<p><b>4ч</b></p>

<p>Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Влияние человека на природу.</p> <p>Австралия. Население. Хозяйство.</p> <p>Океания. Географическое положение. Природа. Народы и страны.</p>		
<p><b>Географическое положение. История открытия и исследования.</b> Географическое положение. История открытия и исследования</p>	<b>ЮЖНАЯ АМЕРИКА</b>	<b>7ч</b>
<p>Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Анды — самые длинные горы на суше. Полезные ископаемые.</p> <p>Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды.</p> <p>Природные зоны. Изменение природы человеком. Экваториальные леса. Пустыни и полупустыни. Высотная поясность в Андах. Изменение природы человеком.</p> <p>ОБЖ. Защита населения от ураганов и бурь.</p>	<b>ПРИРОДА МАТЕРИКА</b>	<b>4ч</b>
<p><b>Население и политическая карта.</b> Народы. Политическая карта.</p> <p><b>Страны востока материка. Бразилия, Аргентина.</b> Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии, Аргентины.</p> <p><b>Андские страны.</b> Андские страны. Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу, Чили.</p>	<b>НАРОДЫ И СТРАНЫ</b>	<b>3ч</b>
<p>Антарктида. Географическое положение и исследование. Природа.</p> <p>Антарктида. Географическое положение. Антарктика. Открытие и исследование. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледный рельеф. Климат. Органический мир. Правовое положение материка</p>	<b>АНТАРКТИДА</b>	<b>2</b>



<p><b>Северный Ледовитый океан.</b> Северный Ледовитый океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.</p> <p><b>Тихий и Индийский океаны.</b> Тихий океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Индийский океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.</p> <p><b>Атлантический океан.</b> Атлантический океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.</p> <p>ОБЖ. Защита населения от последствий наводнений. Защита населения от последствий селевых потоков. Защита населения от цунами</p>	<p><b>ОКЕАНЫ</b></p>	<p><b>4ч</b></p>
<p>Географическое положение. История открытия и исследования.</p> <p>Географическое положение. История открытия. Русские исследователи Северо-Западной Америки.</p>	<p><b>СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА</b></p>	<p><b>6ч</b></p>
<p><b>Рельеф и полезные ископаемые.</b> Рельеф. Полезные ископаемые.</p> <p><b>Климат. Внутренние воды.</b> Климат. Внутренние воды. Основные речные и озерные системы равнин и Аппалачей. Реки и озера Кордильер.</p> <p><b>Природные зоны. Изменение природы человеком.</b> Арктические пустыни. Тундра. Тайга. Смешанные леса. Широколиственные леса. Степи. Изменение природы человеком</p>	<p><b>ПРИРОДА МАТЕРИКА</b></p>	<p><b>4ч</b></p>

<p><b>Население и политическая карта. Канада.</b> Народы. Политическая карта. Географическое положение, природа, население и хозяйство Канады.</p> <p><b>Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка.</b> Географическое положение, природа, население, хозяйство США. Общая характеристика Средней Америки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики.</p>	<p><b>НАРОДЫ И СТРАНЫ</b></p>	<p><b>2ч</b></p>
<p>Географическое положение. История открытия и исследования.</p>	<p><b>ЕВРАЗИЯ</b></p>	<p><b>17ч</b></p>
<p><b>Рельеф и полезные ископаемые.</b> Рельеф. Полезные ископаемые.</p> <p><b>Климат.</b> Климат. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения.</p> <p><b>Внутренние воды.</b> Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение и многолетняя мерзлота.</p> <p><b>Природные зоны.</b> Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Субтропические леса и кустарники. Муссонные (переменно-влажные) леса. Субэкваториальные и экваториальные леса. Высотные пояса в Гималаях и Альпах.</p>	<p><b>ПРИРОДА МАТЕРИКА</b></p>	<p><b>5</b></p>
<p>Население и политическая карта. Народы. Политическая карта.</p> <p>Страны Северной Европы. Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.</p> <p>Страны Западной Европы. Географическое положение, природа, население, хозяйство. Объекты Всемирного наследия Великобритании, Франции, Германии Восточная Европа. Северная группа стран. Южная группа стран. Географическое положение, природа, население, хозяйство Украины.</p> <p>Страны Южной Европы. Италия. Южная Европа. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии.</p> <p>Страны Юго-Западной Азии. Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.</p>	<p><b>НАРОДЫ И СТРАНЫ</b></p>	<p><b>12ч</b></p>

<p>Страны Центральной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана и стран Центральной Азии.</p> <p>Страны Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Китая.</p> <p>Япония. Географическое положение, природа, население, хозяйство Японии.</p> <p>Страны Южной Азии. Индия. Страны Южной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индии.</p> <p>Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии.</p>		
<p><b>Взаимодействие человеческого общества и природы.</b> Влияние хозяйственной деятельности людей на оболочки Земли. Мировые экологические проблемы. Экологическая карта.</p> <p><b>Уроки жизни. Сохранить окружающую природу.</b> Основные типы природопользования. Источники загрязнения природной среды. Региональные экологические проблемы и их зависимость от хозяйственной деятельности. Что надо делать для сохранения благоприятных условий жизни?</p> <p>ОБЖ. Сели и их характеристика. Цунами и их характеристика.</p>	<p><i>Земля — наш дом</i></p>	<p><b>2ч</b></p>

### География России. Природа. Население. Хозяйство. 8 класс

Разделы и темы	Содержание учебного предмета
<p><b>Введение.</b></p> <p><b>Раздел 1. Россия на карте мира.</b></p> <p><b>Географическое положение и административно-</b></p>	<p>Географический взгляд на Россию: разнообразие территории, разнообразие территории, уникальность географических объектов.</p> <p>Что такое государственная граница и что она ограничивает. Каковы особенности российских границ. Сухопутные границы. Морские границы России. С кем соседствует Россия.</p>

**территориальное  
устройство России.**

Границы России.  
Россия на карте часовых поясов. Географическое положение России. Физико-географическое, экономическо-географическое и транспортно-географическое положение России. Геополитическое, геоэкономическое, геодемографическое, этнокультурное и эколого-географическое положение России.  
Как формировалась государственная территория России.  
Этапы и методы географического изучения территории.  
Особенности административно-территориального устройства страны.

Что такое местное и поясное время. Что такое декретное время и для чего оно нужно. Какие типы географического положения существуют.  
Где расположены крайние точки России. Как на разных уровнях оценивается экономико-географическое положение России. Чем различаются потенциальные и реальные выгоды транспортно-географического положения страны.  
В чем сложность геополитического положения России. В чем сходство геоэкономического и геодемографического положения России. Эколого-географическое положение.  
Где началось формирование государственной территории России. Как и почему изменялись направления русской и российской колонизации.  
Как первоначально собирались сведения о территории России. Как шло продвижение русских на восток. Что отличало географические исследования в XIX в. Что исследовали в XX в. Какие методы использовались для географического изучения России.  
Для чего необходимо административно-территориальное деление. Что такое федерация и субъекты Федерации. Как различаются субъекты Федерации. Для чего нужны федеральные округа.

<p><b>Раздел 2. Природа России. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые</b></p> <p>Геологическая история и геологическое строение территории России. Рельеф России. Как и почему изменяется рельеф России. Стихийные природные явления в литосфере. Человек и литосфера.</p>	<p>Особенности строения рельефа нашей страны. Самые древние и самые молодые участки земной коры на территории России. Особенности рельефа России. Как размещаются основные формы рельефа на территории нашей страны. Как внутренние и внешние процессы влияют на формирование рельефа России. Какие территории испытывают неотектонические движения земной коры. Влияние рельефа на деятельность ледников. Что такое стихийные явления природы. Влияет ли земная кора на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Как человек воздействует на литосферу.</p>
<p><b>Климат и климатические ресурсы.</b></p> <p>Факторы, определяющие климат России. Закономерности распределения тепла и влаги на территории России. Сезонность климата. Типы климатов России. Климат и человек</p>	<p>Что влияет на формирование климата. Влияние географической широты на климат. Влияние подстилающей поверхности. Циркуляция воздушных масс. Распределение тепла на территории России. Распределение осадков на территории нашей страны. Коэффициент увлажнения. Чем обоснованна сезонность климата. Как сезонность повлияла на особенности этнического характера и жизнедеятельность человека. Арктический и субарктический климат. Климат умеренного пояса. Как климат влияет на жизнь людей. Что такое комфортность климата. Как, взаимосвязаны климат и хозяйственная деятельность людей. Какие климатические явления называют неблагоприятными.</p>
<p><b>Внутренние воды водные ресурсы.</b></p> <p>Разнообразие внутренних вод России. Реки. Озера . Болота. Подземные воды, Ледники. Многолетняя</p>	<p>Влияние внутренних вод на природу и жизнь человека. Реки. Куда несут свои воды российские реки. Почему многие реки России медленно текут. Как климат влияет на реки. Озера. Подземные воды, Ледники. Многолетняя мерзлота. Роль воды в жизни людей. Водные ресурсы. Неравномерность распределения водных ресурсов. Годовые и сезонные колебания речного стока. Рост загрязнения воды.</p>

мерзлота. Водные ресурсы и человек.	
<b>Почва и почвенные ресурсы.</b> Образование почв и их разнообразие. Закономерности распространения почв. Почвенные ресурсы России	Что такое почва. Под влиянием, каких факторов образуются почвы. Основные свойства почв. Разнообразие почв. Главные типы почв России. Закономерности распространения почв России. Значение почвы для жизни человека. От чего нужно охранять почву. Роль мелиорации в повышении плодородия почв. Охрана почв.
<b>Растительный и животный мир. Биологические ресурсы.</b> Растительный и животный мир России. Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира.	Разнообразие живой природы России. Основные типы растительности и разнообразие животного мира России.
<b>Природное районирование.</b> Разнообразие природных комплексов. Природно-хозяйственные зоны России. Арктические пустыни, тундра и лесотундра. Леса. Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории.	Что такое природно-территориальный комплекс (ПТК). Физико-географическое районирование. Моря как крупные природные комплексы. ПТК и антропогенные. Что такое природная зональность. Почему их называют природно-хозяйственными. Природные особенности безлесных территорий Севера. Основные виды природопользования на северных территориях. Какие леса растут в России. Зона тайги и зона смешанных и широколиственных лесов. Влияние хозяйственной деятельности человека на природу степей и лесостепей. Географическое положение пустынь и полупустынь в России. Влияние гор на природу и человека. Где в нашей стране наиболее выражена высотная поясность. Что такое особо охраняемые природные территории (ООПТ). Сколько нужно иметь в стране заповедных территорий, чтобы обеспечить её устойчивое развитие.

<p><b>Раздел 3. Население России</b>          Численность населения          Мужчины и женщины.          Продолжительность жизни.          Народы, языки. Религии.          Городское население.          Сельское население          Размещение населения России          Миграции населения в России          Люди и труд</p>	<p>Как изменялась численность населения России. Кого в России больше – мужчин или женщин. Сколько лет россиянину. Какова в России средняя продолжительность жизни.          Сколько народов живет в России. На каких языках говорят. Какие религии исповедуют жители России.          Какое население в России называют городским. Какие поселения называют сельскими          Что такое миграция и почему они возникают. Что такое миграционный прирост. Как миграции влияют на жизнь страны.          Что такое трудовые ресурсы и экономически активное население. От чего зависят занятость людей и безработица.</p>
<p><b>Раздел 4. Хозяйство России</b>          Что такое хозяйство страны?          Как география изучает хозяйство  <b>Первичный сектор экономики – отрасли, эксплуатирующие природу</b>          Состав первичного сектора экономики. Природные ресурсы          Природно-ресурсный капитал России          Сельское хозяйство</p>	<p>Что такое хозяйство страны и как оценить уровень его развития. Как устроено хозяйство России          Что такое условия и факторы размещения предприятий. Что такое территориальная структура хозяйства          Что относят к первичному сектору экономики. Что такое природные ресурсы и как их подразделяют          Что такое природно-ресурсный капитал России и как он оценивается. Каковы его проблемы.          Чем отличается сельское хозяйство от других отраслей. Каков состав сельского хозяйства. Что такое агропромышленный комплекс          Какие отрасли растениеводства наиболее развиты в России. Как растениеводство влияет на окружающую среду</p>

<p>Растениеводство Животноводство Лесное хозяйство Охота и рыбное хозяйство</p>	<p>Какие отрасли животноводства наиболее развиты в России. Как животноводство влияет на окружающую среду Сколько лесов в России. Можно ли рубить лес. Какова роль леса в российской истории и экономике. Какую роль в современной жизни людей играет охота. Что такое рыбное хозяйство</p>
---	--

### География России. Хозяйство и географические регионы. 9 класс.

Разделы и темы	Содержание учебного предмета
<p>Введение.</p> <p><b>Раздел 1. Вторичный сектор экономики — отрасли, перерабатывающие сырье.</b> Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Нефтяная промышленность. Газовая промышленность. Угольная промышленность. Электроэнергетика.</p>	<p>Повторение и обобщение знаний о хозяйстве России, полученных в курсе географии 8 класса.</p> <p>Что такое топливно-энергетический комплекс. Для чего составляется топливно-энергетический баланс. Проблемы развития российского ТЭК. Сколько нефти добывается в России. Где расположены основные нефтяные базы страны. Куда транспортируют и где перерабатывают российскую нефть. Как нефтяная промышленность влияет на окружающую среду. Сколько природного газа добывается в России. Где в России расположены основные базы добычи газа. Куда транспортируют российский газ. Как газовая промышленность влияет на окружающую среду.</p>



<p>Металлургия. География черной металлургии. География цветной металлургии.</p>	<p>Что такое металлургия. Сколько черных металлов производится в России. Как размещаются металлургические предприятия. Где находятся основные районы производства черных металлов. Как черная металлургия влияет на окружающую среду. Сколько цветных металлов производится в России. Где размещаются предприятия цветной металлургии. Где находятся основные районы производства цветных металлов. Как цветная металлургия влияет на окружающую среду.</p>
<p>Химическая промышленность. География химической промышленности.</p>	<p>Что производит химическая промышленность. Чем химическая промышленность отличается от других отраслей. Как размещаются предприятия химической промышленности. Где находятся основные районы химической промышленности. Как химическая промышленность влияет на окружающую среду.</p>
<p>Лесная промышленность.</p>	<p>Сколько продукции лесной промышленности производится в России. Как размещаются предприятия лесной промышленности. Где находятся основные районы лесной промышленности. Как лесная промышленность влияет на окружающую среду.</p>
<p>Машиностроение.</p>	<p>Сколько машин производится в России. Как размещаются предприятия машиностроения. Где находятся основные районы машиностроения. Как машиностроение влияет на окружающую среду.</p>
	<p>Чем пищевая и легкая промышленность отличаются от других отраслей хозяйства. Как размещаются предприятия пищевой и легкой промышленности. Где находятся основные</p>

Пищевая и легкая промышленность.

**Раздел 2.**  
**Третичный сектор экономики – сфера услуг.**

Состав и значение сферы услуг.

Роль и значение транспорта.

Сухопутный транспорт.

Авиационный и трубопроводный транспорт. Связь. Наука.

районы пищевой и легкой промышленности. Как пищевая и легкая промышленность влияют на окружающую среду.

Что такое услуги, и какими они бывают. Как устроена сфера услуг. Как развита сфера услуг в России.

Что такое транспортная система. Как учитывается роль различных видов транспорта в транспортной системе. Какой вид транспорта ведущий в России. Почему автомобильный транспорт недостаточно развит в России. Как железнодорожный и автомобильный транспорт влияют на окружающую среду.

Каковы особенности морского транспорта России. Какой морской бассейн, ведущий в морском транспорте страны. Что перевозят внутренним водным транспортом. Как водный транспорт влияет на окружающую среду.

Каковы особенности развития авиационного транспорта России. Какова роль трубопроводного транспорта в транспортной системе. Как авиационный и трубопроводный транспорт влияют на окружающую среду. Какие бывают виды связи. Как в России развита связь. Какова роль науки и образования в современном обществе. Какова география российской науки. Что такое наукограды.

Каковы особенности жилищного фонда России. Как россияне обеспечены жильем. Как жилой фонд размещен по территории страны. Что такое рекреационное хозяйство.

Жилищное  
и рекреационное  
хозяйство.

**Раздел 3.**  
**География крупных**  
**регионов России.**  
**Районирование России**

Зачем районировать  
территорию  
страны.

**Европейская Россия**  
**(Западный макрорегион)**  
Общая характеристика  
Европейской России.

Европейский Север.  
Географическое  
положение.  
Природа Европейского  
Севера.  
Население  
и хозяйственное  
освоение Европейского  
Севера.  
Хозяйство Европейского  
Севера.

Что такое районирование. Как различаются виды районирования.

Что такое Европейская Россия  
и каково ее географическое положение. Каковы особенности  
природы Европейской России.  
Чем характеризуются природные ресурсы, население и хозяйство этой части страны.

Почему Европейский Север развит слабее своих соседей. В чем выгоды приморского  
положения района. Как влияют на развитие района особенности соседского положения. Чем  
различается природа различных частей района. Чем богаты моря, омывающие Европейский  
Север.

Каковы особенности современного населения района. Как заселялся и осваивался  
Европейский Север.

Каковы главные особенности хозяйства Европейского Севера. Каковы ведущие отрасли  
промышленности района. Каковы экологические проблемы района. Каковы главные черты  
географического положения района. Как повлияло на развитие района его столичное  
положение.

Северо-Западный район.

Природа Северо-Запада.

Население и хозяйственное освоение Северо-Запада.  
Хозяйство Северо-Запада.

Центральная Россия.

Географическое положение.

Природа Центральной России.

Население и хозяйственное освоение Центральной России.  
Хозяйство Центральной России.

Европейский Юг.

Географическое положение.

Природа Европейского Юга.

Население и хозяйственное освоение Европейского Юга.

С чем связаны особенности природы Северо-Запада. Какими природными ресурсами богат район.

Сколько людей проживает в Европейском Северо-Западе. Как заселялся и обживался район. Как на хозяйство района влияет его приморское положение.

Какую роль в хозяйстве страны играет промышленность Северо-Запада. Какая отрасль, ведущая в сельском хозяйстве района. Какова экологическая ситуация в районе.

Каков состав Центрального района. Какова главная черта географического положения района. Как влияет на развитие района столичность его положения.

Как различаются природные условия в Центральной России. Какими природными ресурсами богат район. Сколько людей живет в Центральной России. Как размещается городское и сельское население района. Какие народы заселяют район. Как осваивался и заселялся район. Чем отличается хозяйство Центральной России. Какие отрасли промышленности развиты в районе. Каковы внутренние различия сельского хозяйства Центральной России.

Каковы главные особенности географического положения района. Как влияют на природу и хозяйство Европейского Юга омывающие его моря. Чем определяются особенности природы Европейского Юга. Каково главное природное богатство района. Почему население Европейского Юга быстро увеличивается. Где проживает большинство населения Европейского Юга. Какие народы проживают на Европейском Юге. В чем заключаются социальные проблемы Европейского Юга. Как заселялся и осваивался Европейский Юг. В чем особенности хозяйства Европейского Юга. Какая отрасль главная в хозяйстве района. Какие отрасли промышленности развиты на Европейском Юге. Почему Европейский Юг — главный курортный район страны. Каковы экологические проблемы района.

Хозяйство Европейского Юга.

Поволжье.

Географическое положение.

Природа Поволжья.

Население и

хозяйственное освоение Поволжья.

Хозяйство Поволжья.

Урал.

Географическое положение.

Природа Урала.

Население и

хозяйственное освоение Урала.

Хозяйство Урала.

**Азиатская Россия  
(Восточный  
макрорегион)**

В чем главные особенности физико-географического положения района. В чем главные особенности экономико-географического, геополитического и эколого-географического положения района. Как географическое положение влияет на природу Поволжья. Какие природные ресурсы Поволжья наиболее ценные. Какие неблагоприятные природные явления характерны для Поволжья. Сколько людей живет в Поволжье. Как размещено население по территории района. Какие народы заселяют Поволжье. Как заселялось и осваивалось Поволжье. В чем особенности хозяйства Поволжья. Какие отрасли промышленности развиты в Поволжье. Что производит сельское хозяйство района. Каковы экологические проблемы района.

Какова главная черта географического положения Урала. Как географическое положение влияет на развитие района. Как пограничность проявляется в особенностях природы Урала. Почему столь разнообразны природные ресурсы Урала. Сколько людей живет на Урале. Как размещено население по территории Урала. Какие народы заселяют Урал. Как заселялся и осваивался Урал. Каковы особенности хозяйства Урала. Какие отрасли промышленности, ведущие в хозяйстве района. Как на Урале развито сельское хозяйство. Какова экологическая ситуация на Урале.

Каковы особенности географического положения и природных условий Азиатской России. Какие природные зоны Азиатской России используются наиболее активно. Как географическое положение Западной Сибири влияет на её природу и хозяйство. Чем определяется геополитическое положение района. Какой рельеф преобладает в Западной Сибири. Какие факторы влияют на климат района. Почему в Западной Сибири много болот. Сколько природных зон в Западной Сибири. Какими природными ресурсами богата Западная Сибирь. Сколько населения живет в Западной Сибири. Как осваивалась Западная Сибирь. В чем особенности хозяйства Западной Сибири. Какие отрасли промышленности главные в хозяйстве района. Где производится основная часть сельскохозяйственной продукции района. Каковы экологические проблемы Западной Сибири.

<p>Азиатская Россия. Географическое положение. Западная Сибирь. Географическое положение. Природа Западной Сибири. Население и хозяйственное освоение Западной Сибири. Хозяйство Западной Сибири.</p> <p><u>Восточная Сибирь.</u> Географическое положение. Природа Восточной Сибири. Население и хозяйственное освоение Восточной Сибири. Хозяйство Восточной Сибири.</p>	<p>Каковы главные особенности физико-географического положения района. Как оценивается экономико-географическое и геополитическое положение района.</p> <p>Каковы особенности рельефа Восточной Сибири. Почему в Восточной Сибири континентальный климат. Куда впадают реки Восточной Сибири. Сколько в районе природных зон. Какими природными ресурсами богата Восточная Сибирь. Сколько населения живет в Восточной Сибири. Как осваивалась Восточная Сибирь. Каковы особенности хозяйства Восточной Сибири. В чем особенности сельского хозяйства района. В каких частях района наиболее остры экологические проблемы.</p> <p>Каковы особенности физико-географического положения Дальнего Востока. Как географическое положение влияет на развитие Дальнего Востока. Почему природа Дальнего Востока столь разнообразна. Каковы особенности морей, омывающих Дальний Восток. Какими природными ресурсами богат район. Сколько населения живет на Дальнем Востоке. Как осваивалась Дальний Восток. В чем особенности хозяйства Дальнего Востока. Какие отрасли ведущие в хозяйстве района. Почему сельское хозяйство не обеспечивает потребности района. Каковы экологические проблемы Дальнего Востока.</p>
--	--

<p><u>Дальний Восток.</u> Географическое положение. Природа Дальнего Востока Население и хозяйственное освоение Дальнего Востока. Хозяйство Дальнего Востока.</p>	
---	--

## МАТЕМАТИКА

### **Натуральные числа и нуль**

#### **Натуральный ряд чисел и его свойства**

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

#### **Запись и чтение натуральных чисел**

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

#### **Округление натуральных чисел**

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

#### **Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0**

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулём, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

#### **Действия с натуральными числами**

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, *обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.*

#### **Степень с натуральным показателем**

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

#### **Числовые выражения**

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

#### **Деление с остатком**

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, *свойства деления с остатком.* Практические задачи на деление с остатком.



### **Свойства и признаки делимости**

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. *Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости.* Решение практических задач с применением признаков делимости.

### **Разложение числа на простые множители**

Простые и составные числа, *решето Эратосфена.*

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. *Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.*

### **Алгебраические выражения**

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

### **Делители и кратные**

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

### **Дроби**

#### **Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.*

#### **Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей. *Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

### **Отношение двух чисел**

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

### **Среднее арифметическое чисел**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

### **Проценты**

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

### **Диаграммы**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

### **Рациональные числа**

#### **Положительные и отрицательные числа**

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

**Понятие о рациональном числе.** *Первичное представление о множестве рациональных чисел.* Действия с рациональными числами.

#### **Решение текстовых задач**

**Единицы измерений:** длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

#### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

#### **Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

#### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

### **Логические задачи**

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, перебор вариантов.

### **Наглядная геометрия**

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников. Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники.* Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и *зеркальная* симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

### **История математики**

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счёта и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.*

*Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.*

*Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.*

*Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта. Почему  $(-1)(-1) = +1$ ?*

*Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий.*

## АЛГЕБРА

### **Числа**

#### **Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. *Представление рационального числа десятичной дробью.*

#### **Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Применение в геометрии. *Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.*

#### **Тождественные преобразования**

#### **Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

#### **Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, *группировка, применение формул сокращённого умножения. Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.*

#### **Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. *Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.*

*Преобразование выражений, содержащих знак модуля.*

#### **Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, *внесение множителя под знак корня.*

#### **Уравнения и неравенства**

#### **Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

### **Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. *Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).*

#### **Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. *Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.*

#### **Квадратное уравнение и его корни**

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. *Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.*

#### **Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-рациональных уравнений.*

*Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.*

*Простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .*

*Уравнения вида  $x^n = a$ . Уравнения в целых числах.*

#### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. *Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *графический метод, метод сложения, метод подстановки.*

*Системы линейных уравнений с параметром.*

#### **Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

*Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.*

*Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.*

### **Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, *квадратных*. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

### **Функции**

#### **Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, *чётность/нечётность*, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по её графику.

*Представление об асимптотах.*

*Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.*

#### **Линейная функция**

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

#### **Квадратичная функция**

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.*

#### **Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола.

**Графики функций.** Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций вида  $y = af(kx+b)+c$ .

Графики функций  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .

### **Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. *Формула общего члена и суммы  $n$  первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

### **Решение текстовых задач**

#### **Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

#### **Задачи на движение, работу и покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

#### **Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

#### **Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

### **Статистика и теория вероятностей**

#### **Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, *дисперсия и стандартное отклонение.*

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.*

### **Случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. *Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.*

### **Элементы комбинаторики**

*Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.*

### **Случайные величины**

*– Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел.*

*Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных*



## **Геометрия**

### ***Геометрические фигуры***

#### **Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

#### **Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники*. Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

#### **Окружность, круг**

Окружность, круг, их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная *и секущая* к окружности, *их свойства*. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *четырёхугольников, правильных многоугольников*.

#### **Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)**

*Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней*. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

#### **Отношения**

##### **Равенство фигур**

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

##### **Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса*.

##### **Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности*.

**Подобие** Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

**Взаимное расположение** прямой и окружности, двух окружностей.

**Измерения и вычисления**

**Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

**Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла*. Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

**Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

**Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

*Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.*

*Деление отрезка в данном отношении.*

**Геометрические преобразования**

**Преобразования**

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

**Движения**

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. *Комбинации движений на плоскости и их свойства.*

**Векторы и координаты на плоскости**

**Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

### **Координаты**

Основные понятия, *координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.*

*Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

### **История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П.Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э.Галуа.*

*Появление метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Появление графиков функций. Р. Декарт, П. Ферма. Примеры различных систем координат.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И.Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских учёных в развитии математики: Л.Эйлер. Н.И.Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н.Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н.Крылов. Космическая программа и М.В.Келдыш.*

# Информатика

## Раздел 1. Введение в информатику

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: «важность», «своевременность», «достоверность», «актуальность» и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудио-визуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудио-визуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флэш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением

формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта (предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертёж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования: построение математической модели, ее программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

## **Раздел 2. Алгоритмы и начала программирования**

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертёжник, Черепаха, Кузнечик, Водолей) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов.

Алгоритмический язык – формальный язык для записи алгоритмов. Программа – запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные алгоритмы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами – план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Язык программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы.

Этапы решения задачи на компьютере: моделирование – разработка алгоритма – запись программы – компьютерный эксперимент. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

### **Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии**

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилиевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видео информация.

Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчётов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам.

Проблема достоверности полученной информация. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т.п.). Формальные подходы к доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Основные этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

## ОСНОВЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

### 5 класс «ОСНОВЫ ДУХОВНОСТИ ЯЗЫКА»

#### Тема 1. «ЯЗЫК И РЕЛИГИЯ» — 4 ч.

- Назначение языка. Внешняя и внутренняя речь. Духовность и язык. Священное Писание о языке. Язык и речь. Взаимосвязь: речь — интеллект — воспитание. Философы и народная мудрость о языке, слове, речи.
- Происхождение языков. Библейская концепция происхождения языка. Научные гипотезы происхождения языка. Религия и языки. Многообразие языков. Язык и религия - факторы единства и своеобразия. Пророческие, апостольские, святоотеческий языки.

#### Тема 2. «РОДНОЙ ЯЗЫК - ОТЕЧЕСТВУ ОСНОВА» — 6 ч.

- Сила и красота русского языка. Писатели о красоте, богатстве и неисчерпаемых возможностях русского языка. Русский язык в поэзии. Священное Писание в нашей речи. Формы духовной мудрости в речи. Фразеологизмы. Крылатые выражения из Старого Завета и Нового Завета в русском языке и их значение. Словарный запас русского языка. Духовная русская лексика.

#### Тема 3. «ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА» — 6 ч.

- История русского языка и происхождение духовной лексики. Греческий язык как язык-посредник. А.С. Пушкин о роли греческого языка в судьбе русского языка. Грецизмы. Латинизмы. Церковнославянский язык в истории славянских народов и русской культуре. Понятие литературного языка. Славянизмы и русизмы. Высокий литературный стиль.
- Святые равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл. Византия. Первые миссионерские путешествия святых братьев Мефодия и Кирилла. Славянская миссия учителей словенских Мефодия и Кирилла. Славянские народы. Славянские языки. История создания славянской письменности. Кирилл и Мефодий - создатели славянской азбуки. Назначение славянской азбуки. Кончина и прославление святых равноапостольных учителей словенских Мефодия и Кирилла. Почитание свв. Мефодия и Кирилла в мире и в России. Кирилица, глаголица и русский алфавит. Судьба кириллицы до наших дней. Распространение кириллицы в мире.

#### Тема 4. «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК» — 18 ч.

- Церковнославянская азбука. Азбука и алфавит. Назначение церковнославянского языка. Для чего изучают церковнославянский язык сегодня. Гражданская азбука и основные изменения в ней. Общее понятие о развитии языка, об орфографической и фонетической эволюции древнеславянского - церковнославянского - русского языка. Современный русский алфавит. Правила чтения по-церковнославянски. Буквы ер и ерь.
- Дублетные буквы. Буквы **есть** и **ять**. Буквы **юс малый** и **я**.



**Буквы иже и и. Буквы он и омега.**

**Буквы зело и земля. Буквы ферт и фита.**

**Буквы уки ижица. Буквы кси, пси, от.**

- Понятие о Псалтири и псалмах. Церковнославянские тексты псалмов. Переложения псалмов русскими поэтами.
- Надстрочные знаки. Титла. Ударение тупое (тяжёлое) и ударение острое. Облечённое ударение. Придыхание, ерок.
- Знаки препинания.
- Читаем по-церковнославянски и переводим. Прописные буквы в церковнославянском языке. Евангельские притчи.

Символ веры. Звательный падеж. Молитвы на церковнославянском языке.

– Обозначение чисел в церковнославянском языке. Читаем: Десять заповедей Божиих; Спаситель о двух наибольших заповедях; заповеди Блаженства.

– Обозначение чисел второго десятка. Обозначение десятков, сотен и тысяч.

– Чтение по-церковнославянски. Главные православные праздники: Светлое Христово Воскресение и двенадцатые праздники. Тексты на церковнославянском языке о двенадцатых праздниках и тропари праздникам. Рождество Пр. Богородицы: Введение во Храм Пр. Богородицы. Благовещение Пр. Богородицы. Рождество Христово. Сретение Господне. Крещение Господне. Преображение Господне. Вход Господень в Иерусалим. Воскресение Господне - праздников Праздник, Пасха Христова. Вознесение Господне. Пятидесятница. Успение Пресвятой Богородицы. Воздвижение Честного Креста Господня.

**бкласс «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» — 34 часа**

**Вводный урок. ПРЕДМЕТ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ — 1 ч.**

- О чём рассказывают основы православной культуры.
- Для чего нужно изучать основы православной культуры.

**Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 6 ч.**

– Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.

– Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Символ веры. Истоки и традиции православного вероучения; суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.

– Источники знания о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.

- Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси.

- Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.
- Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

## **Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» — 8 ч.**

- Библия: история создания, состав Священного Писания.
- Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон.
- Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.
- Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

## **Тема 3. «ХРАМ - ДОМ БОЖИЙ» — 7 ч.**

- Храм как явление общественной жизни россиян.
- Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход».
- Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.
- Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.
- Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня в Россию в мае 1992 г. и последующие годы.
- Новый Иерусалим.
- История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

## **Тема 4. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» — 10 ч.**

- Религиозная тематика в искусстве разных народов.
- Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.
- Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.
- Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций. Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.
- Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об

исихазме.

- Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.
- Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосоритисса.
- Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.
- Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.
- Символы православного искусства.

**Тема 5. «АГИОГРАФИЯ» — 3 ч.**

- Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца. Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского. Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.

**7 класс «РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО» — 34 часа**

**Тема 1. «О ПОНИМАНИИ ИСТОРИИ» — 3 ч.**

- Роль человека в истории. Россия в мировой истории.

– Человек и Бог навстречу друг другу. Древние философы о человеке и обществе. О субъективном понимании истины. Роль универсального духовно-нравственного начала в человеческом обществе.

– Попытки рационального понимания миссии Христа. Распространение содержания Нового Завета. Откровение Иоанна Богослова. Понятие образа Божия в человеке. Грех, страсть. Антихрист.

#### **Тема 2. «МИР НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА» — 5 ч.**

– Политическое устройство Римской империи во 11-1. Вв. до Р. Х.

– Древняя Палестина накануне Рождества Христова.

– Культура и религиозные верования в Римской империи переломного времени. Кризис верований. Обожествление императора.

– Ожидание Мессии. Хранение веры израильянами. Фарисеи, саддукеи, ессеи, ферапевты. Кумранская община.

#### **Тема 3. «НОВАЯ ЭРА И РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО» — 3 ч.**

– Общее приготвление мира к Благовестию. Святая земля в период новой эры.

– Историчность евангельских событий. Новый Завет как древнейший документ I - начала II вв. Апокрифы. Свидетельства противников христианства о Христе. Иосиф Флавий «Иудейские древности».

– Отсчёт новой эры от Рождества Христова. Религиозное понимание новой эры как эры с Христом. Проблемы вычисления времени рождения Иисуса Христа. Расчёты Дионисия Малого. Празднование Рождества Христова по юлианскому и григорианскому календарю.

#### **Тема 4. «КАК ПРИШЛО В МИР ХРИСТИАНСТВО» — 6 ч.**

– Рождение Христа и первые христиане.

– Спасение для всех и для каждого. Отношения Христа с каждым человеком как единственным. Овчая купель: понимание духовного смысла исцеления больного у Овчей купальни. Вселенский характер учения Христа.

– Язык Благовестия. Форма иносказательного поучения.

– Притча о благоразумном и неблагоразумном домоправителях. Притча о званых и избранных.

– Притча о блудном сыне.

– Апостольская миссия. Проповедь и судьбы св. Апостолов из 12-ти. Апостолы из 70-ти.

#### **Тема 5. «НАЧАЛО РАННЕХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ» — 2 ч.**

– Рождение Церкви. Выборы апостола вместо Иуды Искарота. Сошествие Святого Духа.

– Жизнь первых христиан. Иаков Праведный - первый епископ Иерусалимский. Происхождение понятия «симония». Взаимоотношения верующих в Церкви Христовой. Погибель супругов Анании и Сапфиры. Начало гонений на христиан.

Святой первомученик Стефан.

**Тема 6. «ПРОПОВЕДЬ ИСТИНЫ»** — 11 ч.

– Деяния Двенадцати Апостолов. Условия распространения Евангелия. Мученическая кончина святого Апостола Иакова Зеведеева. Проповедничество святого Апостола Андрея Первозванного. Святой Апостол Иоанн Богослов.

– Деяния святого Апостола Петра.

– Обращение в христианство и деяния святого Апостола Павла.

– Труды Апостолов от 70-ти.

– Жизнь Божией Матери после Вознесения Иисуса Христа. Удел Пресвятой Богородицы по жребию. Пребывание Божией Матери на Афоне. Посещение Пресвятой Богородицей Кипра. Успение Пресвятой Богородицы.

– Апостольский Собор. Причина созыва и решения Апостольского Собора. Книги Нового Завета. Понятия «канон», «подложные книги», «апокриф». Канонический состав Нового Завета.

– Гонения на Церковь. Описания гонений епископом и историком Евсевием Памфилом. Святые мученики первых веков. Священномученик Игнатий Богоносец, епископ Антиохийский. Святой мученик Иустин Философ. Священномученик Поликарп, епископ Смирнский. Священномученик Киприан, епископ Карфагенский.

– Святые мученицы раннехристианской Церкви. Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София. Святая великомученица Анастасия Узорешительница. Святые великомученица Екатерина и мученица царица Августа. Святые великомученица Варвара и мученица Иулиания.

– Апологеты. Возникновение и назначение апологий. Судебная и научная апологетика. Учёные, противники христианства. Апологетические труды Тертуллиана Квинта Септимия Флоренса, Минуция Феликса, Ермилия, святителя Феофила, историка и епископа Евсевия Памфила. Александрийское огласительное училище. Климент Александрийский (Тит Флавий Климент). Ориген. **Тема 7. «ЦЕРКОВЬ ГОСУДАРСТВЕННАЯ»** — 1 ч.

– Святой равноапостольный Константин Великий. Эдикт 311 г. Миланский эдикт. Святая равноапостольная царица Елена и её труды на Святой земле. Воздвижение Креста Господня. Строительство храма Вознесения в Иерусалиме. Константинополь - первая христианская столица.

– **Тема 8. «РАННЕХРИСТИАНСКОЕ ЦЕРКОВНОЕ ИСКУССТВО»** — 2 ч. Начало церковного искусства. Отношение христиан к языческой культуре. Основы христианской этики и эстетики. Отношение к изображениям. Появление первых образов.

– Символы, образы, сюжеты раннехристианского искусства. Возникновение христианской символики. Заимствование стилей и новые мотивы в искусстве. Торжество христианство в Римской империи, строительство и украшение

христианских храмов.

– **ИТОГОВЫЙ УРОК** «Истоки и особенности христианского церковного искусства» — 1ч.

**8 класс «ХРИСТИАНСТВО В IV-XI вв.»** — 34 часа

**Тема 1. «ДО ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ»** — 3 ч.

– Христианство в период гонений. Плиний Младший о распространении христианства. Взаимоотношения христиан с язычниками. Ориген, святой мученик Иустин, Евсевий Кесарийский, Тертуллиан, Иоанн Златоуст о христианах. Отношение христиан к смерти. Взаимоотношения в семьях древних христиан. Отношение христиан к правителям, к государственной службе. Причины гонений на христиан.

– **Тема 2. «ЭПОХА ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ»** — 28 ч.

– От гонений к государственной религии. Святой равноапостольный Константин Великий. Миланский эдикт. Император Феодосий Великий и запрет языческих богослужений. Принцип симфонии Церкви и государства. Юстиниан Великий: «Единое государство, единый закон и единая Церковь». Понятие цезарепапизма.

– Новый Рим. Начало византийской культуры. София Константинопольская: история Софийского собора до наших дней. Святая равноапостольная царица Елена. Паломническое путешествие в Святую землю, обретение Креста Господня и строительство храмов на Святой земле.

– Источники православного вероучения. Ортодоксальная (православная) позиция. Септуагинта. Канон Священного Писания в Православной Церкви. Канон Священного Писания на Западе.

– Место Вселенских Соборов в Священном Предании Церкви. Признаки Вселенских Соборов. Вселенские Соборы в разных христианских традициях.

– Причины созыва Вселенских Соборов. Первые Символы веры. Догматы в христианстве.

– Лжеучения и ереси. Ереси иудействующих. Гностики. Иринеи Лионский и его труды против гностицизма. Манихейцы. Антитринитарии. Монархиан-стводинамистическое и модалистическое.

– Арианство. Первый Вселенский Собор. Арианство после Никейского Собора. Юлиан Отступник и его «Эдикт о терпимости».

– Аполлинарианство, македонианство. Второй Вселенский Собор.

– Несторианство и пелагианство. Третий Вселенский Собор. Августин Блаженный против Пелагия.

– Монофизитство. «Разбойничий» собор 449 г. Четвёртый Вселенский Собор. Отношения Церквей к Халкидонскому Вселенскому Собору.

– Император Юстиниан Великий. Кодекс Юстиниана. Церковно-государственная политика Юстиниана. «Эдикт о трёх

главах». Пятый Вселенский Собор.

- Латеранский собор 649 г. Подвиги исповедничества и мученичества Максима Исповедника и папы Римского Мартина.

- Задачи Шестого Вселенского Собора.

- Пято-Шестой Трулльский Собор. «Кормчая книга».

- Иконоборчество. Седьмой Вселенский Собор.

- Константинопольский Поместный Собор и Торжество Православия.

- Отделение Церквей в эпоху Вселенских Соборов. Армяно-Григорианская Церковь. Святой равноапостольный Григорий Просветитель. Коптская Церковь. Абиссинская монофизитская Церковь. Маронитские общины. Общины несториан. Общины яковитов.

- Писатели и отцы Церкви. IV век - золотой век святоотеческой письменности. Афанасий Александрийский. Вселенские отцы Церкви. Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст.

- Распространение христианства в Грузии. Святая равноапостольная Нина.

- Возникновение монашества. Основные разновидности монашества: отшельничество (анахоретство) и общежительные монастыри (киновии). Антоний Великий I основатель отшельничества. Родоначальник общежительных монастырей - Пахомий Великий. Преподобный Симеон Столпник.

- Святой Савва Освященный. Иоанн Дамаскин. Главная цель монашества - восстановление полноты богообщения. Понятие аскетизма.

- Афон - удел Пресвятой Богородицы. Монашество и монастыри на Афоне. Монашество на Западе. Святой Иоанн Кассиан Римлянин. Бенедикт Нурсийский. Монашеские ордены. Святой Бонифаций.

- Значение эпохи Вселенских Соборов.

**Тема 3. «ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ В ХРИСТИАНСТВЕ» — 2 ч.**

- Объективные предпосылки отделения Римской Церкви. Субъективные факторы отделения. «Римский папа» - появление термина в III—IV вв. Привилегированное положение римского епископа, претендента на почётное и юридическое первенство среди всех христианских епископов.

- Латинизация и христианизация европейских народов с V века. Развитие «латинского» направления в христианстве. Особенности римского богослужения.

- Самостоятельное внесение добавлений и изменений в Символ веры Римской Церковью. Разделение Римской империи

на Западную и Восточную, упадок императорской власти на Западе. Отделение католической Церкви в 1054 году. Смерть Льва IX. Булла с анафемой. Ответ Михаила Керуллара. **ИТОГОВЫЙ УРОК** — 1 ч.

—  
**9класс «ХРИСТИАНСТВО В XI-XXвв.»** — 34 часа

**Тема 1. «ПРАВОСЛАВИЕ НА РУСИ»** — 13 ч.

– Предание о посещении св. апостолом Андреем Первозванным русских земель. Первые христианские общины и храмы на территории России. Крещение Руси. Москва - Третий Рим.

– Установление Патриаршества на Руси при царе Федоре Иоанновиче, в 1589 г. Поставление Патриархом Константинопольским Иеремией митрополита Иова первым Патриархом Московским и всея Руси.

– Реформы Патриарха Никона. Старообрядчество: центры, течения. Единоверческая Церковь. Попытка к преодолению раскола Русской Церкви на Поместном соборе 1971 г. Старообрядчество в современном мире. Синодальный период Русской Православной Церкви.

– Обновленческое движение начала XX в. Восстановление Патриаршества на Поместном соборе в августе 1917 - сентябре 1918 г. Положение Русской Церкви после Октябрьской революции. Декрет 1918г. «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви». «Показательные процессы» над духовенством. Святитель Тихон (Беллавин), Патриарх Московский и всея Руси. «Декларация митрополита Сергия» (Страгородского).

– Святые мученики и исповедники Русской Православной Церкви XX века. Православная Церковь в эмиграции. Русская Зарубежная Церковь. Деятельность Русской Православной Церкви в годы Великой Отечественной войны. Возрождение церковной жизни в России к концу XX века. Укоренённость православия в культурной жизни России.

**Тема 2. «РАЗВИТИЕ РЕЛИГИОЗНОЙ МЫСЛИ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ В XV-XVIвв.»** — 2 ч.

– Католическая Церковь и народные движения на Западе в XV в. Духовные поиски и критика церковных нравов. Св. Бернардин Сиенский. Св. Викентий Феррер. Джироламо Савонарола. Идеи гуманизма в западной культуре.

**Тема 3. «ВОЗНИКНОВЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОТЕСТАНТСКОЙ ТРАДИЦИИ»** — 9 ч.

– Сбор средств на строительство храма Св. Петра в Риме. Практика продажи индульгенций, обесценивание таинств Католической Церкви, подрыв христианской идеи спасения.

– «95 тезисов» 31 октября 1517 года священника и профессора теологии Виттенбергского университета Мартина Лютера (1483-1543). Отлучение от Церкви и объявление М. Лютера вне закона. Жизнь, проповедь и переводческая деятельность М. Лютера.

– Официальная протестация глав и представителей свободных городов против сейма в 1529 году в г. Шпейере. Другие



лидеры ранней Реформации: У. Цвингли. Томас Мюнцер. Менно Симонс.

– Консервативное крыло Реформации: кальвинизм и англиканство. Жан Кальвин. «Наставления в христианской вере». Социально-экономические и религиозно-политические предпосылки Реформации.

– Формирование двух основных течений протестантизма в период Реформации. Собственно протестантское направление. Умеренно-консервативные лютеранские Церкви. Кальвинистские и реформаторские Церкви. Методические Церкви XVIII в. Англиканская Церковь.

– «Церковь уверовавших». Меннониты, конгрегационалисты, баптисты, квакеры, адвентисты. Церковь Христа, Свидетели Иеговы. Церковь учеников Христа. Церковь Святости.

– Сближение и смешивание консервативного и радикального течений начиная с XVII в. Распространение протестантизма среди народов Северной Европы и Северной Америки, сегодня - по всему миру. Термины «протестант», «реформаторы», «евангелисты». Классификация протестантских Церквей по деноминациям.

– Своеобразие протестантизма в существовании множества различных независимых христианских движений, Церквей, общин и сект.

– Отказ от латыни и переосмысление христианства в категориях национальных культур и национальных языков. Перенос религиозной протестантской множественности в Новый Свет в ходе европейской иммиграции в Америку. Новые американские Церкви, секты, объединения.

– Формирование протестантских Церквей на основе общих религиозных принципов северной традиции: 1) единственный источник вероучения — Священное Писание, отрицание авторитета Священного Предания; 2) достижение спасения не делами, а только верой в Бога; 3) признание только двух таинств; Крещения и Причащения; 4) удешевление и упрощение культов, обрядов, облика церкви; удаление икон, статуй, мощей, алтаря; 5) отрицание необходимости безбрачия; признание монашества бесполезным; 6) отрицание единой иерархической структуры Церкви и верховной власти Римского папы.

– Возникновение новых протестантских общин. Мормоны и пятидесятники. Религиозно-нравственные течения XVIII века. «Освящение» повседневной

жизни верующих, святость и спасение через активную профессиональную деятельность. Обмирщение церковной жизни. Секуляризация.

– Влияние протестантской теологии на появление и развитие рационализма в век Просвещения, позднее - на философию либерализма, в XX веке — на развитие экзистенциализма и диалектической теологии.

– Активное участие протестантских Церквей в движении за объединение всех христианских конфессий. Экуменизм. Протестантизм восточного обряда. Евангелические кампании в Восточной Европе. Идеология. Цели. Разнообразие

современного обновленчества. Тоталитарные секты.

- Внешний вид и внутреннее устройство протестантских храмов. Богослужения. Кладбища. Искусство протестантского Запада.

- **Тема 4. «РАСПРОСТРАНЕНИЕ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ»** —5 ч. Распространение Римско-католической Церкви на юге Западной Европы. Крестовые походы. Результат миссионерской деятельности и колониальной экспансии XIX-XXвв. — широкое географическое распространение Римско- католической Церкви в Америке, Австралии и др. регионах.

- Кризис Римско-католической Церкви в результате Реформации.

- Борьба с гугенотами. Расправа над протестантами в ночь накануне праздника Св. Варфоломея (24 августа) в Париже.

- Возникновение ордена иезуитов.

- Тридентский собор 1545-1563 гг. Контрреформация.

- Деление Европы на католические и протестантские государства. Вестфальский мирный договор 1648 г., принцип «чьё правление, того и религия».

- Укрепление светского начала в жизни западноевропейского общества. Антиклерикальные выступления. Великая Французская революция. Политизирование деятельности Римско-католической Церкви в XIX веке. I Ватиканский собор 1869-1870 гг Возникновение самостоятельной старокатолической Церкви.

- Последствия Франко-прусской войны 1870-1871 гг. Прекращение самостоятельного существования Папского государства. Восстановление фашистским режимом Муссолини Папской области в 1929 г., создание государства Ватикан.

- Рост католических церквей в Латинской Америке и Африке. Период качественных перемен в латинской традиции западного христианства. Перевод Библии на местные языки. Введение в жизнь Церкви элементов местных культур и обычаев.

- Напряжение между латинским центром и неевропейской периферией, между универсализмом доктрин и множественностью национальных форм его выражения. Ватиканский собор 1962-1965 гг. Практическое воплощение нового курса Римско-католической Церкви папой Павлом VI (1963-1978).

- Римский Папа Иоанн Павел II. «Славянизация» латинских традиций. Осуждение теории марксизма, критика коммунизма.

- Римско-католическая Церковь как уникальная иерархическая религиозно-политическая, социально-экономическая структура. Влияние на образование, здравоохранение, политику, архитектуру, искусство, литературу. Особенности латинского вероучения, обрядовости, церковного искусства. Униатские Церкви различных обрядов: греческого, халдейского, армянского, маронитского, сирийского, коптского.

## **Тема 5. «КАТОЛИЦИЗМ В РОССИИ» — 5 ч.**

- Получение в Корсуни от папы Римского святых мощей в год крещения Владимира. Предложение антипапы Климента Швоссоединения Церквей в 1091 г.
- Возможность заключать браки с латинянами с предварительным их крещением в Православной Церкви. Латинские Церкви XI-XIII вв. в Киеве, Переяславле, Смоленске, Полоцке, Пскове, Новгороде и Ладоге.
- Католическое миссионерство на юго-западе Руси. Временное завоевание Галича венгерским королем Андреем (1214-1219). Переговоры с Римским папой во время монголо-татарского ига. Борьба северной Руси за верность православию. Отношения Русской Церкви с Римско-католической после Флорентийской унии 1439 г. при Иване III, Василии III, Иване Грозном. Попытки ввести католичество в России в Смутное время.
- В правление Петра I свободный въезд в Россию и право на строительство храмов. Указ 14 декабря 1772 г. о непосредственном надзоре Российского государства за организацией латинских и униатских церквей. Церковь греческого (восточного) обряда на территории современной России.

## ФИЗИКА

### Общая характеристика учебного предмета

Поскольку физические законы лежат в основе содержания курсов химии, биологии, географии, астрономии, школьный курс физики является системообразующим для всех естественнонаучных предметов.

Физика как наука о наиболее общих законах природы, выступая в качестве учебного предмета в школе, вносит существенный вклад в систему знаний об окружающем мире. Она раскрывает роль науки в экономическом и культурном развитии общества, способствует формированию современного научного мировоззрения. Для решения задач формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников в процессе изучения физики основное внимание следует уделять не передаче суммы готовых знаний, а знакомству с методами научного познания окружающего мира, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению.

Гуманитарное значение физики как составной части общего образования состоит в том, что она вооружает школьника *научным методом познания*, позволяющим получать объективные знания об окружающем мире.

Знание физических законов необходимо для изучения химии, биологии, физической географии, технологии, ОБЖ.

Курс физики в примерной программе основного общего образования структурируется на основе рассмотрения различных форм движения материи в порядке их усложнения: механические явления, тепловые явления, электромагнитные явления, квантовые явления. Физика в основной школе изучается на уровне рассмотрения явлений природы, знакомства с основными законами физики и применением этих законов в технике и повседневной жизни.

Программа предусматривает формирование у школьников общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Приоритетами для школьного курса физики на этапе основного общего образования являются:

Познавательная деятельность:

- использование для познания окружающего мира различных естественнонаучных методов: наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование;
- формирование умений различать факты, гипотезы, причины, следствия, доказательства, законы, теории;
- овладение адекватными способами решения теоретических и экспериментальных задач;
- приобретение опыта выдвижения гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез.

Информационно-коммуникативная деятельность:

- владение монологической и диалогической речью, развитие способности понимать точку зрения собеседника и признавать право на иное мнение;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации.

Рефлексивная деятельность:

- владение навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные результаты своих действий;
- организация учебной деятельности: постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств.

**Содержание учебного предмета с распределением часов.**

**Физика и физические методы изучения природы (7- часов).**

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Измерение физических величин. Международная система единиц. Научный метод познания. Наука и техника.

Демонстрации.

Наблюдения физических явлений: свободного падения тел, колебаний маятника, притяжения стального шара магнитом, свечения нити электрической лампы.

Лабораторные работы и опыты

1. Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать и описывать физические явления, высказывать предположения – гипотезы, измерять расстояния и промежутки времени, определять цену деления шкалы прибора.

**Механические явления 53-часа.**

**Кинематика 10-час.**

Механическое движение. Траектория. Путь — скалярная величина. Скорость — векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение — векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение.

Демонстрации:

1. Равномерное прямолинейное движение.
2. Свободное падение тел.
3. Равноускоренное прямолинейное движение.
4. Равномерное движение по окружности.

Лабораторные работы и опыты:

1. Измерение ускорения свободного падения.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Рассчитывать путь и скорость тела при равномерном прямолинейном движении. Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков. Определять путь, пройденный за данный промежуток времени, и скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени. Рассчитывать путь и скорость при равноускоренном прямолинейном движении тела. Определять путь и ускорение движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени. Находить центростремительное ускорение при движении тела по окружности с постоянной по модулю скоростью.

### **Динамика 43 часа**

Инерция. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Взаимодействие тел. Масса — скалярная величина. Плотность вещества. Сила — векторная величина. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Движение и силы.

Сила упругости. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Центр тяжести.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Условия равновесия твердого тела.

Демонстрации:

1. Сравнение масс тел с помощью равноплечих весов.
2. Измерение силы по деформации пружины.
3. Третий закон Ньютона.
4. Свойства силы трения.
5. Барометр.
6. Опыт с шаром Паскаля.
7. Гидравлический пресс.
8. Опыты с ведром Архимеда.

Лабораторные работы и опыты:

1. Измерение массы тела.
2. Измерение объема тела.
3. Измерение плотности твердого тела.
4. Градирование пружины и измерение сил динамометром.
5. Исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления.
7. Исследование условий равновесия рычага.
8. Измерение архимедовой силы.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Измерять массу тела, измерять плотность вещества. Вычислять ускорение тела, силы, действующей на тело, или массы на основе второго закона Ньютона. Исследовать зависимость удлинения стальной пружины от приложенной силы. Исследовать зависимость силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления. Измерять силы взаимодействия двух тел. Вычислять силу всемирного тяготения. Исследовать условия равновесия рычага. Экспериментально находить центр тяжести плоского тела. Обнаруживать существование атмосферного давления. Объяснять причины плавания тел. Измерять силу Архимеда.

#### **Законы сохранения импульса и механической энергии.**

#### **Механические колебания и волны.**

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Кинетическая энергия. Работа. Потенциальная энергия. Мощность. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия (КПД). Возобновляемые источники энергии.

Механические колебания. Резонанс. Механические волны. Звук. Использование колебаний в технике.

Демонстрации:

1. Простые механизмы.
2. Наблюдение колебаний тел.
3. Наблюдение механических волн.

Лабораторные работы и опыты:

1. Измерение КПД наклонной плоскости.
2. Изучение колебаний маятника.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Применять закон сохранения импульса для расчета результатов взаимодействия тел. Измерять работу силы. Вычислять кинетическую энергию тела. Вычислять энергию упругой деформации пружины. Вычислять потенциальную энергию тела, поднятого над Землей. Применять закон сохранения механической энергии для расчета потенциальной и кинетической энергии тела. Измерять мощность. Измерять КПД наклонной плоскости. Вычислять КПД простых механизмов. Объяснять процесс колебаний маятника. Исследовать зависимость периода колебаний маятника от его длины и амплитуды колебаний. Вычислять длину волны и скорость распространения звуковых волн.

### **Строение и свойства вещества (6 часов)**

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел.

Демонстрации:

1. Диффузия в растворах и газах, в воде.
2. Модель хаотического движения молекул в газе.
3. Модель броуновского движения.
4. Сцепление твердых тел.
5. Демонстрация моделей строения кристаллических тел.
6. Демонстрация расширения твердого тела при нагревании.

Лабораторные работы и опыты:

1. Измерение размеров малых тел.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать и объяснять явление диффузии. Выполнять опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения. Объяснять свойства газов, жидкостей и твердых тел на основе атомной теории строения вещества.

### **Тепловые явления (20 часов)**

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Виды теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Преобразования энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

Демонстрации:

1. Принцип действия термометра.
2. Теплопроводность различных материалов.



3. Конвекция в жидкостях и газах.
4. Теплопередача путем излучения.
5. Явление испарения.
6. Наблюдение конденсации паров воды на стакане со льдом.

Лабораторные работы и опыты:

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании холодной и горячей воды.
2. Измерение удельной теплоемкости твёрдого тела.
3. Измерение влажности воздуха.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать изменение внутренней энергии тела при теплопередаче и работе внешних сил. Исследовать явление теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Вычислять количество теплоты и удельную теплоемкость вещества при теплопередаче. Наблюдать изменения внутренней энергии воды в результате испарения. Вычислять количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации. Вычислять удельную теплоту плавления и парообразования вещества. Измерять влажность воздуха. Обсуждать экологические последствия применения двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций.

### **Электрические явления (24 часа)**

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле. Напряжение. Конденсатор. Энергия электрического поля.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

Демонстрации:

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Проводники и изоляторы.
5. Электростатическая индукция.
6. Источники постоянного тока.
7. Измерение силы тока амперметром.

8. Измерение напряжения вольтметром.

Лабораторные работы и опыты:

1. Опыты по наблюдению электризации тел при соприкосновении.

2. Силы электрического тока.

3. Измерение электрического напряжения.

4. Измерение электрического сопротивления проводника.

5. Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения.  
соединения проводников.

7. Изучение параллельного соединения проводников.

8. Измерение мощности электрического тока.

6. Изучение последовательного

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать явления электризации тел при соприкосновении. Объяснять явления электризации тел и взаимодействия электрических зарядов. Исследовать действия электрического поля на тела из проводников и диэлектриков. Собирать электрическую цепь. Измерять силу тока в электрической цепи, напряжение на участке цепи, электрическое сопротивление. Исследовать зависимость силы тока в проводнике от напряжения на его концах. Измерять работу и мощность тока электрической цепи. Объяснять явления нагревания проводников электрическим током. Знать и выполнять правила безопасности при работе с источниками тока.

Разряд молний и источники разрушения озона. Изменение электропроводности загрязненной атмосферы.

### **Магнитные явления (6 часов)**

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле тока. Действие магнитного поля на проводник с током.

Электродвигатель постоянного тока.

Электромагнитная индукция. Электродвигатель. Трансформатор.

Демонстрации:

1. Опыт Эрстеда.

2. Магнитное поле тока.

3. Действие магнитного поля на проводник с током.

4. Электромагнитная индукция.

5. Устройство электродвигателя

6. Устройство генератора постоянного тока.

Лабораторные работы и опыты:

1. Сборка электромагнита и испытание его действия.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Экспериментально изучать явления магнитного взаимодействия тел. Изучать явления намагничивания вещества. Исследовать действие электрического тока в прямом проводнике на магнитную стрелку. Обнаруживать действие магнитного поля на проводник с током. Обнаруживать магнитное взаимодействие токов. Изучать принцип действия электродвигателя.

### **Электромагнитные колебания и волны (36 часов)**

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет — электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы. Дисперсия света.

Демонстрации:

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Принцип действия микрофона и громкоговорителя.
3. Принципы радиосвязи.
4. Прямолинейное распространение света.
5. Отражение света.
6. Преломление света.
7. Ход лучей в собирающей линзе.
8. Ход лучей в рассеивающей линзе.
9. Получение изображений с помощью линз.

Лабораторные работы и опыты:

1. Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.
2. Получение изображений с помощью собирающей линзы.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Экспериментально изучать явление электромагнитной индукции. Получать переменный ток вращением катушки в магнитном поле. Экспериментально изучать явление отражения света. Исследовать свойства изображения в зеркале.

Измерять фокусное расстояние собирающей линзы. Получать изображение с помощью собирающей линзы. Наблюдать явление дисперсии света.

### **Квантовые явления (13 часов)**

Строение атома. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Атомное ядро. Состав атомного ядра. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерные реакции. Ядерный реактор. Термоядерные реакции.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Демонстрации:

1. Наблюдение треков альфа-частиц в камере Вильсона.
2. Устройство и принцип действия счетчика ионизирующих частиц.
3. Дозиметр.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Наблюдать линейчатые спектры излучения. Наблюдать треки альфа-частиц в камере Вильсона. Вычислять дефект масс и энергию связи атомов. Находить период полураспада радиоактивного элемента. Обсуждать проблемы влияния радиоактивных излучений на живые организмы.

### **Строение и эволюция Вселенной(10-часов)**

Геоцентрическая гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звёзд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий):

Уметь применять физические законы для объяснения движения планет Солнечной системы. Знать, что существенными параметрами, отличающими звезды от планет, являются их массы и источники энергии (термоядерные реакции в недрах звезд и радиоактивные в недрах планет). Сравнить физические и орбитальные параметры планет земной группы с соответствующими параметрами планет-гигантов и находить в них общее и различное. Объяснять суть эффекта Х. Доплера; формулировать и объяснять суть закона Э. Хаббла, знать, что этот закон явился экспериментальным подтверждением модели нестационарной Вселенной, открытой А. А. Фридманом.

# ХИМИЯ

## *Распределение содержания по классам:*

### **8 класс.**

#### **Раздел 1. Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений) 54 часа**

Предмет химии. Химия как часть естествознания. Вещества и их свойства. Чистые вещества и смеси. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент. Приемы безопасно работы с оборудованием и веществами. Строение пламени.

Чистые вещества и смеси. Способы очистки веществ: отстаивание, фильтрование, выпаривание, кристаллизация, дистилляция. Физические и химические явления. Химические реакции. Признаки химических реакций и условия возникновения и течения химических реакций.

Атомы, молекулы и ионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Кристаллические и аморфные вещества. Кристаллические решетки: ионная, атомная и молекулярная. Простые и сложные вещества. Химический элемент. Металлы и неметаллы. Атомная единица массы. Относительная атомная масса. Язык химии. Знаки химических элементов. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Относительная молекулярная масса. Качественный и количественный состав вещества. Вычисления по химическим формулам. Массовая доля химического элемента в сложном веществе.

Валентность химических элементов. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений. Составление химических формул бинарных соединений по валентности.

Атомно – молекулярное учение. Закон сохранения массы веществ. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций.

Кислород. Нахождение в природе. Получение кислорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства кислорода. Горение. Оксиды. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе. Озон, аллотропия кислорода. Воздух и его состав. Защита атмосферного воздуха от загрязнений.

Водород. Нахождение в природе. Получение водорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства водорода. Водород – восстановитель. Меры безопасности при работе с водородом. Применение водорода.

Вода. Методы определения состава воды – анализ и синтез. Физические свойства воды. Вода в природе и способы ее очистки. Аэрация воды. Химические свойства воды. Применение воды. Вода – растворитель. Растворимость веществ в воде. Массовая доля растворенного вещества.

Количественные отношения в химии. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем

газов. Относительная плотность газов. Объемные отношения газов при химических реакциях.

Важнейшие классы неорганических соединений. Оксиды: состав, классификация. Основные и кислотные оксиды. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства, получение и применение оксидов.

Гидроксиды. Классификация гидроксидов. Основания. Состав. Щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура. Физические и химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Получение и применение оснований. Амфотерные оксиды и гидроксиды.

Кислоты. Состав. Классификация. Номенклатура. Физические и химические свойства кислот. Вытеснительный ряд металлов.

Соли. Состав. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Растворимость солей в воде. Химические свойства солей. Способы получения солей. Применение солей.

Генетическая связь между основными классами неорганических соединений.

**Демонстрации.** Ознакомление с образцами простых и сложных веществ.

Получение и собиране кислорода методом вытеснения воздуха и воды. *Коллекция нефти, каменного угля и продуктов их переработки.*

Получение водорода в аппарате Кипа, проверка водорода на чистоту, горение водорода, собиране водорода методом вытеснения воздуха и воды.

Знакомство с образцами оксидов, кислот, оснований и солей. Нейтрализация щёлочи кислотой в присутствии индикатора.

**Лабораторные опыты.** Рассмотрение веществ с различными физическими свойствами. Разделение смеси с помощью магнита. Примеры физических и химических явлений. Реакции, иллюстрирующие основные признаки характерных реакции. Разложение основного карбоната меди (II). Реакция замещения меди железом.

Ознакомление с образцами оксидов.

Взаимодействие водорода с оксидом меди (II).

Опыты, подтверждающие химические свойства кислот, оснований.

### **Практические работы**

- Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Ознакомление с лабораторным оборудованием.
- Очистка загрязнённой поваренной соли.
- Получение и свойства кислорода

- Получение водорода и изучение его свойств.
- Приготовление растворов солей с определённой массовой долей растворённого вещества.
- Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

#### **Расчетные задачи:**

Вычисление относительной молекулярной массы вещества по формуле. Вычисление массовой доли элемента в химическом соединении. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

Нахождение массовой доли растворённого вещества в растворе. Вычисление массы растворённого вещества и воды для приготовления раствора определённой концентрации.

Объёмные отношения газов при химических реакциях.

Вычисления по химическим уравнениям массы, объёма и количества вещества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объёму или количеству вещества, содержащего определённую долю примесей.

### **Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома. 7 часов**

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов. Естественные семейства щелочных металлов и галогенов. Благородные газы. Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система как естественно – научная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» (короткая форма): А- и В- группы, периоды. Физический смысл порядкового элемента, номера периода, номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число, относительная атомная масса. Современная формулировка понятия «химический элемент».

Электронная оболочка атома: понятие об энергетическом уровне (электронном слое), его ёмкости. Заполнение электронных слоев у атомов элементов первого – третьего периодов. Современная формулировка периодического закона.

Значение периодического закона. Научные достижения Д.И. Менделеева: исправление относительных атомных масс, предсказание существования неоткрытых элементов, перестановки химических элементов в периодической системе. Жизнь и деятельность Д.И. Менделеева.

#### **Демонстрации:**

Физические свойства щелочных металлов. Взаимодействие оксидов натрия, магния, фосфора, серы с водой, исследование свойств полученных продуктов. Взаимодействие натрия и калия с водой. Физические свойства галогенов.

### **Раздел 3. Строение вещества. 7 часов**

Электроотрицательность химических элементов. Основные виды химической связи: ковалентная неполярная, ковалентная полярная, ионная.

Валентность элементов в свете электронной теории. Степень окисления. Правила определения степеней окисления элементов.

#### **Демонстрации:**

Сопоставление физико-химических свойств соединений с ковалентными и ионными связями.

### ***Содержание учебного предмета*** **9 класс.**

#### **Раздел 1. Многообразие химических реакций**

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена. Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель, восстановитель, процессы окисления и восстановления. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с помощью метода электронного баланса.

Тепловые эффекты химических реакций. Экзотермические и эндотермические реакции. *Термохимические расчеты.* Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Первоначальное представление о катализе.

Обратимые реакции. Понятие о химическом равновесии.

Химические реакции в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Электролитическая диссоциация кислот, оснований и солей. Слабые и сильные электролиты. Степень диссоциации. Реакции ионного обмена. Условия течения реакций ионного обмена до конца. Химические свойства основных классов неорганических соединений в свете представлений об электролитической диссоциации и окислительно-восстановительных реакциях.

#### **Раздел 2. Многообразие веществ**

Неметаллы. Галогены. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства галогенов. Сравнительная характеристика галогенов. Получение и применение галогенов. Хлор. Физические и химические свойства хлора. Применение хлора.



Хлороводород. Физические свойства. Получение. Соляная кислота и её соли. Качественная реакция на хлорид-ионы.

Кислород и сера. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Сера. Аллотропия серы. Физические и химические свойства. Нахождение в природе. Применение серы. Сероводород. Сероводородная кислота и её соли. *Качественная реакция на сульфид-ионы.* Оксид серы(IV). Физические и химические свойства. Применение. *Сернистая кислота и её соли. Качественная реакция на сульфит-ионы.* Оксид серы(VI). Серная кислота. Химические свойства разбавленной и концентрированной серной кислоты. Качественная реакция на сульфат-ионы. Химические реакции, лежащие в основе получения серной кислоты в промышленности. Применение серной кислоты.

Азот и фосфор. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Азот, физические и химические свойства, получение и применение. Круговорот азота в природе. Аммиак. Физические и химические свойства аммиака, получение, применение. Соли аммония. Азотная кислота и её свойства. Окислительные свойства азотной кислоты. Получение азотной кислоты в лаборатории. Химические реакции, лежащие в основе получения азотной кислоты в промышленности. Применение азотной кислоты. Соли азотной кислоты и их применение. Азотные удобрения.

Фосфор. Аллотропия фосфора. Физические и химические свойства фосфора. Оксид фосфора(V). Фосфорная кислота и её соли. Фосфорные удобрения.

Углерод и кремний. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Углерод. Аллотропия углерода. Физические и химические свойства углерода. Адсорбция. Угарный газ, свойства и физиологическое действие на организм. Углекислый газ. Угольная кислота и её соли. Качественная реакция на карбонат-ионы. Круговорот углерода в природе. Органические соединения углерода.

Кремний. Оксид кремния(IV). Кремниевая кислота и её соли. *Стекло. Цемент.*

Металлы. Положение металлов в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Металлическая связь. Физические свойства металлов. Ряд активности металлов (электрохимический ряд напряжений металлов). Химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Сплавы металлов.

Щелочные металлы. Положение щелочных металлов в периодической системе, строение их атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства щелочных металлов. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы. Положение щелочноземельных металлов в периодической системе, строение их атомов. Нахождение в природе. Магний и кальций, их важнейшие соединения. Жёсткость воды и способы её

устранения.

Алюминий. Положение алюминия в периодической системе, строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Применение алюминия. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия.

Железо. Положение железа в периодической системе, строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Важнейшие соединения железа: оксиды, гидроксиды и *соли железа(II) и железа(III)*. *Качественные реакции на ионы  $Fe^{2+}$  и  $Fe^{3+}$*

### Раздел 3. Краткий обзор важнейших органических веществ

Предмет органической химии. Неорганические и органические соединения. Углерод — основа жизни на Земле. Особенности строения атома углерода в органических соединениях.

Углеводороды. Предельные (насыщенные) углеводороды. Метан, этан, пропан — простейшие представители предельных углеводородов. Структурные формулы углеводородов. Гомологический ряд предельных углеводородов. Гомологи. Физические и химические свойства предельных углеводородов. Реакции горения и замещения. Нахождение в природе предельных углеводородов. Применение метана.

Непредельные (ненасыщенные) углеводороды. Этиленовый ряд непредельных углеводородов. Этилен. Физические и химические свойства этилена. Реакция присоединения. Качественные реакции на этилен. Реакция полимеризации. Полиэтилен. Применение этилена.

Ацетиленовый ряд непредельных углеводородов. Ацетилен. Свойства ацетилена. Применение ацетилена.

Производные углеводородов. Краткий обзор органических соединений: одноатомные спирты (метанол, этанол), многоатомные спирты (этиленгликоль, глицерин), карбоновые кислоты (муравьиная, уксусная), сложные эфиры, жиры, углеводы (глюкоза, сахароза, крахмал, целлюлоза), аминокислоты, белки. Роль белков в организме.

Понятие о высокомолекулярных веществах. Структура полимеров: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации. Полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид.

## БИОЛОГИЯ

5 класс

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Связи организмов со средой обитания. Взаимосвязь организмов и природы. Экологические факторы и их влияние на живую природу, ее охрана.

Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии – возбудители болезней. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовиты грибы. Оказание приемов первой помощи при отравлении грибами.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы. Оказание приёмов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека.

6 класс. Многообразие покрытосеменных растений.

Строение семян однодольных и двудольных растений. Виды и типы корневых систем. Зоны корня. Видоизменения корней. Побег. Почки и их строение. Рост и развитие побега. Внешнее строение листа. Видоизменение листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения листьев. Строение стебля. Многообразие стеблей. Видоизменения побегов. Цветок и его строение. Соцветия. Плоды и их классификация. Распространение плодов и семян.

Основные процессы жизнедеятельности: обмен веществ, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ, испарение воды. Минеральное и воздушное питание растений. Листопад, Передвижение воды и питательных веществ в растении. Прорастание семян. Способы размножения растений. Размножение споровых растений. Размножение голосеменных растений. Половое и бесполое (вегетативное) размножение покрытосеменных растений.

Классификация растений. Основные систематические категории: вид, род, семейство, класс, отдел, царство. Класс Двудольные растения. Морфологическая характеристика 3-4 семейств (Пасленовые, Крестоцветные, Розоцветные, Сложноцветные). Класс однодольные растения. Морфологическая характеристика злаков и лилейных. Важнейшие сельскохозяйственные растения, биологические основы выращивания и народнохозяйственное значение.

Взаимосвязь растений с другими организмами. Симбиоз. Паразитизм. Растительные сообщества и их типы. Развитие и смена растительных сообществ. Влияние деятельности человека на растительные сообщества и влияние природной среды на человека.

7 класс. Животные.

Общие сведения о животном мире. История развития зоологии. Методы изучения животных. Наука зоология и ее структура. Сходство и различия животных и растений. Систематика животных.

Простейшие: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; колониальные организмы.

Беспозвоночные животные. Тип Губки: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Кишечнополостные: многообразие, среда обитания, образ жизни; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Типы Плоские, Круглые, Кольчатые черви: многообразие, среда и места обитания; образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Моллюски: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Иглокожие: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие. Класс Ракообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс паукообразные: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Класс Насекомые: многообразие, среда обитания, образ жизни и поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека.

Тип Хордовые. Класс ланцетники. Позвоночные животные. Надкласс Рыбы: многообразие (круглоротые, хрящевые, костные); среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Земноводные: многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс пресмыкающиеся: многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Птицы: многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Класс Млекопитающие: важнейшие представители отрядов; многообразие, среда обитания, образ жизни, поведение; биологические и экологические особенности; значение в природе и жизни человека; исчезающие, редкие и охраняемые виды.

Покровы тела. Опорно-двигательная система и способы передвижения. Полости тела. Органы дыхания и газообмен. Органы пищеварения. Обмен веществ и превращение энергии. Кровеносная система. Кровь. Органы выделения. Органы чувств, нервная система, инстинкт, рефлекс. Регуляция деятельности организма. Органы размножения, продления рода.

Продление рода. Органы размножения. Способы размножения животных. Оплодотворение. Развитие животных с превращением и без превращения. Периодизация и продолжительность жизни животных.

Доказательства эволюции: сравнительно-анатомические, эмбриологические, палеонтологические. Ч. Дарвин о причинах эволюции животного мира. Усложнение строения животных и разнообразие видов как результат эволюции. Ареалы обитания. Миграции. Закономерности размещения животных.

Естественные и искусственные биоценозы ( водоем, луг, степь, тундра, лес, населенный пункт). Факторы среды и их влияние на биоценозы. Цепи питания, поток энергии. Взаимосвязь компонентов биоценоза и их приспособленность друг к другу.

Влияние деятельности человека на животных. Промысел животных. Одомашнивание. Разведение, основы содержания и селекции сельскохозяйственных животных. Охрана животного мира: законы, система мониторинга, охраняемые территории. Красная книга. Рациональное использование животных.

8 класс. Человек.

Науки, изучающие организм человека: анатомия, физиология, психология, гигиена. Их становление и методы исследования.

Место человека в системе органического мира. Доказательства животного происхождения человека. Основные этапы эволюции человека. Влияние биологических и социальных факторов на эволюцию человека. Человеческие расы. Человек как вид.

Общий обзор организма человека. Уровни организации. Структура тела. Органы и системы органов. Внешняя и внутренняя среда организма. Строение и функции клеток. Роль ядра в передаче наследственных свойств клетки. Органоиды клетки.

Деление . Жизненные процессы клетки: обмен веществ, биологический синтез и биологическое окисление, их значение. Роль ферментов в обмене веществ. Рост и развитие клетки. Состояние физиологического покоя и возбуждения. Ткани. Образование тканей. Эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная ткани. Строение и функции нейрона. Синапс. Рефлекторная регуляция органов и систем организма. Центральная и периферическая части нервной системы .Спинной и головной мозг. Рефлекс и рефлекторная дуга. Нейронные цепи. Процессы возбуждения и торможения, их значение. Чувствительная, вставочные и исполнительные нейроны. Прямые и обратные связи. Роль рецепторов в восприятии раздражений.

Скелет и мышцы, их функции. Химический состав костей,их микро- и макроскопическое строение, типы костей. Скелет человека, его приспособление к прямохождению, трудовой деятельности. Изменения, связанные с развитием мозга и речи. Типы соединения костей: неподвижное, полуподвижное, подвижное. Строение мышц и сухожилий Обзор мышц человеческого тела. Мышцы- антогонисты мышцы-синергисты. Работа скелетных мышц и их регуляция. Понятие о двигательной единице. Изменение мышц при тренировке. Последствия гиподинамии. Энергетика мышечного сокращения. Динамическая и статическая работа. Нарушения осанки и развитие плоскостопия: причины, выявления, предупреждение, исправление. Первая помощь при ушибах, переломах костей и вывихах суставов.

Внутренняя среда человека: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Их взаимодействие. Гомеостаз. Кровеносная и лимфатическая система. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приёмы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в легких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приёмы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращение энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных веществ, белков, углеводов, жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приёмы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передаваемые половым путём, их профилактика. ВИЧ-инфекция, её профилактика. Наследственные заболевания. Медико-биологическое консультирование.

Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения, слуха. Нарушения зрения, слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувство. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные и условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Особенности и одарённость. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Жизненные циклы организмов. Бесполое и половое размножение. Преимущества полового размножения. Мужская и женская половая система. Сперматозоиды и яйцеклетки. Роль половых хромосом в определении пола будущего ребенка. Менструации и поллюции. Образование и развитие зародыша: овуляция, оплодотворение яйцеклетки, укрепление зародыша в матке. Развитие зародыша и плода. Беременность и роды. Биогенетический закон Геккеля-Мюллера и причины отступления от него.. Влияние наркотических веществ на развитие и здоровье человека. Наследственные и врожденные заболевания. Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис и др.; их профилактика. Развитие ребенка после рождения. Новорожденный и грудной ребенок, уход за ним. Половое созревание. Биологическая и социальная зрелость. Вред ранних половых контактов и абортов.

Индивид и личность. Темперамент и характер. Самопознание, общественный образ жизни, межличностные отношения. Стадии вхождения личности в группу. Интересы, склонности, способности. Выбор жизненного пути.

9 класс. Введение в общую биологию.

Биология наука о живой природе. Значение биологических знаний в современной жизни. Профессии, связанные с биологией. Методы исследования в биологии. Понятие «жизнь». Современные научные представления о сущности жизни. Свойства живого. Уровни организации живой природы.

Общая характеристика молекулярного уровня организации живого. Состав, строение и функции органических веществ: углеводы, липиды, белки, нуклеиновые кислоты, АТФ и другие органические соединения. Биологические катализаторы. Вирусы.

Общая характеристика клеточного уровня организации. Клетка- структурная и функциональная единица жизни. Методы изучения клетки. Основные положения клеточной теории. Химический состав клетки и его постоянство. Строение клетки. Функции органоидов клетки. Прокариоты, эукариоты. Хромосомный набор клетки. Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке. Аэробное и анаэробное дыхание. Рост, развитие и жизненный цикл клеток. Общие понятия о делении клеток (митоз, мейоз). Автотрофы, гетеротрофы.

Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Индивидуальное развитие организмов. Биогенетический закон. Основные закономерности передачи наследственной информации. Генетическая непрерывность жизни. Закономерности изменчивости.

Вид и его критерии. Структура вида. Происхождение видов. Развитие эволюционных представлений. Популяция- элементарная единица эволюции. Борьба за существование и естественный отбор.

Экология как наука. Экологические факторы и условия среды. Основные положения теории эволюции. Движущие силы эволюции: наследственность, изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Приспособленность и ее относительность

Биоценоз. Экосистема. Биogeоценоз. Взаимосвязь популяций в биогеоценозе. Цепи питания. Обмен веществ, поток и превращение энергии. Искусственные биоценозы. Экологическая сукцессия.

Биосфера и ее структура, свойства, закономерности. Круговорот веществ и энергии в биосфере. Экологические кризисы. Основы рационального природопользования. Возникновение и развитие жизни. Краткая история развития органического мира. Доказательства эволюции.



## Изобразительное искусство

**Роль искусства и художественной деятельности человека в развитии культуры.** Истоки и смысл искусства. Искусство и мировоззрение. Народное традиционное искусство. Роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры. Исторические эпохи и художественные стили. Целостность визуального образа культуры.

**Роль художественной деятельности человека в освоении мира.** Выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы. Отражение в искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи. Храмовая живопись и зодчество. Художественно-эстетическое значение исторических памятников. Роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины.

**Художественный диалог культур.** Пространственно-визуальное искусство разных исторических эпох и народов. Особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока. Основные художественные стили и направления в искусстве. Великие мастера русского и европейского искусства. Крупнейшие художественные музеи мира.

**Роль искусства в создании материальной среды жизни человека.** Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека.

**Искусство в современном мире.** Изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире. Изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире. Роль музея в современной культуре.

**Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства.** Выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека.

Традиционный и современный уклад семейной жизни, отражённый в искусстве. Образы мира, защиты Отечества в жизни и в искусстве.

Народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни.

Взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

**Специфика художественного изображения.** Художественный образ — основа и цель любого искусства. Условность художественного изображения. Реальность и фантазия в искусстве.

**Средства художественной выразительности**

**Художественные материалы и художественные техники.** Материалы живописи, графики, скульптуры. Художественные техники.

**Композиция.** Композиция — главное средство выразительности художественного произведения. Раскрытие в

композиции сущности произведения.

**Пропорции.** Линейная и воздушная перспектива. Контраст в композиции.

**Цвет.** Цветовые отношения. Колорит картины. Напряжённость и насыщенность цвета. Свет и цвет. Характер мазка.

**Линия, штрих, пятно.** Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Объём и форма.** Передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира. Трансформация и стилизация форм. Взаимоотношение формы и характера.

**Ритм.** Роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

**Изобразительные виды искусства.** Живопись, графика, скульптура. Особенности художественного образа в разных видах искусства. Портрет, пейзаж, натюрморт; бытовой, исторический, анималистический жанры. Сюжет и содержание в произведении искусства. Изображение предметного мира. Рисунок с натуры, по представлению. Исторические, мифологические и библейские темы в изобразительном искусстве. Опыт художественного творчества.

**Конструктивные виды искусства.** Архитектура и дизайн. Роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека. Единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

Архитектурный образ. Архитектура — летопись времён.

Виды дизайна. Промышленный дизайн. Индустрия моды. Архитектурный и ландшафтный дизайн. Проектная культура. Проектирование пространственной и предметной среды. Графический дизайн, арт-дизайн. Компьютерная графика и анимация.

**Декоративно-прикладные виды искусства.** Народное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства. Семантика образа в народном искусстве. Орнамент и его происхождение. Виды орнамента. Стилизация и знаковый характер декоративного образа. Материалы декоративно-прикладного искусства. Украшение в жизни людей, его функции в жизни общества.

**Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.** Визуально-пространственные виды искусства и их значение в жизни людей. Роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества. Художник в театре. Изобразительная природа экранных искусств. Телевизионное изображение, его особенности и возможности. Создание художественного образа в искусстве фотографии.

Основными *содержательными линиями* при изучении изобразительного искусства являются:

- возникновение и виды пластических искусств; язык и жанры изобразительного искусства;

- художественный образ и художественно-выразительные средства живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства; связь времен в искусстве на примере эволюции художественных образов.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МУЗЫКА» 5 - 8 классы

Основное содержание музыкального образования в Примерной программе основного общего образования представлено следующими содержательными линиями:

- *Музыка как вид искусства.*
- *Народное музыкальное творчество.*
- *Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.*
- *Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.*
- *Русская и зарубежная музыкальная культура XX—XXI вв.*
- *Современная музыкальная жизнь.*
- *Значение музыки в жизни человека.*

Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с предметом «Музыка» для начальной школы.

**Музыка как вид искусства.** Интонация — носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трёхчастная, вариации, рондо, сонатно-симфонический цикл, сюита), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Программная музыка. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Взаимодействие музыки и различных видов и жанров изобразительного искусства в музыкальном театре.

Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке (вокальной и инструментальной).

**Народное музыкальное творчество.** Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной и инструментальной музыки.

Русские народные музыкальные инструменты. Русская народная музыка: песенное и инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества.

Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Этническая музыка. Знакомство с разнообразными явлениями музыкальной культуры, народным и профессиональным музыкальным творчеством своего региона.

Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).

### **Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.**

Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки. Музыка религиозной традиции русских композиторов. Русская музыка XVII—XVIII вв., русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика русской национальной школы). Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв. Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино). Родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

**Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.** Роль фольклора в становлении профессионального зарубежного музыкального искусства. Духовная музыка западноевропейских композиторов. Григорианский хорал как основа западноевропейской религиозной музыки. Музыка религиозной традиции зарубежных композиторов.

Зарубежная музыка XVII—XVIII вв., зарубежная музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ). Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино).

Родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

**Русская и зарубежная музыкальная культура XX—XXI вв.** Творчество русских и зарубежных композиторов XX—XXI вв. Стилль как отражение мироощущения композитора. Стилиевое многообразие музыки XX—XXI вв. (импрессионизм, неофольклоризм, неоклассицизм и др.).

Музыкальное творчество русских и зарубежных композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка, эстрадная музыка.

**Современная музыкальная жизнь.** Музыкальный фольклор народов России. Истоки и интонационное своеобразие музыкального фольклора разных стран. Современная музыка религиозной традиции. Выдающиеся отечественные и зарубежные композиторы, исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Классика в современной обработке. Электронная музыка. Синтетические жанры музыки (симфония-сюита, концерт-симфония, симфония-действие и др.). Обобщение представлений школьников о различных исполнительских составах (пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella; певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас; хоры: народный, академический; музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные; виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, оркестр народных инструментов, эстрадно-джазовый оркестр).

Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования.

Информационно-коммуникационные технологии в музыкальном искусстве. Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом.

**Значение музыки в жизни человека.** Воздействие музыки на человека, её роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Вечные проблемы жизни, их воплощение в музыкальных образах. Разнообразие функций музыкального искусства в жизни человека, общества. Влияние средств массовой информации, центров музыкальной культуры (концертные залы, фольклорные объединения, музеи) на распространение традиций и инноваций музыкального искусства. Всеобщность, интернациональность музыкального языка. Музыка мира как диалог культур.

Ниже представлено тематическое планирование в соответствии с учебниками музыки авторов Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской: «Музыка. 5 класс», «Музыка. 6 класс», «Музыка. 7 класс», «Музыка. 8 класс».

## ТЕХНОЛОГИЯ

(направление «индустриальные технологии»)

5 класс

### Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

#### Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов-20ч.

*Теоретические сведения.* Древесина как природный конструкционный материал, её строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Виды древесных материалов, свойства, области применения.

Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления .

Последовательность изготовления деталей из древесины. Технологический процесс, технологическая карта.

Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: Пиление древесины. Стругание древесины. Сверление древесины. Зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей. Сборка деталей изделия из древесины с помощью шурупов и саморезов. Сборка деталей изделия из древесины с помощью клея.

Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием. Изготовление деталей различных геометрических форм ручными инструментами. Выявление дефектов и их устранение.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание древесины и древесных материалов.

Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины.

Организация рабочего места для столярных работ.

Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приёмами работы ручными инструментами при пилении, стругании, сверлении, зачистке деталей и изделий.

Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов (саморезов), клея. Защитная и декоративная отделка

изделий. Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования.

### **Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов-22ч.**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы.

Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов.

Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов..

Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации.

Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Разметка заготовок из тонколистового металла и проволоки, пластмассы. Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Зачистка заготовок из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов. Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соединение тонколистового металла фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов.

Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств.

Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов.



Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Правила безопасного труда.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Разработка графической документации с помощью ПК.

Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками.

Соединение тонколистового металла фальцевым швом.

Отделка изделий. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

#### **Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов-2ч.**

*Теоретические сведения.* Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов при сверлильных работах.

#### **Тема 5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов-6ч.**

*Теоретические сведения.* Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов<sup>2</sup>. Выпиливание лобзиком. Правила безопасного труда.

Технология выжигания по дереву. Правила безопасного труда. Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества

---

по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выпиливание изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

## **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»-6ч.**

### **Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними-4ч.**

*Теоретические сведения.* Интерьер жилого помещения.

Способы ухода за различными видами напольных покрытий. лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт.

Технологии ухода за одеждой. Технологии ухода за обувью. Технология ухода за кухней.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение мелкого ремонта одежды, чистки обуви,

### **Тема 2. Эстетика и экология жилища-2ч.**

*Теоретические сведения.* Требования к интерьеру жилища.

Роль освещения в интерьере.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление полезных для дома вещей.

## **Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» -12ч.**

### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность-12ч.**

*Теоретические сведения.* Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Формулирование требований к выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Подготовка графической и технологической документации. Изготовление деталей изделия. Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Отделка и сборка изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов.

Портфолио, как показатель работы учащегося за учебный год.

Презентация проекта. Защита проекта

*Практические работы.* Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Портфолио. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

### 6 класс

#### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» - 50ч.**

##### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов-18ч.**

*Теоретические сведения.* Заготовка древесины, пороки древесины. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов.

Свойства древесины: физические (плотность, влажность), механические (твёрдость, прочность, упругость). Сушка древесины: естественная, искусственная.

Общие сведения о сборочных чертежах. Графическое изображение соединений на чертежах. Спецификация составных частей изделия. Правила чтения сборочных чертежей.

Технологическая карта и её назначение. Использование персонального компьютера (ПК) для подготовки графической документации.

Соединение брусков из древесины: внакладку, с помощью шкантов.

Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Контроль качества изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Отделка деталей и изделий окрашиванием. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание природных пороков древесины в материалах и заготовках.

Исследование влажности древесины.

Чтение сборочного чертежа. Определение последовательности сборки изделия по технологической документации.

Разработка технологической карты изготовления детали из древесины.

Изготовление изделия из древесины с соединением брусков внакладку.

Изготовление деталей, имеющих цилиндрическую и коническую форму.

Сборка изделия по технологической документации.

Окрашивание изделий из древесины красками и эмалями.

**Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов-6ч.**

*Теоретические сведения.* Токарный станок для обработки древесины: устройство, назначение. Организация работ на токарном станке. Технология токарной обработки древесины. Контроль качества деталей.

Графическая и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

Правила безопасного труда при работе на токарном станке.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение устройства токарного станка для обработки древесины. Соблюдение правил безопасного труда при работе на токарном станке.

Точение заготовок на токарном станке для обработки древесины. Шлифовка и зачистка готовых деталей.

**Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов-18ч.**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат, профили сортового проката.

Чертежи деталей из сортового проката. Применение компьютера для разработки графической документации. Чтение сборочных чертежей.

Контрольно-измерительные инструменты. Устройство штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Технологии изготовления изделий из сортового проката.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опиление, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Особенности резания слесарной ножовкой металла и пластмасс, рубки металла, опиления заготовок напильниками. Инструменты и приспособления.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Отделка поверхностей деталей, контроль готовых изделий.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, механосборочными и ремонтными работами, отделкой поверхностей деталей, контролем готовых изделий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Распознавание видов металлов и сплавов, искусственных материалов. Ознакомление со свойствами металлов и сплавов.

Ознакомление с видами сортового проката.

Чтение и выполнение чертежей деталей из сортового проката.

Изучение устройства штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Разработка технологической карты изготовления изделия из сортового проката.

Резание металла и пластмассы слесарной ножовкой. Рубка металла в тисках и на плите.

Опиливание заготовок из металла и пластмасс. Отработка навыков работы с напильниками различных видов. Отделка поверхностей изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

#### **Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов-2ч.**

*Теоретические сведения.* Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Соединения деталей. Современные ручные технологические машины.

#### **Тема 5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов-6ч.**

*Теоретические сведения:* Традиционные виды и история художественной обработки древесины. Резьба по дереву: оборудование и инструменты. Виды резьбы по дереву<sup>3</sup>. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Правила безопасного труда. Профессии, связанные с художественной обработкой древесины.

*Практические работы:* Разработка изделия. Выбор материалов и заготовок для резьбы по дереву. Освоение приёмов выполнения основных операций ручными инструментами. Изготовление изделий, содержащих художественную резьбу, по эскизам и чертежам. Соблюдение правил безопасного труда. Отделка и презентация изделий.

#### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» -8ч.**

#### **Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними-2ч.**

*Теоретические сведения:* Интерьер жилого помещения. Технология крепления настенных предметов. Выбор способа крепления в зависимости от веса предмета и материала стены. Инструменты и крепёжные детали. Правила безопасного выполнения работ.

*Практические работы:* Закрепление настенных предметов. (картины).

#### **Тема 4. Технологии ремонтно-отделочных работ-4ч.**

---

*Теоретические сведения.* Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии штукатурных работ. Инструменты для штукатурных работ, их назначение.

Технология оклейки помещений обоями. Декоративное оформление интерьера. Назначение и виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Расчёт необходимого количества рулонов обоев.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно-отделочных и строительных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Разработка эскиза оформления стен декоративными элементами. Изучение видов обоев; подбор обоев по каталогам и образцам.

#### **Тема 5. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации - 2ч.**

*Теоретические сведения.* Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Разборка и сборка кранов и смесителей.

#### **Раздел «Технологии исследовательской и опытно-конструкторской деятельности» -10ч.**

##### **Тема: «Исследовательская и созидательная деятельность»-10ч.**

*Теоретические сведения.* Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки).

Цена изделия как товара. Основные виды проектной документации. Разработка варианта рекламы. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.

*Практические работы.* Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческого проекта. Конструирование и проектирование деталей с помощью ПК.

Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия, её сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы.

Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

### 7 класс

#### **Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» - 48ч.**

##### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов-10ч.**

*Теоретические сведения.* Конструкторская и технологическая документация. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали.

Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Выдалбливание проушин и гнёзд.

Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий.

Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологических карт изготовления деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка.

Расчёт отклонений и допусков на размеры деталей.

Расчёт шиповых соединений деревянной рамки.

Изготовление изделий из древесины с шиповым соединением брусков. Ознакомление с рациональными приёмами работы ручными инструментами при выпиливании, долблении и зачистке шипов и проушин.

Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель.

##### **Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов-8ч.**

*Теоретические сведения.* Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой

криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков.

Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение чертежей для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Ознакомление с рациональными приемами работы при выполнении различных видов токарных работ. Точение декоративных элементов из древесины.

### **Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов-8ч.**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

### **Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов.-10ч.**

*Теоретические сведения.* Токарно-винторезный станок: устройство, назначение. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции выполняемые на токарном станке. Правила безопасной работы на токарном станке.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приемы работы. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Операционная карта.

Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков.



*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка.

Ознакомление с видами и назначением токарных резцов.

Ознакомление с устройством настольного горизонтально-фрезерного станка и с режущим инструментом.

Разработка чертежей для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках.

Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием.

### *Тема 5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов-12ч.*

*Теоретические сведения.*

Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренней и наружных контуров, отделка.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украшение мозаики филигранью или врезанным металлическим контуром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов.

#### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» -7ч.**

##### **Тема 4. Технологии ремонтно-отделочных работ-7ч.**

*Теоретические сведения.* Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.

Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам. Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ремонтно-отделочных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выбор краски, в том числе по каталогам и образцам. Изготовление трафарета для нанесения какого-либо рисунка на поверхность стены.

Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов.

#### **Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности».**

##### **Тема: Исследовательская и созидательная деятельность-13ч.**

*Теоретические сведения:* Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка) . Государственные стандарты на типовые детали и документацию.

Проектировании изделия, возможные пути их решения. Сборка изделия. Отделка изделия. Применение ПК при проектировании.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Методика проведения электронной презентации проектов.

*Практические работы:* .Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации .

Разработка чертежей деталей проектного изделия.

Составление технологических карт изготовления деталей изделия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Основные технологические операции ручной обработки древесины и металла. Сборка изделия. Отделка изделия. Разработка варианта рекламы. Экономическая оценка стоимости изделия.

Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

## 8 класс

### **Раздел «Технология домашнего хозяйства» -10ч.**

#### **Тема 2. Эстетика и экология жилища-2ч.**

*Теоретические сведения:* Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.

*Практические работы:* Ознакомление с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении.

Ознакомление с системой фильтрации воды (на лабораторном стенде).

Изучение конструкции водопроводных смесителей.

#### **Тема 3. Бюджет семьи-4ч.**

*Теоретические сведения:* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи.

Технология совершения покупок. Способы защиты прав потребителей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета.

*Практические работы:* Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учётом её состава.

Планирование возможной индивидуальной трудовой деятельности: обоснование объектов и услуг, примерная оценка доходности предприятия.

#### **Тема 5. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации-4ч.**

*Теоретические сведения:* Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме.

Мусоропроводы и мусоросборники.

Водопровод и канализация: типичные неисправности и простейший ремонт. Способы монтажа кранов, вентилей и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов.

Экологические проблемы, связанные с их утилизацией.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение конструкции типового смывного бачка.

## **Раздел «Электротехника» -10ч.**

### **Тема 1. Электромонтажные и сборочные технологии-4ч.**

*Теоретические сведения.* Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии.

Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приёмы монтажа и соединений установочных проводов и установочных изделий.

Правила безопасной работы с электроустановками, при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Чтение простой электрической схемы.

Электромонтажные работы: ознакомление с видами электромонтажных инструментов и приёмами их использования; выполнение упражнений по механическому оконцеванию, соединению и ответвлению проводов.

Изготовление удлинителя.

### **Тема 2. Электротехнические устройства с элементами автоматики-2ч.**

*Теоретические сведения:* Принципы работы плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки.

Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Пути экономии электрической энергии.

Виды и назначение автоматических устройств. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

*Практические работы:* Изучение схем квартирной электропроводки.

### **Тема 3. Бытовые электроприборы-4ч.**

*Теоретические сведения:* Применение электрической энергии в промышленности, на транспорте и в быту.

Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Характеристики бытовых приборов по их мощности и рабочему напряжению. Виды электронагревательных приборов. Пути экономии электрической энергии в быту.

Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп.

Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации.

Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин.

Цифровые приборы.

Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка допустимой суммарной мощности электроприборов, подключаемых к одной розетке и в квартирной (домовой) сети.

**Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение» -4ч.**

**Тема 1.Сферы производства и разделение труда-2ч.**

*Теоретические сведения.* Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства.

Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

**Тема 2.Профессиональное образование и профессиональная карьера-2ч.**

*Теоретические сведения.* Роль профессии в жизни человека.

Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение.

Источники получения информации о профессиях.

Здоровье и выбор профессии.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление с деятельностью производственного предприятия. Ознакомление с массовыми профессиями.

Поиск информации в различных источниках. Диагностика качеств личности. Построение планов профессионального образования и трудоустройства.

**Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности»**

**Тема «Исследовательская и созидательная деятельность» -10ч.**

*Теоретические сведения.* Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Банк идей. Последовательность проектирования. Реализация проекта. Отделка деталей изделия. Сборка изделия. Оформление пояснительной записки Оценка проекта.

*Практические работы.* Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации. Реализация проекта Отделка деталей изделия. Сборка изделия. Анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации с помощью ПК.

**ТЕХНОЛОГИЯ**  
**(направление «Технологии ведения дома»)**  
5-8 класс

**Раздел «Вводное занятие»**

**Тема 1. Вводное занятие**

**5 класс**

Содержание предмета технологии ведения дома. Цель и задачи изучения предмета. Правила внутреннего распорядка. Правила безопасности труда. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы.

**6 класс**

Содержание предмета технологии ведения дома. Правила безопасности труда. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы.

**7 класс**

Содержание предмета технологии ведения дома. Правила безопасности труда. Вводный инструктаж по правилам безопасной работы.

**Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

**Тема 1. Интерьер кухни, столовой**

**5 класс**

*Теоретические сведения.* Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК. *Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой.

**Тема 2. Интерьер жилого дома**

**6 класс**

*Теоретические сведения.* Интерьер жилого дома. Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома, комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка плана детской комнаты.

### **Тема 3. Комнатные растения в интерьере**

#### **6 класс**

*Теоретические сведения.* Роль комнатных растений в интерьере. Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты.

Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Перевалка (пересадка) комнатных растений.

### **Тема 4. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере**

#### **7 класс**

*Теоретические сведения.* Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Систематизация коллекции, книг. *Генеральная уборка квартиры.*

#### Тема 5. Гигиена жилища

7класс

*Теоретические сведения.* Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения.

Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Генеральная уборка кабинета технологии (квартиры). Подбор моющих средств для уборки помещения.

#### Тема 6. Экология жилища

8 класс

*Теоретические сведения.* Понятие об экологии жилища. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища. Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, кондиционирования и вентиляции в городском и сельском домах. Правила их эксплуатации.

#### Тема 7. Водоснабжение и канализация в доме

8 класс

*Теоретические сведения.* Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы, связанные с их утилизацией.

Работа счётчика расхода воды. Способы определения расхода и стоимости расхода воды.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение расхода и стоимости горячей и холодной воды за месяц.

### Раздел «Электротехника»

#### Тема 1. Бытовые электроприборы

5 класс

*Теоретические сведения.* Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение



безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

7 класс

*Теоретические сведения.* Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Понятие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

8 класс

*Теоретические сведения.* Виды электронагревательных приборов. Электрическая и индукционная плиты на кухне: принцип действия, правила эксплуатации. Преимущества и недостатки. Пути экономии электрической энергии в быту. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами.

Отопительные электроприборы. Экономия электроэнергии при пользовании отопительными приборами. Устройство и принцип действия электрического фена для сушки волос.

Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации стиральных машин-автоматов, электрических вытяжных устройств.

Электронные приборы: телевизоры, DVD-плееры, музыкальные центры, компьютеры, часы и др. Сокращение их срока службы и поломка при скачках напряжения. Способы защиты электронных приборов от скачков напряжения.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение способов защиты электронных приборов от скачков напряжения.

## Тема 2. Электромонтажные и сборочные технологии

8 класс

*Теоретические сведения.* Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.

Правила безопасной работы с электроустановками при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

### Тема 3. Электротехнические устройства с элементами автоматики

8 класс

*Теоретические сведения.* Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учётом их мощности. Пути экономии электрической энергии.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение расхода и стоимости электроэнергии за месяц.

### **Раздел «Кулинария»**

#### Тема 1. Санитария и гигиена на кухне

5 класс

*Теоретические сведения.* Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

#### Тема 2. Физиология питания

5 класс

*Теоретические сведения.* Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе

пищевой пирамиды.

### Тема 3. Бутерброды и горячие напитки

5 класс

*Теоретические сведения.* Технология приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорты чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорты и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

### Тема 4. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий

5 класс

*Теоретические сведения.* **Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий** Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

### Тема 5. Блюда из овощей и фруктов

5 класс

*Теоретические сведения.* Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежемороженых продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание).

Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

#### Тема 6. Блюда из яиц

5 класс

*Теоретические сведения.* Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Подача готовых блюд.

#### Тема 7. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку

5 класс

*Теоретические сведения.* Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Разработка меню завтрака. Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

#### Тема 8. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря

6 класс

*Теоретические сведения.* Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов.

Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

## Тема 9. Блюда из мяса

6 класс

*Теоретические сведения.* Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.

Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

## Тема 10. Блюда из птицы

6 класс

*Теоретические сведения.* Виды домашней птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

## Тема 11. Заправочные супы

6 класс

*Теоретические сведения.* Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.

Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

## Тема 12. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду

6 класс

*Теоретические сведения.* Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда.

Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Составление меню обеда. Сервировка стола к обеду.

### Тема 13. Блюда из молока и кисломолочных продуктов

7 класс

*Теоретические сведения.* **Блюда из молока и кисломолочных продуктов.** Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов.

Профессия мастер производства молочной продукции.

### Тема 14. Изделия из жидкого теста

7 класс

*Теоретические сведения.* Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда.

### Тема 15. Виды теста и выпечки

7 класс

*Теоретические сведения.* Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецепттура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

### Тема 16. Сладости, десерты, напитки

7 класс

*Теоретические сведения.* Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецепттура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

### Тема 17. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет

## 7 класс

*Теоретические сведения.* Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет.

Правила приглашения гостей. Разработка пригласовых билетов с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы. Разработка меню.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.

## **Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»**

### Тема 1. Свойства текстильных материалов

#### 5 класс

*Теоретические сведения.* Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Классификация текстильных волокон. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические.

Виды и свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной стороны в ткани. Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

#### 6 класс

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Профессия оператор в производстве химических волокон.

Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон.

#### 7 класс

*Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика

свойств тканей из различных волокон.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

## Тема 2. Конструирование швейных изделий

5 класс

*Теоретические сведения.* Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Снятие мерок. Расположение конструктивных линий фигуры. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Построение чертежа проектного изделия в масштабе 1:4. Построение чертежа проектного изделия по своим меркам. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия в масштабе 1:4 и по своим меркам. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

6 класс

*Теоретические сведения.* Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом в М 1:4 и в натуральную величину.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в М 1:4 и натуральную величину (проектное изделие).

7 класс

*Теоретические сведения.* Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки в М 1:4 и в натуральную величину.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в М 1:4 и в натуральную величину.

## Тема 3. Моделирование швейных изделий

6 класс

*Теоретические сведения.* Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою. Профессия художник по костюму.



Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование выкройки проектного изделия. Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

7 класс

*Теоретические сведения.* Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

#### Тема 4. Швейная машина

5 класс

*Теоретические сведения.* Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх.

Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы.

Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками. Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка. Упражнение в выполнении закрепок. Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

6 класс

*Теоретические сведения.* Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным

натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки.

Лабораторно-практические и практические работы. Устранение дефектов машинной строчки. Применение приспособлений к швейной машине.

7 класс

*Теоретические сведения.* Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы. Уход за швейной машиной: чистка и смазка. Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

#### Тема 5. Технология изготовления швейных изделий

5 класс

*Теоретические сведения.* Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обмётанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану: подготовка деталей кроя к обработке; обработка боковых срезов; обработка нижнего среза; обработка накладных карманов; обработка пояса- кулиски, пояса-завязки.

6 класс

*Теоретические сведения.* Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Раскрой *швейного* изделия. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглами и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки плечевых швов, нижних срезов рукавов. Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка боковых швов. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Раскрой швейного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

Обработка плечевых и нижних срезов рукавов. Дублирование деталей клеевой прокладкой,- Обработка горловины; боковых срезов; нижнего среза изделия. Окончательная обработка изделия.

7 класс

*Теоретические сведения.* Технология изготовления поясного швейного изделия. Подготовка ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и раз резом. Притачивание за стёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встреч ной и бантовой складок.

Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза изделия. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работы. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани. Раскрой проектного изделия. Изготовление образцов ручных и машинных работ. Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией. Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия. Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза. Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

## **Раздел «Художественные ремёсла»**

### Тема 1. Декоративно-прикладное искусство

5 класс

*Теоретические сведения.* Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани,

ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам.

Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

Тема 2. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства

5 класс

*Теоретические сведения.* Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация. Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

Тема 3. Лоскутное шитьё

5 класс

*Теоретические сведения.* Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Изготовление образцов лоскутных узоров. Лоскутное шитьё по шаблонам. Создание лоскутного верха. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

#### Тема 4. Вязание крючком

6 класс

*Теоретические сведения.* Вязаные изделия в современной моде Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Вывязывание полотна из столбиков с накидом и без накида несколькими способами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

#### Тема 5. Вязание спицами

6 класс

*Теоретические сведения.* Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Набор петель на спицы. Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями.

#### Тема 6. Ручная роспись тканей

7 класс

*Теоретические сведения.* Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

## Тема 7. Вышивание

7 класс

*Теоретические сведения.* Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Профессия вышивальщица.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Выполнение образцов швов прямыми, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

## **Раздел «Семейная экономика»**

### Тема 1. Бюджет семьи

8 класс

*Теоретические сведения.* Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и членов семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупки. Способы защиты прав потребителей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Анализ потребностей членов семьи. Планирование недельных, месячных расходов семьи с учётом её состава. Анализ качества и потребительских свойств товаров. Изучение отдельных положений законодательства по правам потребителей. Исследование возможностей для бизнеса.

## **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

### Тема 1. Сферы производства и разделение труда

8 класс

*Теоретические сведения.* Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства.

Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Анализ структуры предприятия и профессионального разделения труда.

### Тема 2. Профессиональное образование и профессиональная карьера

8 класс

*Теоретические сведения.* Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Классификация профессий.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Профессиограмма и психограмма профессии. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там. Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

Здоровье и выбор профессии.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Ознакомление по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Составление профессиограммы.



## Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

### Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

5 класс

*Теоретические сведения.* Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства». Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов». Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Планирование кухни - столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое бельё», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика».

6 класс

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников. Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме. Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

Защита проекта.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства»».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации с использованием ПК. Выполнение проекта. Анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации. Защита проекта. Составление портфолио. Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуар крючком или спицами»: чехла для телефона, цветка для украшения к летнему наряду, пояса к тунике или платью, «Любимая вязаная игрушка» и др.

7 класс

*Теоретические сведения.* Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников. Поисковый, технологический и аналитический этапы выполнения проектов. Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации с использованием ПК.

Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла» - «Подарок своими руками»: изготовление панно с вышивкой; изготовление комплекта салфеток; оформление панно; обработка края салфеток.

Составление портфолио и разработка электронной презентации. Презентация и защита творческого проекта.

*Варианты творческих проектов:* «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками»: вышитое панно, комплект салфеток и др.

8 класс

*Теоретические сведения.* Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта.

*Лабораторно-практические и практические работы.* Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации с использованием ПК.

Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

Составление портфолио.

*Варианты творческих проектов:* «Семейный бюджет», «Бизнес-план семейного предприятия», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор» и др.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр.

Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека.

Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.

Адаптивная физическая культура.

Спортивная подготовка.

Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Теоретические знания для выполнения нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)»

Физическая культура человека. Режим дня и его основное содержание.

Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.

Восстановительный массаж.

Проведение банных процедур.

Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

Основы безопасности жизнедеятельности 5-7 класс:

Опасные ситуации техногенного характера

- 1 Дорожное движение, безопасность участников дорожного движения.
- 2 Пешеход. Безопасность пешехода.
- 3 Пассажир. Безопасность пассажира.
- 4 Водитель.
- 5 Пожарная безопасность.
- 6 Безопасное поведение в бытовых ситуациях.
- Основы противодействию экстремизму и терроризму в РФ
- 7 Антиобщественное поведение и его опасность.
- 8 Обеспечение личной безопасности дома.
- 9 Обеспечение личной безопасности на улице.
- Экстремизм и терроризм – чрезвычайные опасности для общества и государства.
- 10 Экстремизм и терроризм: основные понятия и причины их возникновения.
- 11 Виды экстремистской и террористической деятельности.
- 12 Виды террористических актов и их последствия.
- 13 Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и участие в террористической деятельности.
- Первая помощь и правила ее оказания
- 14 Первая помощь при различных видах повреждений
- 15 Оказание первой помощи при ушибах и ссадинах.
- 16 Первая помощь при отравлениях.
- Основы здорового образа жизни.
- 17 Здоровый образ жизни и профилактика утомления.
- 18 Компьютер и его влияние на здоровье.
- 19 Влияние неблагоприятной окружающей среды на здоровье человека.
- 20 Влияние социальной среды на развитие и здоровье человека.
- 21 Влияние наркотиков и других психоактивных веществ на здоровье человека.
- 22 Профилактика употребления наркотиков и других психоактивных веществ.
- Духовно – нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму
- 23 Терроризм и факторы риска вовлечения подростка в террористическую и экстремистскую деятельность.
- 24 Роль нравственных позиций и личных качеств подростков в формировании антитеррористического поведения.
- ЗОЖ и его значение для гармоничного развития человека
- 25 Психологическая уравновешенность.

- 26 Стресс и его влияние на здоровье.
- 27 Анатомо-физиологические особенности человека в подростковом возрасте.
- Первая помощь при неотложных состояниях
- 28 Общие правила оказания ПМП.
- 29 Оказание ПМП при наружном кровотечении.
- 30 ПМП при ушибах и переломах.
- 31 Общие правила транспортировки пострадавшего.

### СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.

Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.

Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.

Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).

Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

### ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.

Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Ритмическая гимнастика (девочки).

Опорные прыжки.

Упражнения и комбинации на гимнастическом бревне (девочки).

Упражнения и комбинации на гимнастической перекладине (мальчики).

Упражнения и комбинации на гимнастических брусьях: упражнения на параллельных брусьях (мальчики); упражнения на разновысоких брусьях (девочки).

Лёгкая атлетика. Беговые упражнения.

Прыжковые упражнения.

Метание малого мяча.

Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам.

Волейбол. Игра по правилам.

Гандбол. Игра по правилам.

Футбол. Игра по правилам.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.

Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений, силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.

Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Волейбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Гандбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.

Командные (игровые) виды спорта. Правила соревнований по футболу (мини-футболу), баскетболу (мини-баскетболу), волейболу, гандболу.

Специальная подготовка:

футбол - передача мяча, ведение мяча, игра головой, использование корпуса, обыгрыш сближающихся противников, финты;

баскетбол - передача мяча, ведение мяча, броски в кольцо, действия нападающего против нескольких защитников;

волейбол - передача мяча через сетку, нижняя прямая подача, прием мяча после подачи»;

гандбол - передача мяча, ведение мяча, броски мяча, ловля мяча.

Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО) осуществляется в процессе урока.

## **ТАБЛИЦА РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ЧАСОВ в содержательной части программы**

Разделы авторской программы	Количество часов				
	Классы				
	5	6	7	8	9
<b>ЗНАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>					
Раздел 1. Основы знаний	в процессе уроков				-
Раздел 1. Что вам надо знать	-				в процессе уроков
Раздел 1. Основы безопасности жизнедеятельности	16 тем	6 тем	9 тем	-	-
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>					
<b>Спортивно - оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью</b>					
Раздел 2. Двигательные умения и навыки	<b>68</b>	<b>68</b>	<b>68</b>	-	-
Раздел 2. Базовые виды спорта школьной программы	-	-	-	<b>68</b>	<b>102</b>
<b>Легкая атлетика</b> <i>ОБЖ:</i> <i>Опасные ситуации техногенного характера Здоровый образ жизни и его значение для гармоничного развития человека</i>	<b>14</b>  (6 тем)	<b>14</b>	<b>14</b>  (3 темы)	<b>14</b>	<b>21</b>
<b>Гимнастика с основами акробатики</b> <i>ОБЖ:</i> <i>Опасные ситуации социального характера, антиобщественного поведения</i> <i>Духовно – нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму</i>	<b>12</b>  (3 темы)	<b>12</b>	<b>12</b>  (2 темы)	<b>12</b>	<b>18</b>
<b>Кроссовая подготовка</b> <i>ОБЖ:</i> <i>Первая помощь и правила ее оказания</i> <i>Здоровье человека и факторы на него влияющие</i> <i>Первая помощь при неотложных состояниях</i>	<b>12</b>  (3 темы)	<b>12</b>  (6 тем)	<b>12</b>  (4 темы)	<b>12</b>	<b>18</b>
<b>Спортивные игры:</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>36</b>



<i>ОБЖ: Экстремизм и терроризм – чрезвычайные опасности для общества и государства</i>	<i>(4 темы)</i>				
Баскетбол	8	8	8	7	10
Волейбол	8	8	8	7	10
Гандбол	6	6	6	4	6
Футбол	8	8	8	6	10
<b>Элементы единоборств</b>	-	-	-	<b>6</b>	<b>9</b>
<b>Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>					
<b>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</b>					
<b>Раздел 3. Развитие двигательных способностей</b>	изучается в разделе «Кроссовая подготовка»  в процессе уроков				
<b>Раздел 3. Самостоятельные занятия физическими упражнениями</b>					
Подготовка к выполнению видов испытаний и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно - спортивным комплексом ГТО					

## ОБЖ

### **МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА И ГОСУДАРСТВА (47 ч)**

#### *Раздел 1. Основы комплексной безопасности (24 ч)*

##### **Обеспечение личной безопасности в повседневной жизни**

Пожарная безопасность.

Безопасность на дорогах.

Безопасность в быту.

Безопасность на водоёмах.

Экология и безопасность.

##### **Обеспечение безопасности при активном отдыхе в природных условиях**

Подготовка к активному отдыху на природе.

Активный отдых на природе и безопасность.

Дальний (внутренний) и выездной туризм, меры безопасности.

Обеспечение безопасности при автономном существовании человека в природной среде.

##### **Обеспечение безопасности в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера**

Чрезвычайные ситуации природного характера.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера.

Современный комплекс проблем безопасности социального характера.

#### *Раздел 2. Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций (14 ч)*

##### **Организация защиты населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

Правовые основы обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Организационные основы по обеспечению защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

#### *Раздел 3. Основы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации (9 ч)*

##### **Терроризм и экстремизм — чрезвычайные опасности для общества и государства**

Основные причины возникновения терроризма и экстремизма.

Противодействие терроризму в мировом сообществе.

##### **Нормативно-правовая база противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации**

Положения Конституции Российской Федерации.

Стратегия национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.

Стратегия государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2020 г.

Концепция противодействия терроризму в Российской Федерации.

Содержание законов Российской Федерации о противодействии терроризму и экстремистской деятельности.

Национальный антитеррористический комитет (НАК).

Деятельность Федеральной службы контроля наркотиков России (ФСКН России) по остановке развития наркосистемы, изменению наркоситуации, ликвидации финансовой базы наркомафии.

Профилактика наркозависимости.

**Организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации**

Роль правоохранительных органов и силовых структур в борьбе с терроризмом и проявлениями экстремизма.

Контртеррористическая операция.

Участие Вооружённых Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

**Духовно-нравственные основы противодействия терроризму и экстремизму**

Роль нравственной позиции и выработка личных качеств в формировании антитеррористического поведения.

Влияние уровня культуры в области безопасности жизнедеятельности на формирование антитеррористического поведения.

Профилактика террористической и экстремистской деятельности.

**Ответственность несовершеннолетних за антиобщественное поведение и за участие в террористической и экстремистской деятельности**

Уголовный кодекс Российской Федерации об ответственности за антиобщественное поведение, участие в террористической и экстремистской деятельности.

Наказание за участие в террористической и экстремистской деятельности.

**Обеспечение личной безопасности при угрозе террористического акта**

Взрывы в местах массового скопления людей.

Захват воздушных и морских судов, автомашин и других транспортных средств и удерживание в них заложников.

Правила поведения при возможной опасности взрыва.

Правила безопасного поведения, если взрыв произошёл.

Меры безопасности в случае похищения или захвата в заложники.

Обеспечение безопасности при захвате самолёта. Правила поведения при перестрелке.

**МОДУЛЬ 2. ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ И ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ (21 ч)**

*Раздел 4. Основы здорового образа жизни (17 ч)*

**Здоровый образ жизни и его составляющие**

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни.

Составляющие здорового образа жизни.

**Факторы, разрушающие здоровье**

Вредные привычки и их влияние на здоровье (курение, употребление алкоголя, наркомания).

Ранние половые связи и их отрицательные последствия для здоровья человека.

Инфекции, передаваемые половым путём, и их профилактика.

**Правовые аспекты взаимоотношения полов**

Семья в современном обществе.

*Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказание первой помощи (4 ч)*

**Оказание первой помощи**

Первая помощь и правила её оказания.

Средства оказания первой помощи.

Основные неинфекционные заболевания и их профилактика.

Наиболее часто встречающиеся инфекционные заболевания, их возбудители, пути передачи, меры профилактики.

Первая помощь при неотложных состояниях.

Правила оказания первой помощи при неотложных состояниях.

**Первая помощь при массовых поражениях**

Комплекс простейших мероприятий по оказанию первой помощи при массовых поражениях.

## **Содержание учебного курса «Проектная и исследовательская деятельность» 8 класс**

- Тема 1. Введение. История проектно-исследовательской деятельности
- Тема 2. Что такое проект? Основные понятия проектно-исследовательской деятельности
- Тема 3. Типы учебных проектов. Классификация учебных проектов по виду деятельности
- Тема 4. Постановка цели проекта. Задачи проекта
- Тема 5. Требования к формулировке темы. Правила разработки стратегии проекта
- Тема 6. Проектный продукт. Виды проектных продуктов
- Тема 7. Практическая работа «Проект. От темы к продукту»
- Тема 8. Актуальность проекта
- Тема 9. Что такое гипотеза. Объект и предмет исследования.
- Тема 10. Методы исследования. Эмпирические методы познания
- Тема 11. Теоретические методы познания (анализ, синтез, классификация)
- Тема 12. Теоретические методы познания (моделирование, дедукция, индукция, обобщение)
- Тема 13. Работа с информацией
- Тема 14. Паспорт проекта, его обязательные элементы
- Тема 15. Практическая работа по теме: «Паспорт проекта. Его содержание»
- Тема 16. Портфолио проекта, его структура и особенности заполнения.
- Тема 17. Работа в программе Microsoft Word
- Тема 18. Правила оформления печатной документации. Титульный лист
- Тема 19. Правила оформления печатной документации. Содержание портфолио
- Тема 20. Правила оформления печатной документации. Список литературы. Приложение
- Тема 21. Компьютерная презентация как часть проекта. Структура презентации.
- Тема 22. Знакомство с программой Power Point (панель инструментов)
- Тема 23. Правила оформления текста презентации
- Тема 24. Содержание и оформление слайдов компьютерной презентации
- Тема 25. Иллюстративный материал презентации: рисунки, таблицы, схемы, вставки.
- Тема 26. Использование анимации в презентации
- Тема 27. Практическая работа «Создание презентационной части проекта»
- Тема 28. Представление продукта проекта.
- Тема 29. Правила представления результатов проекта (защита проекта)

Тема 30-33. Практическая работа «Защита проекта»

Тема 34. Осмысление и анализ проекта. Прогнозирование проектной деятельности в 9 классе.

### **Содержание учебного курса 9 класс**

Тема 1. Выбор темы исследования

Тема 2. Выдвижение гипотезы

Тема 3. Методы научного познания

Тема 4. Социологические методы исследования (беседа, интервью, анкетирование, экспертный опрос и др.)

Тема 5. Составление листа социологического опроса

Тема 6. Экспериментальные исследования. Классификация, типы и задачи эксперимента. Организация эксперимента

Тема 7. Этапы проведения эксперимента

Тема 8. Анализ экспериментальных данных

Тема 9. Рациональная организация и планирование учебного труда

Тема 10. Виды информационных ресурсов и способы работы с ними

Тема 11. Поиск, накопление и обработка научной информации. Научные документы и издания. Государственная система научной информации

Тема 12. Правила составления библиографии

Тема 13. Правила работы с книгой. Методы эффективного чтения

Тема 14. Применение информационных технологий в проектной и исследовательской деятельности

Тема 15. Этапы организации проектной и исследовательской деятельности, методика исследования

Тема 16. Структура проектной работы

Тема 17. Введение: правила написания. Обоснование актуальности темы, составление представлений о степени разработанности темы

Тема 18. Формулировка проблемы, постановка цели и задач, описание методов

Тема 19. Написание заключения

Тема 20. Правила составления аннотации, рецензии

Тема 21. Правила составления плана, конспекта, тезисов

Тема 22. Работа над основной частью реферата. Структура глав. Язык и стиль научной работы

Тема 23. Ссылки в тексте. Сокращения. Представление иллюстративного материала

Тема 24. Анализ результатов практического исследования, оформление результатов работы

- Тема 25. Подготовка к выступлению по теме исследования. Структура доклада
- Тема 26. Вступление и заключение. Главная часть: методы изложения материала
- Тема 27. Приемы привлечения внимания аудитории
- Тема 28. Чувство неуверенности и страха перед выступлением. Рекомендации выступающему. Особенности речи. Дыхание и его тренировка, голос, дикция, интонация, паузы
- Тема 29. Искусство отвечать на вопросы
- Тема 30-33. Практическая работа «Защита проекта»
- Тема 34. Осмысление и анализ проекта. Прогнозирование проектной деятельности в 9 классе

## Кубановедение 5 КЛАСС

### ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»

#### Кубань - перекресток цивилизаций (1 ч)

*Вводный урок. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народов.*

Что и как изучает предмет «Кубановедение». Печатная и электронная форма учебного пособия по кубановедению. Структура курса; аппарат усвоения знаний. Рабочая тетрадь по кубановедению.

Историческая память народа. Историческая карта Кубани. Человек в истории. Источники знаний о прошлом. Природа и история Кубани в древности. Особенности культуры и быта жителей региона в далёком прошлом.

### РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА (5 ч)

#### Тема 1. Древние собиратели и охотники

Каменный век на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей. Стоянки

среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

### **Тема 2. Появление человека современного облика**

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовский район).

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ачинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора (Карачаево-Черкесия).

Работа с текстом «Охота на мамонта».

### **Тема 3. Земледельцы и скотоводы**

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшийская (Теучежский район, Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: под курганные захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (пос. Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник».

## **РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ (5 ч)**

### **Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры**

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопская культура, Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (пос. Каменноостский). Ямная культура (правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племён ямной культуры.

### **Тема 5. Дольменная культура.**

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении дольменов. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), ст. Баговская (Мостовский район); пос. Каменноостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленджика



и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племён дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

### **Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры**

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Шовгеновский район, Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др. Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй.

Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племён катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.

Работа с текстом «Тайны Литейщика».

## ***РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ (8 ч)***

### **Тема 7. Кочевники кубанских степей**

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятия.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Звериный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Взаимоотношения скифов с другими племенами, населявшими территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовский район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.

Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд. Памятники сарматской культуры: курганы ст. Динской, Раздольной, х. Бойкопонура и др.

Сираки. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

### **Тема 8. Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа**

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район). Занятия: пашенное земледелие,

скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

### **Тема 9. Мифология. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья**

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов.

Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

*Общее и особенное в быту, образе жизни, представлениях от мире племен, населяющих Кубань в древности.*

## **РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ. (10 ч)**

### **Тема 10. Начало древнегреческой колонизации**

*Великая греческая колонизация.* Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей, Синдика-Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население.

### **Тема 11. Античная мифология и Причерноморье**

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об амазонках. Миф о Прометее.

### **Тема 12. Боспорное царство**

Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до н. э. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение Боспорского царства (IV в. н. э.).

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

### **Тема 13. Занятия жителей колоний**

Повседневная жизнь греческих переселенцев. Развитие земледелия, животноводства. Ремесло и торговля. Торговые партнёры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка - дочь Стратоника».

### **Тема 13. Культура и быт греческих городов-колоний и Боспора римского времени**

*Греки и местное население: этнополитическое и культурное сближение народов Кубани. Взаимовлияние и взаимопроникновение греческой, меото-сарматской, скифской и элементов римской культур.* Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда,

ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Произведения античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Историческая и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской культур.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожжённый кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Предание об апостоле Андрее Первозванном. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Работа с текстом «Тиргатао - царица синдов».

## **РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)**

### **1. Нравственные принципы христианства в притчах и легендах.**

Нравственные основы христианства. Значение воскресного дня. Притчи и легенды – источник мудрости и знаний. Нравственные принципы в афоризмах, притчах, баснях, сказках, легендах, пословицах. Духовная мудрость в притчах «О сеятеле», «О милосердном самаритянине», «О блудном сыне» и др.

**2. Появление первых христиан на территории нашего края.** Первые христианские храмы. Христианские храмы как очаги культуры. Храмы, их назначение, типы храмов, памятники раннехристианского зодчества. Стенопись: первые изображения Богоматери - Оранта. Археологические находки, связанные с христианством.

Ильичевское городище.

**3. Истоки христианства на Северном Кавказе.** Северный Кавказ — одна из древнейших колыбелей христианства в России. Роль Византии в распространении христианства на Северо-Западном Кавказе. Христианство на Северном Кавказе по письменным источникам.

### **4. Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон**

**Кананит.** Жития святых. Святые Апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит - проповедники христианства и др.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

### **Культурно-исторические памятники Кубани мирового значения**

**и их исследователи (1 ч)**

*Итоговое занятие. Необходимость сохранения культурно-исторических памятников народов, населявших территорию Кубани.*

Вклад археологов, проводивших раскопки на Кубани, в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н. И. Веселовский, Н. В. Анфимов, В. Е. Щелинский, И. И. Марченко, В. И. Марковин, Н.Е. Берлизов.

## **6 КЛАСС**

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

### **Кубань - перекрёсток цивилизаций (1 ч)**

*Вводный урок. Средневековый период этнополитической истории Кубани.* Содержание и структура курса; аппарат усвоения знаний. Печатная и электронная форма учебного пособия по кубановедению. Рабочая тетрадь для проверки знаний учащихся и закрепления изученного материала.

## **РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА МАЛОЙ РОДИНЫ И ЧЕЛОВЕК (8 ч)**

### **Тема 1. Источники информации о малой родине.**

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология, фенологические наблюдения. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.

### **Тема 2. Неповторимый мир природы.**

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф края и своей местности. Полезные ископаемые. Особенности климатических условий Краснодарского края и своей местности. Неблагоприятные погодные явления. Реки. Озёра. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

Растительный мир Кубани. Растения, которые нас окружают. Животные - обитатели населённых пунктов. Природные достопримечательности и памятники природы, истории и культуры Краснодарского края. Природные достопримечательности и памятники природы своей местности.

### **Тема 3. Изменение природы человеком.**

Влияние человека на природу своей местности. Воздействие человека на рельеф, водные объекты, природные зоны. Мероприятия по охране природы. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды. Заповедные территории. Кавказский государственный природный биосферный заповедник. Государственный природный заповедник Утриш. **Тема 4. Население.**

Площадь территории Краснодарского края. Население, национальный состав, особенности культуры, быта, традиции. Типы населённых пунктов. Города (промышленные центры, портовые, курортные и др.). Сельские поселения (станицы, сёла, хутора, аулы). Влияние окружающей среды на здоровье человека. Жители вашего населённого пункта и административного района. Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей городов и сельских населённых пунктов.

## **РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ В IV - XVI вв. НАРОДЫ КУБАНИ В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ. (13 ч)**

### **Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья.**

Переход от древности к периоду Средневековья. *Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, болгары, авары, хазары.* Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племён. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия для Боспорского царства и племён, проживавших на Северном Кавказе. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Расцвет Великой Булгарии в годы правления хана Кубрата. Разделение болгар. Дунайская Болгария. Хан Аспарух. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). Столкновения с печенегами и Гузами. Волжская (Камская) Болгария.

Авары (обры) в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав Хазарского каганата. Хозяйственная деятельность населения. Итиль - важный центр ремесла и торговли. Крепости Семендер и Саркел. Отношения с Византией. Религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Падение Хазарского каганата.

### **Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье. Тмутараканское княжество.**

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в. Внешняя политика, проводимая древнерусскими князьями Олегом, Игорем. Победы князя Святослава.

***Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами адыгами.*** Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдалённый форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. Зихи, касоги, адыги. Междоусобицы. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич). Византийский контроль над Тмутараканью (Таматархой). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя». ***Основание и расцвет Тмутараканского княжества как результат единения разных народов и племен.***

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами. **Тема 7. Кубань в XIII-XV вв. Между ордынцами и генуэзцами**

***Совместная борьба народов Северного Кавказа с татаро-монгольскими завоевателями.*** Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джеббе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Чёрного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Чёрного моря: Копа, Себастиополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега); Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа). Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

### **Тема 8. Народы Кубани в XVI в.**

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение адыгов. Племенной состав (жанеевцы, шегаки, адамиевцы, хатукаевцы, темиргоевцы, бесленеевцы, натухайцы, шапсуги, абадзехи, абазины, хамышеевцы, абхазы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Системы земледелия: подсечная, переложная, поливная. Коневодство, рыболовство, бортничество, овцеводство, охота, садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши, тлекотлеши, уорки, тфокотли, рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество, христианство, ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Территория расселения, племенной состав. Связи с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки, нураддин, мурзы, беи, уздени, свободные крестьяне-скотоводы, чагары, рабы. Наследование власти в порядке родового старшинства. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы османов и крымских татар на Кубань.

Политика России на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. *Адыги, армяне (черкесо-гаи) и ногойцы. Взаимоотношения горцев и Московской Руси.* Первое адыгское посольство в Москву. Русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство Кабарде. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

### **РАЗДЕЛ III. КУЛЬТУРА НАРОДОВ ПРИКУБАНЬЯ В СРЕДНИЕ ВЕКА (7 ч)**

#### **Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа**

*Язычество славян и адыгов.* Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Языческие боги восточных славян. Святилища (капища). Волхвы.

Языческие верования адыгов. Особо почитаемые божества. Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская епархия. Распространение христианства в Приазовье и Црикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Сведения о епархиях, существовавших на территории Зихии. Епископы Иоанн и Дамиан. Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.

Тмутаракань - очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: городище Куньша (Лабинский район); пос. Победа (Адыгея); район г. Белореченска. Остатки христианских храмов XII-XIII вв. на территории Сочи.

*Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе.* Христианизация Алании. Первые проповедники - апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры XVII - XIX вв. на Кубани в Успенском, Новокубанском районах; пос. Утрищ; в окрестностях Кизиловой Балки, Горькой Балки. Аланская митрополия, Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм - пример строения классической крестово-купольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» на горе Мыщешта в Карачаево-Черкесии. Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичёвское городище (район х. Ильич, Отрадненский район) – центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры. Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство Каспийских гор.

Ослабление позиций христианства. *Проникновение ислама на Северный Кавказ.*

*Особенности культуры, быта, традиций народов Кубани вашей местности.*

#### **Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.**

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет». Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с касожским князем Редедей в 1022 г.). «Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». Загадки

Тмутараканского идола. Автор «Слова...» о «деяниях» Олега Святославича. Кубань в произведениях русской литературы XV-XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Перевод с греческого «О земном устройении». Иосиф Волоцкий, «Книга на еретиков» - против «новгород-московской ереси» Закарии Гизольфи. Мацей Меховский, «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн, «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств. Сведения о «служилых» адыгских князьях в разрядных записях и боярских списках. Героический эпос «Нарты». Национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в нартском эпосе.

#### **РАЗДЕЛ IV. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)**

**1. День славянской культуры и письменности.** Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий - просветители славян. Создание славянской азбуки. Глаголица и кириллица.

**2. Христианская символика на Северо-Западном Кавказе.** Западный Кавказ – один из центров раннего христианства. Древние храмы середины X века. Византийский стиль. Пещерные кельи. Лик Христа. Символ Креста в христианстве. Разнообразные формы и виды православных крестов. Их смысл и значение.

**3. Главное событие христианства. Пасха в кубанской семье.** Пасхальные традиции. Тема Пасхи в художественных произведениях и литературе.

**4. Житийная литература.** Житийная литература – раздел христианской литературы, объединяющий жизнеописания христианских подвижников. Житие святого преподобного Никона. Подвижнические подвиги преподобного Никона. Житие святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

#### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

**Общность исторических судеб народов Кубани.**

*Итоговое занятие. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности.* Общность исторических судеб народов Кубани.

**7 КЛАСС**

#### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

**Земля отцов – моя Земля (1 ч)**

*Вводный урок. Геополитическое положение региона в XVI – VII вв. Полиэтнический состав населения.* Источники информации о природе, населении и истории малой родины. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие



кубанского региона в эпоху Средневековья (повторение изученного в 6 классе). *История малой родины как часть всеобщей и российской истории*. Печатная и электронная форма (ЭФУ) учебного пособия по кубановедению для 7 класса. Структура и основное содержание курса; аппарат усвоения знаний.

## **РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА КУБАНИ.**

**(10 ч)**

### **Тема 1. Природно-хозяйственные комплексы степи**

Азово-Кубанская равнина. Географическое положение. Основные формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Климатические условия; неблагоприятные природные явления: засухи, суховеи, пыльные бури и др. Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили и др. Озеро Ханское. Происхождение названий водных объектов, экологические проблемы. Почвы степей - чернозёмы. Растения и животные степной зоны.

Природа Таманского полуострова. Формы рельефа - грязевые вулканы, холмы, гряды. Климатические условия. Озёра Голубицкое и Солёное. Южные чернозёмы и заселённые почвы сухих степей. Растительный и животный мир Таманского полуострова. Памятник природы

Краснодарского края - гора Дубовый Рынок. Закубанская равнина. Природные особенности левобережья Кубани: рельеф, особенности климата. Закубанские реки: Абин, Иль, Хабль и др.; происхождение названий и характерные особенности. Закубанские плавни. Основные типы почв (чернозёмы, серые лесные, луговые).

Типичные представители растительного и животного мира. Хозяйственное освоение кубанских степей. Формирование природно-хозяйственных комплексов. Мероприятия по возрождению угасающих водоёмов равнинной части края. Проблемы сохранения плодородия

степных почв и естественной растительности кубанской степи. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Добыча полезных ископаемых; проблемы рационального использования природных ресурсов.

### **Тема 2. Природно-хозяйственные комплексы предгорий и гор**

Природа предгорий. Географическое положение предгорной зоны, разнообразие форм рельефа. Климат и погодные аномалии (заморозки, град и др.). Реки - притоки Кубани (Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс) и их характерные особенности. Происхождение географических названий. Разнообразие почвенного покрова, растительный и животный мир предгорий Западного Кавказа. Богатства недр. Горы Западного Кавказа. Природно-климатические условия низкогорий, среднегорной зоны и высокогорья. Самая высокая точка Краснодарского края - гора Цахвоа. Горные реки. Озёра: Кардывач и др. Формирование высотных поясов. Ледники Западного Кавказа. Живой мир горной части Краснодарского края. Эндемичные и реликтовые виды. Воздействие человека на природу предгорий и гор. Формирование природно-хозяйственных комплексов. Добыча полезных ископаемых. Мероприятия по охране природных комплексов горной части края.

### **Тема 3. Природно-хозяйственные комплексы морских побережий и их хозяйственное освоение**

Природно-хозяйственный комплекс Азовского побережья. Географическое положение, особенности рельефа и береговой линии. Наличие морских кос. Приазовская низменность. Лиманы Приазовья: Бейсугский, Ахтарский, Ейский и др. Лугово-чернозёмные почвы дельты Кубани. Памятник природы Краснодарского края озеро Ханское - место миграций птиц. Живой мир Приазовских лиманов и плавней. Хозяйственное освоение Азовского побережья. Мероприятия по сохранению экологического равновесия в зоне побережья.

Географическое положение и особенности природы Черноморского побережья. Рельеф, климатические особенности, неблагоприятные природные явления (бора, смерчи, наводнения и др.). Реки Черноморского побережья: Мзымта, Псоу, Сочи и др. Озёра: Абрау, Кардывач и др.

Происхождение географических названий. Почвы: бурые горно-лесные, подзолисто-желтозёмные, желтозёмы. Своеобразие растительного покрова. Растения субтропиков: пальмы, бамбук, олеандр, магнолия и др.

Животный мир прибрежной зоны. Хозяйственное освоение территории. Формирование природнохозяйственного комплекса Черноморского побережья. Черноморское побережье - благоприятная зона для отдыха и развития туризма. Сочинский дендрарий, тисо-самшитовая роща. Мероприятия по охране природно-хозяйственного комплекса Черноморского побережья Краснодарского края.

### **Тема 4. Чёрное и Азовское моря.**

Чёрное море. Географическое положение, особенности береговой линии в пределах Краснодарского края. Площадь поверхности, наибольшая глубина, солёность и температура воды, наличие сероводородного слоя. Морские обитатели, в том числе промысловые виды. Проблемы охраны экосистемы Азово-Черноморского бассейна. Международный день Чёрного моря.

Азовское море. Географическое положение. Площадь бассейна, максимальная глубина, особенности береговой линии, наличие морских кос. Температура и солёность воды. Природные особенности: мелко-водность, колебания уровня воды, подводный грязевой вулканизм.

Роль водоёма в развитии хозяйства кубанского региона. Влияние человека на природный комплекс Азовского бассейна. Мероприятия по охране экосистемы Азовского моря.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч)**

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природных компонентов. Разработка проекта на тему «Природно-хозяйственный комплекс моей местности».

**РАЗДЕЛ II. НОГАЙЦЫ И АДЫГИ: СОСТОЯНИЕ ОБЩЕСТВА, ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ, КУЛЬТУРА.  
ИСТОРИЯ КУБАНИ XVII – XVIII вв. ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ И ФОЛЬКЛОР НАРОДОВ, НАСЕЛЯВШИХ КУБАНЬ  
В XVII – XVIII вв. (13 ч)**

**Тема 5. Турецкие и крымско-татарские поселения на Кубани**

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей («Шахский остров» Тамань, Копыл, Ачу и др.). Управление территориями. Свидетельства турецкого путешественника Эвлии Челеби о Кубани.

**Тема 6. Население кубанских земель в конце XVI - XVII в.**

Полиэтничность Северо-Западного Кавказа. Области расселения различных этнических групп на территории Кубани. Межэтнические контакты.

**Быт, материальная, духовная и художественная культура адыгов и тюрского населения.** Материальная культура и быт адыгов. Традиционные занятия. Ремёсла и промыслы. Мастерство оружейников. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Поселения западных адыгов. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотошвейное искусство. Военизированный уклад жизни черкесов. Система набегов. Адыгские, русские и зарубежные авторы о наездничестве: Хан-Гирей, А. Бестужев-Марлинский, Э. Кемпфер.

Обычай и традиции адыгов. Гостеприимство, куначество, взаимопомощь. Аталычество. Духовная культура адыгов. Устное народное творчество, обряды и праздники. Предания и легенды адыгов. Значение обычаев для сохранения историко-культурных традиций. Нартский эпос – воплощение духовных ценностей народа. Религия - важнейший компонент духовной культуры адыгов.

Ногайцы - кочевники Прикубанья. Кубанская Ногайская Орда. Её отношения с Россией и Крымским ханством. Традиционные занятия и материальная культура ногайцев. Кочевое скотоводство: коневодство, верблюдоводство, овцеводство. Жилище и одежда ногайцев.

Духовная культура ногайцев. Представления о мире, верования. Ногайский героический эпос «Эдиге».

**Тема 7. Освоение Кубани русскими переселенцами в XVII в.**

Последствия церковной реформы XVII в. Социальные потрясения «бунташного века». Переселенческие потоки на Кубань: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью. Образ жизни и занятия кубанских казаков-раскольников. Кубанские казаки-раскольники и Великое войско Донское. Борьба России за укрепление южных рубежей. Насущные задачи Российского государства на юге. Осада Азова и её уроки. Подвиг донцов и хопёрцев. Взятие Азова.

**РАЗДЕЛ III. КУБАНЬ XVII – XVIII ВЕКОВ В ДОКУМЕНТАХ, В ТРУДАХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ И  
ЛИТЕРАТУРЕ, (3 ч)**

**Тема 8. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных**

Кубанская тематика в «Книге Большому чертежу», в записках католических миссионеров, в документах. Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству» («Большой чертёж»), «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани. «Описание Чёрного моря и Татарии» Эмиддио Дортелли д'Асколи. Описание Темрюка, характеристика быта и нравов черкесов в работе Джованни да Лукка «Отчёт святой конгрегации». Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах. Кубанские страницы «Книги путешествия» Эвлии Челеби. Быт и нравы черкесов и ногайцев. Вопросы веры.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч)**

Население Кубани в конце XVI - XVII в. Освоение кубанских земель русскими переселенцами. Быт, материальная и духовная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта.

Посещение местного музея. Исследовательский проект по одной из изученных тем.

## **РАЗДЕЛ IV. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)**

### **1. Освоение черноморскими казаками земель Кубани. Казак без веры не казак**

Возрождение Православия на Кубани после переселения черноморских казаков. Православная вера казачества. Походные церкви казачества. Учреждение епархии Кавказской и Черноморской. Иеремия (Соловьев), Иоаникий (Образцов), свт. Игнатий (Брянчанинов).

**2. Духовные покровители казачества.** Почитаемые святые и небесные покровители казачества. Святой великомученик Георгий Победоносец и Святитель Николай Мир Ликийских чудотворец. Свято-Георгиевские и Свято-Никольские храмы на Кубани.

**3. Старейшие храмы на Кубани.** Свято-Покровский храм в Тамани – один из первых храмов на Кубани. История его возникновения и особенности устройства. Образ Богородицы в культурных традициях и храмовом строительстве Кубанских казаков. Богородичные праздники и их отражение в названиях храмов и станиц Кубани. Старейшие деревянные храмы Кубани.

**4. Духовный подвиг русского воинства.** Жизнь, отданная Богу, царю и Отечеству. Духовный облик русского воина. Святой благоверный князь Александр Невский – покровитель Кубанского казачьего войска. Димитрий Донской; святой воин Феодор Ушаков; святой праведный Иоанн Русский. Полковой священник Кубанского казачьего войска Константин Образцов. Духовный подвиг воина Евгения Родионова.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

### **Уголок России – отчий дом (1 ч)**

*Итоговое занятие. Особенности этнокультуры народов, населяющих Кубань. Принятие традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической и духовной жизни родного села, станицы, города, района, края.*

## 8 КЛАСС

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

**Вводный урок. Земля отцов – моя земля. (1 ч)**

*Вводный урок. Геополитическое положение региона в XVIII в. Полиэтнический состав населения.* История кубанского региона в конце XVI - XVII в. (повторение изученного в 7 классе). Турецкие и крымско-татарские поселения. Адыги. Ногайцы. Уклад жизни, обычаи, традиции, духовная культура. Начало освоения Кубани русскими переселенцами. Борьба России за укрепление южных рубежей. Кубанская тематика в записках путешественников и документах XVII в. Печатная и электронная форма (ЭФУ) учебного пособия по кубановедению для 8 класса. Структура и содержание курса, аппарат усвоения знаний.

### **РАЗДЕЛ I. ФИЗИКО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ПОРТРЕТ КУБАНСКОГО РЕГИОНА (8 ч)**

**Тема 1. Изучение кубанских земель в XVIII - середине XIX в.**

Начало комплексного исследования Кубани. Академические экспедиции. Труды И. А. Гильденштедта, П. С. Палласа, С. Г. Гмелина. Работы М. Гулика и В. Колчигина. Книга И. Д. Попко «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту».

**Тема 2. Физико-географическое положение современной территории Краснодарского края. Рельеф и полезные ископаемые**

Особенности физико-географического положения Краснодарского края. Крайние точки, площадь территории. Субъекты Российской Федерации и зарубежные государства, с которыми Краснодарский край имеет общую границу.

Основные формы рельефа. Азово-Кубанская равнина. Приазовская и Прикубанская низменности, Закубанская равнина. Грядово-холмистый рельеф Таманского полуострова. Ставропольская возвышенность. Предгорье и горы Западного Кавказа. Черноморское побережье. Месторождения полезных ископаемых.

**Тема 3. Климат. Внутренние воды**

Факторы, определяющие климат Краснодарского края. Умеренный климат равнин и субтропический климат Черноморского побережья. Горный климат. Погодные аномалии; неблагоприятные природные явления. Влияние климатических условий на жизнь и хозяйственную деятельность населения кубанского региона. Внутренние воды. Степные реки Азово-Кубанской равнины: Понура, Кочеты, Кирпили, Бейсуг, Челбас, Албаши, Ясени, Ея. Река Кубань.

Закубанские реки: Иль, Хабль, Ахтырь, Абин, Адагум, Кудако. Реки Черноморского побережья: Пшада, Вулан, Джубга, Туапсе, Аше, Псезуапсе, Сочи, Мзымта, Псоу. Происхождение некоторых географических названий.

Озёра. Плавни. Лиманы. Искусственные водоёмы. Подземные воды. Ледники.

#### **Тема 4. Почвы, растительный и животный мир Кубани. Охрана природы**

Разнообразие почвенного покрова Краснодарского края. Основные типы почв. Растительный покров равнин. Видовое разнообразие растительности предгорий и гор. Изменение ареалов животных во времени. Животные – обитатели природных зон. Охрана живого мира Кубани. Заповедники Краснодарского края.

#### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч)**

Физико-географический портрет кубанского региона. Географическое положение, рельеф, полезные ископаемые. Климат, воды суши, растительный и животный мир Краснодарского края. Охрана природных богатств региона. Разработка проекта на одну из тем: «Мой район (населённый пункт): историко-географический очерк»; «Природные богатства моего района и их использование в хозяйстве»; «Охрана растительности горной части края» или др.

### **РАЗДЕЛ II. ИСТОРИЯ КУБАНИ XVIII в. (12 ч)**

#### **Тема 5. Казаки-некрасовцы на Кубани**

Антиправительственные выступления казаков. П. И. Мельников-Печерский о раскольниках («Письма о расколе»). Подавление восстания, организованного К. Булавиным. Переселение некрасовцев на Кубань; их походы на Дон и на Волгу. Взаимоотношения с Россией и с Крымским ханством. «Заветы Игната». Система управления у казаков-некрасовцев. *Основные занятия и уклад жизни казаков-некрасовцев.* Быт и культура некрасовцев. Начало распада некрасовской общины на Кубани. Переселение в Турцию.

#### **Тема 6. Кубань во внешней политике России XVIII в.**

Попытка Петра I укрепиться на берегах южных морей. Строительство Азовского флота и его главной базы - Таганрога. Военные действия на Азовском море. Кубанский поход Ф. М. Апраксина. Адрианопольский мирный договор.

Начало Русско-турецкой войны 1735-1739 гг. Х. А. Миних. Воссоздание флота на юге России и взятие Азова. П. П. Бредаль. П. П. Ласси. Действия донских казаков и калмыков. Дондук-Омбо. Крымский поход 1737 г. Завершающий этап и итоги войны. Белградский мир.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Выдающиеся победы русского оружия. Русско-турецкая война 1768-1774 гг. Военные действия на земле Кубани. П. А. Румянцев. А. Н. Сенявин. Кубанский корпус в Русско-турецкой войне. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Роль Кубани в русско-турецких отношениях на рубеже 1770-80-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. Русско-турецкая война 1787-1791 гг. Разгром Батал-паши. Взятие Анапы под командованием И. В. Гудовича. Ясский мирный договор. Расширение и укрепление границ Российской империи.

### **Тема 7. А. В. Суворов во главе Кубанского корпуса**

А.В. Суворов - военачальник, политик, дипломат. Кубанская оборонительная линия. *Быт гарнизонов суворовских укреплений*. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Присяга ногайцев на верность России. Разгром мятежников. Строительство Фанагорийской крепости. Вклад А. В. Суворова в военную науку и освоение Кубани. Генералиссимус в исторической памяти кубанцев.

### **Тема 8. История формирования Черноморского казачьего войска**

Рождение Войска верных казаков. Сидор Белый. Антон Головатый. Участие казаков в военных экспедициях. Формирование Черноморского казачьего войска. Подготовка черноморцев к переселению. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г.

### **Тема 9. Начало заселения Правобережной Кубани**

Переселение черноморцев. Кошевой атаман Захарий Чепега. Организация кордонной стражи. Военизированный быт казаков. «Порядок общей пользы». Войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Основание первых 40 куренных селений.

Служба донских казаков на Кавказской линии. Волнения в донских полках - реакция на решение об их переселении на Кубань. Н. И. Белогорохов. Начало формирования линейного казачества. Кубанский казачий линейный полк. Организация кордонной стражи на р. Кубани. Выбор места для войскового города: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки основания Екатеринодара. Развитие города, его специфика.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Социальные выступления адыгов и казаков. Бзюкская битва (1796 г.). Персидский поход. «Персидский бунт» (1797 г.). Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др. участники событий. Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1ч)**

Основные потоки русских переселенцев на Кубань. Некрасовцы в Прикубанье. А. В. Суворов на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Исследовательский проект на одну из тем: «Приобретения и потери России в ходе Русско-турецких войн XVIII в.»; «История возникновения населённых пунктов Краснодарского края на месте (или вблизи) суворовских укреплений и крепостей» или др.

## **РАЗДЕЛ III. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ (6 ч)**

### **Тема 10. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья**

Кавказские языки. Адыги - коренные жители кубанских земель. Тюркские языки. Тюркизмы (аул, курган, кунак, казак, джигит, саман, очаг и др.). Семитские и финно-угорские языки. Индоевропейские языки.

Специфика кубанских говоров. «Кубанська мова». Диалектизмы. Виды диалектизмов: лексические, фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические, семантические. Топонимика Кубани. Судьба диалектов.

### **Тема 11. Повседневная жизнь и традиции казачьего населения XVIII в.**

Казачьи традиции и уклад жизни. Казачье подворье в XVIII в. Подготовка к военной жизни. Военное мастерство. Традиционная казачья кухня. Любимые блюда казаков.

Место религии в жизни казаков. Казачье духовенство. Первые храмы и монастыри Черномории. Православные праздники и обряды. Разнообразие обрядового фольклора: Святки, гадание, крещенский сочельник, Масленица, Прощёное воскресенье, Великий пост, Пасха, Троица, день Ивана Купалы, Покров Пресвятой Богородицы. Песни кубанских казаков.

### **Тема 12. Кубанская тема в письменных источниках XVIII в. У истоков литературы Кубани**

Кубанские земли и их обитатели глазами иностранцев. «Путешествие из Крыма в Черкесию через земли ногайских татар в 1709 году» Феррана. «Путешествие по Европе, Азии и Африке» Обри де ла Мотрэ. Кубань в документах и трудах учёных. Работы С. П. Гмелина, И. А. Гильденштедта, П. С. Палласа. Переселение казаков-черноморцев на Кубань – основополагающее событие для литературы Кубани. У истоков литературы Кубани. «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого - «программа» будущей жизни черноморцев на Кубани.

## **РАЗДЕЛ VI. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)**

**1. Монастыри как центры духовной культуры.** Казачьи монастыри. Святоотеческая православная культура в обустройстве монастырей, построенных казаками. Основание первого монастыря на Кубани. Свято-Николаевская Екатерино-Лебяжская пустынь.

**2. Социальное служение и просветительская деятельность церкви.** Социальное служение и просветительская деятельность монастырей. Радетели земли Русской. Духовное подвижничество преподобных Сергия Радонежского и Серафима Саровского.

**3. Воинская культура казачества как «православного рыцарства».** Защита границ Отечества и православной веры – воинская миссия казачества. Казак православный воин и патриот. Присяга казаков. Героические страницы истории казачества Кубани.

### **4. Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский**

Духовное образование на Кубани. Роль церкви в культурном развитии казака. Православные библиотеки. Церковно-приходские школы. «Просветитель



Черноморского края» - Кирилл Васильевич Россинский (17.03. 1774 г. — 12.12. 1825 г). Музыкальная культура и песенное творчество казачества духовного

содержания. Хоровая культура казаков. Кубанский Казачий хор.

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

#### **Кубань многонациональная (1 ч)**

*Итоговое занятие. Основные этапы этнополитической истории Кубани. Особенности этнокультуры народов, населяющих наш край. Социальная и национальная солидарность.*

Итоговое повторение и проектная деятельность: быт, материальная и духовная культура жителей Кубани. Взаимовлияние казачьей и горской традиций. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с народными мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Исследовательский проект на одну из тем: «Особенности повседневной жизни кубанского казачества»; «Православные традиции Кубани» или др.

## **9 КЛАСС**

### **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

#### **Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. (1 ч)**

*Вводный урок. Расширение национального состава. Формирование основ гражданского национального сознания. Пути складывания взаимовыгодного сотрудничества и общности исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.*

Физико-географический портрет кубанского региона. История Кубани XVIII в. (повторение материала, изученного в 8 классе). Начало заселения кубанских земель русскими переселенцами и казаками. Кубань в Русско-турецких войнах. Образование Черноморского казачьего войска. Основание Екатеринодара. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья. Кубань XVIII в. в записках путешественников, трудах учёных, в документах. История региона - часть истории России. Общность исторических судеб народов Кубани.

#### **РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. (7 ч)**

##### **Тема 1. Освоение кубанских степей**

Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного общества. Народная и военно-казачья колонизация Черномории. Состав переселенцев (беглые крепостные, свободные крестьяне, государственные крестьяне, отставные солдаты и др.). Основание

селений Ады, Армавир (1839), станиц Новодеревянковской, Новоцербиновской, Лабинской, Урупской и др., города-порта Ейска (1848). Заселение северо-восточной части Кубани (Старой линии), основание станиц Тифлисской, Темижбекской, Ладожской, Казанской, Воронежской (1802-1804 гг.). Хозяйственное освоение территории. Развитие сельского хозяйства и зарождение промышленности. Товарообмен и торговля как факторы сближения горцев и казаков.

### **Тема 2. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.**

Кубанцы в боях за Отечество. Участие черноморцев в Бородинском сражении и Заграничных походах русской армии 1813-1814 гг. Военская доблесть А. Ф. и П. Ф. Бурсаков, А. Д. Безкровного, В. В. Орлова-Денисова, Н. С. Заводовского. Казачья тактика ведения боевых действий.

### **Тема 3. Декабристы на Кубани**

Кавказ - «тёплая Сибирь» в судьбах участников декабрьского восстания. Вклад в развитие кубанского региона ссыльных декабристов Н.И. Лорера, М.А. Назимова, М.М. Нарышкина и др.

### **Тема 4. Зарево Кавказской войны**

Кавказ в системе международных отношений. Роль Турции в усилении противоборства между казаками и горцами. Бой у Ольгинского кордона. Тиховские поминовения. Меновые двory как средство установления мирных отношений между горцами и казаками. Осада и взятие Анапы русскими войсками (1828). Заслуги в проведении этой операции А. Д. Безкровного, А. С. Грейга, А. С. Меншикова. Вхождение Черноморского побережья Кавказа в состав России по условиям Адрианопольского мирного договора (1829).

### **Тема 5. Черноморская береговая линия.**

Активизация военных действий в Закубанье Борьба с работоторговлей. Строительство укреплений, создание Черноморской береговой линии. Российские военачальники на Кубани (А. А. Вельяминов, М. П. Лазарев, Н. Н. Раевский). Активизация военных действий в Закубанье и на Черноморском побережье. Оборона Михайловского укрепления, подвиг Архипа Осипова. Деятельность набов Шамяля в Закубанье (Мухаммед-Амин).

### **Тема 6. Материальная культура казачьего населения Кубани в первой половине XIX в. Развитие образования. Искусство и архитектура**

Курени, куренные селения. Станица как тип казачьего поселения. Особенности устройства усадьбы линейных и черноморских казаков. Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Становление системы образования на Кубани. Первый просветитель Черномории (К. В. Российский). Образование горцев Закубанья. Первые библиотеки. Роль Я.Г. Кухаренко, И.Д. Попко, Л. М. Серебрякова в становлении библиотечного дела. Научное освоение региона. Адыгские просветители: Султан Хан-Гирей («Записки о Черкесии», «Вера, нравы, обычаи, образ жизни

черкесов»), Умар Берсей («Букварь черкесского языка»), Л.Я. Люлье - составитель адыгейского алфавита на основе кириллицы. Искусство в жизни кубанцев. Традиционные ремёсла.

Создание Войсковых певческого и музыкантского хоров. Зарождение театрального искусства. Строительство и архитектура (братья И. и Е. Черники). Памятники архитектуры XIX в.: здание войсковой богадельни в Екатеринодаре (ныне первая городская больница Краснодара), гостиный двор в Ейске.

## **РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в. ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ЖИТЕЛЕЙ КУБАНИ И ЧЕРНОМОРЬЯ в XIX в. (12 ч)**

### **Тема 7. Присоединение Закубанья к России. Окончание Кавказской войны**

«Черкесский вопрос» в условиях Крымской войны. Действия Мухаммед-Амина, направленные на объединение горских народов под знаменем независимости. Борьба Мухаммед-Амина и Сефер-бея за власть над черкесами. Уничтожение укреплений Черноморской береговой линии. Оставление Анапы и Новороссийска русскими войсками. Строительство укреплений в Закубанье. Основание крепости Майкоп (1857). Пленение Шамиля (1859), капитуляция Мухаммед-Амина. Образование Кубанской области и Кубанского казачьего войска (1860). Сочинский меджлис. Встреча Александра II с депутацией горцев (1861). Соединение русских войск в урочище Кбаада (Ясная Поляна). Окончание Кавказской войны (1864). Вынужденное массовое переселение горцев в Турцию. Значение присоединения Закубанья к России.

### **Тема 8. Участие кубанцев в Крымской войне**

Формирование пластунских команд. Участие черноморцев в обороне Севастополя. Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853-1856). Боевая доблесть пластунов. Бои за Таманский полуостров и участие в них казаков.

### **Тема 9. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ**

Российская модель перехода от традиционного общества к индустриальному. Особенности крепостного права на Кубани. Ликвидация крепостничества в казачьей среде. Освобождение горцев от крепостного права. Создание класса земельных собственников. Помещичье землевладение на Кубани.

Административно-территориальные преобразования. Образование Черноморского округа (1866). Образование Черноморской губернии (1896). Реформа судебной системы (станичные суды, третейские, суды почётных судей, окружные суды). Окружные сословные суды в горских округах и аульные суды. Адат - обычное традиционное право у мусульманских народов. Городская реформа (введение городского самоуправления в Екатеринодаре и Темрюке). Военная реформа (введение всеобщей воинской повинности). Изменения в казачьих войсках.

## **Тема 10. Народная колонизация. Становление транспортной системы Кубани**

Массовая колонизация кубанского региона и её последствия. Утверждение капиталистической модели экономического развития Кубани. Рост численности населения. Изменения в порядке землепользования. Развитие водного транспорта. Строительство железнодорожных магистралей. Первая железная дорога Ростов - Владикавказ. Общество Владикавказской железной дороги. Вклад Р. В. Штейнгеля в развитие экономики региона.

## **Тема 11. Земельные отношения, сельское хозяйство и торговля. Промышленность**

Правовое регулирование земельных отношений. Постановление Госсовета «О поземельном устройстве в казачьих войсках» от 21 апреля 1869 г. Плодородные чернозёмные почвы - главное богатство Кубани. Структура земельного фонда. Особенности землепользования (вольнозахватная, хуторская, подворная формы). Правовое регулирование земельных отношений. Передельно-паевая система распределения земли. Аренда земли. Образцовое имение «Хуторок».

Особенности развития сельского хозяйства в регионе. Ведущая роль животноводства. Экстенсивный характер развития животноводства. Коневодство - традиционная отрасль сельского хозяйства у казаков. Скотоводство мясного и молочного направления. Овцеводство (грубошерстное и мериновое). Экстенсивная система земледелия. Переход к трёхпольному севообороту. Пропашные культуры. Товарные культуры (пшеница, ячмень, подсолнечник). Развитие табаководства. Возрождение садоводства. Виноградарство и виноделие (Л. С. Голицын, Д. В. Пиленко, Ф. И. Гейдук). Имение Абрау-Дюрсо. Формирование рыночных отношений, развитие торговли. Кубанские ярмарки. Становление промышленности на Кубани. Кустарные промыслы - основа мелкотоварного производства. Мукомольное и маслобойное производства, развитие и механизация. Винокурение. Кубанские предприниматели А. М. Ерошов, Я. В. Попов, И. П. Баев, братья Аведовы. Первая в России нефтяная скважина. А. Н. Новосильцев – пионер нефтяной отрасли. Становление цементной промышленности.

Металлургическое производство. Первый металлообрабатывающий завод К. Гусника (1886). Урбанизация - важная составляющая социально-экономического развития кубанского региона. Создание первых кредитно-финансовых учреждений. Кубанские предприниматели И.П. Бедротов, Н.И. Дицман, братья Кузнецовы, И.И. Галанин, Е.Г. Тарасов и др.

## **Тема 12. На помощь славянским братьям.**

Участие кубанцев в освободительной борьбе южнославянских народов (1877-1878). Добровольческое движение. Действия Кавказской армии на Балканском фронте. Участие кубанских казаков в защите Баязета и военном походе через Марухский перевал. Действия казачьих формирований при обороне Шипки и взятии Плевны. Подвиги С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыча и др. Награды за храбрость, мужество и доблесть.

## **Тема 13. Общественно-политическая жизнь**

Обострение социальных противоречий на Кубани в условиях проведения реформ. Распространение революционных идей на Кубани. Кубанские землевольцы и народовольцы (Н. Воронов, Г. Попко, П. Андреюшкин и др.). Марксистские кружки.

Земледельческая ассоциация в станице Бриньковской. Начало общественной деятельности Ф. А. Щербины. Община «Криница» (1886) в Черноморском округе (основатель В. В. Еропкин). Деятельность правоохранительных органов.

**Тема 14. Развитие традиционной культуры во второй половине XIX в. Образование и культура в условиях реформирования общества**

*Языковое разнообразие Кубани и Черноморья. Местные названия географических объектов, окружающего мира, элементов этнокультуры.* Культурное наследие горских народов. Народная культура адыгов: традиции и новшества. Женский и мужской костюмы. Адыгейская кухня - наиболее устойчивый элемент национальной культуры. Семья и семейная обрядность. Религиозные верования. *Богатство музыкального кубанского фольклора.* Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. *Традиционная культура казачества, иногороднего крестьянства и нерусских переселенцев-колонистов (армяне, болгары, греки, грузины, крымские татары, молдаване, немцы, поляки, чехи и др.)*

Черноморцы и линейцы: самобытность и взаимовлияние. Факторы, способствовавшие развитию культуры на Кубани в пореформенный период.

Образовательное пространство Кубани. Открытие школ и других учебных заведений. Роль Ф. Н. Сумарокова-Эльстона и Русской православной церкви в развитии образования.

Изучение кубанских земель и распространение научных знаний (В. В. Докучаев, Д. И. Менделеев, И. Д. Попко, П. П. Короленко, Е. Д. Фелицын, В. М. Сысоев). Кубанский областной статистический комитет (1879), ОЛИКО - Общество любителей изучения Кубанской области

(1897) и их роль в развитии научных знаний.

Печать и книжное дело. Первая региональная газета «Кубанские войсковые ведомости» (1863). Повседневная жизнь кубанцев в пореформенный период. Улучшение медицинского обслуживания. Благоустройство городов и станиц. Культурное обогащение досуга кубанцев. Войсковой сад Екатеринодара - место отдыха горожан. Дендрарий и парк «Ривьера» в Сочи. Музыка и театр. Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Развитие изобразительного искусства. Строительство и архитектура. Кубанские художники, архитекторы: П.С. Косолап, Е.И. Псполитаки, В.А. Филиппов, братья И.Д. и Е.Д. Черники.

### **РАЗДЕЛ III. КУБАНСКИЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ КЛАССИКИ. ЛИТЕРАТУРА КУБАНИ (4 ч)**

**Тема 15. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани. Становление литературы Кубани**

Кубанская тематика в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин и Кубань. Заметки и письма А.С. Грибоедова о Кубани. Кавказские пленники (А.И. Полежаев, А.А. Бестужев, А.И. Одоевский). Кубань в творчестве М.Ю. Лермонтова. Становление литературы Кубани (К.В. Российский, Я.Г. Кухаренко).

**Тема 16. Кубань в творчестве писателей второй половины XIX в. Развитие литературы Кубани**

Тема Кубани в жизни и творчестве русских писателей Г. И. Успенского, А. П. Чехова, М. Горького, А.И. Куприна. Конец XIX в. - время активного развития оригинальной литературы Кубани. «Казачий Цицерон» В.С. Вареник. Летописец Кубани И.Д. Попко. Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Талантливый бытописатель Н.Н. Канивецкий. Певец русской старины Д.В. Аверкиев.

#### **РАЗДЕЛ IV. КУБАНСКАЯ ОБЛАСТЬ И ЧЕРНОМОРСКАЯ ГУБЕРНИЯ В 1900-1913 гг. РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ (5 ч)**

##### **Тема 17. Социально-экономическое развитие**

Кубанская область и Черноморская губерния в 1900-1913 гг. Продолжение аграрной колонизации региона. Социальная структура населения (казаки, крестьяне, мещане и др.). Особенности структуры землевладения и арендных отношений. Дальнейшее развитие железнодорожного транспорта. Деятельность акционерных обществ и монополистических объединений. Роль иностранных инвестиций в экономике Кубани.

##### **Тема 18. Развитие сельского хозяйства, торговли и промышленности**

Особенности развития сельского хозяйства в начале XX в. (изменения в отраслевой структуре, ослабление позиций животноводства, развитие земледелия). Зерновое хозяйство - основная отрасль растениеводства. Товарные культуры - пшеница, подсолнечник, табак. Развитие огородничества (овощеводства), садоводства, виноградарства. Расширение торгово-хозяйственных связей с другими регионами страны, выход на мировой рынок. Развитие ярмарочной торговли.

Экономика Кубани в период мирового экономического кризиса. Мукомольное и маслобойное производства - лидирующие отрасли промышленности. Рост числа акционерных предприятий. Производство кирпича и цемента - основа развития строительного комплекса на Кубани. Владелец кирпичных заводов Л.Н. Трахов. «Майкопский бум» в нефтяной промышленности. Строительство нефтеперегонных заводов (Ширванский и Екатеринодарский). Производство оборудования для нефтяной промышленности. Металлургическая промышленность. Введение в строй предприятия «Кубаноль» (1911), машиностроительного завода К. Гусника, чугунолитейного завода М. Мисожникова. Предпринимательская и благотворительная деятельность М.И. Мисожникова.

##### **Тема 19. Общественная ситуация и революционное движение**

Подъём общественного движения на Кубани. Распространение революционных идей. Объединения различных политических направлений и их деятельность. «Новороссийская республика» (декабрь 1905). Подъём революционного движения в Сочи. Волнения в воинских частях. Восстание казаков 2-го Урупского полка (декабрь 1905 - февраль 1906), А.С. Курганов. Выступления крестьян. Действия анархистов и террористов. Восстание крестьян адыгского аула Хакуриновского (1913).

##### **Тема 20. Культурное пространство Кубани в конце XIX - начале XX в.**

## ***Образовательный и культурный уровень жителей многонациональной Кубани XIX в. Формирование национальной интеллигенции. Национальные творческие коллективы.***

Образование и наука на Кубани. Типы образовательных учреждений. Исследования Н.И. Веселовского, В.И. Воробьёва. Развитие здравоохранения и курортного дела. Деятельность С.В. Очаповского. Открытие В.А. Будзинским первого санатория в Анапе. Центры просветительской деятельности на Кубани. Открытие народных домов, публичных библиотек. Дальнейшее развитие музейного дела.

Музыкальная жизнь. Собиратель казачьего фольклора А.Д. Бигдай. Руководители Войскового певческого хора Г.М. Концевич и Я.М. Тараненко. Уроженец Кубани оперный певец В. Дамаев.

Зрелищные виды искусства на Кубани: театр, цирк, кино. Спортивные зрелища: конные скачки, джигитовка, скетинг, футбол и др. Развитие изобразительного искусства. Деятельность «кубанского Третьякова», коллекционера Ф. А. Коваленко. История написания картины И. Е. Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану», роль выдающегося художника-живописца в развитии изобразительного искусства на Кубани. Связь творчества академика живописи А. А. Киселёва с Кубанью.

Изменение внешнего облика кубанских городов. Архитектор И.К. Мальгерб и его роль в формировании архитектурного облика кубанской столицы. Новые памятники на Кубани: Екатерине II (1907, восстановлен в 2006), казакам, высадившимся на Тамани (1911).

### **РАЗДЕЛ V. ДУХОВНЫЕ ИСТОКИ КУБАНИ (4 ч)**

#### **1. Христианские мотивы в культуре.**

Библейские мотивы в культуре. Православие – основа духовной культуры кубанского казачества. Духовные основы славянской письменности. Первые книги. Церковно- славянский язык. Византийские традиции в христианской музыке, живописи, архитектуре. Вечные общечеловеческие христианские ценности, отраженные в современном искусстве (вера, надежда, любовь, поиски Истины, смысл жизни, понятие Вечности и др.)

#### **2. Духовные основы художественной культуры казачества**

Храмовое зодчество на Кубани. Архитектор Мальберг и судьба кафедрального Екатерининского Собора. Храмы Екатеринодара из прошлого в будущее.

#### **3. Духовная лирика кубанских поэтов и композиторов.**

Христианские мотивы в музыкальном народном творчестве Кубани. Духовные основы фольклора кубанского казачества. Псалмы, канты, духовные стихи и песни. Кубанский казачий хор. В.Г. Захарченко. Творчество православного поэта Николая Зиновьева. Духовная лирика кубанских композиторов. Стихи и песни дьякона Михаила Околота, В.Б. Никитина и др.

#### **4. «Екатеринодарский Третьяков» - Ф.А. Коваленко и его дар городу.**

Меценатство и благотворительность. Коваленко Ф.А. и его коллекция картин. История создания художественного музея Екатеринодара. Коллекция икон в музее и их духовное значение.

## **ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ «КУБАНЬ - МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРАЙ»**

### **Укрепление межнационального мира на Кубани (1 ч)**

*Межнациональное общение как социальная потребность многонационального общества. Профилактика межнациональных конфликтов.*

Итоговое повторение и проектная деятельность: основные события истории Кубани XIX - начала XX в. Ключевые события данного периода в контексте общероссийской истории. Социально-экономическое и военно-политическое развитие Кубанского края. Формирование культурного пространства региона. Развитие оригинальной литературы Кубани. Место и роль региона в истории Российского государства XIX - начала XX в. Исследовательские проекты по пройденному материалу.

## **«Проектная и исследовательская деятельность»**

### **1. Научно - исследовательская деятельность. Методы научного исследования (16 ч)**

Сущность исследовательской деятельности. Методы научного исследования. Требования к организации теоретических и практических исследований. Виды информационных ресурсов. Методы изучения теоретических источников. Характеристика и требования к научному наблюдению. Правила ведения беседы, интервью. Правила составления анкет и проведения анкетирования. Экспериментальные исследования. Классификация, типы и задачи эксперимента. Организация эксперимента.



Практическая работа: составление анкеты для изучения проблемы; задача на подбор конкретных методов исследования для решения конкретной проблемы.

Особенности труда ученых. Возможности карьерного роста в науке. Роль науки в развитии общества. Жизненный путь ученого (по выбору учителя).

*Культура учебного труда. Правила работы в библиотеке.*

Рациональная организация учебного труда. Работа с каталогами в библиотеке. Правила работы с журналом, газетой: составление библиографических карточек, подборка вырезок. Правила составления библиографии.

Практическая работа: работа в библиотеке, составление библиографии по теме исследования.

Поиск, накопление и обработка научной информации. Научные документы и издания. Государственная система научной информации. Организация работы с научной литературой.

*Правила работы с книгой.*

Методы эффективного чтения. Виды письменных работ и техника работы с книгой: правила составления аннотации, рецензии, плана, конспекта, тезисов. Умение делать выписки. Правила ведения записей: компактность, выдержка интервала, датирование, поля, подчеркивание, выделение ключевых слов, схематическое изображение и сокращения и др.

## **2. Организация исследовательской деятельности (9 часов).**

Этапы организации исследовательской деятельности, методика исследования, структура исследовательской работы.

Проблема как «знание о незнании». Выявление и формулировка проблемы.

Тема и ее актуальность. Практическая и научная актуальность.

Цель, задачи, логика педагогического исследования. Цель как представление о результате, правила постановки целей и задач исследования.

Введение: правила написания. Обоснование актуальности темы, составление представления о степени разработанности темы; формулировка проблемы исследования. Постановка целей и задач исследования. Описание методов исследования.

Заключение. Формулировка выводов исследования. Постановка новых задач.

Правила составления аннотации, рецензии, плана, конспекта, тезисов. Умение делать выписки.

Практическая работа: выбор темы, постановка проблемы, определение структуры работы, разработка программы опытной работы, подбор методов исследования.

Практическая работа: составление аннотации к книге, написание рецензии на спектакль, кинофильм, ответ товарища; составление планов, тезисов, конспектов статей.

*Консультации (индивидуальные) по исследовательской деятельности.*

### **3. Методика написания проектно-исследовательской работы (13 часов).**

Структура глав. Язык и стиль научной работы. Ссылки в тексте. Сокращения. Представление иллюстративного материала. Оформление списка используемой литературы. Анализ результатов практического исследования, оформление результатов работы. *Подготовка к выступлению по теме исследования.*

Структура доклада. Вступление и заключение. Главная часть: методы изложения материала, приемы привлечения внимания аудитории.

Чувство неуверенности и страха перед выступлением. Рекомендации выступающему. Психологический настрой, контакт с аудиторией, психология слушателей. Особенности речи. Дыхание и его тренировка, голос, дикция, интонация, паузы. Искусство отвечать на вопросы. Классификация вопросов и виды ответов

*Консультирование (групповое) по написанию реферата.*

*Защита реферата на конференции.*

Технология развития навыков исследовательской деятельности

В приобщении учащихся к исследовательской деятельности можно выделить несколько этапов. На первом этапе исследовательской деятельности учащиеся осуществляют поиск информации и возможные варианты решения проблемы, поставленной преподавателем. В ходе работы преподаватель организует рефлексию опыта познавательной деятельности с целью осознания учащимися способов работы над проблемой, методов работы с источниками знания. В ходе поисковой деятельности учащиеся занимаются с минимально необходимым набором приемов и методов работы с литературой, которыми нужно овладеть для приобщения к исследовательской работе (метод конспектирования, цитирования, составления тезисов, работы с библиографией, приемы обобщения, анализа, синтеза, сравнения и др.). Также предметом изучения становятся методы исследования, применяемые в изучаемой науке. На данном этапе ведущей является образовательная функция.

На втором этапе приобщения учащихся к исследовательской деятельности школьники самостоятельно находят и формулируют проблему, подбирают методы, адекватные для решения поставленных задач исследования, составляют план работы и осуществляют научный поиск. На данном этапе формируются умения планировать и самостоятельно организовывать свой поиск. Учащиеся получают опыт постановки проблемы и нахождения ответов на самостоятельно поставленные вопросы. Предметом усвоения становятся также умения, связанные с логическими методами научного поиска: наблюдение, анализ, синтез, аналогия и т. п.

Результаты исследования оформляются в виде реферата, статьи, тезисов и представляются на школьной, районных, окружных и всероссийских конференциях.

Наряду с предметно-содержательными учебными результатами (предметные знания, умения, конкретные решения проблем и т. д.) особым результатом такой организации учебного процесса является рефлексивно осмысленный опыт поисковой деятельности. Таким образом, исследовательская деятельность позволяет выработать умения и навыки, которые необходимы при осуществлении проектной деятельности. Проектная деятельность организуется на таком этапе учебно-воспитательного процесса, когда учащиеся демонстрируют достаточный уровень навыков самостоятельной исследовательской работы.

Исследовательский метод, по мнению И. Я. Лернера, предполагает такую познавательную деятельность учащихся, когда они используют приемы, соответствующие методам изучаемой науки, в ходе добывания нового знания непосредственно знакомятся с методами исследования.

В приобщении учащихся к исследовательской работе открытие известных науке положений занимает определенное место, и, конечно, здесь невозможно обойтись без овладения определенной суммой знаний, используя обычные приемы воспроизведения. Обогащение учебно-познавательной деятельности учащихся элементами исследовательской работы предполагает следование этапам научного мышления, поиск учащимися дополнительной информации, сочетание творческой и воспроизводящей деятельности школьника. И только на высшем уровне, когда учащийся в своей работе не ограничивается усвоением новых, предлагаемых учителем знаний, а привносит в этот процесс нечто свое, оригинальное, раскрывает новые стороны изучаемых проблем, использует более широкий круг источников знаний, в этом случае учебная деятельность учащихся основными своими чертами сближается с исследовательской.

Этапы выполнения проектно-исследовательской работы

*Этап 1. Подготовительный. Изучение состояния вопроса:*

подбор, просмотр литературы, относящейся к исследуемому вопросу, составление библиографической картотеки; выбор источников, требующих детального изучения; обобщение источников и литературы, составление раздела «Состояние вопроса».

*Рекомендации:* вначале изучается литература и источники, опубликованные в текущем году, затем по реферативным журналам – материалы за предыдущие пять и более лет. Используется система «Интернет» для информационного анализа. По рекомендации руководителя изучаются монографии по данному вопросу; при работе с литературой и источниками рекомендуется составление базы данных в виде картотеки или на компьютере.

*Результат 1 этапа:*

составляется обзор литературы, который представляет собой самостоятельный раздел проектно-исследовательской работы или реферата; обзор литературы должен содержать краткое изложение результатов, их критический анализ, а также выводы о возможности использования этих результатов в собственных исследованиях; формулируется цель и задачи исследования, рабочая гипотеза.

## *Этап II. Разработка и организация выполнения работы:*

поиск аналогов научного и технического решения данной проблемы с помощью руководителя темы; анализ особенностей объекта исследования; выбор и обоснование методов исследования при решении поставленных задач (теоретических, экспериментальных и др.); организация и проведение экспериментальной части (если она присутствует в исследовании).

### *Результаты II этапа работы:*

составление календарного плана; уточнение цели, задач и гипотезы исследования; уточняются ожидаемые результаты.

## *Этап III. Составление и оформление работы. План работы над рефератом*

Эта работа может быть промежуточным отчетом (докладом), рефератом, творческой работой, дипломной выпускной работой.

*1. Промежуточный отчет.* Отчет можно заслушать на заседании секции или на научно-практической конференции школьного научного общества «Эврика». Основное содержание доклада – отчет об определенном этапе работы с выступлением научного руководителя (актуальность исследования, его целесообразность, уровень подготовки).

*2. Проект.* Проект, представляет собой самостоятельное средство учебно-научной коммуникации. Проект может рассматриваться как самостоятельная аттестационная работа выпускника школы при условии, если работа представлена не как информационный обзор по теме, а в ней присутствует анализ, обобщение, обработка материала и сделаны собственные выводы. Хороший проект – тоже научная работа. Ценность проекта в его полноте и качестве предварительного изучения научной литературы, и ее критическом анализе.

### *Умения и навыки учащихся, требуемые при работе с литературой:*

умение использования рациональных приемов работы с литературой; умение определять структуру и логику изложения научного содержания исследования; умение формулировать выводы и предложения.

### *Целевое назначение реферата и его основные функции:*

информативная (какая основная информация заключена в реферируемом документе); индикативная (описание первичного материала); функция поиска информации и документов; ознакомительная (источник для получения справочных данных);

*Структура проекта.* Объем – 10-15 машинописных страниц через полтора интервала. После титульного листа публикуется план реферативной работы:

Введение (1-2 машинописных листа): обоснование темы реферата, ее актуальность, значимость; перечисление вопросов, рассматриваемых в реферате; определяются цели и задачи работы; приводится обзор источников и литературы.

Основная часть: основная часть имеет название, выражающая суть реферата, может состоять из 2-3 разделов, которые тоже имеют название. В основной части: глубоко и систематизировано излагается состояние изучаемого вопроса; обсуждаются противоречивые мнения, содержащиеся в различных источниках, анализируются и оцениваются с особой тщательностью.

Заключение (выводы и предложения): формулируются результаты анализа эволюции и тенденции развития рассматриваемого вопроса; даются предложения, как решить существенные вопросы лучше и иначе, чем до сих пор.

Библиография.

3. *Творческая работа.* Творческая работа может быть различной по форме и содержанию: сочинение; рассказ, повесть, стихотворение собственного сочинения, эссе; краеведческая работа, носящая описательный характер собранного материалов по объектам изучения; сценарий школьного спектакля, творческого вечера; описания на заданную тему, например для младших школьников рассказ «У меня есть собака» и т. д.

Творческая работа может являться выпускной, аттестационной при определенных условиях: собственное произведение (литературное, художественное) с рецензией двух специалистов; краеведческая работа.

4. *Дипломная работа (проектно-исследовательская).*

*Этап IV. Защита проекта*

Формирования исследовательских умений и навыков

При оценке исследовательских работ, учащихся принимается во внимание, следующее:

- соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам, названиям разделов и тем работы;
- соблюдение структуры работы, объёма работы;
- наличие литературного обзора, его качество;
- соответствие выбранных методик поставленным задачам, корректность методик исследования;
- умение выделить и обосновать проблему, поставить цели и задачи исследования;
- логичность и полнота доказательств;
- соответствие выводов полученным результатам;
- культура оформления материалов, научный стиль работы.

Рефлексивный отчет учащегося о проделанной работе, который целесообразно проводить на этапах начальной и промежуточной диагностики, предполагает освещение им следующих вопросов:

1. Напишите тему вашего исследования. На каком этапе вы сейчас находитесь?
2. Проблема исследования, цели и задачи работы.
3. Предполагаемая форма и дата представления результатов?
4. Имеются ли у вас затруднения? Если да, то какие?

Педагогу необходимо обратить внимание на сформированность у учащихся умения анализировать собственную деятельность (выделять результат, видеть сложности и затруднения).

Производится проверка результатов практических работ учащихся.

## Современный русский язык

№ п/п	Разделы, темы.	Количество часов
1.	Устное и письменное общение между людьми.	1
2.	Основные требования к содержанию и языковому оформлению письменного высказывания.	1
3.	Роль орфографии в письменном общении.	1
4.	Разделы русской орфографии.	1
5.	Принципы написания. Комплексный анализ текста №1.	1
6.	Звукобуквенные орфограммы и морфологический принцип написания.	1
7.	Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Комплексный анализ текста №2.	1
8.	Основное назначение пунктуации - расчленять письменную речь для облегчения её понимания.	1
9.	«Опасные» союзы. Знаки препинания в предложениях с сочинительными союзами.	1
10.	Знаки препинания в предложениях с подчинительными союзами.	1
11.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения.	1
12.	Обращения в предложении.	1
13.	Комплексный анализ текста №3.	1
14.	Вводные слова.	1
15.	Способы оформления на письме чужой речи.	1
16.	Комплексный анализ текста №4.	1
17.	Справочники по русскому правописанию.	1

### Решение текстовых задач

#### *Тема 1. Проценты. Основные задачи на проценты. (2 часа).*

Восстановление и «оживление» знаний и умений вычислительного характера. Устранение пробелов в знаниях по решению основных задач на проценты: а) нахождение процента от числа (величины); б) нахождение числа по его проценту; в) нахождение процента одного числа от другого. Актуализация знаний об арифметических и алгебраических приемах решения задач.

### ***Тема 2. Процентные расчеты в жизненных ситуациях.(3 часа).***

Показ широты применения в жизни процентных расчетов. Введение базовых понятий экономики: процент прибыли, стоимость товара, заработная плата, бюджетный дефицит и профицит, изменение тарифов, пеня и др. Решение задач, связанных с банковскими расчетами: вычисление ставок процентов в банках; процентный прирост; определение начальных вкладов. Решение задач с применением формулы сложных процентов.

### ***Тема 3. Задачи на смеси, растворы, сплавы.(4 часа).***

Усвоение учащимися понятий концентрации вещества, процентного раствора. Формирование умения работать с законом сохранения массы. Обобщение полученных знаний при решении задач. Рассмотреть задачи на концентрацию и процентное содержание, ввести понятие «сухого вещества», применение понятий при решении текстовых задач на смеси и сплавы.

### ***Тема 4. Решение задач на совместную работу.(3 часа)***

Усвоение понятий «производительность труда», объем всей работы, рассмотреть стандартную схему решения такого типа задач, интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

### ***Тема 5. Решение задач на движение.(2 часа).***

Рассмотреть различные типы задач на движение, повторить формулу пути, применение при решении задач.

### ***Тема 6. Решение задач по всему курсу.(2 часа)***

Решение разнообразных задач по всему курсу. Мини-проект по составлению и решению текстовых задач. Зачетное итоговое занятие.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО КУРСА «ЧЕРЧЕНИЕ И ГРАФИКА»**

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний и формирование базовых компетенций, что соответствует требованиям основной образовательной программы основного общего образования.

*9 класс (17 ч, по 1 ч. в неделю)*

### **Правила оформления чертежей (3 ч.)**

Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

### **Способы проецирования (3 ч.)**

Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов. Выбор вида — аксонометрической проекции и рационального способа ее построения.

### **Аксонометрические проекции. (3 ч.)**

Получение аксонометрических проекций. Построение аксонометрических проекций. Аксонометрические проекции плоских и объемных фигур. Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Понятие о техническом рисунке.

### **Чтение и выполнение чертежей предметов (3 ч.)**

Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела — призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи группы геометрических тел. Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов. Использование знака квадрата. Развертывание поверхностей некоторых тел. Анализ графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжений. Чтение чертежей детали. Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в



том числе творческих. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного изображения. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

### **Сечения и разрезы (2ч.)**

Сечения. Правила выполнения наложенных и вынесенных сечений. Обозначение сечений. Графическое изображение материалов на сечениях. Выполнение сечений предметов. Разрезы. Различия между разрезами и сечениями. Простые разрезы (горизонтальные, фронтальные и профильные). Соединения части вида с частью разреза. Обозначение разрезов. Местные разрезы. Особые случаи разрезов. Сложные разрезы (ступенчатый и ломаный). Применение разрезов в аксонометрических проекциях.

### **Сборочные чертежи (2 ч.)**

Чертежи типовых соединений деталей Выбор количества изображений и главного изображения. Условности и упрощения на чертежах. Общие понятия о соединении деталей. Разъемные соединения деталей: болтовые, шпилечные, винтовые, шпоночные и штифтовые. Ознакомление с условностями изображения и обозначения на чертежах неразъемных соединений (сварных, паяных, клеевых). Изображение резьбы на стержне и в отверстии. Обозначение метрической резьбы. Упрощенное изображение резьбовых соединений. Работа со стандартами и справочными материалами. Чтение чертежей, содержащих изображение изученных соединений деталей. Выполнение чертежей резьбовых соединений. Сборочные чертежи изделий. Обобщение и систематизация знаний о сборочных чертежах (спецификация, номера позиций и др.), приобретенных учащимися в процессе трудового обучения. Изображения на сборочных чертежах. Некоторые условности и упрощения на сборочных чертежах. Штриховка сечений смежных деталей. Размеры на сборочных чертежах. Чтение сборочных чертежей. Детализирование. Выполнение простейших сборочных чертежей, в том числе с элементами конструирования.

**Чтение строительных чертежей (1ч)** Понятие об архитектурно-строительных чертежах, их назначении. Отличия строительных чертежей от машиностроительных. Фасады. Планы. Разрезы. Масштабы. Размеры на строительных чертежах. Условные изображения дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования. Чтение несложных строительных чертежей. Работа со справочником.

Контрольная работа.

### **Перечень инструментов, принадлежностей и материалов для черчения:**

- Готовальня школьная или циркуль.
- Угольники с углами  $30^{\circ}$ ,  $60^{\circ}$ ,  $90^{\circ}$ ,  
 $45^{\circ}$ ,  $45^{\circ}$ ,  $90^{\circ}$ .
- Транспортир.
- Линейка.
- Карандаши простые марки Т, ТМ, М.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО КУРСА «ПОЗНАЙ СЕБЯ»

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний и формирование базовых компетенций, что соответствует требованиям основной образовательной программы основного общего образования.

### I раздел. Способности общие и специальные. 8 часов.

#### 1.Способности общие и специальные. 1 час.

Каждый человек от рождения имеет особенности строения тела, органов чувств и мозга. Эти особенности еще называют “задатками”, то есть заранее данными от природы качествами. К задаткам относят силу, уравновешенность и подвижность нервных процессов, скорость и точность реакции, врожденные особенности зрения и слуха. Хорошая память, внимание, ум одним даны от природы, другие развивают их упражнениями. Задатки — это наши возможности, которые в благоприятных условиях могут вырасти в способности, а могут погибнуть, как семена, упавшие на каменистую почву.

#### 2.Способности к практическим видам деятельности. 1 час.

Существуют способности, необходимые для любой деятельности. Для практических видов деятельности особое значение имеют способности к зрительному, слуховому и осязательному восприятию информации, формированию двигательных навыков.

Способности развиваются, но для их развития нужно время и терпение. Способности к практическим видам деятельности с трудом поддаются измерению — чтобы понять, насколько развиты у человека двигательные навыки, координация движений, предметно-действенное мышление, лучше предложить реальные ситуации. Но уровень развития этих способностей может определить только профессионал.

Определение уровня развития технических способностей, необходимых во многих практических профессиях, где предмет труда — «техника».

Задание «Определение технических способностей» (фрагмент Теста механической понятливости Бенета).

#### 3.Способности к интеллектуальным видам деятельности. 1 час.

Высокий уровень общего умственного развития является условием успешной профессиональной деятельности учителя, врача, юриста, психолога, инженера, экономиста, программиста и др. Определяется он как природными задатками и наследственностью человека, так и его жизненным опытом, образованием, воспитанием и чертами характера.

Подростковый возраст — это время повышенной интеллектуальной активности. Именно сейчас формируются и развиваются ясность, гибкость, оригинальность и острота мышления, настойчивость, дисциплинированность, уверенность и самообладание. Эти качества обеспечивают способность к труду.

«Тест умственного развития» (Школьный Тест Умственного Развития в модификации Г.Резапкиной).

#### 4.Способности к профессиям социального типа. 1 час.

Все люди настолько различны по темпераменту, восприятию, способу переработки информации, склонностям, способностям, воспитанию, что было бы удивительно, если бы между ними не возникали разногласия. Человечество давно бы исчезло с лица земли, если бы люди не научились договариваться, учитывать не только свои, но и чужие интересы. Конфликты — это столкновение интересов. Поведение человека в конфликтах изучает раздел психологии, который называется конфликтология. Особенности нервной системы и эмоциональной сферы во многом определяют нашу предрасположенность к конфликтному поведению.

Тест «Особенности своего поведения в конфликтных ситуациях».

#### 5.Способности к офисным видам деятельности. 1 час.

Люди, относящиеся к офисному типу, отличаются аккуратностью, потребностью систематизировать и классифицировать информацию и предметы материального мира. Без таких людей жизнь превратилась бы в хаос. Успешная профессиональная деятельность людей, относящихся к этому типу, определяется их интеллектуальными и личностными особенностями.

Тест «Интеллектуальная лабильность». Задание «Клавиатура».

#### 6.Способность к предпринимательской деятельности. 1 час.

По данным исследований, примерно половина людей, стоящих перед выбором профессии, собирается управлять другими людьми или финансами и планирует стать менеджерами, предпринимателями или просто руководителями, хотя только 5—7% людей имеют необходимые для этого способности.

Задание «Я — руководитель».

Задание «Круг чтения».

Задание «Акулы» и «дельфины».

#### 7.Эстетические способности. 1 час.

С помощью тестов можно оценить уровень развития некоторых общих способностей. Однако существуют способности, наличие или отсутствие которых может определить только специалист. Это — специальные способности: артистические, литературные, музыкальные, способности к изобразительному искусству.

Задание №1. «Мыслитель или художник».

#### 8. Определение типа будущей профессии. 1 час.

Задание. «Матрица профессионального выбора».

Выбранные предмет труда и вид деятельности — это те параметры, которые помогут уточнить направление, в котором следует искать будущую профессию. Чем профессия отличается от специальности.

Государственный образовательный стандарт РФ предусматривает две системы высшего профессионального образования —

подготовка специалистов и подготовка бакалавров. Для подготовки специалистов разработан классификатор специальностей по группам родственных специальностей; для подготовки бакалавров — систематизированный перечень направлений базового высшего профессионального образования по отраслям знаний.

Понятие — «горизонтальная карьера». Карьерное продвижение (должностной рост), профессиональное (профессиональный рост). Специалисты, прошедшие всю «лестницу мастерства» — от нижней ступеньки до верхней. О формах получения образования — начальном или среднем профессиональном образовании.

## II раздел. Сервис и туризм. 3 часа.

1. Современные профессии сферы сервиса и туризма, возможности их получения и перспективы карьерного роста. 1 час.

Значение туристской сферы для экономики страны. Экономическое значение иностранного туризма. Социальное значение туризма для жизни общества.

Общая характеристика курортно-туристского потенциала Краснодарского края.

Современные профессии и карьера в индустрии сервиса и туризма. Предприятия общественного питания. Классификация типов предприятий общественного питания согласно ГОСТ Р 50762–95.

Информация министерства труда и социального развития Краснодарского края «О потребности в кадрах в сфере «Сервис и туризм». Прогноз потребности в кадрах до 2022 года. Гостиницы и рестораны. Оптовая и розничная торговля; ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования. Требования к личностным качествам специалиста индустрии сервиса и туризма. Возможности получения образования специалистов сервиса и туризма в Краснодарском крае.

2. Экскурсия на предприятие индустрии сервиса и туризма. 1 час.

В рамках экскурсии необходимо организовать показ предприятия, рассказать об особенностях и условиях работы, о специалистах и требованиях к ним, а также рекомендуется познакомить школьников с базовыми приемами профессиональной деятельности специалистов в виде кратких мастер-классов. В рамках таких мастер-классов следует предусмотреть участие школьников в имитационных играх с элементами профессиональных проб. Для школьников, заинтересовавшихся презентованными в рамках экскурсии профессиями, целесообразно дать контактную информацию и список литературы для самостоятельного изучения.

3. Тестирование обучающихся на соответствие личностных качеств требованиям к специалистам сферы сервиса и туризма. 1 час.

Диагностики: сформированности у школьников профессионально значимых для сферы сервиса и туризма личностных качеств, к которым относятся толерантность, коммуникабельность, внимательность, неконфликтность, стрессоустойчивость, эмпатийность, доброжелательность.

### III раздел. Как планировать карьеру? 6 часов.

#### 1. Мотивы и потребности. 1 час.

Мотив — это причина, лежащая в основе выбора всех действий и поступков человека. Для каждой профессии существует свой минимальный уровень способностей, позволяющий выполнять профессиональные действия, а более высокий уровень профессионализма определяется мотивацией и системой ценностей человека.

Мотивация — это побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность. Важнейшим условием профессиональной самореализации личности являются не столько способности, сколько мотивация человека и его жизненные цели. Мотивация — это двигатель человеческих поступков. Задание «Преодоление».

Задание «Определение мотивации». (методика Головахи).

#### 2. Интересы и склонности в выборе профессии. 1 час.

Задание Методика «Профиль». (модификация методики «Карта интересов» А. Голомштока).

Чтобы управлять своими или чужими интересами, необходимо соблюдать следующие условия:

- 1) добровольность - цели, поставленные перед собой самим человеком, достигаются легче, чем цели, навязанные другими;
- 2) постепенность - следует дозировать усилия, увеличивая их постепенно;
- 3) положительные эмоции - «усилие на грани приятного» — заниматься надо до тех пор, пока дело в радость, а не в тягость.

#### 3. Определение профессионального типа личности. 1 час.

Американский психолог Дж. Холланд (Holland) установил связь между психологическим типом человека и его профессией и разработал шкалу приспособленности различных типов личности к шести профессиональным областям, изобразив ее в виде углов шестиугольника. Задание «Определение профессионального типа личности».

Выбирая профессию, необходимо учитывать свой профессиональный тип. Если профессия не соответствует вашему типу личности, работа будет даваться вам ценой значительного нервно-психического напряжения.

#### 4. Планирование профессиональной карьеры. 1 час.

#### 5. Пути получения профессии. Стратегия выбора профессии. 1 час.

#### 6. Навыки самопрезентации. 1 час.

Безупречный внешний вид — это только половина успеха. Речь человека — это визитная карточка, которая всегда с собой. Грамотная речь — один из компонентов профессиональной компетенции руководителей всех уровней, политиков, преподавателей, юристов, работников радио и телевидения, менеджеров, дипломатов, определяющий их конкурентоспособность на рынке труда. Речь неразрывно связана с мышлением, а речевые ошибки нередко являются следствием дезорганизации мышления. Резюме — первый шаг к успешной карьере.

# История кубанского казачества

## Содержание курса

### 5 класс (34 часа)

#### **Тема 1. Происхождение и становление казачества**

Понятие казачества. Версии происхождения казачества. Кого называли и считали казаками? Казачьи войска на территории Российской империи (особенности и отличия, территориальная принадлежность).

#### **Тема 2. Современные кубанские казаки**

Кто такие казаки в условиях современности? Позиционирование казачества как народа. Казак и казачье общество. Кто такие атаманы? Основные виды

деятельности современных казаков (краткое описание). Атаман Кубанского казачьего войска (фамилия и имя, чин, фотография). Численность Кубанского казачьего войска (членов казачьих обществ отдельно и вместе с членами казачьих семей). Структура Кубанского казачьего войска (войско, казачьи отделы, районные, городские, станичные и хуторские казачьи общества). Атаманы казачьих отделов (округа). Атаманы районных, городских, станичных и хуторских казачьих обществ (применительно к территориальному расположению школы) (фамилии и имена, чины, фотографии).

#### **Тема 3. Казачьи традиции и обычаи**

Основные казачьи традиции и обычаи. Казачьи заповеди. Казачья семья. Особенности казачьего семейного воспитания. Основные народные знания, обычаи и поверья. Казачий говор и его основные отличия.

#### **Тема 4. Формирование казака в казачьей семье и казачьем войске в дореволюционный период времени**

Воспитание казака как будущего воина. Роль физического воспитания в подготовке будущего казака. Народные казачьи игры и забавы как элементы физического воспитания. Приоритетные направления физической подготовки: рукопашный бой, верховая езда, владение холодным оружием.

#### **Тема 5. Черноморская составляющая в истории Кубанского казачьего войска. Образование Черноморского казачьего войска. Переселение Черноморских казаков на Кубань**

Образование Запорожской Сечи. Особенности быта и организации управления на Запорожье. Участие запорожских казаков в боевых походах. Взятие Запорожья Петром I. Окончание периода существования Запорожской

Сечи во времена царствования Екатерины II. Образование Войска верных казаков. Участие казаков в русско-турецкой войне 1787-1791 гг. Штурм Измаила и о. Березань. Черноморское казачье войско. Атаман Сидор Белый.

Прощение казаков о выделении земель на Кубани. Депутация А. Головатого в Петербург. Осмотр кубанских земель М. Гуликом. Дарование казакам земель Кубани. Жалованная грамота императрицы Екатерины II. Высадка черноморских казаков на

Тамани. Переселение черноморских казаков на Кубань сухопутным путем. Основание первых 40 куреней и войскового града Екатеринодара. Утверждение и применение «Порядка общей пользы», его роль в жизнедеятельности черноморского казачьего войска.

### **Тема 6. Донская (линейная) составляющая в истории Кубанского казачьего войска. Линейное казачество Кубани**

Донские казаки: формирование и служба Российскому государству. Роль донцов в присоединении к России территорий Прикубанья. Волнения и бунты донских казаков и их исход. Уход казаков на Дон, расселение на Кубани. Образование Кубанского конного линейного войска. Южнорусские однодворцы. Екатеринославское войско. Хоперцы. Образование Кавказского линейного казачьего войска (1832 г.) Образование Новой Линии и её роль в обороне границ Кубани.

### **Тема 7. Роль Православия в дореволюционной казачьей среде**

Позиционирование казаков, как воинов Веры Православной. Религиозные традиции и духовная жизнь черноморских и донских казаков. Роль Кирилла Россинского в духовной жизни черноморского казачества. Влияние церкви на жизнедеятельность и внутреннее самосознание казаков. Епархиальное управление Кубанской областью. Борьба с расколом и сектантством на Кубани. Православная вера в повседневной жизни казаков. Роль местного храма и священника. Православный календарь. Основные религиозные праздники. Войсковые религиозные праздники.

### **Тема 8. Взаимосвязь казачества и Православия на современном этапе**

Епархии, окормляющие современное Кубанское казачье войско. Патриарх Московский и Всея Руси и его отношение к казачеству. Митрополит Екатеринодарский и Кубанский и его поддержка и окормление Кубанского казачьего войска. Правящие архиереи епархий, окормляющих Кубанское казачье войско. Войсковой священник Кубанского казачьего войска и его роль в жизни войска. Священнослужители, окормляющие казачьи общества.

Православие в жизни современного казака. Участие казаков и казачьих семей в богослужениях. Участие священнослужителей в казачьих мероприятиях. Роль священника в жизни казачьего общества.

### **Тема 9. Взаимоотношения казаков и горских народов**

Военные конфликты казаков и горцев и их причины. Поиски путей примирения. Выстраивание торговых взаимоотношений. Интеграция горской культуры и заимствование её отдельных элементов казаками. Куначество. **Тема 10. Повторение пройденного материала**

**6 класс (34 часа)**

### **Тема 1. Казачьи поминовения**

Что такое поминовения? Категории поминовений (посвященные памяти казаков, героически погибших в неравной схватке с противником в дореволюционный период времени; посвященные памяти казаков-жертв Гражданской войны и периода

расказачивания, посвященные подвигу казаков в годы Великой Отечественной войны и др.) Тиховские поминовения, Липкинские поминовения, Гречишкинские поминовения.

## **Тема 2. Административное устройство Черноморского и Кавказского линейного казачьих войск и социальный состав казачества**

Отличительные особенности административного устройства Черноморского и Кавказского линейного казачьих войск. Основные документы, регламентировавшие устройство и принципы жизнедеятельности казачьих войск на Кубани (Положение о Черноморском казачьем войске, Положение о Кавказском линейном казачьем войске). Военная повинность и внутренняя служба казаков. Войсковое правительство и Войсковая канцелярия. Роль и обязанности куренных атаманов. Казачья старшина. Присутствие беглых и крепостных в Черномории, борьба казаков за правопорядок. Персидский поход А. Головатого. «Персидский бунт». Ликвидация выборности атаманов. Замена выборных (кошевых) атаманов на атаманов, назначаемых императорами.

## **Тема 3. Органы управления современного Кубанского казачьего войска**

Войсковой сбор. Советы атаманов. Атаман. Совет стариков. Войсковой суд. Контрольно-ревизионная комиссия. Войсковое правление. Органы управления отдельных, районных и первичных казачьих обществ.

## **Тема 4. Военная служба кубанского казачества**

Военная служба как основа жизнедеятельности кубанского казака в дореволюционный период времени. Охрана границ Российской империи как основной вид военной службы кубанского казачества. Казачья кавалерия и казаки-пластуны.

## **Тема 5. Участие черноморских казаков в Отечественной войне 1812 г.**

Присутствие черноморских боевых соединений в составе императорской армии. Участие в Бородинском и других сражениях. Участие в заграничном походе русской армии и взятии Парижа в 1814 г. Выдающиеся казачьи военачальники и герои войны: А.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский и др.

## **Тема 6. Участие черноморских и линейных казаков в войнах первой половины XIX в.**

Участие в Русско-турецкой войне 1828-1829 гг. и Персидские походы. Участие казаков под командованием А.Д. Безкровного во взятии крепости

Анапа. Участие в Крымской войне 1853-1856 гг. Участие черноморских казаков в обороне Севастополя. Участие казаков Кавказского линейного казачьего войска в боевых действиях на территории Армении. Участие и роль казаков в Кавказской войне. Черноморская и Кубанская кордонные линии. Героические подвиги казачества (подвиг казаков-защитников Ольгинского кордона под командованием Л. Тиховского, подвиг казаков под командованием сотника А. Гречишкина в урочище «Волчьи ворота», героическая оборона Георгиевского поста у ст-цы Неберджаевской казаками



под командованием сотника Б.Горбатко). Казаки в последних наступательных операциях Кавказской войны.

### **Тема 7. Материальная культура и экономическое развитие Черноморского казачьего войска и линейного казачества Кубани**

Принципы землевладения и землепользования. Переход к общинно-передельной форме землепользования. Войсковые земли и паевый надел казаков. Роль станиц и хуторов в экономическом развитии войска. Хуторская система хозяйства. Использование наемного труда. Основные виды и формы труда (скотоводство, земледелие, рыболовство, охота и промыслы). Ярморочная торговля. Открытие меновых дворов для горцев.

Традиционное устройство жилища казаков. Казачья хата. Казачьи поселения (сечь, кош, станица, хутор, курень). Традиционная одежда кубанских казаков.

Особенности кубанской казачьей кухни. Лошадь в жизни казака.

### **Тема 8. Экипировка и оружие кубанских казаков**

Экипировка казака. Экипировка лошади. Используемые казаками виды огнестрельного оружия. Казачье холодное оружие. Казачья справа и её подготовка перед отправкой на военную службу.

### **Тема 9. Казачья форма одежды и знаки различия современного Кубанского казачьего войска**

Казачья форма (особо парадная, парадная, повседневная, походная). Правила ношения черкески. Казачьи чины. Знаки различия (погоны, шевроны, петлицы и т.д.) Награды Краснодарского края и Кубанского казачьего войска за вклад в развитие казачества.

### **Тема 10. Казачьи поминовения**

День памяти жертв политических репрессий казачества, Корниловские поминовения, Чамлыкские поминовения, Даховские поминовения, Апшеронские поминовения, Михайловские поминовения, поминовения «Кущевская атака».

### **Тема 11. Основные казачьи праздники современного Кубанского казачьего войска**

День реабилитации кубанского казачества, День образования Кубанского казачьего войска и День кубанского казачества. Годовщина высадки черноморских казаков на Тамань.

### **Тема 12. Повторение пройденного материала**

**7 класс (34 часа)**

### **Тема 1. Выдающиеся атаманы Черноморского и Линейного казачьих войск**

З.А. Чепега, А.А. Головатый, Г.А. Рашпиль, Ф.А. Круковский, Ф.Я. Бурсак, А.Д. Безкровный и др.

### **Тема 2. Образование Кубанского казачьего войска**

Указ императора Александра II об образовании Кубанского казачьего войска.

Первый атаман Кубанского казачьего войска Н.И. Евдокимов. Административное устройство и управление войском. Земельные функции

Кубанского казачьего войска. Военская повинность кубанских казаков.

### **Тема 3. Окончание Кавказской войны**

Активизация военных действий на Северо-Западном Кавказе. Пленение горского предводителя Шамиля (1859 г.) Посещение Кубани императором

Александром II и утверждение плана покорения Западного Кавказа. Переселение горцев в Турцию. Окончание Кавказской войны и начало заселения Закубанья.

### **Тема 4. Регалии и реликвии кубанского казачества. Кубанский историк Ф.А. Щербина.**

Что такое регалии? Состав казачьих регалий и их предназначение. Символы атаманской власти (булава, пернач, насека, бунчук, прапор.) Печати. Знамена.

Жалованные грамоты. Герб и Гимн Кубанского казачьего войска (описание, история возникновения). Судьба казачьих регалий.

Вывоз регалий за границу. «Одиссея» казачьих регалий. Процесс возвращения регалий на Кубань. Биография Ф.А. Щербины. Роль Ф.А. Щербины в сохранении регалий. Перезахоронение Ф.А. Щербины в г. Краснодаре

### **Тема 5. Кубанское казачество в русско-турецкой войне 1877-1878 гг. Участие кубанских казаков в военных действиях на территории Средней Азии**

Участие казаков в Хивинском походе 1873 г. Участие казаков в русско-турецкой войне 1877-1878 гг. Роль кубанских казаков в военных действиях на Балканах. 2-й кубанский полк и 7-й пластунский батальон. Взятие крепости Ардаган. Оборона Баязета. Оборона Шипкинского перевала. Участие казаков во взятии Карса. Борьба с турками в Абхазии. Участие в Ахалтекинской экспедиции 1881 г. и штурм крепости Геок-Тепе. Бои с афганцами в 1885 г. на р. Кушке.

### **Тема 6. Государственная служба современного кубанского казачества**

154-й федеральный закон «О государственной службе российского казачества». Охрана общественного порядка (дружины выходного дня, дружины на постоянной основе). Взаимодействие с транспортной полицией.

Борьба с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков. Борьба с незаконной миграцией. Природоохранная деятельность. Частное охранное

предприятие. Аварийно-спасательные отряды и участие в ликвидации последствий стихийных бедствий. Трагедия в г. Крымске в 2012 г. Охрана

государственной границы. Допризывная подготовка и призыв на военную службу. Служба казаков в Президентском полку. Казачьи военные части.

Военно-полевые сборы.

#### **Тема 7. Кубанские казаки в революции 1905-1907 гг.**

Предпосылки революции. Отношение казаков к революции. Собственный Его Императорского Величества конвой. Привлечение казаков для борьбы с революционерами и охраны общественного порядка. Волнения пластунских батальонов. Восстание казаков 2-го Урупского полка. Объявление военного положения в Кубанской области.

#### **Тема 8. Участие кубанских казаков в Русско-Японской и Первой мировой войнах**

Участие кубанских казаков в Русско-Японской войне. Боевые действия в Маньчжурии. Конный рейд генерала П.И. Мищенко. Мобилизация кубанских казаков на фронты Первой мировой войны. Участие кубанских казаков в Первой мировой войне. Казаки на Западном и Кавказском фронтах. Казаки – георгиевские кавалеры. Герои Первой мировой войны (героический рейд сотни есаула В.Д. Гамалия в тылу противника; Елена Чоба; летчик В.М. Ткачев). Казаки и горцы в Первой мировой войне. Всадники «Дикой дивизии».

#### **Тема 9. Славные страницы истории современного Кубанского казачьего войска**

Участие казаков Кубанского казачьего войска в охране общественного порядка во время проведения зимних Олимпийских и Паралимпийских игр в г. Сочи в 2014 году и этапов Гран-При России Формула 1. Участие казаков Кубанского казачьего войска в возвращении Крыма в состав России в 2014 году. Участие казаков Кубанского казачьего войска в юбилейном Параде Победы на Красной площади в г. Москве в 2015 году.

#### **Тема 10. Экономическое развитие кубанского казачества в 1860-1917 гг.**

Принципы землевладения и землепользования. Эволюция общинного землевладения и развитие земельной собственности. Уменьшение паевых наделов казаков. Развитие земледелия и скотоводства. Казачьи ярмарки.

#### **Тема 11. Повторение пройденного материала**

### **8 класс (34 часа)**

#### **Тема 1. Выдающиеся атаманы Кубанского казачьего войска (с 1860 по 1917 гг.)**

Ф.Н. Сумароков-Эльстон, Н.Н. Кармалин, Я. Д. Малама, М.П. Бабыч и др.

#### **Тема 2. Почетный караул Кубанского казачьего войска и церемониал «Час Славы Кубани»**

Состав Почетного караула. Роль и функции. Участие в торжественных и протокольных мероприятиях. Церемониал «Час Славы Кубани». Кубанский духовой оркестр.

#### **Тема 3. Патриотическое воспитание казачьей молодежи, как одно из основных направлений деятельности современного**

## **Кубанского казачьего войска**

Месячник оборонно-массовой и военно-патриотической работы. Участие в массовых мероприятиях. Спортивная работа. Военно-патриотические клубы и секции. Исторические викторины. Научно-практические конференции и образовательные семинары. Детский летний отдых. Скачки. Экскурсии по казачьим местам. Атаманские елки. Казачье образование. Дошкольное казачье образование. Классы и группы казачьей направленности. Казачьи кадетские корпуса Кубани. Казачьи высшие и среднеспециальные учебные заведения. Казаки-наставники и их роль в учебно-воспитательном процессе.

Разработка и издание учебно-методической литературы. Казачья традиционная культура. Детские творческие коллективы и кружки декоративно-прикладного искусства. Взрослые казачьи творческие коллективы. Участие в фестивалях и конкурсах. Фестиваль «Казачье подворье». Фестиваль казачьей культуры в п. Тульском Республики Адыгея.

### **Тема 4. Культура кубанского казачества в 1860 -1917 гг.**

Традиционная культура. Религиозная культура. Присутствие старообрядчества в жизни отдельных казаков. Войсковые и религиозные праздники. Изменения в военной и повседневной казачьей одежде. Просвещение. Наука. Литература.

### **Тема 5. Выдающиеся историки кубанского казачества**

Я.Г. Кухаренко, И.Д. Попко, Е.Д. Фелицын, П.П. Короленко, Ф.А. Щербина.

Их вклад в сохранение и изучение истории кубанского казачества. Основные научные труды по истории казачества.

### **Тема 6. Кубанское казачье войско в революционных событиях 1917г. и Гражданской войне**

Отношение кубанских казаков к революции. Свержение царского правительства и убийство царской семьи. Деятельность К.Л. Бардижа на посту комиссара Временного правительства. Созыв I съезда Кубанской войсковой Рады и создание ойскового правительства. Избрание атаманом

Кубанского казачьего войска А.П. Филимонова. «Ледяной» поход генерала

Л.Г. Корнилова и его гибель. Взятие Екатеринодара армией А. Деникина.

Создание Кубанской армии. Разногласия в дальнейшем видении судьбы

Кубани внутри войска. Участие кубанской делегации в мирной конференции

в Париже. Судьба участников конференции. Взятие Екатеринодара соединениями Красной армии. Новороссийская трагедия.

Сдача Кубанской

армии в Адлере. Появление, роль и позиция «зеленых».

### **Тема 7. Участие кубанских казаков в военных конфликтах в Приднестровье и Абхазии в 1992-1993 годах. Приднестровско-Абхазские поминовения.**

Предпосылки военных конфликтов в Приднестровье и Абхазии. Добровольное участие кубанских казаков в военном конфликте в Приднестровье. Гибель Александра Берлизова. Добровольное участие кубанских казаков в военном конфликте на территории

Республики Абхазия. Подвиг Анатолия Сидоренко. Приднестровско-Абхазские поминовения.

### **Тема 8. Кубанские казаки в эмиграции**

Кубанские казаки в составе армии генерала П.Н. Врангеля. Эвакуация на остров Лемнос (Греция). Эмиграция кубанских казаков в Сербию. Переселение казаков в Соединенные Штаты Америки. Расселение в других

странах. Создание казачьих хуторов и станиц в зарубежье. Жизнь кубанского казачества в зарубежье, отношение к советской власти, стремление вернуться на Родину. Вывоз с Кубани и маршрут следования казачьих регалий.

### **Тема 9. Кубанские казаки в 1920 -1930-е годы XX века**

Окончание Гражданской войны. Отношение советской власти к казакам. Борьба с бело-зеленым движением. Землеустройство в 1923 -1927 гг.

Изъятие и передел казачьих земель. Коллективизация. Раскулачивание. Расказачивание. Гонения на казаков и духовенство. Голодомор (1932 —1933

гг.) «Черные доски». Выселение казаков, репрессии. Террор со стороны власти в отношении казаков.

### **Тема 10. Кубанские казаки в годы Великой Отечественной войны (1941-1945 гг.)**

Начало Великой Отечественной войны. Мобилизация. Запись кубанских добровольцев на фронт. Создание Кубанского Фонда обороны страны. Создание казачьих воинских подразделений в составе Красной армии. Формирование 17-го Кубанского кавалерийского казачьего корпуса. Бой казаков под станицей Куцевской. 4-й гвардейский Кубанский казачий кавалерийский корпус. 9-я пластунская дивизия. Военная форма одежды казаков в годы Великой Отечественной войны. Переход части эмигрировавших казаков на сторону фашистской Германии. Кубанские части в составе вермахта. Трагедия Лиенца.

### **Тема 11. Повторение пройденного материала**

#### **9 класс (34 часа)**

#### **Тема 1. Возрождение кубанского казачества**

Создание научного студенческого кружка «Проблемы военной истории России и казачества» на базе Кубанского государственного университета (1988 год). Создание Кубанского казачьего клуба в ст. Пашковской. Образование казачьих обществ на различных территориях Краснодарского края, Республики Адыгея и Карачаево-Черкесской республики. Большой учредительный круг казаков России (июнь 1990 г.). Учредительный съезд казаков Кубани (октябрь 1990 г.). Образование Кубанской казачьей Рады. Принятие Закона РСФСР «О реабилитации репрессированных народов» (1991 г.), Принятие Закона Краснодарского края «О реабилитации

кубанского казачества» (1995 г.). Образование Всекубанского казачьего войска. Образование Кубанского казачьего войска. Роль В.П. Громова в процессе возрождения кубанского казачества в период с 1988 по 2007 годы.

Внутривойсковые разногласия в период возрождения и создание параллельных казачьих организаций. Утверждение Устава Кубанского казачьего войска. Вхождение Кубанского казачьего войска в государственный реестр казачьих обществ в Российской Федерации. Образование Сухумского особого казачьего отдела в составе Черноморского казачьего округа.

### **Тема 2. Кубанский казачий хор**

Войсковой певческий хор. Роль протоиерея К. Россинского в жизни Войскового певческого хора. Современный Кубанский казачий хор. Роль В.Г. Захарченко в развитии Кубанского казачьего хора.

### **Тема 3. Новейшая история Кубанского казачьего войска**

Избрание Н.А. Долуды атаманом Кубанского казачьего войска (ноябрь 2007 г.). Реформы атамана Н.А. Долуды и преобразование войска: увеличение численности казаков; приоритет государственной службы казачества; развитие видов государственной службы; создание казачьих дружин по охране общественного порядка на постоянной основе; увеличение численности казачьих классов; создание новых казачьих кадетских корпусов; введение института наставничества в казачьих образовательных учреждениях; военно-полевые сборы. Совершенствование внутривойсковой нормативно-правовой базы. Усиление роли атаманов казачьих обществ. Усиление казачьей дисциплины и формирование нового положительного облика современного казака. Финансово-экономическая политика. Усиление роли средств массовой информации в жизни Кубанского казачьего войска.

### **Тема 4. Международная деятельность современного Кубанского казачьего войска**

Взаимодействие с «Кубанским казачьим войском за рубежом» (США). Сухумский особый казачий отдел. Греция. Сербия. Болгария. Армения.

### **Тема 5. Информационная политика современного Кубанского казачьего войска**

Взаимодействие со СМИ. Газета «Кубанские новости». Газета «Вольная Кубань». Вкладыш «Кубанский казачий вестник». Освещение деятельности кубанского казачества в муниципальных СМИ. Освещение деятельности Кубанского казачьего войска на краевых телевизионных каналах. ГТРК «Кубань», «Кубань 24». Радио «Казак-FM». Интернет-сайт Кубанского казачьего войска.

### **Тема 6. Г.Н. Трошев и его роль в жизни современного Кубанского казачьего войска.**

Деятельность Г.Н. Трошева на посту советника Президента РФ по делам казачества. Вклад в развитие казачьей нормативно-правовой базы. Участие в отчетно-выборном сборе 2007 года. Гибель. Поминовение.

### **Тема 7. Законодательство Российской Федерации и Краснодарского края в отношении казачества**

Основные нормативные правовые акты в отношении казачества (законы РСФСР и Российской Федерации, указы Президента

Российской Федерации, приказы Министерства регионального развития Российской Федерации, законы Краснодарского края, постановления Правительства Российской Федерации и Законодательного Собрания Краснодарского края, постановления и распоряжения губернатора Краснодарского края и др.).

#### **Тема 8. Государственная политика Российской Федерации и Краснодарского края в отношении российского и кубанского казачества**

Концепция государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества. Совет при Президенте Российской Федерации по делам казачества. Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года. Концепция государственной политики Краснодарского края в отношении кубанского казачества. Утверждение и вручение нового флага, знамени и хоругви Кубанского казачьего войска. Поддержка казачества со стороны руководства Кубани.

#### **Тема 9. Реестровые казачьи войска России, их общие и отличительные черты**

11 современных реестровых казачьих войск России. Историческое и географическое территориальное расположение казачьих войск. Атаманы казачьих войск. Отличительные черты казачьей формы одежды казачьих войск.

#### **Тема 10. Реестровые и нереестровые казаки. Причины разногласий**

Что такое государственный реестр казачьих обществ. Образование реестра и вхождение в него казачьих войск. Разногласия между реестровыми и нереестровыми казачьими обществами и их причины.

#### **Тема 11. Нормативные документы Кубанского казачьего войска**

Устав. Положения. Приказы атамана Кубанского казачьего войска.

#### **Тема 12. Организация и проведение советов атаманов казачьих обществ, отчетных, выборных и отчетно-выборных сборов**

Виды сборов, их роль и предназначение. Периодичность проведения сборов. Порядок проведения сборов. Порядок проведения Советов атаманов.

#### **Тема 13. Казачья демократия**

Основные принципы казачьей демократии. Пути их интеграции в современной жизни гражданского общества.

#### **Тема 14. Казачья идеология и роль атаманов казачьих обществ в жизни современного Кубанского казачьего войска**

Основные направления казачьей идеологии. Роль атаманов в жизни и развитии казачьих обществ.

#### **Тема 15. Повторение пройденного материала**

## Культура танца

### Содержание курса внеурочной деятельности.

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка. Поклон.	1
3	Общеразвивающие упражнения	1
4	Ритмико-гимнастические упражнения	1
5	Движения на отработку координации. Бег и подскоки.	1
6	Постановка корпуса в классическом танце. Основные правила.	1
7	Позиции рук в классическом танце. Основные правила	1
8	Позиции ног в классическом танце. Основные правила	1
9	Движения классического танца. Деми-плие, батман-тандю, релеве.	3
10	Разучивание движений танца «Медленный вальс»	8
11	Отработка движений танца «Медленный вальс»	8
12	Индивидуальные задания.	1
13	Репетиционно-постановочная работа	5
14	Контрольный урок. Выступление.	1

6 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка. Поклон.	1
3	Общеразвивающие упражнения	1
4	Ритмико-гимнастические упражнения	1



5	Элементы танцев, используемые в XVII веке.	1
6	Постановка корпуса в историко-бытовом танце. Основные правила.	1
7	Позиции рук в историко-бытовом танце. Основные правила	1
8	Позиции ног в историко-бытовом танце. Основные правила	1
9	Движения историко-бытового танца. Реверанс, конверсион, па галоп.	3
10	Разучивание движений танца «Менуэт»	8
11	Отработка движений танца «Менуэт»	8
12	Индивидуальные задания.	1
13	Репетиционно-постановочная работа.	5
14	Контрольный урок. Выступление.	1

### 7 класс.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка. Поклон.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	2
4	Ритмико-гимнастические упражнения.	1
5	Элементы танцев, используемые в XVIII веке.	3
6	Постановка корпуса.	1
7	Позиции рук.	1
8	Позиции ног.	1
9	Разучивание движений танца «Гавот»	8
10	Отработка движений танца «Гавот»	8
11	Индивидуальные задания.	1
12	Репетиционно-постановочная работа	5
13	Контрольный урок. Выступление.	1

**8 класс.**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка. Поклон.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	1
4	Ритмико-гимнастические упражнения.	2
5	Элементы танцев, используемые в XIX веке.	3
6	Постановка корпуса.	1
7	Позиции рук.	1
8	Позиции ног.	1
9	Разучивание движений танца «Венский вальс»	8
10	Отработка движений танца «Венский вальс»	8
11	Индивидуальные задания.	1
12	Репетиционно-постановочная работа	5
13	Контрольный урок. Выступление.	1

**9 класс.**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Введение. Беседа о технике безопасности на занятиях, при выполнении упражнений, разучивании танцев.	1
2	Разминка. Поклон.	1
3	Общеразвивающие упражнения.	2
4	Ритмико-гимнастические упражнения.	1
5	Элементы танцев, используемые в начале XX века.	3
6	Постановка корпуса.	1
7	Позиции рук.	1
8	Позиции ног.	1

9	Разучивание движений танца «Танго»	8
10	Отработка движений танца «Танго»	8
11	Индивидуальные задания.	1
12	Репетиционно-постановочная работа	5
13	Контрольный урок. Выступление.	1

## Содержание курса внеурочной деятельности Урок безопасности

### **Введение: (1 ч)**

Тема 1.1. «Мы помним Беслан и скорбим».

### **Модуль 1. Современный терроризм: понятие, сущность, разновидности (3 ч)**

Тема 1.1. Определение понятия «терроризм». Общая характеристика терроризма как идеологии насилия.

Тема 1.2. Понятие и сущность «молодежного экстремизма». Причины «молодежного экстремизма».

Тема 1.3. Основные формы проявления «молодежного экстремизма». Отличие «молодежного экстремизма» от экстремизма вообще.

### **Модуль 2. Формирование антитеррористической идеологии как фактор общественной безопасности в современной России (2 ч)**

Тема 2.1. Терроризм как один из основных источников угроз общественной безопасности в современной России.

### **Модуль 3. Информационное противодействие идеологии терроризма (2 ч)**

Тема 3.1. Способы использования террористами Интернета.

Тема 3.2. Компьютерные игры как способ вовлечения подростков и молодежи в террористическую деятельность при помощи Интернета.

### **Модуль 4. Воспитание патриотизма как фактор профилактики и противодействия распространения идеологии терроризма (6 ч)**

Тема 4.1. Сущность понятия «патриотизм». Основные характеристики.

Тема 4.2. Семья и школа как основные социальные институты в сфере формирования патриотизма.

Тема 4.3. Патриотизм — ключевой фактор идентичности и сопричастности учащихся к истории Родины.

Тема 4.4. Сущность понятия «толерантность». Общая характеристика и виды толерантности.

Тема 4.5. Взаимоотношения в семье как фактор воспитания толерантности у подростков (молодежи).

Тема 6. Методы воспитания толерантности у обучающихся (учащихся), формирования гуманистических ценностей.

### **Модуль 5. Формирование духовно-нравственных качеств учащихся (обучающихся) посредством проведения культурно-массовой и просветительской работы военно-патриотической направленности (3 ч)**

Тема 5.1. Проведение соответствующих акций: «Как живешь, ветеран?», «Забота».

Тема 5.2. Участие в фестивалях военно-патриотической песни, рисунка.

Тема 5.3. Проведение экскурсий, посещение музеев, исторических комплексов городов боевой славы.

### **Итоговое повторение: (1 ч)**

# Шахматы

## «Шахматы» 1 год

### I. Шахматная доска 8 ч.

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

#### *Дидактические игры и игровые задания.*

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

### II. Шахматные фигуры 4 ч.

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

#### *Дидактические игры и игровые задания.*

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

### **III. Начальная расстановка фигур 2 ч.**

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило *«Каждый ферзь любит свой цвет»*. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Мешочек**». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«**Да или нет?**». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«**Не зевай!**». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

### **IV. Ходы и взятие фигур 34 ч.**

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Игра на уничтожение**» – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«**Один в поле воин**». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«**Лабиринт**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«**Перехитри часовых**». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«**Сними часовых**». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«**Кратчайший путь**». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«**Захват контрольного поля**». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«**Защита контрольного поля**». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«**Атака неприятельской фигуры**». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«**Двойной удар**». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«**Взятие**». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«**Защита**». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт» и т.п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

## **V. Цель шахматной партии 12ч.**

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Шах или не шах**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«**Объяви шах**». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«**Пять шахов**». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«**Защита от шаха**». Белый король должен защититься от шаха.

«**Мат или не мат**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«**Рокировка**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

## **VI. Игра всеми фигурами из начального положения 6ч.**

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Два хода**». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

### **К концу первого года обучения дети должны *знать*:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

### **К концу первого года обучения дети должны *уметь*:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

## **«Шахматы» 2 год**

### **I. Краткая история шахмат 10 ч.**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

### **II. Шахматная нотация 14 ч.**

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Назови вертикаль**». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«**Назови горизонталь**». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.



«**Назови диагональ**». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«**Какого цвета поле?**». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«**Кто быстрее**». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«**Вижу цель**». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«**Диагональ**». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

### **III. Ценность шахматных фигур 14 ч.**

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Кто сильнее?**». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«**Обе армии равны**». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«**Выигрыш материала**». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«**Защита**». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

### **IV. Техника матования одинокого короля 10 ч.**

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«**Шах или мат**». Шах или мат черному королю?

«**Мат или пат**». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию**». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

#### **V. Достижение мата без жертвы материала 10 ч.**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

#### ***Дидактические игры и игровые задания.***

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

#### **К концу второго года обучения дети должны *знать*:**

- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

#### **К концу второго года обучения дети должны *уметь*:**

- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

### **«Шахматы» 3 год**

#### **I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии 10 ч.**

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

#### **II. Основы дебюта 26 ч.**

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки - хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

1. ***Быстрейшее развитие фигур.*** Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

2. *Борьба за центр.*
3. *Безопасная позиция короля.* Значение рокировки.
4. *Гармоничное пешечное расположение.* Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

#### ***Дидактические задания.***

«**Мат в один ход**». «Поставь мат в один ход neroкированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«**Поймай ладью**». «**Поймай ферзя**». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«**Защита от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«**Выведи фигуру**». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«**Поставь мат «повторюшке» в один ход**». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«**Мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Выигрыш материала**». «**Накажи пешкоеда**». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«**Можно ли побить пешку?**». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«**Захвати центр**». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«**Можно ли сделать рокировку?**». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«**Чем бить фигуру?**». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«**Спарь противнику пешки**». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

### **III. Основы миттельшпиля 10 ч.**

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

#### ***Дидактические задания.***

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«**Мат в три хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

#### **IV. Основы эндшпиля 18 ч.**

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

#### ***Дидактические задания.***

«Мат в два хода». Белые начинают и дают мат в два хода.

«Мат в три хода». Белые начинают и дают мат в три хода.

«Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«Проведи пешку в ферзи». Требуется провести пешку в ферзи.

«Выигрыш или ничья?». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«Путь к ничьей». Точной игрой нужно добиться ничьей.

#### **К концу третьего года обучения дети должны *знать*:**

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.

#### **К концу третьего года обучения дети должны *уметь*:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## **I. Шахматная партия 14 ч.**

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

## **II. Анализ и оценка позиции 14 ч.**

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

## **III. Шахматная комбинация 14 ч.**

Пути поиска комбинации.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (**матовые комбинации**). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др..

Комбинации, ведущие к ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).

### **К концу четвертого года обучения дети должны *знать*:**

- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.

### **К концу четвертого года обучения дети должны *уметь*:**

- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами

## **Основы воинской службы**

### **5 класс**

#### **Введение (1 ч)**

Правила ношения формы, изучение основных терминов Строевого устава.

#### **Строевые приемы и движения без оружия (15 ч)**

Выполнение команд: «Становись, или «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Головные уборы - снять», «Надеть».

Выполнение команд: «Напра-Во», «Нале-Во», «Пол-оборота нале-Во, напра-Во, «Кру-Гом» подразделением на два счета и в целом.

Движение строевым и походным шагом.

Изучение и отработка строевого походного шага.

Движение рук, ног. Выполнение команд «Смирно» при движении походным шагом, «Бегом марш».

#### **Строй отделения (18 часов)**

Развернутый строй.

Выполнение команд: «Отделение (взвод) в одну шеренгу становись»,

«Отделение в две шеренги становись».

Выполнение команд: «Отделение в колонну по два (по три) становись».

Выход из строя и возвращение в строй.

Выполнение команд: «выйти из строя», «встать в строй».

Подход к начальнику и отход от него.

Смотр песни и строя посвященный Дню Победы.

Игра «Зарничка».

Смотр строя.

### **6 класс**

#### **Введение (1 ч)**

Повторение правила ношения формы, основных терминов Строевого устава.

#### **Строевые приемы и движения без оружия (9 ч)**

Повороты на месте в составе отделения.

Отработка строевых элементов по разделениям на два счета и в целом.  
Построение в одну (две) шеренги, в колонну по одному (по два, по три).  
Отработка четкости и быстроты построения отделения, в две шеренги, одну шеренгу, в колонну по два, по три. Выполнение команды «отделение разойдись».

Перестроение взвода из одношереножного строя в двухшереножный строй и наоборот. Отработка элемента строевой подготовки по разделениям и в целом.

### **Движение в составе отделения (взвода) (12 ч)**

Движение походным шагом в составе отделения (взвода). Отработка элементов строевого шага по разделениям и в целом.

Проведение тренингов движения походным и строевым шагом.

Перестроение отделения (взвода) из колонны по два в колонну по одному.

Отработка движения в полшага. Отработка элемента строевой подготовки по разделениям и в целом.

Прохождение торжественным маршем в составе отделения (взвода).

### **Выполнение воинского приветствия без оружия (12 ч)**

Выполнение воинского приветствия вне строя.

Правило выполнения воинского приветствия вне строя на месте без головного убора в головном уборе.

Выполнение воинского приветствия в движении.

Правило выполнения воинского приветствия в движении.

Подход к начальнику.

Смотр песни и строя посвященный Дню Победы.

Игра «Зарница».

Показательные выступления.

## **7 класс**

### **Введение (1 ч)**

Повторение правила ношения формы, основных терминов Строевого устава

### **Строевые приемы и движения без оружия (11 ч)**

Повороты в движении.

Отработка строевых элементов по разделениям на два счета и в целом.

Повороты в движении в составе отделения (взвода). Отработка строевых элементов по разделениям на два счета и в целом.

Движение строевым шагом, в полшага в составе отделения (взвода). Отработка элементов строевого шага по разделениям и в целом.

### **Строй отделения (взвода) (13 ч)**

Отработка приемов выноса знамени.

Развернутый и походный строй. Построение отделения (взвода) в две шеренги, в колонну по два.

Перестроение отделения (взвода) из колонны по два в колонну по одному.

Перестроение взвода из одношереножного строя в двухшереножный строй и наоборот.

### **Выполнение воинского приветствия без оружия (9 ч)**

Выполнение воинского приветствия в строю на месте при подходе начальника.

Выполнение воинского приветствия в движении.

Выполнение воинского приветствия в движении в составе отделения (взвода).

Смотр песни и строя посвященный Дню Победы.

Зачетное занятие.

Показательные выступления.

## **8 класс**

### **Строевые приемы и движение без оружия. (17 ч)**

Движение отделения (взвода) строевым шагом, повороты в движении. Отработка элементов строевого шага по разделениям и в целом.

Выход из строя и возвращение в строй.

### **Основные определения термины и понятия. (17 ч)**

Строй, шеренга, фланг, фронт, тыльная сторона строя, интервал.

Дистанция, ширина строя, глубина строя, двухшереножный строй, ряд, колона.

Походный строй, направляющий, замыкающий, развернутый строй.

Обязанности командиров и военнослужащих перед построением и в строю.

Смотр песни и строя посвященный Дню Победы.

Зачетное занятие.

Показательные выступления.



## **9 класс**

### **Введение (1 ч)**

Повторение правила ношения формы, основных терминов Строевого устава.

### **Закрепление знаний, навыков и умений (33 ч)**

Основные понятия и термины строевого устава. Строй, шеренга, фланг, фронт, тыльная сторона строя, интервал. Дистанция, ширина строя, глубина строя, двухшереножный строй, ряд, колонна. Походный строй, направляющий, замыкающий, развернутый строй.

Одиночная строевая подготовка. Движение строевым шагом. Повороты на месте.

Строй отделения (взвода). Развернутый и походный строй. Построение в развернутый строй, походный строй, движение строевым и походным шагом, в пол шага, бегом.

Повороты на месте и в движение в составе отделения (взвода). Проведение тренировок. Выполнение элементов строевой подготовки.

Размыкание и смыкание строя. Проведение тренировок выполнение элементов строевой подготовки.

Перестроение отделения (взвода) из колонны по два в колонну по одному и обратно. Проведение тренировок выполнения элементов строевой.

Перестроение из одношереножного в двухшереножный строй и обратно. Проведение тренировок выполнения элементов строевой подготовки.

Выполнение воинского приветствия на месте и в движении.

Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него. Проведение тренировок выполнение элементов строевой подготовки.

Выполнение воинского приветствия. Проведение тренировок выполнение элементов строевой подготовки.

Отработка выноса знамени.

Смотр песни и строя посвященный Дню Победы.

Зачетное занятие.

Показательные выступления (воинское приветствие, приемы обращения со знаменем конкурс командиров).

# Футбол

## Содержание программы 6 -7 класс (34 часа)

### 1). Основы теоретических знаний (4 часов)

Правила техники безопасности на занятиях в спортивном зале и на площадке.

- ✓ Общие сведения о травмах и причинах травматизма. Страховка и самостраховка. Оказание первой медицинской помощи при травмах.
- ✓ Основные правила личной гигиены. Гигиена сна, питания и занятий физическими упражнениями. Пульс, частота дыхания, жизненная емкость легких (ЖЕЛ). Врачебный контроль и самоконтроль.
- ✓ Гигиеническое значение водных процедур. Правила применения солнечных и воздушных ванн. Утренняя гимнастика и ее значение для здоровья и воспитания волевых качеств человека.
- ✓ Ознакомление с местами занятий по отдельным видам программы. Оборудование и инвентарь, одежда и обувь для занятий. Гигиена одежды и обуви. Правила пользования спортивным инвентарем и оборудованием. Название основных гимнастических элементов и упражнений.

### 2). Двигательные действия и навыки (30 часов)

Развитие основных двигательных качеств: гибкость, быстрота, ловкость, сила. Выносливость, прыгучесть. Совершенствование навыков естественных видов движений.

**Техника передвижения.** Бег по прямой, изменяя скорость и направление, приставным и скрестным шагом (влево и вправо). Прыжки вверх толчком двух ног с места и толчком одной и двух ног с разбега. Повороты во время бега налево и направо. Остановки во время бега (выпадом и прыжками на ноги).

**Удары по мячу ногой.** Удары правой и левой ногой: внутренней стороной стопы, внутренней и внешней частью подъема по неподвижному и катящемуся навстречу справа или слева мячу; направляя мяч в обратном направлении и стороны. Выполнение ударов после остановки, ведения и рывка, посылая мяч низом и верхом на короткое и среднее расстояние. Удар по летящему мячу внутренней стороной стопы. Удары на точность: ноги партнёру, ворота, цель, на ходу двигающемуся партнёру.

**Удары по мячу головой.** Удары серединой лба без прыжка и в прыжке, с места и с разбега, по летящему навстречу мячу: направляя мяч в обратном направлении и в стороны, посылая мяч верхом и вниз, на среднее и короткое расстояние. Удары на точность: в определённую цель на поле, в ворота, партнёру.

**Остановка мяча.** Остановка мяча подошвой и внутренней стороной катящегося и опускающегося мяча – на месте, в движении вперёд и назад, подготавливая мяч для последующих действий. Остановка внутренней стороной стопы и грудью летящего мяча – на месте, в движении вперёд и назад, опуская мяч в ноги для последующих действий.

**Ведение мяча.** Ведение внешней частью, внутренней частью подъёма, и внутренней стороной стопы: правой, левой ногой и поочередно; по прямой, меняя направления, между стоек и движущихся партнёров; изменяя скорость (выполняя ускорения и рывки), не теряя контроль над мячом.

**Обманные движения (финты).** Обучение финтам: после замедления бега или остановки – неожиданный рывок с мячом (прямо или в сторону): во время ведения внезапная отдача мяча назад откатывая его подошвой партнёру, находящемуся сзади; показать ложный замах ногой для сильного удара по мячу – вместо удара захватить мяч ногой и уйти с ним рывком; имитируя передачу партнёру, находящемуся слева, перенести правую ногу через мяч и, наклонив туловище влево, захватить мяч внешней частью подъёма правой ноги и резко уйти вправо, этот же финт в другую сторону.

**Отбор мяча.** Перехват мяча – быстрый выход на мяч с целью опередить соперника, которому адресована передача мяча. Отбор мяча в единоборстве с соперником, владеющим мячом, - выбивая и останавливая мяч ногой в выпаде.

**Введение мяча из-за боковой линии.** Введение мяча на точность (с ограничением по времени): под правую и левую ногу партнёру, на ход партнёру.

**Техника игры вратаря.** Основная стойка вратаря. Передвижение в воротах без мяча и в сторону приставным, скрестным шагом и скачками на двух ногах.

Ловля летящего навстречу и несколько в сторону от вратаря мяча на высоте груди и живота без прыжка и в прыжке. Ловля катящегося и низко летящего навстречу и несколько в сторону мяча без падения. Ловля высоко летящего навстречу и в сторону мяча без прыжка (с места и с разбега). Ловля катящегося и летящего в сторону низкого, на уровне живота, груди мяча с падением перекатом. Быстрый подъём с мячом на ноги после падения.

Отбивание мяча одним кулаком без прыжка и в прыжке (с места и с разбега).

Бросок мяча одной рукой из-за плеча на точность.

Выбивание мяча ногой: с земли (по неподвижному мячу) и с рук (с воздуха по выпущенному из рук и подброшенному перед собой мячу) на точность.

## Лингвистика премудрая

### 2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

9 класс

#### РАЗДЕЛ 1 ВВЕДЕНИЕ – 2 часа

Происхождение и изменение языка. Изменяется ли язык с течением времени. Язык - важнейшее средство общения.

#### РАЗДЕЛ 2 ОРФОЭПИЯ И ОРФОГРАФИЯ - РОДНЫЕ СЁСТРЫ -3 часа

Предмет изучения орфоэпии и орфографии. Орфоэпические нормы. Орфограммы в корне и приставках.

#### РАЗДЕЛ 3 ФРАЗЕОЛОГИЯ- 6 часов

Почему мы так говорим? Накопление фразеологического запаса. Углубление знаний по фразеологии. Пословицы, поговорки, афоризмы. Интонация, логическое ударение, паузы, порядок слов.

#### РАЗДЕЛ 4 КАЗНИТЬ НЕЛЬЗЯ - ПОМИЛОВАТЬ, ИЛИ В ЦАРСТВЕ СИНТАКСИСА И ПУНКТУАЦИИ- 15 часов

Синтаксические единицы. Словосочетание и предложение. Виды предложений. Главные и второстепенные члены предложения. Связь между словами в предложении. Согласование сказуемого и подлежащего. Нераспространённые и распространённые предложения. Дополнение, обстоятельство. Определение, приложение. Виды простых односоставных предложений. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Вводные слова и предложения. Знаки препинания в предложениях с обращениями, однородными членами. Знаки препинания в простых осложнённых предложениях.

#### РАЗДЕЛ 5 СТИЛИСТИКА – 8 часов

Друг и враг мой. Чтобы словам не было тесно. Долой однообразие. Речевая ситуация - ты кто? Золотые слова. Заморские гости. Оружие смеха. Словесная живопись.

## Казачьи игры

### Содержание программы

Материал программы даётся в 4 разделах:

- «Русские народные игры»
- «Казачьи народные игры»
- «Спортивные игры»
- «Подвижные игры»

В разделе «**Русские народные игры**» представлен материал по истории появления русских народных игр. Для удобства все игры разделены на несколько типов: игры, отражающие отношения человека и природы; игры, отражающие повседневные занятия и быт наших предков; игры по религиозно-культурным мотивам, игры на находчивость, быстроту и координацию, игры на силу и ловкость, военные игры.

В разделе «**Кубанские игры**» представлен материал по теории и истории игр Кубани. Игры для детей представлены по типам: игры предметами, с метанием колец, игры с бегом, с прыжками, игры с мячом.

В раздел «**Подвижные игры**» входят:

- ✓ *Игры на внимание*
- ✓ *Игры с использованием ОРУ*
- ✓ *Игры с мячом*
- ✓ *Игры с использованием длинной скакалки и резиночек*
- ✓ *Игры на свежем воздухе*

В разделе «**Спортивные игры**» используются игры, содержащие элементы техники и тактики изучаемых спортивных игр - баскетбола, волейбола, футбола, гандбола и пионербола.

## Интересное в математике

### 1. Содержание курса

#### *Числа и вычисления. Числовые выражения.*

Понятие натурального числа, числовой луч, координата точки на луче, десятичная система счисления. Свойства делимости. Признаки делимости. Простые и составные числа. Делители и кратные. Понятие дроби. Нахождение части от целого и целого по его части. Натуральные числа и дроби. Основное свойство дроби. Приведение дробей к общему знаменателю. Понятия неправильной и смешанной дроби. Преобразование неправильной дроби в смешанную и наоборот. Сравнение дробей. Понятие десятичной дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей. Деление и умножение десятичной дроби на натуральную степень числа 10. Умножение десятичных дробей. Деление десятичных дробей. Приближённые вычисления с десятичными дробями. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные и наоборот.

#### *Алгебраические выражения.*

Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Вычисление значений числовых выражений (со скобками и без них) на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических операций. Сложение дробей. Свойства сложения. Вычитание дробей. Умножение дробей. Свойства умножения. Деление дробей. Сложение и вычитание смешанных дробей. Умножение и деление смешанных дробей. Арифметические операции над целыми числами, законы операций. Отрицательные дроби. Рациональные числа. Изображение рациональных чисел на числовой оси. Арифметические операции над рациональными числами, законы операций. Бесконечные периодические десятичные дроби. Бесконечные непериодические десятичные дроби. Иррациональные числа. Действительные числа. Изображение действительных чисел на числовой оси. Квадрат суммы, квадрат разности. Выделение полного квадрата. Куб суммы, куб разности. Разность квадратов. Разность и сумма кубов. Разложение многочлена на множители. Понятие о тождествах и методах их доказательства.

#### *Уравнения и неравенства.*

Линейные уравнения, метод их решения. Системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными, их решение методом подстановки и методом алгебраического сложения уравнений. Графический метод решения системы двух линейных уравнений с двумя неизвестными. Решение текстовых задач с помощью линейных уравнений и систем. Квадратный трёхчлен. Неполные квадратные уравнения. Формула для корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений. Целые рациональные уравнения: метод разложения на множители левой части при нулевой правой части

и метод замены неизвестного. Дробные уравнения, сведение к целым уравнениям и необходимость проверки. Решение текстовых задач с помощью рациональных уравнений. Системы рациональных уравнений и основные приёмы их решения. Графический метод решения систем уравнений. Решение текстовых задач с помощью систем рациональных уравнений. Сравнение чисел. Числовые неравенства и их свойства. Понятие о доказательстве неравенств. Неравенства с переменной. Решение линейных неравенств и их систем. Решение квадратных неравенств. Решение рациональных неравенств методом интервалов. Системы и совокупности рациональных неравенств.

#### *Числовые последовательности.*

Определения, доказательства, аксиомы и теоремы; следствия из теорем. Понятие об аксиоматике и аксиоматическом построении геометрии. Понятие числовой последовательности. Арифметическая прогрессия, её основные свойства. Геометрическая прогрессия, её основные свойства. Бесконечная геометрическая прогрессия со знаменателем, меньшим по модулю единицы. Решение задач на прогрессии.

#### *Функции и графики.*

Основные понятия. Графики функций. Функции  $y = kx + b$ ,  $y = x^2$ ,  $y = \frac{k}{x}$ , их свойства и графики. Квадратичная функция, её преобразование с помощью выделения полного квадрата. График функции  $y = ax^2$ . Параллельный перенос графика вдоль координатных осей. Построение графика квадратичной функции.

#### *Геометрические фигуры и свойства.*

Точка, прямая, плоскость. Луч, отрезок, ломаная, многоугольник. Понятие о выпуклой геометрической фигуре. Угол, биссектриса угла. Смежные углы. Понятие о трёхгранном и многогранном углах.

#### *Треугольник.*

Треугольники. Свойства их сторон и углов. Медиана и биссектриса треугольника. Многоугольники, углы многоугольников. Знакомство с многогранниками. Развёртки многогранников. Пирамиды. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение треугольников. Выражение площади треугольника через длины двух сторон и синус угла между ними. Формула Герона.

#### *Многоугольники.*

Параллелограмм. Центр симметрии параллелограмма. Свойства и признаки параллелограмма. Теорема Фалеса. Средняя линия треугольника. Ромб, прямоугольник, квадрат. Трапеция. Средняя линия трапеции. Равнобедренная трапеция. Вписанная и описанная окружность для треугольника. Вписанные и описанные четырёхугольники, их свойства и признаки. Правильные многоугольники, их свойства. Связь между стороной правильного многоугольника и радиусами вписанной и описанной окружностей. Длина окружности. Площадь правильного многоугольника. Площадь круга и его частей.

#### *Окружность и круг.*

Окружность и её основные свойства.

*Измерение геометрических величин.*

Знакомство с площадями фигур. Площадь прямоугольника. Площади поверхностей куба и прямоугольного параллелепипеда. Теорема Пифагора. Площадь треугольника, параллелограмма, трапеции. Знакомство с объёмами фигур. Тригонометрические функции острого угла, основные соотношения между ними. Решение прямоугольных треугольников. Тригонометрические функции углов от  $0$  до  $180^\circ$ .

*Статистика и теория вероятностей.*

Решение логических задач. Решение комбинаторных задач с помощью правила умножения. Нахождение вероятностей простейших случайных событий. Статистические характеристики наборов чисел. Таблицы частот (абсолютных и относительных). Понятие об интервальном методе анализа числовых данных. Гистограмма. Простейшие формулы комбинаторики: число сочетаний и число размещений. Их применение при нахождении вероятностей случайных событий.

*Таблицы и диаграммы.*

Чтение таблиц и диаграмм. Практическое применение данных для решения задач. Работа с графиками и таблицами.

*Задачи на проценты.*

Отношение. Деление числа в данном отношении. Пропорции, основные свойства пропорций. Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Проценты. Нахождение процентов от числа и числа по известному количеству процентов от него. Процентное отношение двух чисел. Увеличение и уменьшение числа на данное количество процентов. Решение задач на проценты.



### **2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на на уровне ООО**

Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

#### **2.3.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся**

Целью воспитания и социализации обучающихся на уровне ООО является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На на уровне ООО для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие задачи.

#### **В области формирования личностной культуры:**

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения, социальноориентированной и общественно полезной деятельности;

- формирование морали — осознанной обучающимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;

- усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;

- укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие способности открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- формирование творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;

- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;

- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;

- формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

#### **В области формирования социальной культуры:**

- формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, школьного коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации;

- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;

- развитие патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;

- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцов поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;

- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;

- укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;

- усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям России, к вере и религиозным убеждениям других людей, понимание значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества, роли традиционных религий в историческом и культурном развитии России;

- формирование культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

#### **В области формирования семейной культуры:**

- укрепление отношения к семье как основе российского общества;

- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;

- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- усвоение таких нравственных ценностей семейной жизни как любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;

- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи;

- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

Образовательное учреждение может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся для более полного достижения цели духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся (национального воспитательного идеала) с учётом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

### 2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся

Задачи воспитания и социализации обучающихся на уровне ООО классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из этих направлений основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- **воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека** (ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов*);

- **воспитание социальной ответственности и компетентности** (ценности: *правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны*);

- **воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания** (ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности*);

- **воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни** (ценности: *жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой*);

- **воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии** (ценности: *научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии*);

- **воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое**

**воспитание** (ценности: *красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности*).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. МБОУ СОШ № 50 отдает приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, воспитания и социализации личности гражданина России, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями и системой ценностей задачи, виды и формы деятельности.

### **2.3.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся**

**Принцип ориентации на идеал.** Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности. В содержании программы актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира.

**Аксиологический принцип.** Принцип ориентации на идеал интегрирует социально-педагогическое пространство МБОУ СОШ № 50. Аксиологический принцип позволяет его дифференцировать, включить в него разные общественные субъекты. В пределах системы базовых национальных ценностей общественные субъекты оказывают школе содействие в формировании у обучающихся той или иной группы ценностей.

**Принцип следования нравственному примеру.** Следование примеру — ведущий метод воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершённого значимым другим». Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. В примерах демонстрируется устремлённость людей к вершинам духа, персонифицируются, наполняются конкретным жизненным содержанием идеалы и ценности. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

**Принцип диалогического общения со значимыми другими.** В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Диалог не допускает сведения нравственного воспитания к морализаторству и монологической проповеди, но предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога. Выработка личностью собственной системы ценностей, поиски смысла жизни невозможны вне диалогического общения подростка со значимым другим.

**Принцип идентификации.** Идентификация — устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть

похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы личности. Духовно-нравственное развитие личности подростка поддерживается примерами. В этом случае срабатывает идентификационный механизм — происходит проекция собственных возможностей на образ значимого другого, что позволяет подростку увидеть свои лучшие качества, пока ещё скрытые в нём самом, но уже осуществившиеся в образе другого. Идентификация в сочетании со следованием нравственному примеру укрепляет совесть — нравственную рефлексию личности, мораль — способность подростка формулировать собственные нравственные обязательства, социальную ответственность — готовность личности поступать в соответствии с моралью и требовать этого от других.

**Принцип полисубъектности воспитания и социализации.** В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др. При этом деятельность МБОУ СОШ № 50, педагогического коллектива школы в организации социально-педагогического партнёрства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности. Социально-педагогическое взаимодействие школы и других общественных субъектов осуществляется в рамках Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем.** Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Их решение требует не только внешней активности, но и существенной перестройки внутреннего душевного, духовного мира личности, изменения отношений (а отношения и есть ценности) личности к явлениям жизни. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в процессе совместного решения стоящих перед ним личностно и общественно значимых проблем.

**Принцип системно-деятельностной организации воспитания.** Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;

- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной, лично значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Системно-деятельностная организация воспитания преодолевает изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивает их полноценную и своевременную социализацию. В социальном плане подростковый возраст представляет собой переход от зависимого детства к самостоятельной и ответственной взрослости.

Школе как социальному субъекту — носителю педагогической культуры принадлежит ведущая роль в осуществлении воспитания и успешной социализации подростка.

#### **2.3.4. Основное содержание воспитания и социализации обучающихся**

##### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;
- системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;
- системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

##### **Воспитание социальной ответственности и компетентности:**

- осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;
- усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;
- освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;

- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;

- осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:

- социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы);

- социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;

- социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;

- формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

#### **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;

- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

- понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;

- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;

- понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

- умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

#### **Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:**

- присвоение эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из направлений общероссийской гражданской идентичности;



- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;
- осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивное (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;
- представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;
- способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;
- опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность;
- осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;
- знание основ законодательства в области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;
- овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровьесберегающего просвещения населения;
- профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;
- развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации общественно значимой экологически ориентированной деятельности;
- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;
- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологическом туризме;

- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);

- отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

### **Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:**

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- осознание нравственных основ образования;
- осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;

- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;

- готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования (умение ориентироваться на рынке труда, в мире профессий, в системе профессионального образования, соотносить свои интересы и возможности с профессиональной перспективой, получать дополнительные знания и умения, необходимые для профильного или профессионального образования);

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;

- общее знакомство с трудовым законодательством;

- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

### **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):**

- ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;

- эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;

- представление об искусстве народов России.

### **2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися**

#### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека**

Изучают Конституцию Российской Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.

Знакомятся с героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения учебных дисциплин).

Знакомятся с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения учебных дисциплин).

Знакомятся с важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам).

Знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами гражданина (в процессе экскурсий, встреч и бесед с представителями общественных организаций, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями).

Участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими.

Получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

#### **Воспитание социальной ответственности и компетентности**

Активно участвуют в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума.

Овладевают формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение,

эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Активно и осознанно участвуют в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби).

Приобретают опыт и осваивают основные формы учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.

Активно участвуют в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: участвуют в принятии решений руководящих органов образовательного учреждения; решают вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе; контролируют выполнение обучающимися основных прав и обязанностей; защищают права обучающихся на всех уровнях управления школой и т. д.

Разрабатывают на основе полученных знаний и активно участвуют в реализации посильных социальных проектов — проведении практических разовых мероприятий или организации систематических программ, решающих конкретную социальную проблему школы, городского или сельского поселения.

Учатся реконструировать (в форме описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов и др.) определённые ситуации, имитирующие социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.

### **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания**

Знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, участвуют в подготовке и проведении бесед.

Участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, городу, селу, родному краю.

Принимают добровольное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Расширяют положительный опыт общения со сверстниками противоположного пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях.

Получают системные представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения бесед о семье, о родителях и прародителях, открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Знакомятся с деятельностью традиционных религиозных организаций.

### **Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни**

Получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности).

Участвуют в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения. Просматривают и обсуждают фильмы,

посвящённые разным формам оздоровления.

Учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности).

Участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях.

Участвуют в практической природоохранительной деятельности, в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; создании и реализации коллективных природоохранных проектов.

Составляют правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга.

Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.

Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).

Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

Участвуют на добровольной основе в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций, мероприятиях, проводимых общественными экологическими организациями.

Проводят школьный экологический мониторинг, включающий:

- систематические и целенаправленные наблюдения за состоянием окружающей среды своей местности, школы, своего жилища;
- мониторинг состояния водной и воздушной среды в своём жилище, школе, населённом пункте;
- выявление источников загрязнения почвы, воды и воздуха, состава и интенсивности загрязнений, определение причин загрязнения;
- разработку проектов, снижающих риски загрязнений почвы, воды и воздуха, например проектов по восстановлению экосистемы ближайшего водоёма (пруда, реки, озера и пр.).

Разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и бизнес и др.

## **Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии**

Участвуют в подготовке и проведении «Недели науки, техники и производства», конкурсов научно-фантастических проектов, вечеров неразгаданных тайн.

Ведут дневники экскурсий, походов, наблюдений по оценке окружающей среды.

Участвуют в олимпиадах по учебным предметам, изготавливают учебные пособия для школьных кабинетов, руководят техническими и предметными кружками, познавательными играми обучающихся младших классов.

Участвуют в экскурсиях на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, в научные организации, учреждения культуры, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, с различными профессиями.

Знакомятся с профессиональной деятельностью и жизненным путём своих родителей и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд нашей семьи».

Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов.

Приобретают умения и навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед подростками широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности).

Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов (занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа в творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений, как подростковых, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время).

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Учатся творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников (в ходе выполнения информационных проектов — дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий и др.).

## **Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание)**

Получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России (в ходе изучения учебных предметов, встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к

памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам).

Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения учебных предметов, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок).

Знакомятся с местными мастерами прикладного искусства, наблюдают за их работой, участвуют в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас» и др., обсуждают прочитанные книги, художественные фильмы, телевизионные передачи, компьютерные игры на предмет их этического и эстетического содержания.

Получают опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, развивают умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования.

Участвуют вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.

Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремятся внести красоту в домашний быт.

### **2.3.6. Этапы организации социализации обучающихся, совместной деятельности МБОУ СОШ № 50 с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования, иными социальными субъектами**

Организация социальной деятельности обучающихся исходит из того, что социальные ожидания подростков связаны с успешностью, признанием со стороны семьи и сверстников, состоятельностью и самостоятельностью в реализации собственных замыслов. Целенаправленная социальная деятельность обучающихся обеспечена сформированной социальной средой школы и укладом школьной жизни. Организация социального воспитания обучающихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

**Организационно-административный этап** (ведущий субъект — администрация школы) включает:

- создание среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- формирование уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе гражданско-патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;

- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;

- адаптацию процессов стихийной социальной деятельности обучающихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;

- координацию деятельности агентов социализации обучающихся — сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;

- создание условий для организованной деятельности школьных социальных групп;

- создание возможности для влияния обучающихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;

- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

**Организационно-педагогический этап** (ведущий субъект — педагогический коллектив школы) включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;

- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;

- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;

- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания;

- обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;

- определение динамики выполняемых обучающимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;

- использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося;

- использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции;

- стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

**Этап социализации обучающихся** включает:



- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;
- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);
- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;
- регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернет;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств, как личных, так и основанных на требованиях коллектива; формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

Миссия школы в контексте социальной деятельности на уровне ООО — дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

### **2.3.7. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся**

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учётом урочной и ВД, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды школы. Основными формами педагогической поддержки социализации являются ролевые игры, социализация обучающихся в ходе познавательной деятельности, социализация обучающихся средствами общественной и трудовой деятельности.

**Ролевые игры.** Структура ролевой игры только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники

принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и описанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои. Игроки могут достаточно свободно импровизировать в рамках правил и выбранных персонажей, определяя направление и исход игры. По сути, сам процесс игры представляет собой моделирование группой обучающихся той или иной ситуации, реальной или вымышленной, имеющей место в историческом прошлом, настоящем или будущем.

Для организации и проведения ролевых игр различных видов (на развитие компетенций, моделирующих, социодраматических, идентификационных, социометрических и др.) привлекаются родители, представители различных профессий, социальных групп, общественных организаций и другие значимые взрослые.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности.** Познавательная деятельность обучающихся, организуемая в рамках системно-деятельностного подхода, предполагает в качестве основных форм учебного сотрудничества сотрудничество со сверстниками и с учителем. Социальный эффект такого сотрудничества рассматривается как последовательное движение обучающегося от освоения новых коммуникативных навыков до освоения новых социальных ролей. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами общественной деятельности.** Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Социально значимая общественная деятельность связана с развитием гражданского сознания человека, патриотических чувств и понимания своего общественного долга. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

Спектр социальных функций обучающихся в рамках системы школьного самоуправления очень широк. В рамках этого вида деятельности обучающиеся должны иметь возможность:

- участвовать в принятии решений Совета школы школы;
- решать вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе;
- контролировать выполнение обучающимися основных прав и обязанностей;
- защищать права обучающихся на всех уровнях управления школой.

Деятельность общественных организаций и органов ученического самоуправления в школе создаёт условия для реализации обучающимися собственных социальных инициатив, а также:

- придания общественного характера системе управления образовательным процессом;
- создания общешкольного уклада, комфортного для учеников и педагогов, способствующего активной общественной жизни школы.

Важным условием педагогической поддержки социализации обучающихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики. Организация и проведение таких практик осуществляется педагогами совместно с родителями обучающихся, квалифицированными представителями общественных и традиционных религиозных организаций, учреждений культуры.

**Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами трудовой деятельности.** Трудовая деятельность как социальный фактор первоначально развивает у обучающихся способности преодолевать трудности в реализации своих потребностей. Но её главная цель — превратить саму трудовую деятельность в осознанную потребность. По мере социокультурного развития обучающихся труд всё шире используется для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста.

При этом сам характер труда обучающегося отражает тенденции индивидуализации форм трудовой деятельности, использование коммуникаций, ориентацию на общественную значимость труда и востребованность его результатов. Уникальность, авторский характер, деятельность для других становятся основными признаками различных форм трудовой деятельности как формы социализации личности. Добровольность и безвозмездность труда, элементы волонтерства и добротности позволяют соблюсти баланс между конкурентно-ориентированной моделью социализации будущего выпускника и его социальными императивами гражданина.

Социализация обучающихся средствами трудовой деятельности направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету. В рамках такой социализации организация различных видов трудовой деятельности обучающихся (трудовая деятельность, связанная с учебными занятиями, ручной труд, занятия в учебных мастерских, общественно-полезная работа, профессионально ориентированная производственная деятельность и др.) предусматривает привлечение для проведения отдельных мероприятий представителей различных профессий, прежде всего из числа родителей обучающихся.

### **2.3.8. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни**

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько модулей.

**МОДУЛЬ 1** — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряжённости разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учётом учебных и внеучебных нагрузок;

- умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективного использования индивидуальных особенностей работоспособности;

- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

МОДУЛЬ 2 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;

- представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов;

- потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;

- умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

Для реализации этого модуля необходима интеграция с курсом физической культуры.

МОДУЛЬ 3 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учётом собственных индивидуальных особенностей;

- навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;

- владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;

- навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях;

- представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;

- навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;

- навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

В результате реализации данного модуля обучающиеся имеют чёткие представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

МОДУЛЬ 4 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о рациональном питании как важной составляющей части ЗОЖ; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания;

- знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;

- интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

В результате реализации данного модуля обучающиеся самостоятельно оценивают и контролируют свой рацион питания с

точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и внеучебной нагрузке).

**МОДУЛЬ 5** — комплекс мероприятий, позволяющих провести профилактику разного рода зависимостей:

- развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;
- формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
- формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;
- включение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;
- ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
- развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

**МОДУЛЬ 6** — комплекс мероприятий, позволяющих овладеть основами позитивного коммуникативного общения:

- развитие коммуникативных навыков подростков, умений эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни в разных ситуациях;
- развитие умения бесконфликтного решения спорных вопросов;
- формирование умения оценивать себя (своё состояние, поступки, поведение), а также поступки и поведение других людей.

### **2.3.9. Деятельность МБОУ СОШ № 50 в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся**

Экологическая здоровьесберегающая деятельность МБОУ СОШ № 50 на уровне ООО представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию экологически безопасной здоровьесберегающей инфраструктуры; рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся; эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы; реализации модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями) и способствует формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

**Экологически безопасная здоровьесберегающая инфраструктура МБОУ СОШ № 50** включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;

- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организация качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность за реализацию этого блока и контроль несет администрация школы.

**Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся** направлена на повышение эффективности учебного процесса, предупреждение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха обучающихся и включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам ООО;
- рациональную и соответствующую требованиям организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.

Эффективность реализации этого блока обеспечивает администрация школы и деятельность каждого педагога.

**Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися с ОВЗ, инвалидами, а также с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

- рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию занятий по лечебной физкультуре;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов, лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализацию этого блока обеспечивает администрация школы, учителя физической культуры, а также все педагоги.

**Реализация модульных образовательных программ** предусматривает:

- внедрение в систему работы МБОУ СОШ № 50 программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней экологической культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- создание общественного совета по экологической культуре и здоровью, включающего представителей администрации, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Формирование экологической грамотности, экологической культуры, ЗОЖ обучающихся».

Программа предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;
- проведение часов здоровья и экологической безопасности;
- проведение классных часов;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней экологической культуры и здоровья.

**Просветительская работа с родителями (законными представителями)** включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т. п., экологическое просвещение родителей;
- содействие в приобретении для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

### **2.3.10. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся**

По каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся на уровне ООО предусмотрены и обучающимися достигаются определённые результаты.

#### **Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:**

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;
- знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение, основных прав и обязанностей граждан России;
- системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни;
- понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины;
- уважительное отношение к органам охраны правопорядка;
- знание национальных героев и важнейших событий истории России;
- знание государственных праздников, их истории и значения для общества.

#### **Воспитание социальной ответственности и компетентности:**

- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета, исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;
- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;



- умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;

- умение моделировать простые социальные отношения, прослеживать взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе, городском или сельском поселении;

- ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил полоролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

### **Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:**

- ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

- чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации;

- умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- уважение родителей, понимание сыновнего долга как конституционной обязанности, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;

- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны, общие представления о религиозной картине мира;

- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;

- готовность сознательно выполнять правила для обучающихся, понимание необходимости самодисциплины;

- готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

- потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;

- умение устанавливать со сверстниками другого пола дружеские, гуманные, искренние отношения, основанные на нравственных нормах; стремление к честности и скромности, красоте и благородству во взаимоотношениях; нравственное представление о дружбе и любви;

- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- понимание взаимосвязи физического, нравственного (душевного) и социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) здоровья человека, влияния нравственности человека на его жизнь, здоровье, благополучие.
- понимание возможного негативного влияния на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; умение противодействовать разрушительному влиянию информационной среды.

### **Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:**

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;
- начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;
- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;
- знание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического, физиологического, психического, социально-психологического, духовного, репродуктивного, их обусловленности внутренними и внешними факторами;
- знание основных социальных моделей, правил экологического поведения, вариантов здорового образа жизни;
- знание норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья;
- знание традиций нравственно-этического отношения к природе и здоровью в культуре народов России;
- знание глобальной взаимосвязи и взаимозависимости природных и социальных явлений;
- умение выделять ценность экологической культуры, экологического качества окружающей среды, здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, при взаимодействии с людьми; адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека;
- умение анализировать изменения в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;
- умение устанавливать причинно-следственные связи возникновения и развития явлений в экосистемах;
- умение строить свою деятельность и проекты с учётом создаваемой нагрузки на социоприродное окружение;
- знания об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ;

- отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, расточительному расходованию природных ресурсов и энергии, способность давать нравственную и правовую оценку действиям, ведущим к возникновению, развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях;

- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, всестороннего развития личности;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- умение рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья;

- проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;

- формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей;

- овладение умением сотрудничества (социального партнёрства), связанного с решением местных экологических проблем и здоровьем людей;

- опыт участия в разработке и реализации учебно-исследовательских комплексных проектов с выявлением в них проблем экологии и здоровья и путей их решения.

**Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:**

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;

- понимание нравственных основ образования;

- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;

- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;

- самоопределение в области своих познавательных интересов;

- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;

- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;

- понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;

- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- начальный опыт участия в общественно значимых делах;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;
- знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
- общие представления о трудовом законодательстве.

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):**

- ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- представление об искусстве народов России;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

### **2.3.11. Мониторинг эффективности реализации МБОУ СОШ № 50 программы воспитания и социализации обучающихся**

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации МБОУ СОШ № 50 Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации МБОУ СОШ № 50 Программы

воспитания и социализации обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.

3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

**Основные принципы** организации мониторинга эффективности реализации МБОУ СОШ № 50 Программы воспитания и социализации обучающихся:

— *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;

— *принцип личностно-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

— *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

— *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;

— *принцип признания безусловного уважения прав* предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

МБОУ СОШ № 50 соблюдает моральные и правовые нормы исследования, создает условия для проведения мониторинга эффективности реализации МБОУ СОШ № 50 Программы воспитания и социализации обучающихся.

### **2.3.12. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся**

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

**Тестирование (метод тестов)** — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

**Опрос** — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности МБОУ СОШ № 50 по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

- *интервью* — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану, составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

**Психолого-педагогическое наблюдение** — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- *включённое наблюдение* — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- *узкоспециальное наблюдение* — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Особо следует выделить **психолого-педагогический эксперимент как основной метод исследования воспитания и социализации обучающихся.**

В рамках мониторинга психолого-педагогическое исследование предусматривает внедрение в педагогическую практику комплекса различных самостоятельных эмпирических методов исследования, направленных на оценку эффективности работы образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся.

Основной **целью** исследования является изучение динамики процесса воспитания и социализации обучающихся в условиях специально организованной воспитательной деятельности.

В рамках психолого-педагогического исследования следует выделить три этапа:

**Этап 1. Контрольный этап исследования (диагностический срез)** ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического исследований до реализации МБОУ СОШ № 50 Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Этап 2. Формирующий этап исследования** предполагает реализацию МБОУ СОШ № 50 основных направлений Программы воспитания и социализации обучающихся.

**Этап 3. Интерпретационный этап исследования** ориентирован на сбор данных социального и психолого-педагогического

исследований после реализации МБОУ СОШ № 50 Программы воспитания и социализации обучающихся. Заключительный этап предполагает **исследование динамики** воспитания и социализации обучающихся.

Для изучения динамики процесса воспитания и социализации обучающихся и эффективности реализуемой школой программы результаты исследования, полученные в рамках контрольного этапа эксперимента (до апробирования основных направлений воспитательной программы), изучаются в сравнении с экспериментальными данными интерпретационного этапа исследования (после апробирования основных направлений воспитательной программы). Таким образом, при описании динамики процесса воспитания и социализации подростков используются результаты контрольного и интерпретационного этапов исследования.

**Критериями эффективности** реализации МБОУ СОШ № 50 воспитательной и развивающей программы является **динамика** основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся.

1. *Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся)* — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* на интерпретационном и контрольном этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

## **2.4. Программа коррекционной работы**

Программа коррекционной работы МБОУ СОШ № 50 в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении ООП ООО.

Программы коррекционной работы ООО и НОО являются преемственными. Программа коррекционной работы ООО обеспечивает:

— создание в школе специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

— дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в МБОУ СОШ № 50.

Разработка и реализация программы коррекционной работы осуществляется МБОУ СОШ № 50 совместно с МБОУ ЦДК «Детство», Краснодарским краевым центром диагностики и консультирования, городским психоневрологическим диспансером посредством организации сетевого взаимодействия. Сетевое взаимодействие рассматривается как наиболее действенная форма совместной деятельности организаций, направленная на обеспечение возможности освоения обучающимися с ОВЗ ООП ООО



### **Цели программы:**

— оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ОВЗ и их родителям (законным представителям);

— осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ОВЗ при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ ООО, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на уровне ООО становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ОВЗ, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

### **Задачи программы:**

— выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении ими ООП ООО;

— определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

— осуществление индивидуально ориентированной социально-психолого-педагогической и медицинской помощи обучающимся с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

— разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой педагогов МБОУ СОШ № 50;

— обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей;

— формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

— расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

— развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

— реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским,

социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

— *Преемственность*. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к ОО, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения ООП ОО, необходимых обучающимся с ОВЗ для продолжения образования. Принцип обеспечивает связь программы коррекционной работы с другими разделами программы ОО: программой развития УУД у обучающихся на уровне ОО, программой профессиональной ориентации обучающихся на уровне ОО, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

— *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

— *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) образовательные учреждения или классы.

## **Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне ОО включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

## **Характеристика содержания**

*Диагностическая работа включает:*

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ при освоении ООП ООО;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ОВЗ (мониторинг динамики развития, успешности освоения ООП ООО ).

*Коррекционно-развивающая работа включает:*

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ОВЗ с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями ООО;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Консультативная работа включает:*

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ОВЗ;

— консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ;

— консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

*Информационно-просветительская работа предусматривает:*

— информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ;

— проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

### **Механизмы реализации программы**

Программа коррекционной работы на уровне ООО реализуется МБОУ СОШ № 50 как совместно с другими образовательными и иными организациями, так и самостоятельно.

*Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций* является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на уровне ООО с обучающимися с ОВЗ. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы предполагает использование ресурсов нескольких организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения).

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ОВЗ ООП ООО.

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ОВЗ к современным образовательным технологиям и средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов.

*Взаимодействие специалистов* МБОУ СОШ № 50 обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Формой организованного взаимодействия специалистов в МБОУ СОШ № 50 является ПМПк школы, который предоставляет помощь ребёнку и его родителям (законным представителям) в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ОВЗ.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### *Организационные условия*

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы получения образования, различные варианты специального сопровождения обучающихся с ОВЗ. Это формы обучения в общеобразовательном классе, в коррекционном классе; по общей образовательной программе ООО или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьируется степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

#### *Психолого-педагогическое обеспечение включает:*

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

— здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

— участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

— развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### *Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога и др.

#### *Кадровое обеспечение*

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации

С целью обеспечения освоения детьми с ОВЗ ООП ООО, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в МБОУ СОШ № 50 имеется ставка педагога-психолога, социального педагога, часы для работы логопеда и медицинских работников. Уровень квалификации работников школы для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Специфика организации образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива школы. Для этого обеспечивается на постоянной основе переподготовка и повышение квалификации работников школы, занимающихся решением вопросов образования детей с ОВЗ. Педагогические работники школы имеют представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ОВЗ, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процессов.

#### *Материально-техническое обеспечение*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду МБОУ СОШ № 50, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения школы и организацию их пребывания и обучения.

#### *Информационное обеспечение*

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности.

Результатом реализации указанных требований должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к НОО и учитывающей особенности организации ООО, а также специфику психофизического развития обучающихся с ОВЗ на данном уровне общего образования;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ОВЗ;
- способствующей достижению целей ООО, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ОВЗ, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения ООП ООО обучающимися с ОВЗ в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Учебный план ООО**

УП МБОУ СОШ № 50, реализующей ООП ООО, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности. УП:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы по классам и учебным годам.

УП обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственном языке республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий. УП состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть УП определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей для всех классов, реализующих ООП ООО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Допускаются интегрированные учебные предметы (курсы) как в рамках одной предметной области в целом, так и на определенном этапе обучения. Часть УП, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение содержания образования, обеспечивающего реализацию интересов и

потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива МБОУ СОШ № 50. Время, отводимое на данную часть УП, используется на: • увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

- введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

- другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В интересах детей с участием обучающихся и их семей разрабатываются ИУП, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация ИУП, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Для ООО представлены пять вариантов примерного недельного учебного плана: • варианты 1, 2, 3 – для общеобразовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке с учетом минимального и максимального

### Учебный план 5-9 классы (недельный)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		Классы					
		V	VI	VI I	VIII	IX	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Филология	Русский язык	5	6	5	4	3	23
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Родной язык и литература на родном языке						
	Английский язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6



	Информатика			1	1	2	4
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание	1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России						
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1			3
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ			1	1	1	3
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
<b>Итого</b>		<b>28</b>	<b>29</b>	<b>31</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>154</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 6-дневной учебной неделе</i>					4	4	8
Кубановедение					1	1	2
Курсы по выбору					3	3	6
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе					<b>36</b>	<b>36</b>	<b>162</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной учебной неделе</i>		1	1	1			3
Кубановедение		1	1	1			3
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		<b>29</b>	<b>30</b>	<b>32</b>			<b>165</b>
<b>Итого</b>		<b>165</b>					

**Учебный план 5-9 классы  
(годовой)**

Предметные области	Учебные предметы  Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Филология	Русский язык	170	204	170	136	102	782
	Литература	102	102	68	68	102	442
	Английский язык	102	102	102	102	102	510
	Родной язык и литература на родном языке						
Математика и информатика	Математика	170	170				340
	Алгебра			102	102	102	306
	Геометрия			68	68	68	204
	Информатика			34	34	68	136
Общественно-научные предметы	История	68	68	68	68	102	374
	Обществознание	34	34	34	34	34	170
	География	34	34	68	68	68	272
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России						
Естественнонаучные предметы	Физика			68	68	102	238
	Химия				68	68	136
	Биология	34	34	68	68	68	272
Искусство	Музыка	34	34	34			102
	Изобразительное искусство	34	34	34	34		136
Технология	Технология	68	68	68	34		238
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ			34	34	34	102
	Физическая культура	102	102	102	102	102	510

<b>Итого</b>	<b>952</b>	<b>986</b>	<b>112 2</b>	<b>108 8</b>	<b>1122</b>	<b>5270</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 6-дневной учебной неделе</i>				136	136	272
Кубановедение				34	34	68
Курсы по выбору				102	102	204
Максимально допустимая недельная нагрузка при 6-дневной учебной неделе				<b>122 4</b>	<b>1258</b>	<b>5542</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной учебной неделе</i>	34	34	34			102
Кубановедение	34	34	34			102
Максимально допустимая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе	<b>986</b>	<b>1020</b>	<b>1156</b>			<b>5644</b>
<b>Итого</b>	<b>5644</b>					

Продолжительность учебного года ООО составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет составляет 5644 часов, что не менее 5267 часов и не более 6020 часов. Приведенные в ООП ООО недельный и годовой УП являются основой для составления УП на Текущий учебный год в пределах максимально допустимой нагрузки. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 34 учебных неделях составляет 28, 29 и 31 час соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классе при 34 учебных неделях составляет 32 и 33 часа соответственно. Максимальное число часов в 5, 6, 7, 8 и 9 классах при 35 учебных неделях составляет соответственно 32, 33, 35, 36 и 36 часов соответственно. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом – не менее 8 недель. Продолжительность урока в основной школе составляет 40 минут.

### 3.2. План внеурочная деятельности обучающихся.

План ВД определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем ВД на уровне ООО (до 1750 часов за пять лет обучения) с учетом интересов обучающихся и возможностей МБОУ СОШ № 50. ВД в соответствии с требованиями ФГОС ООО организуется по основным направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и т. д.). Содержание данных занятий формируется с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д. При организации ВД обучающихся используются возможности организаций дополнительного образования, культуры, спорта. В период каникул для продолжения ВД используются возможности специализированных лагерей, тематических лагерных смен, летних школ. Во ВД с учетом положений Программы воспитания и социализации обучающихся проходят занятия в рамках предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Урочные занятия по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» также возможны за счет части УП, формируемой участниками образовательных отношений.

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса.

#### **Специфика организации ВД для 5-9 классов, реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования**

Направление ВД	Название курса	Форма организации в разрезе ОУ	Формат реализации	Программа ООП	Кто реализует
Социальное (обязательное)	Правила дорожного движения (ПДД)	Внутриклассная группа из учеников 5-9 классов. Соответствует списочному составу класса		Программа формирования Экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	Классный руководитель
	Совет старшеклассников «Лидер»	Межклассная группа из учеников 5-9 классов.	Организация и участие в мероприятиях	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Старшая вожатая, Классные руководители

	Клуб интернациональной дружбы	Внутриклассная группа из учеников 5-9 классов Соответствует списочному составу класса.	Участие в мероприятиях, формирующих толерантное поведение	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	Классный руководитель
	Общественно полезный труд (ОПТ)	Внутриклассная группа из учеников 5-9 классов. Соответствует списочному составу класса. Исключаются ученики, имеющие медицинский отвод от занятий физическим трудом	Ежедневное участие в дежурстве по классу, по школе, самообслуживание и самоподготовка в ходе УВП, участие в уборке территории школьного двора, уход за школьными клумбами и посадками	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни  Программа развития УУД	Учитель, классный руководитель в рамках функциональных обязанностей
Обще - интеллектуальное	Школа успеха	Сменная внутриклассная группа из учащихся класса для изучения конкретных тем программы с	Индивидуально-групповые еженедельные занятия.	Программа развития УУД  Программа коррекционной работы	Учитель НШ в рамках организации внеклассной работы по предмету, работы со слабоуспевающими учениками, за рамками

		целью формирования навыков проектной деятельности, восполнения пробелов в знаниях для слабоуспевающих учеников, для освоения программы на продвинутом уровне для «сильных» учеников			общеобразовательных программ
	Всероссийская олимпиада школьников	Межклассная разновозрастная группа / внутриклассная группа из учеников 5-9 классов.	В циклограмме мероприятий Всероссийская олимпиада школьников	Программа развития УУД	Учитель НШ в рамках организации внеклассной за рамками общеобразовательных программ
	Коллективная проектная деятельность	Внутриклассная группа из учеников 5-9 классов. Соответствует списочному составу класса. Исключаются ученики, имеющие медицинский отвод от занятий	В рамках содержания общеобразовательных программ	Программа развития УУД Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни Программа духовно-нравственного развития,	Учитель, классный руководитель в рамках функциональных обязанностей

		физическим трудом		воспитания обучающихся	
	Лингвистика премудрая	Внутриклассная группа из обучающихся 9 классов	Еженедельные регулярные занятия . Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муниципального задания.	Программа УУД	Учитель внеурочной деятельности
	Интересное в математике	Внутриклассная группа из обучающихся 9 классов	Еженедельные регулярные занятия . Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муниципального задания.	Программа УУД	Учитель внеурочной деятельности
Духовно- нравствен ное (обязатель ное)	Единый классный час	Внутриклассная группа из учеников класса Соответствует списочному составу класса	Классный час	Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся	Классный руководитель

	Клуб «Патриот»	Межклассная группа из учеников 5-9 классов.	Организация и участие в мероприятиях	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Старшая вожатая, руководитель клуба
	Союз казачьей молодежи	Класс казачьей направленности Соответствует списочному составу класса	Участие в мероприятиях	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Классный руководитель
	Поисково-просветительская экспедиция «Имя Кубани»	Членство в клубах	Участие в мероприятиях	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Старшая вожатая, Классный руководитель
	История кубанского казачества	Класс казачьей направленности Соответствует списочному составу класса	Еженедельные регулярные занятия. Изучение истории Кубанского казачьего войска в условиях реализации регионального компонента ООП. Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся  Программа развития УУД	Классный руководитель



			<p>муниципального задания. Учет занятий в журнале на бумажном носителе.</p>		
<p>Спортивно-оздоровительное</p>	<p>Основы воинской службы</p>	<p>Класс казачьей направленности Соответствует списочному составу класса</p>	<p>Еженедельные регулярные занятия по строевой подготовке и с целью знакомства с особенностями несения воинской службы казаками в условиях реализации регионального компонента ООП. Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муниципального задания. Учет занятий в журнале на бумажном носителе.</p>	<p>Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся</p>	<p>Преподаватель-организатор ОБЖ</p>

	«Спортклуб»	Участие в мероприятиях спортивной направленности	Организация внешкольных и внеурочных спортивных мероприятий по различным видам спорта	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Учителя физкультуры
	Футбол	Внутриклассная группа из учеников 6-7 классов. Соответствует списочному составу класса	Ежедневные занятия в рамках динамической паузы.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни  Программа развития УУД	Классный руководитель
	Шахматы	Межклассная разновозрастная группа	Еженедельные регулярные занятия . Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муниципального задания. Учет занятий в журнале на бумажном носителе.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Учитель физкультуры, прошедший специальную подготовку

	Весёлые старты	Спортивные команды в составе класса или из обучающихся разных классов	Участие в спортивных мероприятиях ВД	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Учителя физкультуры
	Казачьи игры	Класс казачьей направленности Соответствует списочному составу класса	Еженедельные регулярные занятия. Изучение истории Кубанского казачьего войска в условиях реализации регионального компонента ООП. Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муниципального задания.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся  Программа развития УУД	Классный руководитель
Общекультурное	Урок безопасности	Отдельный класс, или группа учащихся отдельного класса	Инструктажи, практические занятия по технике безопасности, охране учебного труда, формированию навыков	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.  Программа развития	Классный руководитель

			безопасной жизнедеятельности	УУД	
Культура танца	Класс казачьей направленности Соответствует списочному составу класса	Еженедельные регулярные занятия.. Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муницип-пального задания.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Учитель внеурочной деятельности	
Музыкальный театр танца	Смешанная группа	Еженедельные регулярные занятия.. Часы ВД за счёт средств муниципального бюджета на реализацию муницип-пального задания.	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Педагог-организатор	
Мероприятия ВД	Группа из учеников классов.	Участие в коллективно – творческих делах по плану	Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся	Классный руководитель	

		Соответствует списочному составу класса	воспитательной работы			
--	--	---	--------------------------	--	--	--

**План внеурочной деятельности для 5-9 классов (примерный)\***

Направление ВД	Название курса ВД	Кол-во часов в неделю	5 кл	6 кл	7 кл	8 кл	9 кл	Всего часов СОО
Социальное	Совет «Лидер»	0,5	17	17	17	17	17	85
	Общественно полезный труд (ОПТ)	1	34	34	34	34	34	170
Общеинтеллектуальное	Всероссийская олимпиада школьников	1	34	34	34	34	34	170
	Коллективная проектная деятельность	0,5	17	17	17	17	17	85
	Лингвистика премудрая	1	34	34	34	34	34	170
	Интересное в математике	1	34	34	34	34	34	170
Духовно-нравственное	Единый классный час	1	34	34	34	34	34	170
	Поисково-просветительская экспедиция «Имя Кубани»	0,5	17	17	17	17	17	85
Спортивно-оздоровительное	«Спортклуб»	1	34	34	34	34	34	170
	Шахматы	1	34	34	34	34	34	170
Общекультурное	Урок безопасности	1	34	34	34	34	34	170
	Мероприятия ВД	0,5	17	17	17	17	17	85
Всего		10	340	340	340	340	340	1750

Специфика модели организации ВД смешанного типа для 5-9 классов, реализующих Федеральный государственный образовательный стандарт ООО обусловлена следующими параметрами:

1. План внеурочной деятельности ООП ООО является основой для конструирования ПВД на текущий учебный год, исходя из продолжительности учебного года: 5 -9 кл.- 34 учебные недели.

2. Общее количество часов для организации ВД может (должно) превышать норму часов на уровень образования при следующих условиях:

а) комплектов более одного 1 класса в параллели/на уровне;

б) наполняемость группы от 8 человек.

### **3.3. Календарный учебный график**

Календарный учебный график составляется на каждый учебный год с учетом мнений участников образовательных отношений, с учетом региональных и этнокультурных традиций.

При составлении календарного учебного графика учитывается четвертная система организации учебного процесса. Календарный учебный график реализации ООП ООО составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2). Календарный учебный график реализации образовательной программы составляется МБОУ СОШ № 50 самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательных отношений.

### **3.4. Система условий реализации ООП**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП МБОУ СОШ № 50 является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ СОШ № 50, реализующем ООП ООО, условия:

- соответствуют требованиям Стандарта;
- обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП МБОУ СОШ № 50 и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;
- учитывают особенности МБОУ СОШ № 50, её организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в ООО;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

В соответствии с требованиями Стандарта раздел ООП МБОУ СОШ № 50, характеризующий систему условий, должен содержать:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП МБОУ СОШ № 50;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП МБОУ СОШ № 50 базируется на результатах проведённой в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в МБОУ СОШ № 50 условий и ресурсов реализации ООП МБОУ СОШ № 50
- установление степени их соответствия требованиям Стандарта, а также целям и задачам ООП МБОУ СОШ № 50 сформированным с учётом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями Стандарта;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

#### **3.4.1. Описание кадровых условий реализации ООП ООО включает:**

- характеристику укомплектованности МБОУ СОШ № 50;
- описание уровня квалификации работников МБОУ СОШ № 50 и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

#### **Кадровое обеспечение**

МБОУ СОШ № 50 укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых ООП ООО МБОУ СОШ № 50, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников МБОУ СОШ № 50 служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

МБОУ СОШ № 50 укомплектовано медицинскими работниками (на условиях договора об оказании медицинских услуг с МБУЗ), работниками пищеблока (на условиях договора об оказании услуг по организации питания с МКУ КШП), вспомогательным персоналом (штатные работники).

Обеспеченность образовательного процесса учителями в соответствии с базовым образованием составляет 100%.  
92% имеют высшее образование;  
8% - среднее специальное;

82% педагогических работников прошли курсы повышения квалификации в течение последних 3 лет.

Возрастной состав:

До 25 лет - 6% педагогов;

От 26 до 35 лет - 23% педагогов;

От 36 лет до 55 лет - 54% педагогов;

Пенсионного возраста – 17%;

Награды и звания имеют 20% педагогов.

1 человек имеет учёную степень кандидата наук.

58% педагогов имеют квалификационную категорию, из них:

22% - высшую;

33% - первую;

3% - вторую

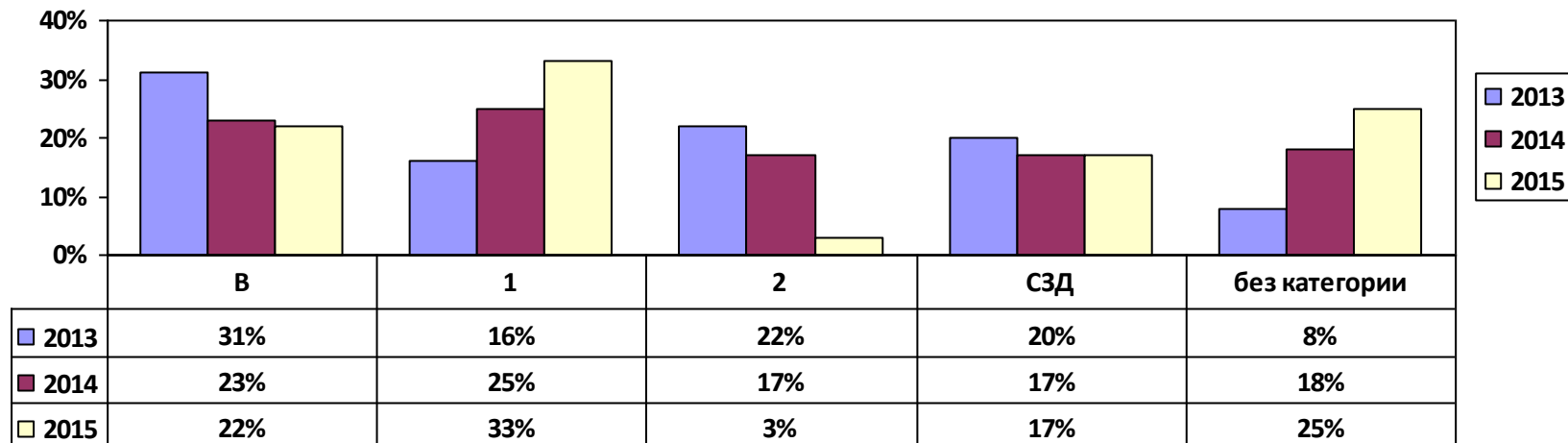
17% - соответствие занимаемой должности .

25% педагогов не имеют квалификационной категории и соответствия занимаемой должности.



ГОД:	2011	2012	2013	2014	2015
Всего педагогических работников	79	71	71	78	98
в том числе учителей	68	68	67	71	85
Образовательный уровень педагогических работников:					
- высшее	65	66	66	73	79
- средне – специальное	14	5	5	5	6
Квалификация педагогов:					
высшая квалификационная категория	45%	40%	31%	23%	22%
первая квалификационная категория	13%	14%	16%	25%	33%
вторая квалификационная категория	20%	26%	22%	17%	3%
соответствие занимаемой должности		7%	20%	17%	17%
без категории	22%	13%	8%	18%	25%

### КВАЛИФИКАЦИЯ ПЕДАГОГОВ



Кадровое обеспечение реализации ООП НОО строится по схеме:

- должность;
- должностные обязанности;
- количество работников в МБОУ СОШ № 50 (требуется/имеется);
- уровень работников МБОУ СОШ № 50: требования к уровню квалификации, фактический уровень находит отражение в плане графике аттестации и повышения квалификации (переподготовки)

№	Структурное подразделение	Должность	Имеется	Требуется	Должностные обязанности
1	Административно-управленческий персонал	Директор	1	1	Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает системную образовательную (учебно-воспитательную) и административно-хозяйственную (производственную) работу образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Формирует контингента обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья во время образовательного процесса, соблюдение прав и свобод обучающихся (воспитанников, детей) и работников образовательного учреждения в установленном законодательством Российской Федерации порядке. Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных

					<p>программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении. Обеспечивает объективность оценки качества образования обучающихся (воспитанников, детей) в образовательном учреждении. Совместно с советом образовательного учреждения и общественными организациями осуществляет разработку, утверждение и реализацию программ развития образовательного учреждения, образовательной программы образовательного учреждения, учебных планов, учебных программ курсов, дисциплин, годовых календарных учебных графиков, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения. Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе. В пределах своих полномочий распоряжается бюджетными средствами, обеспечивает результативность и эффективность их использования. В пределах установленных средств формирует фонд оплаты труда</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>с разделением его на базовую и стимулирующую часть. Утверждает структуру и штатное расписание образовательного учреждения. Решает кадровые, административные, финансовые, хозяйственные и иные вопросы в соответствии с уставом образовательного учреждения. Осуществляет подбор и расстановку кадров. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников. Обеспечивает установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующей части (надбавок, доплат к окладам (должностным окладам) ставкам заработной платы работников) выплату в полном размере причитающейся работникам заработной платы в сроки, установленные коллективным договором, правилами внутреннего трудового распорядка, трудовыми договорами. Принимает меры по обеспечению безопасности и условий труда, соответствующих требованиям охраны труда. Принимает меры по обеспечению образовательного учреждения квалифицированными кадрами, рациональному использованию и развитию их профессиональных знаний и опыта, обеспечивает формирование резерва кадров в целях замещения вакантных должностей в образовательном учреждении. Организует и координирует реализацию мер по повышению мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, по повышению</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>престижности труда в образовательном учреждении, рационализации управления и укреплению дисциплины труда. Создает условия, обеспечивающие участие работников в управлении образовательным учреждением. Принимает локальные нормативные акты образовательного учреждения, содержащие нормы трудового права, в том числе по вопросам установления системы оплаты труда с учетом мнения представительного органа работников. Планирует, координирует и контролирует работу структурных подразделений, педагогических и других работников образовательного учреждения. Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами государственной власти, местного самоуправления, организациями, общественностью, родителями (лицами, их заменяющими), гражданами. Представляет образовательное учреждение в государственных, муниципальных, общественных и иных органах, учреждениях, иных организациях. Содействует деятельности учительских (педагогических), психологических организаций и методических объединений, общественных (в том числе детских и молодежных) организаций. Обеспечивает учет, сохранность и пополнение учебно-материальной базы, соблюдение правил санитарно-гигиенического режима и охраны труда, учет и хранение документации, привлечение для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения</p>
--	--	--	--	--	--

					дополнительных источников финансовых и материальных средств. Обеспечивает представление учредителю ежегодного отчета о поступлении, расходовании финансовых и материальных средств и публичного отчета о деятельности образовательного учреждения в целом. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.
2		Заместитель директора	5	5	Организует текущее и перспективное планирование деятельности образовательного учреждения. Координирует работу преподавателей, воспитателей, мастеров производственного обучения, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации, необходимой для деятельности образовательного учреждения. Обеспечивает использование и совершенствование методов организации образовательного процесса и современных образовательных технологий, в том числе дистанционных. Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса, объективностью оценки результатов образовательной деятельности обучающихся, работой кружков и факультативов, обеспечением уровня подготовки обучающихся, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральных государственных требований. Организует работу по подготовке и проведению экзаменов. Координирует взаимодействие между

			<p>представителями педагогической науки и практики. Организует просветительскую работу для родителей (лиц, их заменяющих). Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую, внеклассную работу. Осуществляет контроль за учебной нагрузкой обучающихся, воспитанников. Составляет расписание учебных занятий и других видов учебной и воспитательной (в том числе культурно-досуговой) деятельности. Обеспечивает своевременное составление, утверждение, представление отчетной документации. Оказывает помощь обучающимся (воспитанникам, детям) в проведении культурно-просветительских и оздоровительных мероприятий. Осуществляет комплектование и принимает меры по сохранению контингента обучающихся (воспитанников, детей) в кружках. Участвует в подборе и расстановке педагогических кадров, организует повышение их квалификации и профессионального мастерства. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса и управления образовательным учреждением. Принимает участие в подготовке и проведении аттестации педагогических и других работников образовательного учреждения. Принимает меры по оснащению мастерских, учебных лабораторий и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и</p>
--	--	--	--

			<p>техническими средствами обучения, пополнению библиотек и методических кабинетов учебно-методической, художественной и периодической литературой. Осуществляет контроль за состоянием медицинского обслуживания обучающихся (воспитанников, детей), жилищно-бытовых условий в общежитиях. При выполнении обязанностей заместителя руководителя образовательного учреждения по административно-хозяйственной работе (части) осуществляет руководство хозяйственной деятельностью образовательного учреждения. Осуществляет контроль за хозяйственным обслуживанием и надлежащим состоянием образовательного учреждения. Организует контроль за рациональным расходованием материалов и финансовых средств образовательного учреждения. Принимает меры по расширению хозяйственной самостоятельности образовательного учреждения, своевременному заключению необходимых договоров, привлечению для осуществления деятельности, предусмотренной уставом образовательного учреждения, дополнительных источников финансовых и материальных средств. Организует работу по проведению анализа и оценки финансовых результатов деятельности образовательного учреждения, разработке и реализации мероприятий по повышению эффективности использования бюджетных средств. Обеспечивает контроль за своевременным и полным</p>
--	--	--	--



			<p>выполнением договорных обязательств, порядка оформления финансово-хозяйственных операций. Принимает меры по обеспечению необходимых социально-бытовых условий для обучающихся, воспитанников и работников образовательного учреждения. Готовит отчет учредителю о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств. Руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории образовательного учреждения. Координирует работу подчиненных ему служб и структурных подразделений. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
3	Главный бухгалтер	1	1 <p>Формировать в соответствии с законодательством о бухгалтерском учете учетную политику, согласно особенностям деятельности и структуры предприятия, необходимости обеспечения его финансовой устойчивости. Осуществлять организацию бухгалтерского учета хозяйственно-финансовой деятельности, контроль сохранности собственности предприятия, контроль экономного использования трудовых, материальных и финансовых ресурсов. Организовывать учет обязательств, имущества, товарно-материальных ценностей и денежных средств, хозяйственных операций, поступающих основных средств, результатов финансово-хозяйственной деятельности предприятия, исполнения смет расходов, выполнения работ (услуг), а также расчетных, финансовых и кредитных операций, своевременное отражение на счетах бухгалтерского</p>

			<p>учета операций, которые связаны с их движением. Принимать меры, предупреждающие недостатки, нарушения хозяйственного и финансового законодательства, незаконное расходование товарно-материальных ценностей и денежных средств. Осуществлять контроль соблюдения порядка оформления бухгалтерских и первичных документов, платежных обязательств, расчетов, расходования фонда заработной платы, товарно-материальных ценностей, денежных средств, проведения инвентаризаций основных средств, проверок организации бухгалтерской отчетности и учета, а также документальных ревизий в подразделениях предприятия. Обеспечивать законность, правильность, своевременность оформления документов, выполняемых работ (услуг), правильное перечисление и начисление налогов и сборов в региональный, федеральный и местный бюджеты, расчетов по заработной плате, страховых взносов во внебюджетные государственные социальные фонды, средства на финансирование капитальных вложений, платежей в учреждения банков, погашение в определенные сроки задолженностей по ссудам в банках, а также отчислений средств на материальное стимулирование работников предприятия. Руководить работами по разработке и принятию рабочего плана форм первичных учетных документов, счетов, применяемых для оформления хозяйственных операций, не предусматривающих типовые формы, обеспечению порядка проведения</p>
--	--	--	---

			<p>инвентаризаций, контроля проведения хозяйственных операций, соблюдения технологии обработки порядка документооборота и бухгалтерской информации. Принимать участие в оформлении документации по хищениям и недостаткам товарно-материальных ценностей и денежных средств, осуществлять контроль передачи данных материалов в следственные и судебные органы при необходимости. Руководить работами по разработке форм документов внутренней бухгалтерской отчетности предприятия. Осуществлять работу по обеспечению соблюдения финансовой, штатной и кассовой дисциплины, смет расходов, законности списания со счетов бухгалтерского учета недостач, задолженности дебиторов и прочих потерь, сохранности бухгалтерской документации, оформления и сдачи их в архив. Принимать участие в проведении экономического анализа хозяйственно-финансовой деятельности предприятия согласно данным бухгалтерской отчетности и учета с целью выявления внутрихозяйственных резервов, устранения непроизводительных затрат и потерь. Принимать меры по накоплению финансовых средств с целью обеспечения устойчивости предприятия. Возглавлять разработку и осуществление мероприятий, которые направлены на укрепление финансовой дисциплины на предприятии. Обеспечивать организацию бухгалтерского учета и отчетности на предприятии на основе применения современных технических средств и информационных технологий, максимальной</p>
--	--	--	--

				<p>централизации учетно-вычислительных работ, прогрессивных методов и форм контроля и учета, формирование и своевременное представление достоверной полной бухгалтерской информации, касающейся деятельности предприятия, его расходах, имущественном положении, доходах. Принимать участие в разработке и внедрении рациональной учетной и плановой документации, прогрессивных методов и форм ведения бухгалтерского учета на основе применения новейших средств вычислительной техники. Сотрудничать с банками по вопросам, касающимся свободных финансовых средств, размещенных на банковских депозитных вкладах (сертификатах) и покупки высоколиквидных государственных ценных бумаг, контроль проведения учетных операций с кредитными и депозитными договорами и ценными бумагами. Обеспечивать составление оперативных сводных отчетов и баланса доходов и расходов, об использовании бюджета и прочей статистической и бухгалтерской отчетности и представление их в соответствующие органы. Возглавлять руководство работниками бухгалтерской службы. Помогать сотрудникам отделов предприятия в вопросах, касающихся бухгалтерского учета, отчетности и контроля</p>
4	Заведующий библиотекой	1	1	<p>Руководит деятельностью библиотеки образовательного учреждения. Организует текущее и перспективное планирование деятельности структурного подразделения с учетом целей, задач и</p>

				<p>направлений, для реализации которых оно создано, обеспечивает контроль за выполнением плановых заданий, координирует работу преподавателей, воспитателей и других педагогических работников по выполнению учебных (образовательных) планов и программ, разработке необходимой учебно-методической документации. Обеспечивает контроль за качеством образовательного процесса и объективностью оценки результатов учебной и внеучебной деятельности обучающихся, воспитанников, обеспечением уровня подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта. Создает условия для разработки рабочих образовательных программ структурного подразделения. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует работу по подготовке и проведению итоговой аттестации, просветительскую работу для родителей. Организует методическую, культурно-массовую, внеклассную работу. Осуществляет контроль за учебной нагрузкой обучающихся (воспитанников, детей). Участвует в комплектовании контингента обучающихся (воспитанников, детей) и принимает меры по его сохранению, участвует в составлении расписания учебных занятий и других видов деятельности обучающихся (воспитанников, детей). Вносит предложения по совершенствованию</p>
--	--	--	--	---

				<p>образовательного процесса и управления образовательным учреждением. Участвует в подборе и расстановке педагогических и иных кадров, в организации повышения их квалификации и профессионального мастерства. Принимает участие в подготовке и проведении аттестации педагогических и других работников учреждения. Обеспечивает своевременное составление установленной отчетной документации. Принимает участие в развитии и укреплении учебно-материальной базы учреждения, оснащении мастерских, учебных лабораторий и кабинетов современным оборудованием, наглядными пособиями и техническими средствами обучения, в сохранности оборудования и инвентаря, оснащении и пополнении библиотек и методических кабинетов учебно-методической и художественной литературой, периодическими изданиями, в методическом обеспечении образовательного процесса. Осуществляет контроль за состоянием медицинского обслуживания обучающихся, воспитанников. Организует заключение договоров с заинтересованными организациями по подготовке кадров. Принимает меры по обеспечению создания необходимых социально-бытовых условий обучающимся (воспитанникам, детям) и работникам образовательного учреждения. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>	
5		Завхоз	1	1	<p>Руководит хозяйственной деятельностью школы. Принимает материальные ценности, имущество,</p>

				<p>мебель, инвентарь школы на ответственное хранение в порядке, установленном законодательством. Обеспечивает работников школы канцелярскими принадлежностями, предметами хозяйственного обихода. Обеспечивает своевременную подготовку школы к началу учебного года. Осуществляет текущий контроль за хозяйственным обслуживанием и надлежащим техническим и санитарно-гигиеническим состоянием зданий, сооружений, классов, учебных кабинетов, мастерских, спортзала, жилых и других помещений, иного имущества школы, а также столовой в соответствии с требованиями норм и правил безопасности жизнедеятельности. Контролирует рациональное расходование материалов и финансовых средств школы. Руководит работами по благоустройству, озеленению и уборке территории школ. Направляет и координирует работу подчиненного ему технического и обслуживающего персонала школы, ведет учет рабочего времени этой категории работников. Организует инвентарный учет имущества школы, проводит инвентаризацию имущества, своевременно составляет отчетность и ведет документацию по закрепленному участку работы. Принимает меры по расширению хозяйственной самостоятельности школы, своевременному заключению необходимых договоров. Обеспечивает соблюдение требований охраны труда при эксплуатации основного здания и других построек школы, технологического и энергетического</p>
--	--	--	--	---

				<p>оборудования, осуществляет их периодический осмотр и организует текущий . Обеспечивает безопасность при переноске тяжестей, при погрузочно-разгрузочных работах, эксплуатации транспортных средств на территории школы. Организует соблюдение требований пожарной безопасности зданий и сооружений, следит за исправностью средств пожаротушения. Обеспечивает учебные кабинеты, мастерские, бытовые, хозяйственные и другие помещения оборудованием и инвентарем, отвечающим требованиям правил и норм безопасности жизнедеятельности, стандартам безопасности труда. Организует проведение ежегодных измерений сопротивления изоляции электроустановок и электропроводников, заземляющих устройств, периодических испытаний и освидетельствований водогрейных приборов, работающих под давлением, шума в помещениях образовательного учреждения в соответствии с правилами и нормами по обеспечению безопасности жизнедеятельности. Организует разработку инструкций по охране труда по видам работ для технического персонала. Организует обучение, проводит инструктажи на рабочем месте (первичный и периодические) технического и обслуживающего персонала, оборудует уголок безопасности жизнедеятельности. Приобретает согласно заявке спецодежду, спецобувь и другие средства индивидуальной защиты для работников и обучающихся школы. Обеспечивает учет, хранение противопожарного инвентаря, сушку, стирку, ремонт, и</p>
--	--	--	--	--



					обеззараживание спецодежды, спецобуви и индивидуальных средств защиты.
6	Педагогический персонал	Учитель	101.31	101.31	<p>Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя</p>

					<p>и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей, организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету (курсу, программе), учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся, поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>дневников обучающихся). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
7		<p>Преподаватель-организатор ОБЖ</p>	1	1	<p>Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, воспитанников с учетом специфики курсов основ безопасности жизнедеятельности и допризывной подготовки в объеме не более 9 часов в неделю (360 часов в год). Организует, планирует и проводит учебные, в т.ч. факультативные и внеурочные занятия, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения. Организует разнообразные виды деятельности обучающихся, воспитанников, ориентируясь на личность обучающихся, воспитанников, развитие мотивации их познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся, воспитанников, проблемное обучение, осуществляет связь обучения с практикой. Обсуждает с обучающимися, воспитанниками актуальные события современности. Способствует формированию</p>

				<p>общей культуры личности. Оценивает эффективность обучения, учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса, осуществляет контроль и аттестацию обучающихся, воспитанников, используя современные информационные, компьютерные технологии в своей деятельности. Участвует в планировании и проведении мероприятий по охране труда работников образовательного учреждения, а также жизни и здоровья обучающихся, воспитанников. Взаимодействует с заинтересованными организациями. Совместно с учреждениями здравоохранения организует проведение медицинского обследования юношей допризывного и призывного возраста для приписки их к военкоматам. Оказывает помощь военкоматам в отборе юношей для поступления в военные учебные заведения. Ведет учет военнообязанных в образовательном учреждении и представляет соответствующие отчеты в военкоматы. Разрабатывает план гражданской обороны (ГО) образовательного учреждения. Организует занятия по ГО с работниками образовательного учреждения. Готовит и проводит командно-штабные, тактико-специальные учения и другие мероприятия по ГО. Участвует в обеспечении функционирования образовательного учреждения при возникновении различных чрезвычайных</p>
--	--	--	--	---

				<p>ситуаций. Обеспечивает содержание защитных сооружений, индивидуальных средств защиты и формирований ГО в надлежащей готовности. Проводит практические занятия и тренировки обучающихся, воспитанников и работников образовательного учреждения по действиям в экстремальных ситуациях. Обеспечивает создание и совершенствование учебно-материальной базы, соблюдение обучающимися, воспитанниками правил безопасности при проведении занятий по курсам основ безопасности жизнедеятельности и допризывной подготовки, отвечает за сохранность имущества ГО. Составляет отчетность по установленной форме, в том числе и с использованием электронных форм ведения документации. Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
8	Педагог-психолог	1	1	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия</p>

			<p>обучающихся, воспитанников в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности обучающихся, воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь обучающимся, воспитанникам, их родителям (лицам, их заменяющим), педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Проводит психологическую диагностику; используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит диагностическую, психокоррекционную реабилитационную, консультативную работу, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий. Составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ с целью</p>
--	--	--	---

				<p>ориентации педагогического коллектива, а также родителей (лиц, их замещающих) в проблемах личностного и социального развития обучающихся, воспитанников. Ведет документацию по установленной форме, используя ее по назначению. Участвует в планировании и разработке развивающих и коррекционных программ образовательной деятельности с учетом индивидуальных и половозрастных особенностей обучающихся, воспитанников, в обеспечении уровня подготовки обучающихся, воспитанников, соответствующего требованиям федерального государственного образовательного стандарта, федеральным государственным образовательным требованиям. Способствует развитию у обучающихся, воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных обучающихся, воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Определяет у обучающихся, воспитанников степень нарушений (умственных, физиологических, эмоциональных) в развитии, а также различного вида нарушений социального развития и проводит их психолого-педагогическую коррекцию. Участвует в формировании психологической культуры обучающихся, воспитанников, педагогических</p>
--	--	--	--	--

				<p>работников и родителей (лиц, их заменяющих), в том числе и культуры полового воспитания. Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития обучающихся, воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности обучающихся, воспитанников, педагогических работников, родителей (лиц, их заменяющих). Анализирует достижение и подтверждение обучающимися уровней развития и образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность образовательной деятельности педагогических работников и педагогического коллектива, учитывая развитие личности обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного</p>
--	--	--	--	---



			<p>процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
9	Социальный педагог	1	<p>1</p> <p>Осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся (воспитанников, детей). Изучает особенности личности обучающихся (воспитанников, детей) и их микросреды, условия их жизни. Выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении обучающихся (воспитанников, детей) и своевременно оказывает им социальную помощь и поддержку. Выступает посредником между обучающимися (воспитанниками, детьми) и учреждением, организацией, семьей, средой, специалистами различных социальных служб, ведомств и административных органов. Определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы с обучающимися (воспитанниками, детьми), способы решения личных и социальных проблем, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Принимает меры по социальной защите и социальной помощи, реализации прав и свобод личности обучающихся (воспитанников, детей). Организует различные виды социально значимой деятельности обучающихся (воспитанников, детей) и взрослых,</p>

			<p>мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию социальных проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении. Способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде. Содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности обучающихся (воспитанников, детей), обеспечивает охрану их жизни и здоровья. Организует разнообразные виды деятельности обучающихся (воспитанников, детей), ориентируясь на особенности их личности, развитие их мотивации к соответствующим видам деятельности, познавательных интересов, способностей, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в организации их самостоятельной деятельности, в том числе исследовательской. Обсуждает с обучающимися (воспитанниками, детьми) актуальные события современности. Участвует в осуществлении работы по трудоустройству, патронату, обеспечению жильем, пособиями, пенсиями, оформлению сберегательных вкладов, использованию ценных бумаг обучающихся (воспитанников, детей) из числа сирот и оставшихся без попечения родителей. Взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами</p>
--	--	--	---

				<p>социальных служб, семейных и молодежных служб занятости, с благотворительными организациями и др. в оказании помощи обучающимся (воспитанникам, детям), нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации. Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющих) обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
10	Педагог-организатор	2.25	2.25	<p>Содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся (воспитанников, детей), расширению социальной сферы в их воспитании. Изучает возрастные и психологические особенности, интересы и потребности обучающихся, воспитанников, детей в учреждениях (организациях) и по месту жительства, создает условия для их реализации в различных видах</p>

				<p>творческой деятельности, используя современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, воспитательные и иные мероприятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, а также современных информационных технологий и методик обучения. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других любительских объединений, разнообразную индивидуальную и совместную деятельность обучающихся (воспитанников, детей) и взрослых. Руководит работой по одному из направлений деятельности образовательного учреждения: техническому, художественному, спортивному, туристско-краеведческому и др. Способствует реализации прав обучающихся (воспитанников, детей) на создание детских ассоциаций, объединений. Организует вечера, праздники, походы, экскурсии; поддерживает социально значимые инициативы обучающихся, воспитанников, детей в сфере их свободного времени, досуга и развлечений, ориентируясь на личность обучающегося, воспитанника, ребенка, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей. Организует самостоятельную деятельность обучающихся (воспитанников, детей), в том числе исследовательскую, включает в учебный процесс</p>
--	--	--	--	---

				<p>проблемное обучение, содействует обеспечению связи обучения с практикой. Анализирует достижения обучающихся, воспитанников, детей. Оценивает эффективность их обучения, на основе развития опыта творческой деятельности, познавательный интерес обучающихся (воспитанников, детей), используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Участвует в работе педагогических, методических советов, в других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим. Привлекает к работе с обучающимися (воспитанниками, детьми) работников учреждений культуры и спорта, родителей (лиц, их заменяющих), общественность. Оказывает поддержку детским формам организации труда обучающихся (воспитанников, детей), организует их каникулярный отдых. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
11	Старший вожатый	1	1	Способствует развитию и деятельности детских общественных организаций, объединений,

				<p>помогает в разработке и реализации программ их деятельности на принципах добровольности, самодеятельности, гуманности и демократизма с учетом инициативы, интересов и потребностей обучающихся (воспитанников, детей). В соответствии с возрастными интересами обучающихся (воспитанников, детей) и требованиями жизни, организует их коллективно-творческую деятельность, способствует обновлению содержания и форм деятельности детских общественных организаций, объединений. Обеспечивает условия для широкого информирования обучающихся (воспитанников, детей) о действующих детских общественных организациях, объединениях. Создает благоприятные условия, позволяющие обучающимся, воспитанникам, детям проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время. Осуществляет заботу о здоровье и безопасности обучающихся (воспитанников, детей). Организует, участвует в организации каникулярного отдыха, изучая и используя передовой опыт работы с детьми и подростками. Проводит работу по подбору и подготовке руководителей (организаторов) первичных коллективов детских общественных организаций, объединений. Обеспечивает взаимодействие</p>
--	--	--	--	---

					<p>органов самоуправления образовательных учреждений, педагогических коллективов образовательных учреждений и детских общественных организаций. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в подготовке и проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой образовательного учреждения, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (лицам, их заменяющим) обучающихся (воспитанников, детей). Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников, детей) во время образовательного процесса. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.</p>
12	Учебно-вспомогательный персонал	Электроник	0.5	0.5	<p>Следит за исправным состоянием лабораторного, компьютерного оборудования, осуществляет его наладку. Осуществляет проверку оборудования, регулировку и ремонт согласно разработанным инструкциям и другой документации. Ведет учет расходуемых материалов. Составляет отчетность по установленной форме. Строго соблюдает правила техники безопасности и охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности. Заботится о расширении материальной базы обслуживаемого оборудования, составляет по поручению ведущего электроника заявки на</p>

					оборудование и расходные материалы.
13		Библиотекарь	1	1	<p>Организует работу библиотеки школы, формирование, обработку и систематизированное хранение библиотечного фонда. Составляет каталоги, картотеки, указатели, тематические списки и обзоры литературы. Обслуживает обучающихся и работников школы на абонементе и в читальном зале, организует и проводит связанную с этим информационную работу (выставки, викторины, и другие мероприятия по пропаганде книги); осуществляет подбор литературы по заявкам читателей. Ведет учет работы библиотеки и представляет установленную отчетность. Принимает книжные фонды на ответственное хранение по акту и разовым документам и ведет соответствующий учет, участвует в инвентаризации книжных фондов, списании устаревшей и ветхой литературы по установленным правилам и нормам. Принимает в установленном порядке меры к возмещению ущерба, причиненного книжному и иным фондам библиотеки по вине читателей и в связи с недостачей, утратой или порчей книг. Устанавливает и поддерживает связи с другими библиотеками. Оформляет подписку школы на периодические издания, контролирует их доставку. Принимает меры к обеспечению библиотеки необходимым оборудованием. Организует читательские конференции, литературные вечера и другие массовые мероприятия. Соблюдает правила по охране труда, технике безопасности и противопожарной</p>



					защите; следит за надлежащим санитарным состоянием помещений и фондов библиотеки.
14		Бухгалтер	1	1	Исполняет обязанности по ведению бухгалтерского учета имущества, обязательств и хозяйственных операций (учет основных средств, материальных ценностей, результатов хозяйственно-финансовой деятельности; расчеты с поставщиками за предоставленные услуги и т.п.). Участвует в разработке и осуществлении мероприятий, которые направлены на соблюдение финансовой дисциплины и рациональное использование ресурсов. Выполняет прием и контроль первичной документации по соответствующим участкам бухгалтерского учета и готовит их к счетной обработке.. Отображает на счетах бухгалтерского учета операции, связанные с перемещением основных средств, материальных ценностей и денежных средств. Совершает начисление и перечисление налогов и сборов в бюджеты, страховых взносов в государственные внебюджетные социальные фонды, платежей в банковские учреждения, заработной платы сотрудников школы, других выплат и платежей, а также отчисление средств на материальное стимулирование работников общеобразовательного учреждения.. Участвует в осуществлении инвентаризации денежных средств, материальных ценностей, расчетов и платежных обязательств. Подготавливает сведения по соответствующим участкам бухгалтерского учета для составления отчетности, заботится о сохранности бухгалтерских документов, оформляет их в

				<p>соответствии с установленным порядком для передачи в архив. Выполняет работы по формированию, ведению и хранению базы данных бухгалтерской информации, вносит корректировку в информацию, используемую при обработке данных. Выполняет отдельные служебные указания директора общеобразовательного учреждения. Несет ответственность за своевременность и полноту отчетных данных ответственных лиц. Анализирует состояние материальной базы школы, правильность использования, денежных средств, материальных средств. Прогнозирует тенденции изменения ситуации в финансовой политике для внесения предложений по корректировке финансовой стратегии школы, последствия запланированной работы по улучшению и развитию материально – технической базы школы. Исполняет обязанности по различным участкам бухгалтерского учета. Принимает участие в проведении экономического анализа деятельности образовательного учреждения по данным бухгалтерского учета и отчетности, в разработке и внедрении прогрессивных норм и методов бухгалтерского учета вычислительной техники. Координирует разработку надлежащей документации материально-ответственных лиц, работу сотрудников общеобразовательного учреждения по вопросам материально-хозяйственной деятельности. Контролирует рациональное использование, своевременность и правильность составления отчетной документации по материально-хозяйственной</p>
--	--	--	--	---

					<p>деятельности общеобразовательного учреждения. Исправляет и корректирует договора по материально – хозяйственной деятельности школы в соответствии с изменяющимся законодательством. Разрабатывает нормативные требования по ведению бухгалтерской отчетности и материально – хозяйственной документации. Выполняет возложенную главным бухгалтером работу по ведению бухгалтерского учёта, соблюдает должностную инструкцию бухгалтера школы, инструкции по охране труда и пожарной безопасности в образовательном учреждении. Регулярно повышает уровень своей квалификации.</p>
15		Экономист	1	1	<p>Проверяет наличие целостности охраняемого объекта (замков, наличие пломб, противопожарного инвентаря, исправности сигнализации, освещения) совместно с заместителем директора по административно-хозяйственной работе. Совершает внутренний обход здания образовательного учреждения, обход территории (при предварительном закрытии входных дверей учебного заведения) не менее обозначенного в графике количества раз, который утвержден директором школы. При выявлении неисправностей (взломанные двери, окна, замки, отсутствие пломб, печатей и так далее), которые не позволяют принять объект под охрану, обязательно докладывает об этом заместителю директора по административно-хозяйственной части, дежурному по отделению полиции и занимается осуществлением охраны следов преступления до прибытия представителей полиции.</p>

				<p>Производит прием и сдачу дежурства, производя соответствующие записи в журнале. В период дежурства проверяет отключение света во всех учебных кабинетах и подсобных помещениях. Безотлучно находится на охраняемом объекте в течение всего времени дежурства. Отвечает за выполнение приказов «Об охране труда и соблюдении правил техники безопасности» и «Об обеспечении пожарной безопасности» и других утвержденных приказов директора школы. Во время своего дежурства выполняет поручения и указания директора учебного заведения или его заместителей. При выявлении во время дежурства неисправности или нарушении замков, сигнализации, освещения, водопровода, канализации, теплоснабжения незамедлительно докладывает информацию об этом директору школы, либо заместителю директора по АХР. При возникновении пожара в образовательном учреждении или на ее территории поднимает тревогу, экстренно извещает пожарную команду и дежурного по отделению милиции, принимает необходимые меры по тушению пожара. В период дежурства сторож не допускает прохождение в школу посторонних лиц. Осуществляет контроль за выносимым из учебной организации имуществом, допуская это только с личного разрешения администрации, с обязательной фиксацией в журнале. Содержит выделенное ему служебное помещение в надлежащем санитарном состоянии. В случае неприбытия смены в установленное время обязательно</p>
--	--	--	--	---

					сообщает об этом заместителю директора по административно-хозяйственной работе и остается на объекте до соответствующего распоряжения администрации. Перед окончанием своей смены тщательно проверяет целостность охраняемого объекта (наружное состояние здания общеобразовательной организации, построек, целостность окон, дверей, замков, наличие зеленых насаждений), докладывает о результатах дежурства и выявленных замечаниях заместителю директора по АХР школы. Соблюдает существующие нормы этики в общении с коллегами и учителями, а также учащимися и их родителями (лицами их заменяющими). Выполняет и соблюдает настоящую должностную инструкцию сторожа школы, правила и нормы охраны труда, пожарной безопасности, электробезопасности. Проходит обязательное ежегодное медицинское обследование в сроки, установленные приказом директора школы. Соблюдает нормы служебной этики, не совершает действий, которые затрудняют работу, а также приводят к подрыву авторитета общеобразовательного учреждения. Сохраняет государственную и иную тайну, которые охраняются Законом, а также ставшие ему известными в связи с исполнением должностных обязанностей сведения, затрагивающие частную жизнь, честь и достоинство граждан.
16		Специалист по кадрам	1	1	Анализирует кадровую ситуацию в школе; установленную документацию по учету кадров, связанную с приемом, переводом, трудовой

				<p>деятельностью и увольнением работников. Ведет книгу кадровых приказов; кадровые приказы (в электронном виде); личные дела и трудовые книжки сотрудников; базу данных по сотрудникам; установленную отчетную документацию по кадрам; медицинские книжки сотрудников. Консультирует сотрудников школы и иных лиц по вопросам имеющихся вакансий, штатной структуре школы, тарифно-квалификационных требованиях, должностных обязанностях, трудовому законодательству. Обеспечивает выдачу справок сотрудникам об их настоящей и прошлой трудовой деятельности на основании записей в трудовой книжке; своевременное оформление трудовых книжек, личных дел сотрудников и кадровых приказов; подготовку материала на военнообязанных; своевременную подготовку и сдачу установленной отчетной документации по кадрам. Принимает участие в расстановке кадров; в работе по адаптации вновь назначенных сотрудников.</p>	
17		Специалист по охране труда	1	1	<p>Участие в разработке правил охраны труда на предприятии в соответствии с действующим законодательством; внедрение этих правил на предприятии; контроль над соблюдением этих правил; разработка системы управления охраной труда, в соответствии с действующими нормативными актами; определение рисков на предприятии и разработка программ по их минимизации с учётом специфики деятельности предприятия. Контроль над соблюдением правил по технике безопасности и охране</p>

					<p>труда в структурных подразделениях с учётом специфики деятельности каждого такого подразделения;информирование работников о возможных рисках при выполнении ими своих трудовых обязанностей;проверка знаний работников на местах по правилам техники безопасности;контроль над тем, чтобы работники своевременно были обеспечены специальной одеждой, обувью и другими средствами, которые необходимы для защиты от рисков;контроль над исправностью средств индивидуальной и коллективной защиты;проверка знаний работников по технике безопасности;выявление необходимости в обучении сотрудников нормам охраны труда;организация обучения сотрудников в этом направлении;разработка мер по повышению эффективности условий труда работников и снижению возможных рисков;участие в комиссии по проведению оценки условий труда работников;взаимодействие с членами этой комиссии;устранение недостатков, выявленных в ходе проверки;участие к разработке некоторых положений коллективного договора;разработка методических материалов для руководителей;участие в расследовании несчастных случаев на производстве;проведение анализа причин травматизма на предприятии;подготовка отчётов по проделанной работе на предприятии;другие обязанности, которые могут возникнуть у такого специалиста в зависимости от специфики деятельности предприятия.</p>
--	--	--	--	--	--

17		Секретарь	1	1	<p>Принимает поступающую в образовательное учреждение корреспонденцию, передает ее в соответствии с указаниями руководителя образовательного учреждения в структурные подразделения или конкретным исполнителям для использования в процессе работы либо подготовки ответов. Ведет делопроизводство, в том числе и в электронной форме; подготавливает проекты приказов и распоряжений по движению контингента обучающихся, оформляет личные дела принятых на обучение, ведет алфавитную книгу обучающихся и учет часов учебной работы работников образовательного учреждения, обрабатывает и оформляет сдачу личных дел обучающихся в архив. Выполняет различные операции с применением компьютерной техники по программам, предназначенным для сбора, обработки и представления информации. Следит за своевременным рассмотрением и подготовкой документов, распоряжений, поступивших на исполнение, структурными подразделениями образовательных учреждений и конкретными исполнителями. По поручению директора (его заместителя) составляет письма, запросы, другие документы, готовит ответы авторам обращений. Осуществляет контроль за исполнением работниками образовательного учреждения изданных приказов и распоряжений, а также за соблюдением сроков исполнения указаний и поручений руководителя образовательного учреждения, взятых на контроль. Работает в тесном</p>
----	--	-----------	---	---	---



					контакте с руководителем образовательного учреждения (его заместителями), педагогическими работниками, руководителями структурных подразделений. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.
19		Курьер	1	1	Доставка деловых бумаг, пакетов, писем, книг и т.п. по назначению и указанию вышестоящего работника, а также получение их и доставка от других организаций. Запись рассылаемых и получаемых деловых бумаг в рассылную книгу. Вызов работника к руководителям службы или подразделения. Соблюдение Правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных нормативных актов организации, внутренних правил и норм охраны труда, техники безопасности, производственной санитарии и противопожарной защиты. Выполнение в рамках трудового договора распоряжений работников, которым он подчинен согласно настоящей инструкции. Выполнение работы по приемке и сдаче смены, чистке и мойке, дезинфекции обслуживаемого оборудования и коммуникаций, уборке рабочего места, приспособлений, инструмента, а также по содержанию их в надлежащем состоянии. Ведение установленной технической документации.
20		Уборщик служебных помещений	8	8	Моет ступени перед входной дверью, предварительно очищенные и подметенные дворником. Удаляет пыль, подметает, моет стены, полы, лестницы, оконные рамы и стекла, дверные блоки, убирает мусор за батареями на закреплённом участке. После каждой перемены убирает

					<p>санузлы, чистит и дезинфицирует унитазы, раковины и другое санитарно-техническое оборудование на закрепленном участке. Осуществляет очистку урн от бумаги и промывку их дезинфицирующими растворами. Собирает мусор и относит его в установленное место. Следит за работой светильников в закрепленных за ней санитарных узлах и выключает их по мере надобности. Следит за наличием моющих средств и приспособлений. Готовит с соблюдением правил безопасности необходимые моющие и дезинфицирующие растворы. Один раз в месяц проводить генеральную уборку на закрепленном за ней участке. По окончании занятий делает уборку закрепленных за ней классов. Соблюдает правила санитарии и гигиены в убираемых помещениях. Соблюдает правила охраны труда и техники безопасности, данную должностную инструкцию уборщика служебных помещений в школе, правила пожарной безопасности. летнее время привлекается к ремонту школы и работе на пришкольном участке. Наблюдает за порядком на закрепленном участке, тактично пресекает явные нарушения порядка со стороны обучающихся и в случае их неподчинения законному требованию сообщает об этом дежурному учителю. В начале и в конце каждого рабочего дня осуществляет обход закрепленного участка с целью проверки исправности замков и иных запорных устройств, оконных стекол, кранов, раковин, электроприборов (выключателей, розеток, лампочек и</p>
--	--	--	--	--	---

					т.п.), батарей, оборудования. По окончании работы выключает в убираемых помещениях свет, проверяет, закрыты ли все смесители, окна, двери, сдает ключи на вахту, расписывается в журнале.
21		Рабочий по комплексному обслуживанию зданий и сооружений	3	3	Техническое обслуживание закрепленного за ним оборудования и механизмов; текущий мелкий ремонт закрепленного оборудования и механизмов; выполнение всех видов мелких ремонтно-строительных работ в помещении школы; текущий ремонт и техническое обслуживание систем центрального отопления, водоснабжения, канализации, механизмов и конструкций с выполнением слесарных, паяльных и сварочных работ; монтаж, демонтаж и текущий мелкий ремонт электрических сетей и электрооборудования.
22		Сторож	6	6	Содержит в надлежащем санитарном состоянии объекты, которые закреплены за ним (подвалы, чердаки и т.д.). Проводит сезонную подготовку обслуживаемых зданий общеобразовательного учреждения, сооружений, оборудования и механизмов. Устраняет возникшие повреждения и неисправности по заявкам работников школы.. Проводит периодический осмотр технического состояния обслуживаемых зданий, сооружений, оборудования и механизмов школы, их техническое обслуживание и текущий ремонт с выполнением всех видов необходимых ремонтно-строительных работ (штукатурных, малярных, обойных, бетонных, плотничных, столярных и других) с применением подмостков, люлек, подвесных и прочих страховочных и подъемных приспособлений.

				<p>Занимается осуществлением текущего ремонта и технического обслуживания систем центрального отопления, водоснабжения, канализации, водостоков, теплоснабжения, вентиляции, кондиционирования воздуха и другого оборудования, механизмов и конструкций с выполнением слесарных, паяльных, а также сварочных работ. Соблюдает установленную технологию выполнения ремонтно-строительных, слесарных, электротехнических и сварочных работ, правила эксплуатации и содержания зданий, оборудования, механизмов, машин, сооружений, правила техники безопасности, производственной санитарии и пожарной безопасности. При проведении ремонтно-строительных работ применяет подмости, лестницы и стремянки, подвесные и другие страховочные и подъемные приспособления, должен руководствоваться инструкцией по охране труда при осуществлении работ на высоте. Занимается ведением учета расхода воды, электроэнергии и иных видов энергоносителей на основании показаний приборов, следит за их экономным расходованием. Оказывает необходимую помощь в ликвидации стихийных бедствий, аварийных ситуаций в школе. Информировывает заместителя директора образовательной организации по АХР о состоянии зданий и помещений учебного заведения, обо всех замеченных неисправностях в системах холодной и горячей воды, в отоплении, электропроводке, вентиляции, о поломках дверей, замков, окон, стекол, запоров и т.п. Выполняет во время</p>
--	--	--	--	--

					летних каникул текущий ремонт помещений школы и другие виды работ, которые связаны с подготовкой здания образовательного учреждения к началу учебного года. Во время каникул производит тщательную генеральную уборку вверенного ему помещения. По завершении работы в помещении закрывает все имеющиеся окна и двери, выключает воду и свет. Соблюдает положения должностной инструкции рабочего по комплексному обслуживанию здания школы, существующие нормы служебной этики, не совершает действий, которые затрудняют работу, а так же приводят к подрыву авторитета учреждения.
23		Дворник	1	1	Производит уборку закрепленной за ним территории общеобразовательного учреждения, убирает тротуары и участок, прилегающий к школе. Проверяет состояние территории и убеждается в том, что все колодцы закрыты крышками, на участке нет торчащих из земли острых предметов (провода, арматуры, битого стекла и т.п.). Подносит необходимые для уборки материалы и инвентарь (уборочный инвентарь, песок, поливочные шланги и т.п.). Производит на закрепленной территории поливку зеленых насаждений. Проводит мероприятия по подготовке инвентаря и уборочного оборудования к работе в зимний период. Своевременно очищает от снега и льда тротуары, дорожки, подъездные пути, посыпают их песком. Очищает пожарные колодцы для свободного доступа к ним в любое время. Роем и

				<p>прочистает канавки и лотки для стока воды. Ежедневно очищает урны от мусора и периодически промывает и дезинфицирует их.. Осуществляет транспортировку мусора в контейнеры. Наблюдает за своевременной очисткой мусорных контейнеров; за исправностью и сохранностью всего наружного оборудования здания школы и имущества (заборов, лестниц, карнизов, водосточных труб, урн, вывесок и т.д.); за сохранностью зеленых насаждений и ограждений. Осуществляет своевременный, но не менее чем двукратный покос травы в летний период на закрепленной территории. Вывешивает флаги на фасаде здания школы в общегосударственные праздничные дни, а также снимает и хранит их. Ограждает опасные участки и сообщает об этом заместителю директора по административно-хозяйственной работе (завхозу). Участвует в обходах пришкольной территории. При обнаружении порчи или хищения имущества школы, нарушений общественного порядка немедленно сообщает администрации школы, а в экстренных случаях непосредственно в полицию. Работник в процессе работы строго соблюдает должностную инструкцию, инструкции по охране труда и пожарной безопасности. При обнаружении запаха газа или прорыве трубопроводов (водоснабжения, канализации, отопления и т.д.) вызывает соответствующую специализированную аварийную бригаду. При обнаружении пожара немедленно ставит в известность пожарную охрану по телефону 01 и администрацию</p>
--	--	--	--	--

					школы. Строго соблюдает должностную инструкцию дворника в школе, правила и требования охраны труда, пожарной безопасности и производственной санитарии при выполнении работ на территории и в здании образовательного учреждения. Оказывает помощь лицам, пострадавшим от несчастных случаев, с немедленным сообщением о происшествии в медицинское учреждение и в администрацию общеобразовательного учреждения.
24		Садовник	1	1	Должностные обязанности. Разработка по чертежам и эскизам планировки и художественного оформления газонов, клумб и площадей, подлежащих озеленению. Подготовка посадочного материала. Посадка саженцев, черенков, семян, деревьев, кустарников, цветочных растений. Обработка почвы, внесение минеральных удобрений и подкормка растений. Опыливание растений и опрыскивание их дезинфицирующими средствами. Выкопка посадочного материала. Копка ям и засыпка их после высадки саженцев. Окучивание, разокучивание и поливка насаждений. Стрижка ковровых газонов, цветников, формовочная обрезка (подстрижка) крон деревьев и кустарников. Заготовка, установка кольев и подвязка к ним растений. Утепление и обмазка деревьев известью, смазывание прививок и мест повреждений деревьев садовым варом. Сбор и сортировка семян и рассады. Валка и корчевка сухостойных деревьев и кустарников. Кошение трав

				<p>на газонах, обрезка бортов садовых дорожек. Трамбование грунта. Уборка озелененной территории от листьев, скошенной травы и мусора. Сжигание мусора. Заготовка дерна и одерновка поверхностей. Организация и ведение оранжерейного и парникового хозяйства. Проветривание и утепление парников и оранжерей. Укрытие посевов и растений. Подготовка ящиков, горшков, стеллажей и посадка в них растений. Устройство, прополка и рыхление гряд. Соблюдение Правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных нормативных актов организации, внутренних правил и норм охраны труда, техники безопасности, производственной санитарии и противопожарной защиты. Выполнение в рамках трудового договора распоряжений работников, которым он поручен согласно настоящей инструкции. Выполнение работы по приемке и сдаче смены, чистке и мойке, дезинфекции обслуживаемого оборудования и коммуникаций, уборке рабочего места, приспособлений, инструмента, а также по содержанию их в надлежащем состоянии. Ведение установленной технической документации.</p>
<p>Развитие кадрового потенциала</p>	<p>Специалист по кадрам  Курсовая подготовка педагогов  Переподготовка специалистов  Клуб "Молодой учитель"  Наставники  Стажировка практикантов</p>			





			Должность	Дата назначения на должность	Категория /отраслева я награда	Дата заседания аттестационной комиссии	Дата и № приказа (указать, чей приказ)	Курсы (за 5лет)		До лж но ст ь	Пр ик аз	1 5 / 1 6	1 6 / 1 7	1 7 / 1 8	1 8 / 1 9	1 9 / 0
1.	Абдулкаримова Марина Шехмагомедовна	22.06.1985	Учитель русского языка и литературы	01.09.2014	НЕТ			ГОУ ККИД ППО от 20.07.2015 № 3064/15					9			
2.	Авджян Марина Владимировна	06.02.1954	Учитель музыки	01.09.1988	I	27.12.2013	30.12.2013 № 7677 МОН	ФГБОУ ВО КГИК от 18.09.2015 № 1240915							1 1	
3.	Акимова Халида Мавьяевна	20.09.1961	Учитель русского языка и литературы	07.05.2015	НЕТ								5			





12.	Белова Марина Ивановна	09.06.19 77	Учител ь начальн ых классов	01.09 .2011	НЕТ			ГОУ ККИ ДП ПО от 2015 №						9		
13.	Белым Наталья Фёдоровна	17.04.19 59	Учител ь истори и и общест вознани я	01.09 .2009	I	27.12.20 12	27.12.2 012 № 9653 МОН	ГОУ ККИ ДП ПО № 4716 от 31.0 7.20 12						1 1		
14.	Беляева Елена Эдуардовна	05.03.19 78	ПДО	12.11 .2014	НЕТ			ГОУ ККИ ДП ПО № 6522 /13 от 06.1 2.20 13						1 1		





























52.	Кузьменко Александр Владимирович	15.10.1959	Учитель физической культуры	02.04.2012	I	26.12.2014	29.12.2014 № 5697	ГБОУ ККИ ДП ПО от 09.12.2013 № 6154/13							11
53.	Лазутина Людмила Георгиевна	28.06.1965	Учитель технологии	15.08.1985	B	29.11.2011	09.12.2011 № 6647 ДОН	ГООУ ККИ ДП ПО № 2559 от 31.05.2012							



55.	Лещенко Наталья Евгеньевна	17.06 .1970	Учител ь матема тики	01.09 .2014	I	13.11.20 13	13.11.2 013 № 4425 МОМО	Ака дем ия соци альн ого упра влен ия Мос ковс кой обл. от 23.1 2.20 13 № 1324 9-13						1 0	
56.	Лосев Анатолий Михайлов ич	11.03 .1971	Учител ь географ ии	01.09 .2015											



60.	Малахова Нина Васильев на	25.08 .1959	Учител ь матема тики	02.09 .2002	I	26.12.20 14	29.12.2 014 № 5697	ГОУ ККИ ДП ПО № 5450 от 08.0 7.20 12								1 1
61.	Малютин а Наталья Митрофа новна	05.02 .1956	Учител ь техноло гии	01.09 .1987	B	03.12.20 10	08.12.2 010 № 4077 ДОН	ГОУ ККИД ППО № 2560 от 31.05.2 012				1 1				
62.	Манукян Анна Ишханов на	07.07 .1986	Учител ь английс кого языка	01.09 .2009	Соотве тствие занимае мой должно сти	28.12.20 11	10.01.2 012 № 1 ДОН	ГБОУ ККИД ППО от 03.12.2 013 № 7034/13					1 1			



67.	Ночвай Наталия Ивановна	30.08 .1974	Учител ь начальн ых классов	16.03 .1993	В	27.12.20 13	30.12.2 013 № 7677 МОН	ГОУ КК ККИД ППО от 28.03.2 015 № 3335/15								1 1
68.	Панюта Оксана Рувимовн а	02.05 .1967	Учител ь английс кого языка	01.09 .1998	В	30.01.20 15	30.01.2 015 № 356 МОН	ГБОУ ККИД ППО от 26.05.2 014 № 5374/14								1 2
69.	Петросян Лиля Грантовн а	12.09 .1955	Учител ь английс кого языка	01.09 .2015	І											
70.	Плахотню к Елена Андреевн а	31.07 .1970	Учител ь начальн ых классов	02.02 .2015	НЕТ			ГБОУ ККИД ППО от №								



71.	Погудина Светлана Сергеевна	15.05 .1982	Учител ь начальн ых классов	01.09 .2001	I	28.11.20 13	02.12.2 013 № 7051 МОН	ГОУ ККИ ДП ПО № 1623 3 от 14.1 2.20 12								1 0
72.	Попович Наталия Стефанов на	11.10 .1987	Учител ь физиче ской культур ы	03.09 .2013	Соотве тствие занимае мой должно сти	15.10.20 15	Проток ол № 1 от 15.10.2 015 МБОУ СОШ № 50	ГБОУ У ККИ ДП ПО от 09.1 2.20 13 № 6155 /13								
73.	Порфириа ди Ирина Григорьев на	14.10 .1979	Учител ь физиче ской культур ы	05.06 .2014	НЕТ			ИРО КК 2015						9		





82.	Сташкевич Екатерина Юрьевна	28.06 .1990	Учитель английского языка	21.08 .2012	НЕТ			ГБОУ ККИД ППО от 19.11.2 013 № 3723/13								
83.	Самойлова Ирина Михайловна	22.04.19 60	Учитель начальных классов	01.09 .1981	В	28.02.20 12	01.03.2 012 № 908 ДОН	ГОУ ККИ ДП ПО № от 03.0 2.20 15								0 1
84.	Серебрякова Наталья Юрьевна	11.12.19 89	Учитель биологии	25.01 .2013	НЕТ			ГОУ ККИ ДП ПО № 2530 от 24.0 6.20 13				3				



89.	Ташкинов а Оксана Викторов на	11.12 .1978	Учител ь географ ии	28.08 .2005	I	28.01.20 14	28.01.2 014 № 376 МОН	ГОУ ККИ ДП ПО № 6276 от 23.0 6.20 12							1 2	
90.	Тимченко Галина Николаев на	23.03 .1958	Учител ь русског о языка и литерат уры	13.11 .1995	Соотве тствие занимае мой должно сти	28.03.20 13	01.04.2 013 № 1681 МОН	ГОУ ККИ ДП ПО № 3963 от 30.0 9.20 12								







98.	Чмиль Ольга Михайлов на	16.04 .1964	Учител ь начальн ых классов	01.09 .2010	Соотве тствие занимае мой должно сти	27.12.20 12	27.12.2 012 № 9653 МОН	22.1 2.20 11 № 1143 9 ККИ ДП ПО						1 1	
99.	Шерматю к Елена Яковлевн а	26.06 .1967	Учител ь матема тики	21.08 .2012	I	26.12.20 14	29.12.2 014 № 5697	АН К ЦД О «Пр офес сион ал- Р» от 15.0 3.20 15 № 300						1 1	





## Список работников – участников профессиональных конкурсов

№п/п	ФИО	Название конкурса	Год	Результат
1.	Самойлова Ирина Михайловна	Муниципальный этап краевого конкурса «Учитель Кубани по духовно-нравственному воспитанию детей и молодёжи – 2007»	2007	Победитель
		XIV краевой конкурс «Учитель года Кубани – 2007» в номинации «Основы православной культуры».	2007	Награждена дипломом участника
		Муниципальный конкурс «Именем святой Екатерины наша жизнь навек освящена»	2008	II место
2.	Пушкарь Галина Валентиновна	Краевой конкурс «Лучший классный руководитель - 2008»;	2008	Победитель

3.	Ганган Наталья Николаевна	«Учитель года города Краснодара - 2010»	2010	Победитель
4.	Апестина Валентина Владимировна	«Лучший специалист города Краснодара 2011 года» «Директор школы Кубани - 2011» Всероссийский конкурс «Директор школы России - 2011»	2011	Победитель Победитель Лауреат
5.	Анохина Лариса Николаевна	«Педагог-психолог года города Краснодара»	2010	Победитель
6.	Замма Елена Петровна	II Россинские педагогические чтения	2010	Победитель
7.	Погудина Светлана Сергеевна	«Лучший классный руководитель Краснодара - 2013»	2013	Победитель
8.	Алтухова О.Н.	Профессиональный конкурс «Учитель года Кубани по основам православной культуры»	2013	Лауреат
9.	Потемкина Т.В.		2013	Участник

		Конкурс на получение денежного поощрения лучшими учителями Краснодарского края		
10.	Маковецкая Н.А.	Конкурс «Современный учитель»	2013	Участник
11.	Чакерьян Наталья Геннадьевна  Кирин Иван Геннадьевич	«Педагогические вёсны»	2013	Победитель
			2017	Победитель
12.	Потёмкина Татьяна Владимировна	Конкурс лучших учителей Российской Федерации на получение денежного поощрения лучшими учителями в рамках приоритетного национального проекта «Образование». Муниципальный конкурс исследовательских проектов.	2014	Победитель
			2014	Победитель Проект по теме «Создание коуч-среды в образовательном учреждении» получил грант главы муниципального образования город Краснодар.

Для достижения результатов ООП в ходе её реализации используется оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Показатели и индикаторы разработаны МБОУ СОШ № 50 на основе планируемых результатов (в том числе для междисциплинарных программ) и в соответствии со спецификой ООП МБОУ СОШ № 50. Они отражают динамику образовательных достижений обучающихся, в том числе формирования УУД (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), а также активность и результативность их участия во ВД, образовательных, творческих и социальных, в том числе разновозрастных, проектах, школьном самоуправлении, волонтерском движении. При оценке качества деятельности педагогических работников учитываются востребованность услуг учителя (в том числе внеурочных) учениками и родителями; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе ИКТ и здоровьесберегающих; участие в методической и научной работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства; работа учителя по формированию и сопровождению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся, руководству их проектной деятельностью; взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений и др.

### **ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ качества труда педагогического работника**

за период \_\_\_ полугодия 20\_\_\_/20\_\_\_ учебного года

№	Показатели	Бал л	Самооцен ка	Подтверждение
<b>1.</b>	<b>Оснащение образовательного процесса (4 балла)</b>			
1.1	Наличие паспорта кабинета и обязательных стендов, оформленных в соответствии с требованиями	1		
1.2	Оснащение кабинета за счёт привлечённых средств (в соответствии с СанПиН)	2		
1.3	Наличие программы развития предметного кабинета и ее ежегодного анализа	1		
<b>2.</b>	<b>Кадровый потенциал (33 балла)</b>			
2.1	Наличие квалификации 1 категория высшая категория	3 5		
2.2	Молодой педагог (со стажем работы до пяти лет)	1		

2.3	Участие в конкурсе «Учитель года Краснодар» (учитывается большой результат) (на уч.год) победитель и лауреат «Учитель года Краснодар» победитель и лауреат краевого этапа	2 4 6		
2.4	Лидерство (победитель, лауреат) в других конкурсах (на уч.год): муниципальные конкурсы краевые конкурсы федеральные конкурсы	2 4 6		Названия:
2.5	Участие в конкурсе лучших учителей в рамках ПНПО в учебном году (учитывается большой результат) (на уч.год) участник победитель	1 2		
2.6	Отсутствие больничных листов	1		
2.7	Работа в комиссиях по проверке КДР, ГИА (за каждую)	0,1+		Даты:
2.8	Наличие разработок и внедрений авторских программ, учебных пособий, дидактических материалов (не суммируется)	3		
2.9	Работа в творческой группе по подготовке участника конкурсов <u>за учебный год</u> (учитывается большой результат) городских краевых всероссийских	1 2 3		
2.1 0	Участие в организации работы музея в Зале воинской славы	2		
2.1 1	Отсутствие травматизма среди учащихся в ходе УВП за отчётный период Наличие травматизма среди учащихся в ходе УВП за отчётный период	1 -1		



2.1 2	Работа в лагерях дневного пребывания (по 0,1 баллу за 1 рабочий день) (на уч.год)	0,1+		Даты:
2.1 3	Работа в лагере труда и отдыха (по 0,1 баллу за 1 рабочий день) (на уч.год)	0,1+		Даты:
<b>3.</b>	<b>Критерий: Высокое качество результатов обучения и воспитания (25 баллов)</b>			
3.1	Победы в предметных олимпиадах (учитывается больший результат) наличие призеров: зонального этапа краевого этапа всероссийского этапа	1 2 3		
3.2	Участие учащихся в муниципальных, краевых и федеральных конкурсах, конференциях, форумах, фестивалях, спартакиадах (кроме олимпиад школьников) (учитывается больший результат, по количеству победителей, баллы призеров суммируются) участие (не более 1 балла) победители, призеры	1 2+		
3.3	Участие в дистанционных конкурсах (учитывается больший результат, по количеству победителей, призеров баллы суммируются) участие (не более 1 балла) победители, призеры	1 2+		
3.4	Средний балл, набранный выпускниками 11-х классов по результатам ЕГЭ по математике выше выше выше	1 2 3		

3.5	Средний балл, набранный выпускниками 11-х классов по результатам ЕГЭ по русскому языку выше выше выше	1 2 3		
3.6	Количество групп платных образовательных услуг (не более 3-х баллов) 1 группа - 1 балл	1-3		Группы:
3.7	Отсутствие неудовлетворительных отметок по итоговой аттестации (за предмет) Наличие неудовлетворительной отметки по предмету по итоговой аттестации (за каждого)	1 -2		Предметы:
3.8	Количество выпускников, успешно подготовленных по итоговой аттестации (предметы по выбору) (0,1 за каждого, не более 6-ти баллов)	0,1-6		
3.9	Наличие учащихся, набравших по ЕГЭ от 80 до 100 баллов 1 б за каждого учащегося	2+		
<b>4.</b>	<b>Эффективное использование современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникационных, в образовательном процессе (9 баллов)</b>			
4.1	Наличие регулярно обновляемого Web – сайта (классного или личного), в том числе страница педагога в «Методической копилке» школьного сайта	5		Адрес страницы
4.2	Предоставление мультимедийных пособий (с методическими рекомендациями), мероприятий для школьной библиотеки, школьного и городского сайтов	2		Перечислить:
4.3	Обобщение и представление педагогического опыта о применении современных образовательных технологий (МО, открытый урок, педсовет, семинар и др.)	2		Перечислить:

<b>5.</b>	<b>Обеспечение доступности качественного образования (2 балла)</b>			
5.1	Организация поездок, экскурсий, мероприятий и т.п. (1 балл за каждую) (кроме спортивных соревнований)	1		Перечислить:
5.2	Преподавание профильных предметов (за каждый предмет)	1		Перечислить:
<b>6.</b>	<b>Формирование имиджа ОУ (22 балла)</b>			
6.1	Официально поступившая благодарность или положительный отзыв (суммируются) Школьного уровня окружного уровня муниципального уровня краевого уровня	1 2 3 5		
6.2	Участие в создании и редактировании электронной газеты МО	1		(данные рук. МО)
6.3	Участие в создании и редактировании печатной газеты МО	1		Копия газеты
6.4	Наличие публикаций педагогического опыта, информации о школе в СМИ (в т.ч. по телевидению) за отчетный период (учитывается больший показатель): окружного уровня муниципального уровня краевого уровня федерального уровня	1 2 3 4		
6.5	Наличие публикаций в школьной газете (суммируется)	1+		
6.6	Участие в социально-значимых проектах (учитывается больший показатель): школьных; окружных; муниципальных; краевых;	1 2 3 4 5		

	федеральных			
6.7	Работа в профессиональных объединениях, комиссиях, оргкомитетах в рамках квалификации (суммируются): муниципальный уровень краевой уровень	1+ 2+		Назовите:
6.8	Участие в работе МИП	1		
6.9	Работа в команде школы-победителя конкурсов за учебный год (учитывается больший результат) городских краевых всероссийских	1 2 3		
6.1 0	Участие в мероприятиях международного уровня	2+		
<b>7.</b>	<b>Воспитательная работа (для классных руководителей)</b>			
	<b>Создание условий для сохранения здоровья обучающихся и сохранение контингента учащихся (5 баллов)</b>			
7.1	Организация и сопровождение учащихся для медицинских профилактических мероприятий: поликлиники, стоматологические кабинеты и др. (суммируется)	1+		
7.2	Наличие регулярно уточняемого списка учащихся по группам здоровья в журнале	1		
7.3	Наличие выпускников 9-го класса с аттестатом менее 4 баллов, поступивших в 10-ый класс (слабая организация трудоустройства выпускников) (суммируется за каждого)	-0,5		
7.4	Постановка, педагогическое сопровождение учащегося (семьи), состоящего на учёте (0,5 балла за каждого, не более 2 баллов)	0,5		
7.5	Снятие с учёта учащегося (семьи) по исправлению (2 балла за каждого)	2		

7.6	Отсутствие пропусков уроков учащимися без уважительной причины	1		
<b>Создание условий для внеурочной деятельности обучающихся и организации дополнительного образования (28 баллов)</b>				
7.8	Охват учащихся дополнительным образованием, кружковой работой за отчетный период свыше 92% 100%	1 2		
7.9	Отсутствие учащихся, выявленных в ходе рейдовых мероприятий в рамках закона №1539 за отчетный период Наличие нарушителей	1 -1		
7.1 0	Наличие учащихся класса в лагере дневного пребывания при школе (0,1 за каждого)	0,1+		
7.1 1	Охват учащихся класса трудоустройством (от общего количества учащихся с 14 лет) 20-25% 25-30% более 30 %	1 2 3		
7.1 2	Организация профильной смены, оздоровительного лагеря, профильной смены, экспедиций, туристических походов (за каждое направление 5 баллов)	5+		
7.1 3	Участие (победа) с учащимися класса в мероприятиях воспитательного характера (суммируется только школьный уровень, в остальных учитывается больший показатель): Школьных окружных; муниципальных; краевых	0,1+ (1+) 2 (3) 3 (4) 4 (5)		

7.1 4	Наличие единой формы (единого элемента формы) и ее соблюдение всеми учащимися класса (баллы суммируются) оформлен протокол родительского собрания при проверках не зафиксированы нарушения формы зафиксированы нарушения формы при проверках (-0,1 за каждого) отсутствует протокол родительского собрания и элемент единой формы (-1 за каждого)	1 1 -0,1 -1		
7.1 5	Охват горячим питанием 100% Не менее 90% Менее 90 % (при отсутствии медицинских показателей)	+2 +1 -2		
7.1 6	Участие родителей класса: в родительских классных и общешкольных собраниях 90 % -100 % менее 50 % в работе Попечительского совета (добровольные пожертвования): 90%-100% 70%-89% Менее 50%	1 -2 2 1 -2		
7.1 7	Наличие проведённой работы с учащимися имеющими пропуски без уважительной причины Отсутствие проведённой работы с учащимися имеющими пропуски без уважительной причины	1 -1		
7.1 8	Сохранение контингента обучающихся в 10-11-х классах Выбыли учащиеся (-1 балл за каждого)	2 -1		
7.1 9	Осуществление контроля посещаемости внеурочной деятельности учащихся (ФГОС):	2		

	100% охват (распределение детей по направлениям: спортивное, творческое, предметное) 100% посещение учащимися	1		
<b>8.</b>	<b>Оценка педагога администрацией школы (7 баллов)</b>			
8.1	Высокий уровень исполнительской дисциплины (по содержанию требований ПВТР и др. локальных актов, подготовка отчётов, рабочих программ, заполнение журналов, ведение личных дел, своевременная сдача отчетов, журналов и т.д.) (выставляется администрацией на основании ВШК)	2		
8.2	Наличие объяснительных или актов (справок) о нарушении правил трудового внутреннего распорядка (суммируются)	-2		
8.3	Дежурство на переменах	1		
8.4	Систематическое участие в замене уроков отсутствующих коллег	2		
8.5	Нарушение сроков сдачи отчётных документов (суммируется)	-2		
8.6	Наличие обоснованных жалоб со стороны родителей (законных представителей) (суммируется)	-2		
8.7	Выполнение срочных поручений особой важности	2		
8.8	Халатное отношение к сохранности оснащения кабинета, озеленению, санитарному состоянию	-3		
8.9	Отсутствие компьютерных технологий и <u>неприменение</u> их в учебном процессе	-1		
8.1 0	Наличие травматизма среди учащихся в ходе УВП за отчётный период	-1		
8.1 1	Плохая организация или отсутствие дежурства класса по школе	-1		
8.1 2	Отсутствие работы с электронным журналом	-5		

8.1 3	Несвоевременное выставление отметок	-2		
8.1 4	Отсутствие контроля классного руководителя за внеурочной занятостью	-2		
<b>9</b>	<b>ВСЕГО</b>	<b>133</b>		
<b>1 0</b>	<b>ШТРАФЫ</b>			
<b>1 1</b>	<b>ИТОГО</b>			

### Система стимулирования труда педагога:

1. Установление постоянной ежемесячной стимулирующей надбавки за выполнение обязанностей, не входящих в круг должностных, обеспечивающих изучение, накопление и трансляцию передового педагогического опыта.
  2. Выплата одноразовой премии за высокие достижения в профессиональной деятельности.
  3. Установление стимулирующей выплаты на основе оценки труда учителя.
  4. Выдвижение на отраслевые награды.
  5. Выдвижение на получение грантов.
  6. Выдвижение на участие в профессиональных конкурсах.
  7. Привлечение к инновационной деятельности.
  8. Трансляция передового педагогического опыта.
  9. Привлечение к осуществлению наставничества.
  10. Награждение почетной грамотой.
  11. Объявление благодарности.
  12. Вручение ценного подарка.
  13. Представление на школьном празднике «Браво».
  14. Презентация на официальном сайте школы;
  15. Выдвижение в качестве эксперта для участия в независимой оценке результатов образовательной деятельности.
- повышения эффективности и качества педагогического труда;
  - выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;
  - осуществления мониторинга результатов педагогического труда;



- выявления, развития и использования потенциальных возможностей педагогических работников;
- осуществления мониторинга результатов педагогического труда.

тники МБОУ СОШ № 50, не имеющие необходимого для выполнения должностных обязанностей уровня профессиональной подготовки, удостоверяемого документами об образовании, прошли/проходят переподготовку с последующей аттестацией на соответствие занимаемой должности. Профессиональная переподготовка для выполнения нового вида профессиональной деятельности осуществлена на основании установленных квалификационных требований к конкретным профессиям или должностям.

№	ФИО	Должность	Квалификация/ специальность по диплому	Квалификация/ специальность по переподготовке	ОУ переподготовки

2017-18 + 18-19

**Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС ООО:**

**обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;

**принятие** идеологии ФГОС ООО;

**освоение** новой системы требований к структуре ООП, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

**овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС ООО.

**3.4.2. Система методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.**

Одним из условий готовности МБОУ СОШ № 50 к введению ФГОС ООО является функционирование системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

**План методической работы включает следующие мероприятия:**

1. Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС ООО.
2. Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО.
3. Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения ФГОС ООО.
4. Конференции участников образовательных отношений и социальных партнёров ОО по итогам разработки ООП, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС ООО.
5. Участие педагогов в разработке разделов и компонентов ООП МБОУ СОШ № 50 .
6. Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС ООО и новой системы оплаты труда.
7. Участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, стажёрских площадок, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС ООО.

**Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий** могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

Информационно-образовательная среда МБОУ СОШ № 50 обеспечивает:

информационно-методическую поддержку образовательного процесса;  
 планирование, организацию образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;  
 проектирование и организацию индивидуальной и групповой деятельности;  
 мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;  
 мониторинг здоровья обучающихся;  
 современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;  
 дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов, осуществляющих управление в сфере образования, общественности), в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;

дистанционное взаимодействие МБОУ СОШ № 50 с другими образовательными учреждениями, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

эффективное использование информационно-образовательной среды, предполагающей компетентность работников МБОУ СОШ № 50 в решении профессиональных задач с применением ИКТ, а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Функционирование информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП включает характеристики оснащения информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов и лабораторий, административных помещений, школьного сервера, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней (в том числе глобальной) сети и направлено на создание широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией ООП, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации ООП включает: информационную поддержку деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета);

укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем учебным предметам УП: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП на русском языке обучения, дополнительной литературой.

Фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

Информационно-методические условия реализации ООП обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Информационно-образовательная среда МБОУ ОШ № 50 включает:

<p>Информационное обеспечение</p>	<p>Кабинеты информатики АРМ учителя Мобильный компьютерный класс Широкополосный интернет Контролируемый доступ к ресурсам сети "Сетевой город" Электронный журнал Электронные учебники Сайт Электронная почта Группы в социальных сетях Личные блоги учителей Школьная многотиражная газета "Лидер" Классные многотиражные газеты Туристический дневник Местная частная многотиражная газета "Витамин и окрестности" Печатный орган департамента образования "Панорама образования" Интернет-ресурсы, обеспечивающие возможность публиковать личные материалы педагогов. Персональное рабочее место Рабочее место коуча Мобильная рабочая станция (персональные ноутбуки) Условия для CDзаписи, сканирования, распечатывания учебно-методических материалов. Печатные и цифровые учебно-наглядные пособия. Демонстрационные таблицы. Системы электронного голосования Документ-камеры Мультимедийные комплексы Библиотека Предметные кабинеты</p>
---------------------------------------	---

	<p>Информационные стенды</p> <p>Портал государственных услуг "Электронное правительство". Личные кабинеты АУП</p> <p>Служба поддержки ИКТоснащенности:</p> <p>учитель информатики</p> <p>лаборант кабинета информатики</p> <p>электроник</p> <p>администратор официального сайта</p> <p>ответственный за электронный журнал</p> <p>Электронные базы:</p> <p>нормативно-правовых документов</p> <p>локальных актов МБОУ СОШ № 50</p> <p>неработающего населения, проживающего на закрепленной территории</p> <p>принятых для обучения в 1 класс</p> <p>работников МБОУ СОШ № 50</p> <p>ФИС ФРДО</p> <p>рабочих программ</p> <p>Программы обучения, функционирования</p>
--	--

Комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы

№	Название
1	Широкополосный интернет
2	Информационно-библиотечный центр
3	Информационные стенды
4	Предметные кабинеты
6	Электронный журнал
7	Учебно-методические комплекты
8	Наглядно-демонстрационные материалы
9	Тематические залы
10	Музейные образования
11	Официальный сайт школы

12	Тематические группы в социальных сетях
13	Электронная почта
14	Личные блоги учителей
15	Личные дневники школьников
16	Локальная сеть компьютеров
17	Производственные совещания
18	Методические семинары/совещания
19	Линейки обучающихся
20	Родительские собрания
21	Заседания Совета школы, Общешкольного родительского комитета (попечительского совета)
22	Портал государственных услуг «Электронное правительство». Личные кабинеты АУП
23	Демонстрационные таблицы.
24	Школьная многотиражная газета «Лидер»
25	Классные многотиражные газеты
26	Местная частная многотиражная газета «Витамин и окрестности»
27	Печатный орган департамента образования «Панорама образования»
28	Печатные и цифровые учебно-наглядные пособия.
29	Электронные базы: нормативно-правовых документов локальных актов МБОУ СОШ № 50 неработающего населения, проживающего на закрепленной территории принятых для обучения в 1 класс работников МБОУ СОШ № 50 рабочих программ
30	Фонд учебно-методической литературы
31	Фонд художественной и дополнительной литературы

### 3.4.3. Психолого-педагогические условия реализации ООП

Непременным условием реализации требований ФГОС ООО является создание в МБОУ СОШ № 50 психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к НОО с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

### **Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений на уровне ООО**

Следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне образовательной организации.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией МБОУ СШ № 50;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения относятся:

сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого-педагогическую поддержку участников олимпиадного движения;

формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности.

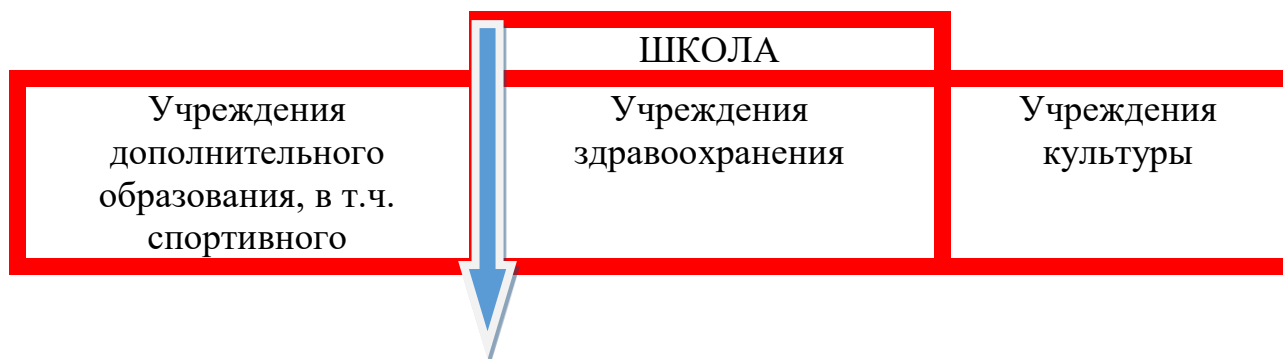
<p>Психолого-педагогическое сопровождение</p>	<p>Социально- психологическая служба          Педагог-психолог          Социальный педагог          Учитель-логопед          Учитель-дефектолог          Психолого-медико-педагогический консилиум          Специальные образовательные условия          АООП          Диагностика готовности, тревожности, адаптации к обучению в средней школе          Кабинет психологической разгрузки          Совет профилактики          Малый педсовет          Штаб воспитательной работы          Уполномоченный по правам участников образовательных отношений          Модель взаимодействия с учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта, здравоохранения, органов местного и общественного самоуправления в целях профилактики асоциального и адиктивного поведения школьников          МИП «Повышение психолого-педагогической компетенции родителей обучающихся начальной школы в вопросах развития и воспитания (коучинговый подход)»          МИП «Повышение психолого-педагогической компетенции родителей обучающихся начальной школы в вопросах развития и воспитания (коучинговый подход)</p>
<p>Учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся</p>	<p>Педагогические технологии на основе дифференцированного обучения          Технология коррекционно-развивающего обучения          Профильное обучение          Предпрофильная подготовка          Обучение по индивидуальным учебным планам          Внеурочная деятельность          Дистанционное образование и электронное обучение          Дополнительное образование</p>

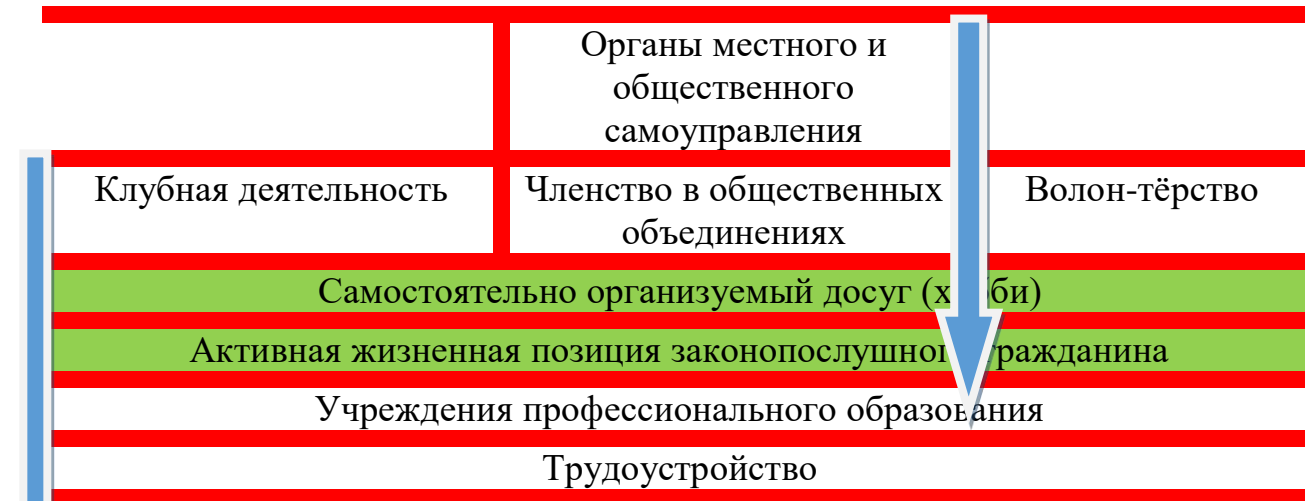


Школьное самоуправление НОУ Специальные образовательные условия Олимпиадное движение Индивидуальные проекты
---

Категория расширяющегося контингента обучающихся	Характеристика расширяющегося контингента обучающихся	Процедуры, обеспечивающие перевод обучающихся в следующий класс
Мигранты	Жители экономически, климатически менее благополучных регионов РФ. Жители экономически, менее благополучных территорий Краснодарского края.	Установление уровня усвоения образовательных программ. Контроль выполнения учебного плана в полном объеме. Промежуточная аттестация с целью восполнения пробелов в знаниях при выявлении несоответствия УП.
Эмигранты	Жители экономически, менее благополучных стран СНГ. Беженцы и переселенцы из стран, где ведутся военные действия. Отказавшиеся от гражданства других стран (члены семьи)	Установление соответствия общеобразовательных программ при несовпадении названий в ведомостях итоговых и текущих оценок. Установление легитимности документов об уровне образования.
Сезонная миграция	Жители экономически менее благополучных территорий Краснодарского края	Текущий контроль знаний (четверть, полугодие) на основе текущих отметок в ведомости итоговых и текущих отметок с целью выявления и предотвращения неуспеваемости и предотвращения формирования академической задолженности

**Модель  
взаимодействия адаптивной школы с учреждениями дополнительного  
образования, культуры, здравоохранения, органами местного и  
общественного самоуправления как системы профилактики  
асоциального поведения школьников**





### Ресурсы социального партнёрства

Направления взаимодействия	Берёзовский сельский округ муниципального образования Краснодар	Южно-кубанское сельское поселение муниципального образования Динской район
Сетевое взаимодействие в рамках реализации ООП НОО	МБОУ СОШ № 50	БОУ НОШ № 15
Сетевое взаимодействие в рамках обеспечения преемственности ОП дошкольного образования и начального общего образования	МБОУ ДОУ 57 МБОУ ДОУ 130 (ф)	БОУ ДОУ № 17
Спортивно-оздоровительная работа, спортивная занятость различной направленности	Стадион Спортивная школа	Стадион Спортивная школа

	Спортивные площадки по месту жительства	Спортивные площадки по месту жительства
Информационная обеспеченность	Библиотека-клуб им. Т.Г.Шевченко	Библиотека
Дополнительное образование	МУК ДШИ №8	МУК ДШИ №8 (ф) Клуб
Реализация потребности в самовыражении через творчество	Библиотека-клуб им. Т.Г.Шевченко	Клуб
Обеспечение прав несовершеннолетних	Комиссии при администрации	Комиссии при администрации
Организация взаимодействия в рамках военно-патриотической, поисковой работы	Совет ветеранов	Совет ветеранов

## Организация разных форм обучения и образования

<b>В ОУ</b>							<b>Вне ОУ</b>	
<b>В связи с оперативным, длительным лечением, обострением хронического заболевания</b>	<b>ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ УЧЕБНОМУ ПЛАНУ</b>	<b>в т.ч. дистанционное обучение</b>	<b>ИНКЛЮЗИВНО</b>	<b>ОЧНО</b>	<b>по отдельным предметам с целью выполнения учебного плана в полном объёме</b>		<b>Семейное образование 1-9</b>	<b>Само-образование 10-11</b>
		<b>Инвалиды</b>			<b>В связи с процедурой установления уровня усвоения общеобразовательных программ</b>			
<b>В связи с наличием академической задолженности</b>		<b>Имеющие рекомендации обучаться по адаптивным образовательным программам (VII вид)</b>			<b>В связи с процедурой установления уровня усвоения общеобразовательных программ</b>			

**Система  
комплексного ПМПС сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, включающего ПМПО-  
обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей**

<b>СПС</b>					
<b>Дети, испытывающие трудности в освоении основной образовательной программы</b>					
<b>ОВЗ</b>			<b>ПУ</b>		
Куратор- з/д по УВР			Куратор- з/д по ВР		
ПМПк			Совет профилактики		
<b>Ведущий педагог</b>		<b>Классный руководитель</b>		<b>Наставник</b>	
Учитель- логопед	Педагог- психолог	Социальный педагог	Общественный инспектор по охране прав детства	Уполномоченный по правам участников образовательного процесса	Инспектор ОПДН
Специалист по охране труда	Медработники	Преподаватель - организатор ОБЖ	ПДО	Старший вожатый	Педагог- организатор
Библиотекарь	Родители обучающихся	Представители общественности			
Административный совет			ШВР		
ВП(Т)Г			МО классных руководителей		
<b>Педсовет</b>					
<b>СПС</b>					

Психолого-педагогические условия реализации ООП обеспечивают:

- преимущество содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к уровню НОО;
- учёт специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развитие экологической культуры; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одарённых детей, детей с особыми образовательными потребностями; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

#### **4. Финансово-экономические условия реализации ООП ООО**

Финансовое обеспечение реализации ООП ООО опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного ООО. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательной организации. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) муниципальной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения). Финансовое обеспечение реализации ООП ООО бюджетного учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания по оказанию муниципальных образовательных услуг. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного ООО в МБОУ СОШ № 50 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти Краснодарского края. Норматив затрат на реализацию **ООП ООО** – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств

в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации **ООП ООО** я, включая: • расходы на оплату труда работников, реализующих **ООП ООО**:

- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек; • прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа МБОУ СОШ № 50, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей МБОУ СОШ № 50 (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством. Органы местного самоуправления осуществляют за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления ООО МБОУ СОШ № 50 в части расходов на оплату труда работников, реализующих **ООП ООО**, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного Краснодарским краем. В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включены расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к МБОУ СОШ № 50 и развитием сетевого взаимодействия для реализации **ООП ООО**. Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного обучающегося осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Краснодарского края – бюджет муниципального образования город Краснодар);
- внутрибюджетные отношения (бюджет муниципального образования город Краснодар – бюджет МБОУ СОШ № 50);
- МБОУ СОШ № 50.

Порядок определения и доведения до МБОУ СОШ № 50 бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного обучающегося, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной ООП ООО (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МБОУ СОШ № 50);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет Краснодарского края –



бюджет муниципального образования город Краснодар), но и на уровне внутрибюджетных отношений (бюджет муниципального образования город Краснодар бюджет МБОУ СОШ № 50 бюджет) и МБОУ СОШ № 50. МБОУ СОШ № 50 самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке ООП ООО МБОУ СОШ № 50 в части обучения детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации ООП ООО для детей с ОВЗ учитывает расходы, необходимые для коррекции нарушения развития. Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти Краснодарского края, органов местного самоуправления администрации муниципального образования город Краснодар. Расходы на оплату труда педагогических работников МБОУ СОШ № 50, включаемые органами государственной власти Краснодарского края в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем Краснодарском крае. В связи с требованиями ФГОС ООО при расчете регионального норматива учитываются затраты рабочего времени педагогических работников МБОУ СОШ № 50 на урочную и ВД. Формирование фонда оплаты труда МБОУ СОШ № 50 осуществляется в пределах объема средств МБОУ СОШ № 50 на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти Краснодарского края, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом МБОУ СОШ № 50, устанавливающим положение об оплате труда работников МБОУ СОШ № 50.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МБОУ СОШ № 50:

- фонд оплаты труда МБОУ СОШ № 50, состоит из базовой и стимулирующей частей. Диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется МБОУ СОШ № 50 самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно МБОУ СОШ № 50;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из

общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами МБОУ СОШ № 50. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения ООП ООО. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во ВД; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

МБОУ СОШ № 50 самостоятельно определяет

- : • соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления МБОУ СОШ № 50, выборного органа первичной профсоюзной организации. Для обеспечения требований ФГОС на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы ООП ООО:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы основного общего образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП ООО;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ООО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП ООО;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между МБОУ СОШ № 50 и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:
  - на основе договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям ВД на базе МБОУ СОШ № 50 (организации дополнительного образования,

клуба, спортивного комплекса и др.);

- за счет выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся МБОУ СОШ № 50 широкого спектра программ ВД. Календарный учебный график реализации образовательной программы, условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10). Расчет нормативных затрат оказания муниципальных услуг по реализации ООП ООО определяет нормативные затраты Краснодарского края (муниципального образования город Краснодар) связанных с оказанием МБОУ СОШ № 50 муниципальных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10). Финансовое обеспечение оказания муниципальных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных МБОУ СОШ № 50 на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание муниципальной услуги. Нормативные затраты на оказание  $i$ -той муниципальной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:  $P_{i\text{г}\text{у}} = N_{i\text{ючр}} \times k_i$ , где:  $P_{i\text{г}\text{у}}$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той муниципальной услуги на соответствующий финансовый год;  $N_{i\text{ючр}}$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той муниципальной услуги муниципальной на соответствующий финансовый год;  $k_i$  – объем  $i$ -той муниципальной услуги в соответствии с муниципальным заданием. Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той муниципальной услуги муниципальной на соответствующий финансовый год определяются по формуле:  $N_{i\text{ючр}} = N_{\text{г}\text{у}} + N_{\text{он}}$ , где  $N_{i\text{ючр}}$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той муниципальной услуги МБОУ СОШ № 50 на соответствующий финансовый год;  $N_{\text{г}\text{у}}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием муниципальной услуги;  $N_{\text{он}}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды. Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием муниципальной услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:  $N_{\text{г}\text{у}} = N_{\text{отг}\text{у}} + N_{\text{ур}}$ , где  $N_{\text{г}\text{у}}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием муниципальной услуги на соответствующий финансовый год;  $N_{\text{отг}\text{у}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании муниципальной услуги;  $N_{\text{ур}}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги. При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей муниципальной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается). Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество

единиц времени, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, установленных законодательством. Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебных материалов на их количество, необходимое для оказания единицы муниципальной услуги (выполнения работ) и определяется по виду МБОУ СОШ № 50 в соответствии с нормативным актом Краснодарского края или органа исполнительной власти Краснодарского края.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании муниципальной услуги ООО: реализация ООП ООО определяются по формуле:  $Notgu = Wer \times 12 \times K1 \times K2 \times K3$ , где:  $Notgu$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании муниципальной услуги по предоставлению ООО;  $Wer$  – среднемесячная заработная плата в экономике соответствующего региона в предшествующем году, руб./мес.; 12 – количество месяцев в году;  $K1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию обучающихся (при их наличии);  $K2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;  $K3$  – коэффициент (при наличии коэффициентов). К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той муниципальной услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле: , где

– нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников МБОУ СОШ № 50, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги  $N_{он} = N_{отпп} + N_{ком} + N_{ни} + N_{ди} + N_{св} + N_{тр} + N_{пр}$   $N_{отпп}$  (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании муниципальной услуги);

– нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

– нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за МБОУ СОШ № 50 на праве оперативного управления или приобретенным МБОУ СОШ № 50 за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у МБОУ СОШ № 50 на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания муниципальной услуги (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

– нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за МБОУ СОШ № 50 за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

– нормативные затраты на приобретение услуг связи;

– нормативные затраты на приобретение транспортных услуг; – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников МБОУ СОШ № 50, которые не принимают непосредственного участия в оказании муниципальной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании муниципальной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному директором МБОУ СОШ № 50, с учетом  $N_{ком}$   $N_{ни}$   $N_{ди}$   $N_{св}$   $N_{тр}$   $N_{пр}$  действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного МБОУ СОШ № 50 учредителем. Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей муниципальной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год. Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества. Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие

затрат, связанных с функционированием становленных в МБОУ СОШ № 50 средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения). Нормативные затраты на содержание прилегающей территории, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных МБОУ СОШ № 50 в предыдущем отчетном период.

### **3.4.5. Материально-технические условия реализации ООП**

Материально-техническая база МБОУ СОШ № 50 приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации ООП ООО МБОУ СОШ № 50 и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого МБОУ СОШ № 50 разработала и закрепила локальным актом перечни оснащения и оборудования МБОУ СОШ № 50.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательной деятельности являются требования ФГОС ООО, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. №966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.282110 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации разработанные с учётом особенностей реализации ООП ООО МБОУ СОШ № 50.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО для обеспечения всех предметных областей и ВД МБОУ СОШ № 50, реализующая ООП ООО, обеспечивает мебелью, презентационным оборудованием, освещением, хозяйственным инвентарём и оборудуется:

учебными кабинетами с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

помещениями для занятий естественнонаучной деятельностью, моделированием, техническим творчеством, иностранными языками;

помещениями (кабинетами, мастерскими, студиями) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

помещениями библиотек с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

актовым залом;

спортивными сооружениями (залами, стадионами, спортивными площадками), оснащёнными игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;

помещениями для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

административными и иными помещениями, оснащёнными необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

гардеробами, санузлами, местами личной гигиены;

участком (территорией) с необходимым набором оснащённых зон.

МБОУ СОШ № 50 обеспечивает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами и модулем программы повышения квалификации по использованию комплекта в образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию основных образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также лабораторное оборудование, приборы и инструменты для проведения натуральных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Состав комплекта сформирован с учётом:

возрастных, психолого-педагогических особенностей обучающихся;

его необходимости и достаточности;

универсальности (возможности применения одних и тех же средств обучения для решения комплекса задач в учебной и внеурочной деятельности, в различных предметных областях, а также при использовании разнообразных методик обучения);

необходимости единого интерфейса подключения и обеспечения эргономичного режима работы участников образовательных отношений;

согласованности совместного использования (содержательной, функциональной, программной и пр.).

Инновационные средства обучения содержат:

аппаратную часть, включающую: модуль масштабной визуализации, управления и тиражирования информации, организации эффективного взаимодействия всех участников образовательных отношений; документ-камеру, модульную систему экспериментов и цифровой микроскоп, систему контроля и мониторинга качества знаний;

программную часть, включающую многопользовательскую операционную систему и прикладное программное обеспечение;

электронные образовательные ресурсы по предметным областям.

Наличие и размещение помещений, необходимый набор зон (для осуществления образовательной деятельности и хозяйственной деятельности, активной деятельности, отдыха, питания обучающихся), площадь, инсоляция, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий, обеспечивают возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и ВД для всех участников образовательных отношений.

Материально-технические условия реализации ООП ООО обеспечивают:

- реализацию ИУП обучающихся, осуществления самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения УУД в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдение, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;



- физическое развитие, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнение, сочинение и аранжировку музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-видео-материалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещение своих материалов и работ в информационной среде МБОУ СОШ № 50;
- выпуск школьных печатных изданий, работы школьного сайта;
- организацию качественного горячего питания, медицинского обслуживания и отдыха обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами.

#### **3.4.6. Информационно-методические условия реализации ООП**

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации ООП ООО обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

**Основными элементами ИОС являются:**

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;  
 вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;  
 прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

в учебной деятельности;

во ВД;

в естественнонаучной деятельности;

при измерении, контроле и оценке результатов образования;

в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие МБОУ СОШ № 50 с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности** обеспечивает возможность: реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;

создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий; организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео-сообщений;

выступления с аудио, видео и графическим экранным сопровождением;

вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

поиска и получения информации;

использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

вещания (подкастинга), использования аудиовидео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

включения обучающихся в естественнонаучную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;

исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;

размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде МБОУ СОШ № 50;

проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;

планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернетсайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов МБОУ СОШ

№ 50; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательной деятельности в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернетшкола, интернетИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники; рабочие тетради.

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

МБОУ СОШ № 50 определены необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации ООПНОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

**Учебно-методическое и информационное обеспечение** реализации ООП НОО направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией ООП, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения ООП ООО.

МБОУ СОШ № 50 обеспечена учебниками и (или) учебниками (с электронными приложениями), являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам ООП ООО на русском языке.

МБОУ СОШ № 50 имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека МБОУ СОШ № 50 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию ООП ООО

### 3.4.7. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации ООП ООО МБОУ СОШ № 50 является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ СОШ № 50 условия:

- соответствуют требованиям ФГОС;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивают реализацию ООП ООО и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников

МБОУ СОШ № 50;

- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

Раздел ООП ООО МБОУ СОШ № 50, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП НОО МБОУ СОШ № 50;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему мониторинга и оценки условий.

Описание системы условий реализации ООП ООО МБОУ СОШ № 50 базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в МБОУ СОШ № 50 условий и ресурсов реализации ООП ООО;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам ООП ООО МБОУ СОШ № 50 , сформированным с учетом потребностей всех участников образовательной деятельности;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательной деятельности и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;

- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

Сетевой график (дорожная карта)  
по формированию необходимой системы условий реализации ООП ООО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Внесение изменений и дополнений в Устав	Август 2013г.
	2. Разработка новой редакции ООП ООО на основе ПООП ООО	Февраль - июнь 2015
	3. Утверждение новой редакции ООП НОО	Август 2015
	4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
	5. Приведение должностных инструкций работников МБОУ СОШ № 50 в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	Февраль – июнь 2015
	6. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
	7. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры МБОУ СОШ № 50 с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (например, положений о культурно-досуговом центре, информационно-библиотечном центре, физкультурно-оздоровительном центре, учебном кабинете и др.)	Февраль – июнь 2015
	8. Разработка: – учебного плана;	Июнь 2015

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>– годового календарного учебного графика;</li> <li>положений о ВД обучающихся;</li> <li>– положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения ООП;</li> <li>– положения об организации домашней работы обучающихся;</li> </ul>	
II. Финансовое обеспечение введения ФГОС НОО	1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП ООО и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Январь 2015
	2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Январь 2015
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Январь 2015
III. Организационное обеспечение введения ФГОС НОО	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
	2. Разработка модели организации образовательного процесса	Февраль – июнь 2015
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Февраль – июнь 2015
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и ВД	Февраль – июнь 2015
	5. Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным учреждением к проектированию ООП ООО	Февраль – июнь 2016



IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников МБОУ СОШ № 50 в связи с введением ФГОС	Февраль – июнь 2015
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутри- школьного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС ООО	Апрель 2015 и далее не реже 2-х раз в месяц
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	Периодически
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП ООО	Периодически
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС ООО	Периодически
	5. Обеспечение публичной отчётности МБОУ СОШ № 50 о ходе и результатах введения ФГОС ООО	Периодически
	6. Информирование родительской общественности по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> <li>– организации ВД обучающихся;</li> <li>– организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;</li> <li>– использования ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся;</li> <li>– использования электронного обучения</li> </ul>	Периодически
VI. Материально-техническое	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	Октябрь-ноябрь 2015

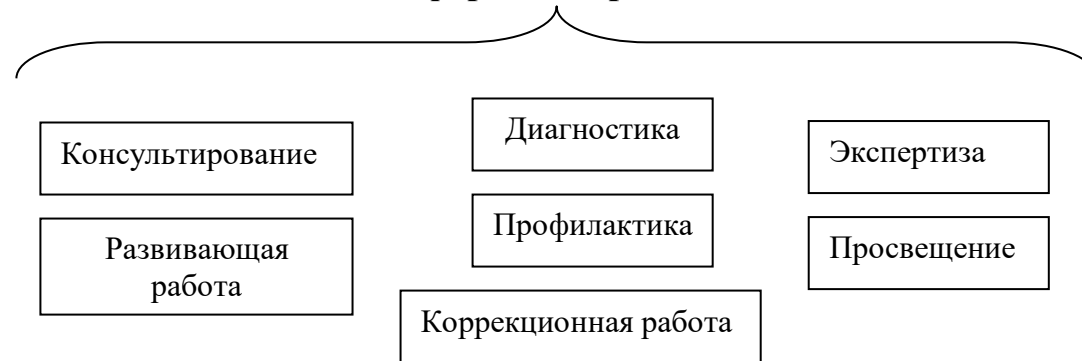
обеспечение введения ФГОС	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям ФГОС ООО	По мере финансирования
	2.1. Выполнение работ по устройству пандуса для маломобильных групп населения (МБГН)	09.07.2015-20.08.2015
	2.2. Разработка проектно-сметной документации по выполнению ремонтных работ туалета для МБГН	Август 2015
	2.3. Выполнение ремонтных работ помещения туалета для МБГН	1 квартал 2016
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Февраль – июнь 2015
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС ООО	Февраль – июнь 2015
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:	Февраль – июнь 2015
7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных	Февраль – июнь 2015	
8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Февраль – июнь 2015	

## Модель психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса на уровне ОО.

### Уровни психолого-педагогического сопровождения

Индивидуальное	Групповое	На уровне класса	На уровне ОО
----------------	-----------	------------------	--------------

### Основные формы сопровождения



### Основные направления психолого-педагогического сопровождения

Сохранение и укрепление психологического здоровья	Мониторинг возможностей и способностей обучающихся	Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения
Формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни	Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями	Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности
Развитие экологической культуры	Выявление и поддержка одарённых детей	Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде
Дифференциация и индивидуализация обучения		Поддержка детских объединений и ученического самоуправления



### **3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования**

**Финансовое обеспечение** реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным

учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

*Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы основного общего образования* осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

*Региональный расчётный подушевой норматив* — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного обучающегося в год, определяемый отдельно для образовательных учреждений, расположенных в городской и сельской местности.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива.

***Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:***

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной

образовательной программы общего образования.

*Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:*

- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения.

Порядок определения и доведения до общеобразовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного обучающегося, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений:

— неуменьшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений);

— возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ (учебная, воспитательная методическая и т. п.), входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

**Формирование фонда оплаты труда** образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

**Справочно:** в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей доли определяется общеобразовательным учреждением самостоятельно;

- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих образовательный процесс, учебно-вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;
- рекомендуемое оптимальное значение объёма фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объёма фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника исходя из количества проведённых им учебных часов и численности обучающихся в классах.

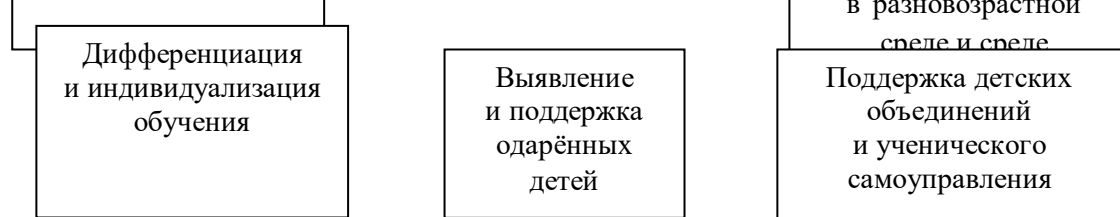
Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование учителями современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.<sup>4</sup>

***Образовательное учреждение самостоятельно определяет:***

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

---

<sup>4</sup> «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.).



*В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления (общественного Совета ОУ).*

Для обеспечения требований Стандарта на основе проведённого анализа материально-технических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования **образовательное учреждение:**

- 1) проводит экономический расчёт стоимости обеспечения требований Стандарта по каждой позиции;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации ООП;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации ООП;

4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения Стандарта основной ступени и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации ООП в соответствии с ФГОС;

5) определяет объёмы финансирования, обеспечивающие реализацию внеурочной деятельности обучающихся, включённой в основную образовательную программу образовательного учреждения (*механизмы расчёта необходимого финансирования* представлены в материалах Минобрнауки «Модельная методика введения нормативного подушевого финансирования реализации государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), «Новая система оплаты труда работников образования. Модельная методика формирования системы оплаты труда и стимулирования работников государственных образовательных учреждений субъектов Российской Федерации и муниципальных образовательных учреждений» (утверждена Минобрнауки 22 ноября 2007 г.), а также в письме Департамента общего образования «Финансовое обеспечение внедрения ФГОС. Вопросы-ответы», которым предложены дополнения к модельным методикам в соответствии с требованиями ФГОС);

б) разрабатывает финансовый механизм интеграции между общеобразовательным учреждением и учреждениями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнёрами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных актах. При этом учитывается, что взаимодействие может осуществляться:

- на основе договоров на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе школы (учреждения дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);
- за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для



обучающихся в общеобразовательном учреждении широкого спектра программ внеурочной деятельности.

### **3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Материально-техническая база образовательного учреждения должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательное учреждение разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательного учреждения.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277, а также соответствующие методические рекомендации, в том числе:

— письмо Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России от 1 апреля 2005 г. № 03-417 «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений»);

— перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

— аналогичные Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанными с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

В соответствии с требованиями ФГОС в образовательном учреждении, реализующем основную образовательную программу основного общего образования, должны быть оборудованы:

- учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;
- лекционные аудитории;
- помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;
- необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;
- помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;
- лингафонные кабинеты;
- информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;
- актовые и хореографические залы;

- спортивные комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, тир, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- автогородки;
- помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- помещения для медицинского персонала;
- административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- гардеробы, санузлы, места личной гигиены;
- участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон.

Все помещения должны быть обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении может быть осуществлена по следующей форме.

### Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	
2	Лекционные аудитории	
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	

4	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	
---	---	--

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение <sup>5</sup>	Необходимо/имеется в наличии
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: ...	
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету ... 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету: ...	
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по	

<sup>5</sup> Основанием являются требования ФГОС, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого Постановлением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2009 г. № 277; Перечень учебного оборудования (Письмо департамента государственной политики в сфере образования «О Перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений» от 01.04.2005 г. № 03-417); Перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов; Перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами ОУ, разработанными с учётом особенностей ООП образовательного учреждения.

	содержанию учебного предмета: ... 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: ...	
	1.2.5. Учебно-практическое оборудование: ...	
	1.2.6. Оборудование (мебель): ...	
2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты: ...	

*Продолжение*

	2.2. Документация ОУ	
	2.3. Комплекты диагностических материалов: ...	
	2.4. базы данных: ...	
	2.5. Материально-техническое оснащение: ...	
3. Компоненты оснащения мастерских ...	...	
4. ...	...	
5. ...	...	

Необходимо также на основе СанПиНов оценить наличие и размещение помещений для осуществления образовательного процесса, активной деятельности, отдыха, питания и медицинского обслуживания обучающихся, их

площадь, освещённость и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий, которые должны обеспечивать возможность безопасной и комфортной организации всех видов учебной и внеурочной деятельности для всех участников образовательного процесса.

### **3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования**

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

**Под информационно-образовательной средой (или ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

*Создаваемая в образовательном учреждении ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:*

- единая информационно-образовательная среда страны;
- единая информационно-образовательная среда региона;
- информационно-образовательная среда образовательного учреждения;
- предметная информационно-образовательная среда;
- информационно-образовательная среда УМК;
- информационно-образовательная среда компонентов УМК;
- информационно-образовательная среда элементов УМК.

*Основными элементами ИОС являются:*

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфра-структура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

**Необходимое для использования ИКТ оборудование** должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в исследовательской и проектной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

**Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса** должно обеспечивать возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

- создания и использования диаграмм различных видов (алгоритмических, концептуальных, классификационных, организационных, хронологических, родства и др.), специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;

- выступления с аудио-, видео- и графическим экраным сопровождением;

- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования носимых аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространённых технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной

литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

— проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением;

— выпуска школьных печатных изданий, работы школьного телевидения.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

**Создание в образовательном учреждении информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям Стандарта**

№ п/п	Необходимые средства	Необходи мое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиям и ФГОС
I	Технические средства		
I	Программные инструменты		
II	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки		
V	Отображение образовательного процесса в информационной среде:		
V	Компоненты на бумажных носителях:		
V	Компоненты на CD и DVD:		



I			
---	--	--	--

**Технические средства:** мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; принтер цветной; фотопринтер; цифровой фотоаппарат; цифровая видеокамера; графический планшет; сканер; микрофон; музыкальная клавиатура; оборудование компьютерной сети; конструктор, позволяющий создавать компьютерно-управляемые движущиеся модели с обратной связью; цифровые датчики с интерфейсом; устройство глобального позиционирования; цифровой микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

**Программные инструменты:** операционные системы и служебные инструменты; орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языках; клавиатурный тренажёр для русского и иностранного языков; текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами; инструмент планирования деятельности; графический редактор для обработки растровых изображений; графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор; редактор подготовки презентаций; редактор видео; редактор звука; ГИС; редактор представления временной информации (линия времени); редактор генеалогических деревьев; цифровой биологический определитель; виртуальные лаборатории по учебным предметам; среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия; среда для интернет-публикаций; редактор интернет-сайтов; редактор для совместного удалённого редактирования сообщений.

**Обеспечение технической, методической и организационной поддержки:** разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника).

**Отображение образовательного процесса в информационной среде:** размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся; творческие работы учителей и обучающихся; осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция).

**Компоненты на бумажных носителях:** учебники (органайзеры); рабочие тетради (тетради-тренажёры).

**Компоненты на CD и DVD:** электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы.

Образовательным учреждением определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта.

### 3.2.6. Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы основного общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) о введении в образовательном учреждении ФГОС ООО	
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	
	4. Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	
	5. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС	

--	--	--

*Продолжение*

	6. Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационными характеристиками	
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС основного общего образования	
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	
	9. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учётом требований к минимальной оснащённости учебного процесса (например, положений о культурно-досуговом центре, информационно-библиотечном центре, физкультурно-оздоровительном центре, учебном кабинете и др.)	
	10. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана;	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей;</li> <li>— годового календарного учебного графика;</li> </ul>	
--	--	--

*Продолжение*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— положений о внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>— положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;</li> <li>— положения об организации домашней работы обучающихся;</li> <li>— положения о формах получения образования</li> <li>...</li> </ul>	
<p>II. Финансовое обеспечение введения ФГОС</p>	<p>1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования</p>	
	<p>2. Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования</p>	

	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	
	...	
III. Организационное обеспечение введения ФГОС	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС общего образования	

*Продолжение*

	2. Разработка модели организации образовательного процесса	
	3. Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	
	4. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	
	5. Привлечение органов государственного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	

	...	
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением ФГОС	

*Продолжение*

	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	
	...	
V. Информационное обеспечение введения ФГОС	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении ФГОС основного общего образования	
	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению и порядке перехода на новые стандарты	
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения	

	дополнений в содержание основной образовательной программы основного общего образования	
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС основного общего образования	
	5. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения ФГОС	
	6. Разработка рекомендаций для педагогических работников:	

*Продолжение*

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— по организации внеурочной деятельности обучающихся;</li> <li>— по организации текущей и итоговой оценки достижения планируемых результатов;</li> <li>— по использованию ресурсов времени для организации домашней работы обучающихся;</li> <li>— по перечня и рекомендаций по использованию интерактивных технологий</li> <li>...</li> </ul>	
VI. Материаль-но-техническое	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	

обеспечение введения ФГОС	2. Обеспечение материально-технической базы требованиям ФГОС	соответствия базы ОУ	
	3. Обеспечение санитарно-гигиенических требованиям ФГОС:	соответствия условий	
	...		
	4. Обеспечение реализации ООП нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	соответствия условий противопожарным	
	5. Обеспечение информационно-образовательной среды требованиям ФГОС:	соответствия среды	
	...		

*Продолжение*

	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:		
	...		
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных		
	8. Обеспечение доступа участников процесса к контролируемого образовательного к информационным		



	образовательным ресурсам в сети Интернет	
--	--	--