

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
 ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
 ГОРОД КРАСНОДАР
 СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50
 (МБОУ СОШ № 50)**
 Российская Федерация, 350031, гор. Краснодар,
 Берёзовский сельский округ
 п. Берёзовый, ул. Целиноградская,1
 тел/факс (861) 2-113-320
 e-mail:school50@kubannet.ru
 http://school50.kubannet.ru
 ОКПО 39749435 ОГРН 1022301921684
 ИНН 2311028933 КПП 231101001
 Исх. 117 от 01.11.2019
 на № _____ от _____

Справка

дана учителю английского языка Галстян Мери Романовне в том, что ею были подготовлены победители следующих олимпиад:

Наименование конкурсного мероприятия	Дата проведения	Предмет	Ф.И.О. обучающегося	Класс	Результат участия
Всероссийский дистанционный конкурс в формате онлайн для учащихся «I know English»	27.02.2019	Английский язык	Реховкая Полина	3я	Победитель
Международный игровой конкурс «BRITISH BULLDOG»	12.12.2018	Английский язык	Лемешко София	5б	Победитель

Директор МБОУ СОШ №50



В.В. Апестина



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Образовательный портал

www.prosveshhenie.ru | info@prosveshhenie.ru

Является средством массовой информации. Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-66048 от 10.06.2016 г.

ДИПЛОМ

УЧАСТНИКА ВСЕРОССИЙСКОГО ДИСТАНЦИОННОГО КОНКУРСНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Настоящий документ сформирован автоматически системой сетевого издания «Просвещение»,
выдан в электронном виде и подтверждает факт участия в конкурсном мероприятии,
проходящем на технической базе образовательного портала «Просвещение».

Участник: *Реховская Полина*

Класс: *Ученица 3 класса*

Куратор: *Галстян Мери Романовна*

Должность: *Учитель английского языка*

Учреждение: *МБОУ СОШ №50*

Населенный пункт: *г. Краснодар*

Тип мероприятия: *Всероссийский дистанционный конкурс в формате Онлайн для учащихся*

Название мероприятия: *I know English (3 класс)*

Результат участия: *Победитель (1 место)*

Главный редактор издания «Просвещение»



№1927212679 от 27.02.2019

XI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

BRITISH
BULLDOG



СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат подтверждает, что
Алешко София
участвовал(а) в международном игровом конкурсе
по английскому языку «British Bulldog»

Код школы
Класс *4B* 48
Количество баллов 48
Место в общем зачете
Место в регионе
Место в школе *I место*



Директор ИПО, академик РАО,
председатель методической комиссии

М.И. Башмаков

Директор ЦПО, председатель
центрального оргкомитета

М.С. Ларионов



Директор ИПО РАО
В.В. Анеткина



XI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИГРОВОЙ КОНКУРС
ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

BRITISH BULLDOG



ДИПЛОМ

Награждается

*Мелешко Софья, ученица
5 Б класса, МБОУ СОШ № 50
г. Краснодар за I место
в школе.*

*Директор МБОУ СОШ № 50
В.В. Анисимова*

КОПИЯ
ВЕРНА

Директор ИПО, академик РАО,
председатель методической комиссии

Директор ЦПО, председатель
центрального оргкомитета

Маш
Ларионов

М.И. Башмаков

М.С. Ларионов





Международный игровой конкурс
по английскому языку



BRITISH BULLDOG

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат подтверждает, что

МБОУ СОШ № 50

г. Краснодар

Краснодарский край

участвовал(а) в международном игровом конкурсе
по английскому языку «British Bulldog»

Число участников: 54



12 декабря 2018 г.

Выражаем признательность за активное
участие в организации конкурса
и благодарим за сотрудничество!

Председатель методической комиссии,
академик Российской академии образования
М.И. Башмаков

Председатель центрального оргкомитета,
директор ООО "Центр продуктивного обучения"
М.С. Ларионов



Протокол Заседания МО учителей иностранного языка

Протокол №1 Заседания МО учителей иностранного языка от 29 августа 2019 года

Присутствовали: 15 человек

Повестка дня:

- О годовом календарном графике, о плане работы МО в 2019-2020 году.
- Экспертиза образовательных программ, оценка и утверждение рабочих программ, размещение КТП в электронном журнале.
- О методических рекомендациях по иностранным языкам.
- Анализ результатов ГИА по английскому языку.
- Об организации проектной деятельности обучающихся 6-11 классов.
- О введении средневзвешенной системы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.
- О наставничестве.
- Об участии в конкурсах. ПНПО, «Лучший учитель», «Учительские вёсны», «Педагогический дебют».
- Организация школьных предметных олимпиад.
- О проведении предметных недель.
- Подготовка учителей к аттестации.
- Паспортизация кабинетов.

Слушали: по первому вопросу слушали Потапову И.А., которая ознакомила коллег с планом работы МО на 2019-2020 учебный год, рассказала о целях и задачах в работе МО на новый учебный год.

Решили: утвердить план работы МО на 2019-2020 учебный год.

Слушали: по второму вопросу Потапову И.А., которая сообщила о наличии всех рабочих программ по английскому языку: 2-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы (углублённая и базовая), а также КТП по английскому языку 2-11 классы.

Решили: всем учителям предоставить КТП на утверждение заместителю директора по УВР Панюте О.Р.

Слушали: по 3 вопросу Потапову И.А., которая ознакомила с методическими рекомендациями по английскому языку на 2019-2020 учебный год.

Решили: принять за основу методические рекомендации по английскому языку, соблюдать при преподавании предмета, завести по одной тетради в клетку 12-18 листов, соблюдать единый орфографический режим, проводить контрольные работы на двойных

листочках, анализировать работы, прошивать, хранить работы в течение всего учебного года. Проводить в 5 классах 4 контрольные работы, т. к. автор УМК Вербицкая М.В. предлагает 4 контрольные работы.

Слушали: по 4 вопросу Потапову И.А., которая проанализировала результаты ГИА за 2018-2019 учебный год. Сделали вывод, что наибольшее затруднение вызвали задания из следующих разделов: чтение, где нужно было прочитать текст и определить, какие из приведённых утверждений соответствуют содержанию текста, какие не соответствуют и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа.

- грамматика и лексика, где проверялись грамматические навыки употребления нужной морфологической формы приведенного слова в коммуникативно-значимом контексте, и где нужно было преобразовать имена существительные, глаголы и причастия настоящего и прошедшего времени так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста.
- в разделе письмо были допущены языковые ошибки, не затрудняющие понимания написанного.
- в разделе говорение (задания на чтение и монологическое высказывание) средства логической связи использовались не в полном объеме и были допущены фонетические ошибки.

Решили: продолжать:

- вести работу по каждому разделу экзаменационной работы;
- отрабатывать умение вчитываться в задание и находить соответствия;
- вести работу над расширением лексико-грамматических навыков, знаний словообразования в английском языке;
- формировать навыки стилистически и лексически грамотного письма;
- уделять внимание соблюдению композиционной стройности, смысловой цельности, речевой связности и последовательности письменных и устных высказываний;
- совершенствовать навыки устной (монологической и диалогической) речи, и в частности чтения.

Слушали: по 5 вопросу Потапову И.А., которая сообщила об оценивании метапредметных УУД обучающихся 5 классов.

Решили: продолжить работу по формированию УУД и оставить прежний порядок оценивания УУД в 5-х классах.

Слушали: по 6 вопросу Потапову И.А., которая провела анализ проектной деятельности обучающихся 6-10 классов за 2018-2019 учебный год.

С защитой проекта по теме: «Иллюстрации к сказкам зарубежных писателей. Гарри Поттер. Книга джунглей», выступили учащиеся 6 Б класса руководитель Галстян Мери Романовна

Решили: продолжить проектную деятельность в классах. Представлять лучшие проекты на заседаниях МО.

Определиться со списком тем для учащихся по предмету до 20.09.2019 .

Отчет о проекте.

Иллюстрации к любимым сказкам зарубежных писателей.

Книга – это не просто текст и изображения. Книга, которую вы берёте в руки – произведение искусства книжной графики. А иллюстрация не только картинка в тексте, а и важный элемент художественного оформления, подчиняющийся общей идее книги. Даже самые простые издания имеют художественное оформление. Ведь размер и вид шрифта, нумерация страниц, поля и заголовки, межстрочные интервалы – это всё элементы оформления книги. Иллюстрация играет не последнюю роль в этом непростом виде искусства, а художники-иллюстраторы – народ совершенно особенный. появилось желание проявить свои творческие способности в этом направлении .

Целью является прочтение книги глазами художника-иллюстратора.

-проанализировать иллюстрации известных художников;

-привить эстетическую культуру и уважение к творческому труду человека.

Задачи :

-создать иллюстрации , помогающие понять содержание книги.

-выработать единый стиль в работе.

Гипотеза проекта: литературное произведение получает иллюстрированную поддержку. Перед вами открывается новый удивительный мир, который манит и завораживает. Видение художника всегда интересно и заслуживает внимание.

1 этап : в школьной библиотеке познакомиться с творчеством известных художников:

Клод Моне

Эдуард Мане

Гренвилль Редмонд

Сделать сравнительный анализ иллюстраций.

2 этап : Создание иллюстраций к любимым сказкам: " Гарри Поттер" и "Книга Джунглей".

Цели:

Обучающие: Вызвать у детей интерес к творчеству художников-иллюстраторов, их оригинальности, умению по-своему видеть образы героев. Обучить детей рисовать иллюстрации к сказке карандашами.

Развивающие: Развивать внимание, память, восприятие, воображение, мелкую моторику рук и глазомер.

Воспитательные: Воспитывать любовь к художественной литературе; усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

Художник-иллюстратор – это активный толкователь литературного произведения, он может спорить с автором, предлагать свой, совсем неожиданный вариант истолкования, он обязан иллюстрировать идеи произведения, выражать их через пластический язык изобразительного искусства. Только в этом случае иллюстрация имеет смысл. Она может расширить рамки литературного произведения, вызвать интерес к литературному наследию.

Вывод : Во время проведения проекта ученики познакомились с работами известных художников - иллюстраторов, смогли почувствовать себя художниками. Каждый из учеников – это творческая личность, со своим видением мира и его собственным восприятием действительности. Ребята нарисовали свои собственные обложки к произведениям Джоан Роулинг "Гарри Поттер" и Редьярда Киплинга "Книга Джунглей".



